

单人玩法、双人对抗、多人对打、纸牌魔术、占卜运势……应有尽有。



Pu Ke Pai Wan Fa Da Quan

主编 秋雨

生活百科

扑克牌 玩法大全



现代家庭生活百科

棋牌玩法千千万
健康文娱乐万家



0318718

中国戏剧出版社

现代家庭生活百科

扑克牌玩法大全

主编 秋雨



XIANDAI
JIATING
SHENGHUOBAIKE

中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代家庭生活百科/秋雨主编. —北京:中国戏剧出版社, 2007. 4

ISBN 978-7-104-02573-3

I. 现… II. 秋… III. 家庭—生活—知识 IV. TS976.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 043920 号

扑克牌玩法大全

责任编辑:赵莹

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100097

电话:58930021(发行部)

传真:58930021(发行部)

电子邮箱:fxb@xj.sina.net(发行部)

经销:全国新华书店

印刷:北京楠萍印刷有限公司

开本:787×1092mm 1/16

印张:400

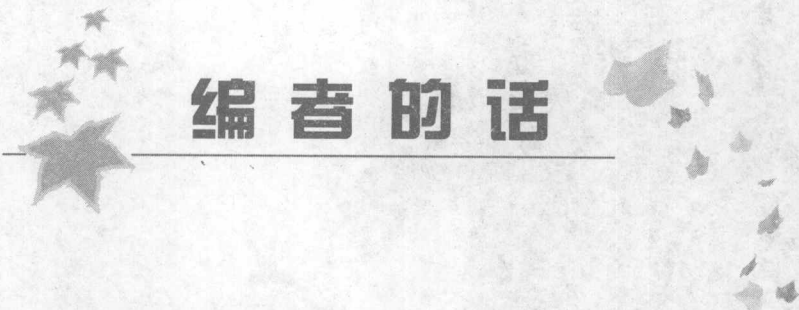
字数:4500 千字

版次:2007 年 5 月北京第 1 版第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-104-02573-3

定价:496.00 元(全 20 册)

