



中国网众
WZCBD.COM
中国家居消费门户

eco BORÅSTAPETER
国际品质 摩曼壁纸

强烈推荐家居读本



家装集市 旺家宜忌

本书编委会/编著

1000 例

超值
35.00元

=黄金版=



中国轻工业出版社



买书送
家居礼品+装修代金券

家装集市

旺家盲忌1000例



中国轻工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

家装集市·旺家宜忌1000例/《家装集市》编委会
编著.—北京：中国轻工业出版社，2010.5

ISBN 978-7-5019-7535-8

I. ①家… II. ①家… III. ①室内装修—基本知识
IV. ①TU767

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第036680号

责任编辑：安雅宁 责任终审：劳国强 封面设计：许海峰
策划编辑：安雅宁 责任监印：胡 兵 版式设计：许海峰

出版发行：中国轻工业出版社（北京东长安街6号，邮编：100740）

印 刷：北京国彩印刷有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2010年5月第1版第1次印刷

开 本：889×1194 1/16 印张：11

字 数：130千字

书 号：ISBN 978-7-5019-7535-8

定 价：35.00元

邮购电话：010-65241695 传真：65128352

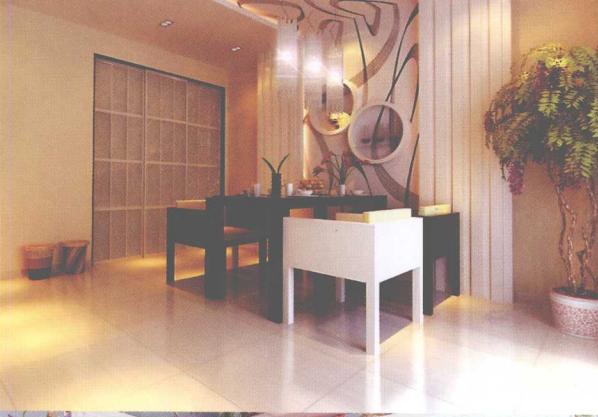
发行电话：010-85119835 85119793 传真：85113293

网 址：<http://www.chlip.com.cn>

Email：club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

90389S4X101ZBW



编辑荐言：

由于2009年我社出版的一套《家居材料注释细节1000例》丛书(共5册),刚一上市就位居全国家居图书排行榜第一(来自开卷监控数据)。编辑团队为顺应市场需求,更加完善图书内容,及时策划了此套《家装集市》丛书,希望以海量的图片资源、细致的文字点评以及实惠的图书价格回报广大读者对我社家居类图书长期以来的支持与信赖。

本套丛书从最实用也是最受大众关心的两个方面着手,其中一本书以设计细节出发,包含了1000个精彩的图例,每个案例都有全面的图文信息,包含各种设计风格,让读者可以一目了然,在最短的时间内轻松掌握各种户型、各种风格的装修、设计方法,针对每一个案例进行细节的解读点评,对业主和设计师来说都有很高的参考价值。

另一本书以科学宜忌出发,为业主打造一个最舒适最开运的旺宅居所,书中通过1000个生动的案例向读者解读什么样的装修设计适宜什么样的人群,如何催旺家居的好风好水,什么样的色调或者饰物有利于家人的身心健康,装修中哪些禁忌值得我们注意,以及遇到各种不利的居室条件如何化解,甚至带来运势的扭转与提升……用最科学的观点与文字让家的运势兴旺,让家人的身体健康,情感更加融合。

另一个装修的旺季来临了,让我们欣慰的是,越来越多的大众百姓对家的概念不断升级转变,对家居装修装饰的理解也不断深入。书店、网络论坛以及很多家居大讲堂,到处可见热爱家居设计,热爱生活的朋友们,参与度的高涨以及对家装设计的重视程度,让我们有了更大的动力和信心。我们也会一如既往地认真做好这个领域,为了与您共同打造美好家居而不懈努力!