版权所有 侵权必究

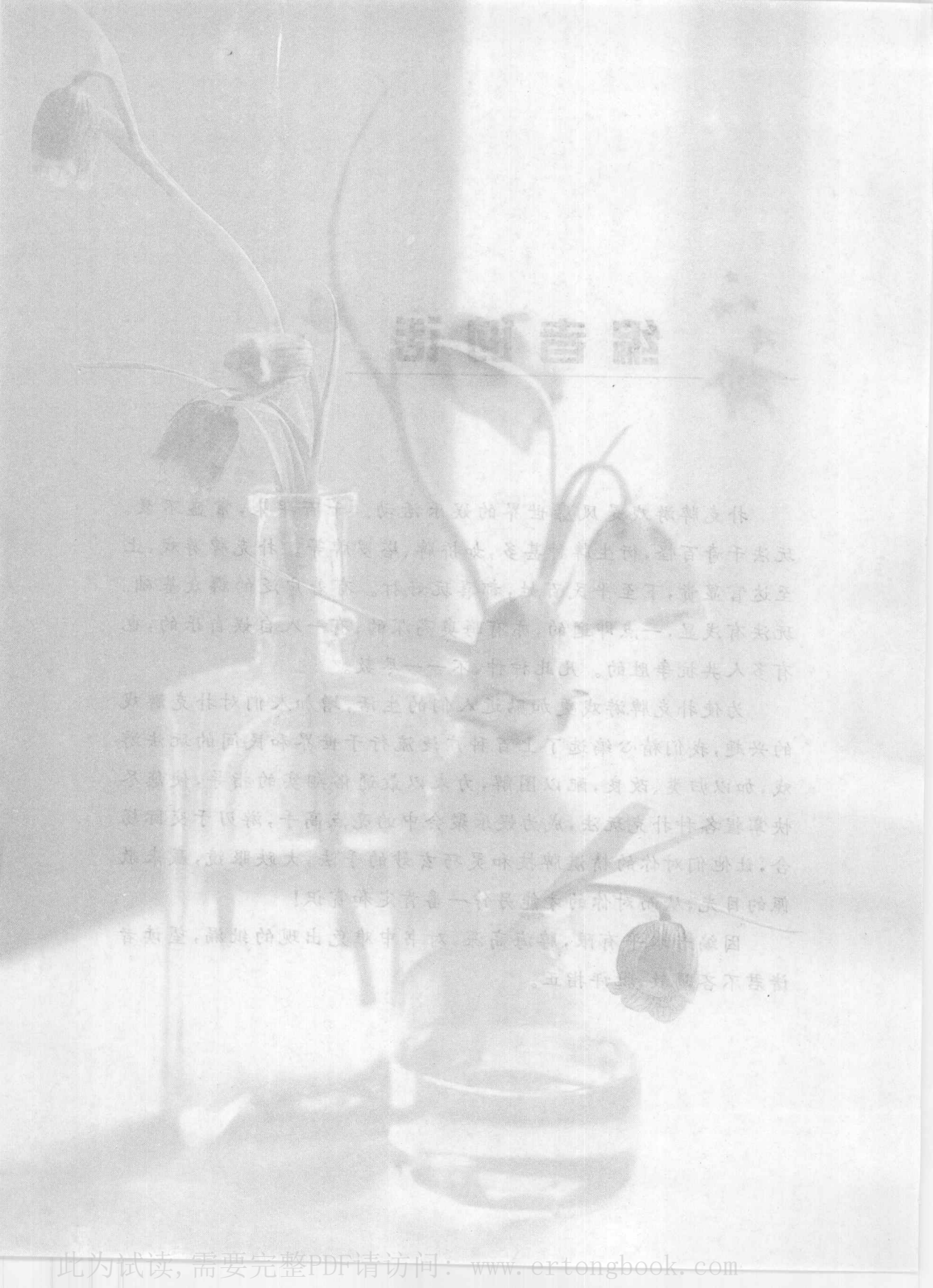


编 者 的 话

扑克牌游戏是风靡世界的娱乐活动。千百年来,常盛不衰。玩法千奇百怪,衍生牌种甚多,如桥牌、塔罗牌等。扑克牌游戏,上至达官显贵,下至平民百姓,都喜玩好打。有着广泛的群众基础。玩法有浅显,一点即通的,亦有晦奥高深的;有一人自娱自乐的,也有多人共抗争胜的。凡此种种,不一一尽数。

为使扑克牌游戏更加贴近人们的生活,增加人们对扑克游戏的兴趣,我们精心编选了上百种广泛流行于世界和民间的玩法游戏,加以归类、改良,配以图解,力求以最通俗翔实的指导,使您尽快掌握各种扑克玩法,成为娱乐聚会中的亮点高手,游刃于交际场合,让他们对你的精湛牌技和灵巧玄妙的手法,大跌眼镜,赢来敬佩的目光,从而对你的才能另作一番肯定和赏识!

因编者水平有限,牌海高深,对书中难免出现的纰漏,望读者诸君不吝赐教,批评指正。



静物诗

静物诗，顾名思义，就是描写静物的诗。静物，是指自然界中那些没有生命、没有运动、没有变化的物体。静物诗，就是通过描绘静物的形态、色彩、质感等，来表达诗人的情感和思想。静物诗的特点是：画面感强，意境深远，语言凝练，情感真挚。静物诗可以分为：咏物诗、题画诗、咏物言志诗等。静物诗在文学史上占有重要的地位，是诗人抒发情感、表达思想的重要手段。静物诗的发展，经历了从先秦两汉到唐宋元明清各个朝代，形成了丰富的传统和多样的风格。静物诗在现代社会依然具有重要的意义，它不仅是一种文学形式，更是一种生活态度。通过静物诗，我们可以感受到大自然的神奇和美妙，也可以体会到人生的哲理和真谛。静物诗，是心灵的栖息地，是情感的寄托所。让我们在静物诗中，寻找那份宁静和美好。

目 录

第一章 扑克牌基础知识

一、扑克牌的起源与发展 15

二、扑克牌牌面组成与分类 16

三、常用术语及牌目组合叫法 17

第二章 扑克牌游戏的行牌准备

一、确定庄家 19

二、洗牌的方法 19

三、分牌与派牌 24

四、控牌手法 28



第三章 斗智益智的热门游戏——斗地主

一、斗地主的行牌规则 41

二、实战打法浅析 44

三、斗智战法浅析 48

四、防守打法浅析 51

五、劣势杀着 53

六、联手配合 54

第四章 扑克牌游戏的大众流行玩法

一、接龙 61

二、拱猪 63

三、梭哈 66

四、十点半 71

五、二十一点 72

六、捡红点 73

七、大老二 77

八、坏杰克 80

九、死缠烂打 82

10 见附录文,八

20 附录菲文,六

30 见附录文,十

40 附录文,一十

50 附录文,二十

60 附录文,三十

第五章 扑克牌游戏的单人自娱玩法

一、倒梯形 84

二、被囚禁的皇后 85

三、金字塔之谜 86

四、含笑的玫瑰 87

五、盛会 88

六、蹉跎岁月 90

七、同花大顺 90

100 附录文,五十五

110 附录文,六十五

120 附录文,七十五

130 附录文,八十五

140 附录文,九十五

150 附录文,一百零五

160 附录文,一百一十五

170 附录文,一百二十五

二十三、红 与 黑 107

二十四、四同连绘牌 108

二十五、王族婚典 109

二十六、傀儡皇后 111

第六章 扑克牌游戏的双人对打玩法

一、争 500 113

二、比 高 低 114

三、15 称雄 115

四、六六大顺 116

五、21 为王 121

六、速算 24 点 122

七、按部就班 123

八、各得其二 126

九、逮捕罪犯 127



十、编辑队长 128

十一、百点折桂 131

十二、高瞻远瞩 132

十三、万事顺意 136

十四、冲向千点 138

十五、黑 J 140

十六、惟我独尊 141

十七、智夺 1500 142

十八、争方大战 143

第七章 扑克牌游戏的多人共抗玩法

一、去伪存真 145

二、集体婚礼 146

三、欢乐拱猪 146

四、决一死战 148

- 五、小猫钓鱼 149
- 六、黑桃皇后 150
- 七、避红“脱”桃 151
- 八、以 2 对 1 152
- 九、七牌兄弟 154
- 十、争上游 154
- 十一、捉黑 A 155
- 十二、5、10、K 156
- 十三、升级 157
- 十四、承上启下 160
- 十五、找朋友 161
- 十六、加州杰克 161
- 十七、大贫民 163
- 十八、索罗 165
- 十九、拿破仑牌戏 166

二十、集体农场 167

二十一、老处女 168

二十二、扎金花 168

二十三、变色龙 170

二十四、巧取包裹 171

二十五、暗比对子 172

二十六、跑得快 172

第八章 扑克牌游戏的神奇雅趣玩法

一、零点钟声 175

二、奏响胜利曲 177

三、美梦成真 178

四、飞黄腾达 181

五、智勇双全 182

六、平步青云 184

七、欢乐派对 187

八、登上铁达尼 189

九、八面玲珑 191

十、不眠之夜 193

第九章 扑克牌的魔术娱乐玩法

一、牌盒消失 196

二、滑行术 199

三、水火不容 201

四、比翼双飞 205

五、自动找牌术 209

六、奇妙的 5 212

七、单人翻牌 215

八、双人翻牌 219

九、双 X 之谜 224



十、依猫画虎 227

十一、小指断牌 232

十二、双牌提升术 234

十三、拍打术 236

十四、变色 A 238

十五、夹心 A 牌 242

十六、神秘的双牌 247

附录 占卜时扑克牌代表的意义

一、常用的占卜用语 251

二、纸牌的占卜含意 252

第一章 扑克牌基础知识

一、扑克牌的起源与发展

扑克牌起源很早。因为“扑克”一词源于英文“Poker”的音译,所以有很多人认为它是西方人发明的,实际上,扑克牌最早发源于东方,具体的发祥地则有中国、印度等各种不同的说法,大约在十字军东征的时候,经西亚士兵的手传入欧洲诸国,被西方人改良后叫做 Numeral,以 56 张为一副,后来几经变迁,约在 18~19 世纪的时候,定型为目前的形态,传回东方。