中国轻工业出版社
安雅宁



目录 | CONTENTS

- 1 客厅**
- 59 餐厅 厨房**
- 83 卧室**
- 113 书房 休闲室**
- 131 玄关 走廊**
- 153 其他**



客厅





1



2



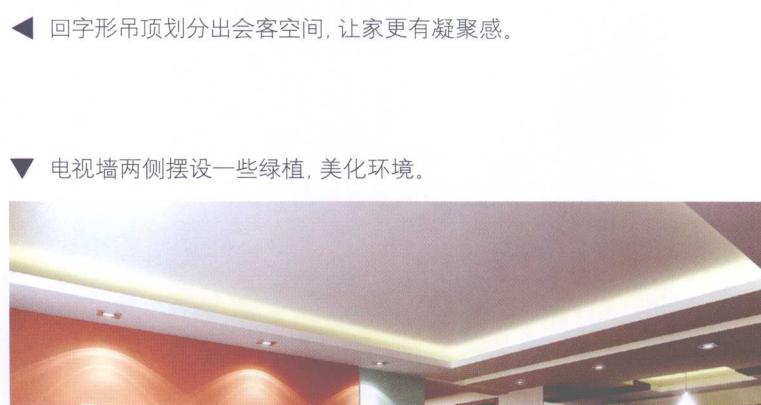
3



4



5



6



6



7

▲ 围合式的沙发把人与人之间的距离拉得更近。

▲ 明黄色的背景墙给人以灿烂、愉悦、亲切的感觉。

▲ 下沉式吊灯缓解了房间过高的空旷感。

▲ 在沙发后摆设一个中式案几，聚敛财运。

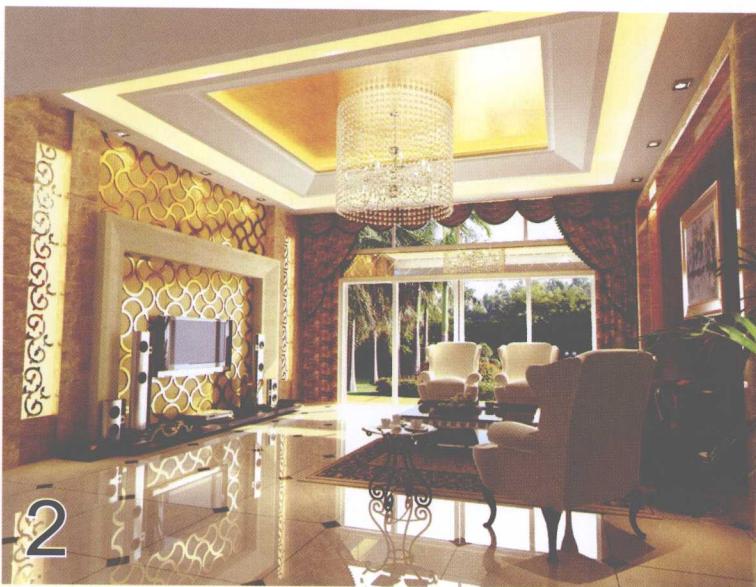
▼ 电视墙两侧摆设一些绿植，美化环境。

◀ 一幅好的书法作品不但寓意吉祥还可以陶冶人们的情操。



1

◀ 实木的吊顶给人温暖的感觉。



2

▲ 四边低而中间高的回字形吊顶聚敛气场，对居室大有裨益。

▼ 客厅方正、采光充足，不禁让人心情愉悦。



4



5

▲ 客厅忌过于狭长，把一面墙装饰成不同颜色或材质，可以缓解狭长感。



3

▲ 电视墙上设计的隔板展架简洁美观，但如果为易碎的装饰品，则不宜太多。



▲ 色彩明快的装饰画不但可以美化空间，还可以带给人松弛舒缓的心情。



▲ 弧形的地台让空间尽显柔美，也给人和谐融洽之感。



▲ 在电视柜背面设计一道假墙，可以稳定气场，避免财运流失。



▲ 地面采用大理石与实木地板相结合，缓解了大面积石材带来的冰冷感觉。



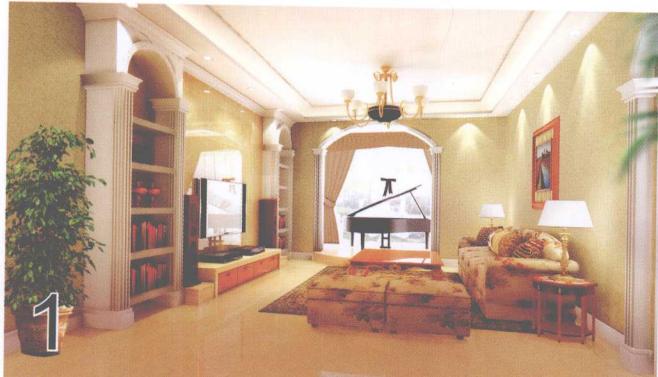
▲ 木本色控制空间的主色调，创造一种质朴、回归自然的心理感受。



▲ 如果客厅的空间过大，可以用不同材质在地面上划分出来。



▲ 房间中如果出现了尖角应及时化解、遮挡，或者用圆形的吊灯来缓解这种视觉上的尖锐感。



▲ 在空余的位置摆放一架精美的钢琴，提高了主人的品位与家居档次。



▲ 水族箱体积要适中，不宜过大，因为水多湿气过重，对身体不利。



▲ 客厅天花板为“天”的象征，设计一些蓝天白云的清雅色彩，符合“天清地浊”的规律。



4



▲ 在中性色调过于浓重的房间中加入一些蓝色，可以破解沉闷感。