古代的扑克牌,不是我们目前所使用的这种形态。而是由占卜所使用的名叫小阿鲁卡的道具发展而来的,但很多人仍然怀疑小阿鲁卡最初的形态是否真由 78 张牌组合而成。大部分的人还是认为,目前的纸牌,可能是由当初的大小两种牌混合变化而成。直到现在,印度仍然还有一组 10 张牌,由五至十组组合而成的纸牌存在。这就是被称为“印度教纸牌”的著名圆形纸牌。

从印度向东而行,以中国南部地方为中心,也有一种类似麻将中的“条”,而被称为“四色牌”的纸牌存在。这种与麻将牌很类似的牌,至今仍深受香港、台湾或海外华侨侨居地的中国人喜爱,也是牌桌上不可少的纸牌之一。

也有人认为,像麻将、“四色牌”等赌具,是纸牌的来源之一,上述这许许多多有关扑克牌来源的理论,正像扑克牌游戏的千变万化,扑朔迷离,让世人津津乐道。

对于绝大多数人来说,他们可能不知如何打麻将,也可能不知如何下围棋、象棋,但绝对不会分不清红桃、方块、黑桃、梅花,可见很难有哪一种游戏能像扑克这样与人的关系密切。因此,扑克游戏是一项老少皆宜、益脑健智的游戏。值得大力发展和推广。

二、扑克牌牌面组成与分类

扑克二字是英文 Poker 的音译。扑克的英语为 Playing Cards, 其意是: 供玩的纸牌。王牌的上下直角写的 Joker, 意为“丑角”。A 读作 ace[eis], ace 意为第一流; K 是国王(King); Q 是皇后(Queen); J 是宫廷卫士(Jack)。每一种花型的 J、Q、K 画面上印的都是一个不同的人物。

黑桃 J——名叫霍克拉, 是查尔斯一世的侍从。

红桃 J——名叫拉海亚, 是查尔斯七世的随从。

梅花 J——名叫兰斯洛特, 是亚瑟王故事中的著名骑士。

方块 J——名叫罗兰, 也是查尔斯一世的侍从。

黑桃 Q——名叫帕拉斯·阿西纳, 是古希腊神话中的智慧与战争女神, 在 4 位皇后中, 只有她手持武器。

红桃 Q——名叫朱尔斯, 是德国人, 查尔斯一世沙勒曼的妻子。

梅花 Q——英国的兰开斯特王族以红蔷薇为象征, 约克王族以白蔷薇为象征, 两部族之间曾经发生过战争, 最后和解并把红、白蔷薇结合在一起。扑克中的这位皇后手持一束蔷薇花。

方块 Q——是莱克尔皇后, 是《圣经·旧约》中的约瑟夫的妹妹。

黑桃 K——名叫大卫, 是公元前 10 世纪的以色列国王索洛蒙的父亲, 他擅长弹奏竖琴, 所以这张牌面上画有竖琴。

红桃 K——名叫沙勒曼, 是查尔斯一世弗兰克国王。

梅花 K——是最早征服世界的马其顿国王亚历山大大帝, 他的衣服总是佩带着配有十字架的珠宝。这是梅花 K 的特点。

方块 K——名叫朱利亚斯·西泽, 他是罗马的名将和政治家, 罗马统一后, 他成了罗马的统治者。

扑克牌上有 4 种花色符号, 每种花色为一组, 共 13 张牌。这 4 种花色分别为:

红心——红色, 也叫红桃;

方块——红色, 有时也叫方片;

黑桃——黑色;

梅花——黑色, 我国北方不少人也叫草花。

据考证这 4 种花色来自古代十筮用具上的符号: 黑桃(铲子)象征力量、事业; 方片(钻石)象征金钱、财富; 梅花(三叶草)意味着幸运、福分(欧洲人