▼ 水族箱不宜过高，低于人站立时候的视平线位置为宜。



6



▲ 白色比任何颜色都清静、纯洁，在深木色的衬托下让房间更显明亮、洁净。

◀虚实相间的隔断设计，既划分了空间又有助于空气流动。



1

▲ 客厅里摆放一些线条圆润的装饰品，促进家人和美、幸福的生活。



2

▲ 在中式风格中，尽量减少现代做旧的仿古家具以及人工仿制的假古董，会给人不伦不类的感觉。



3

▲ 这种灯头向上的水晶吊灯，给人一种蒸蒸日上的吉祥寓意。



4

▲ 鱼缸摆放在客厅的正中，带来无限生机活力，但要注意避免与厨房在一直线上。



5

▲ 一件类似中国古钱币的装饰造型摆放在客厅中央，赋予了人财两旺的美好含义。



6

▲ 吊顶四周用倒角处理，温润自然。



7

▲ 大门与客厅设置玄关或矮柜遮挡，使内外有所缓冲，理气得以回旋后聚集于客厅，住宅内部隐蔽深藏，象征福气绵延。



1

▲ 中国字画，源远流长，字画的装裱也要相得益彰。



2

▲ 错层的格局以3~5个台阶为宜，如果两个平面高度相差太大，难免阴阳失衡。



3

▲ 金色的墙纸与红樱桃木色的家具，给人富贵、旺财的感觉。



4

▲ 钢琴不要选在空调的下方摆放，同时也尽量避免在窗前摆放。



▲ 黑色具有双重意义，用法得当会给人安静、沉思的静谧美感，如果大面积使用则会给人以阴森、消极等印象。



6

▲ 当客厅的进深与宽度都很大的时候，可以考虑选购这种组合型沙发。



7

▲ 中国传统对称布局，传统而和谐。



1

▲ 在中式风格中,放置两把明式圈椅,可以让人们产生追古抚今的感慨。



5

▲ 在主沙发背后留出了人们正常通行的过道,加大空间的流畅感。



2

▲ 吊顶与墙壁上的中式窗棂,形成了有机的整体,也给人一种统一、玲珑剔透的视觉美感。



6

▲ 如果客厅的采光比较暗,宜选用较为淡雅浅色墙面或家具。



3

▲ 房高大于2.8米,应设计一个假天花来填补视觉上的空旷感。



7

▲ 中式隔断屏风竖立在沙发背后,不但聚财还给人以安全感。



4

◀ 楼梯最理想的位置是靠墙而立,而且中间有个平台的折梯更是首选。



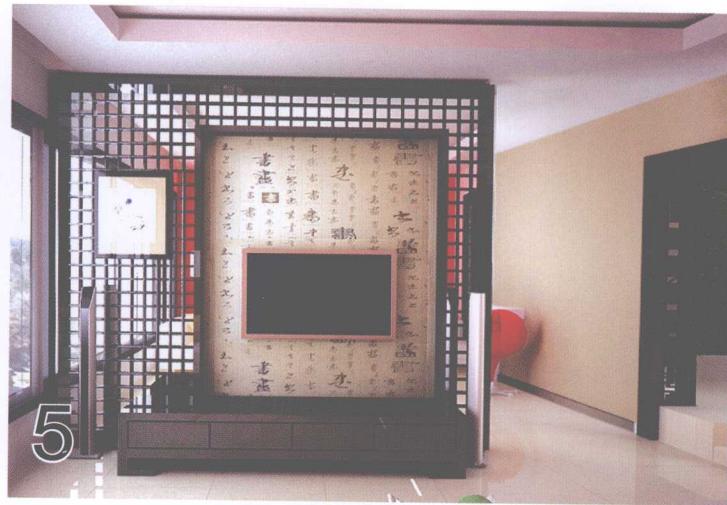
▲ 雕刻精致的几处细节,烘托出了中式古典风格的独特魅力与典雅韵味。



▲ 装饰壁炉置于客厅最醒目的位置,可以突出欧式风格的奢华与贵气。



▲ 一幅色彩明艳的装饰画,简洁中透着丰富,可以带来别样的视觉感受。



▲ 中式的屏风与书法作品合二为一,营造出东方特有的风采。



▲ 充足的采光以及鲜亮的色彩可以给人带来愉悦的心情。



▲ 鱼缸最好选在通风好、采光好的地方,所以客厅是首选。

◀ 在客厅中装饰一些鹅卵石或者干花,让人们在家也可以贴近自然。



1

▲ 石材或玻璃的茶几，是稳重和权势的象征。



2

▲ 清淡、素雅的空间需要鲜花与鲜艳靠包的点缀。



3

▲ 黑、白、灰的色调突显出空间沉稳、低调的气质。



4

▲ 成对的官帽椅与现代简约的沙发和平相处，不仅突显了中式美还具有实用功能。



5

▲ 三面围合的沙发会客区，聚敛人气，也给人以庄重的感觉。



6

▲ 碎花的布艺沙发给过于简洁的设计风格注入一股温馨的气息。



▲ 主沙发靠墙而立, 安全、稳固, 而两侧造型各异的沙发活跃了空间的装饰元素。



▲ 壁挂电视与背景墙设计成为一体, 增加了整体感。让空间更加开阔。

▼ 背景墙与沙发是客厅的两大亮点, 不论是造型还是颜色上, 既可以风格统一也可以形成鲜明对比。



▲ 在房间的西侧装饰一些黄颜色的饰物或者粉刷黄色墙漆, 可以为家人带来旺盛的财气。



▲ 在棱角分明的装饰空间里, 一条S形的磨砂玻璃起到了很好的调节作用。



▲ 弧形与圆形的装饰吊顶划分出了不同的功能空间, 也蕴含着天圆地方的哲理。



▲ 把一组湖光山色的水墨画挂在客厅之中, 给人们带来了轻松、舒适的感觉。



1

▲ 适当地在空间设计一面镜子可以扩充视觉感,但不宜摆放太多的镜子,容易散财。



2

▲ 在墙壁上玄关装饰画要根据整面墙的尺寸来选择装饰画大小,做到协调统一。



3

▲ 古典与现代的家具遥相对望,丝毫不觉冲突,反而更加和谐自然。



4

▲ 楼梯的设计不要过于突兀、哗众取宠,以免喧宾夺主。



5

▲ 在设计隔断的时候要注意空间的行走路线畅通以及采光的通透性。



6

▲ 一幅骏马奔驰图把瞬间的动感融入到了居室当中,也带有飞黄腾达的美好寓意。