

中國歷代文論選

先秦兩漢文論選



人民文學出版社

I206.2

181

中國歷代文論選

先秦兩漢文論選

張少康 盧永璘 編選



人民文學出版社

一九九九年·北京

圖書在版編目(CIP)數據

先秦兩漢文論選/張少康, 盧永璘編選. - 北京: 人民文學出版社, 1999. 1

(中國歷代文論選)

ISBN 7-02-002857-8

I. 先… II. ①張…②盧… III. ①古典文學-文學理論
- 中國-先秦時代②古典文學-文學理論-中國-漢代
IV. I206.2

中國版本圖書館 CIP 數據核字(98)第 34788 號

責任編輯: 劉文忠

人民文學出版社出版

(100705 北京朝內大街 166 號)

北京冠中印刷廠印刷 新華書店發行

字數 480 千字 開本 850×1168 毫米 1/32 印張 22.625 插頁 2

1996 年 5 月北京第 1 版

1999 年 1 月北京第 1 次印刷

印數 1—5000

定價 28.00 元

凡 例

一、本書選文一般按作者時代先後編次。先秦的有些著作因作者尚無定論，或係其弟子或後學所追述編定，則一般不署作者名字，按其成書大致年代編次，並照顧到思想發展的承傳情況。有些著作成書時代無定說，則採用學術界通行說法，或多數人同意的說法。

二、選文凡屬從一部著作中節選者，只於書名下標作者姓名，書中具體篇目下不標作者姓名。凡屬單篇論著者，均於篇名下標明作者姓名。

三、選文中於每個作者的第一部或第一篇著作前，均有對作者的簡介及對他的全部選文的文藝思想之扼要說明。凡無法確定作者之著作，則對著作本身內容作介紹，並說明學術界對作者之不同意見。

四、選文的文字校勘，根據選文的實際情況靈活處理，不作統一規定。總的原則是便於讀者正確理解原文，避免繁瑣的校勘。凡屬歷代研究較多、文字訛誤較少、基本定型者，則以一種通行的較好版本為據，一般不作校記，只於個別涉及內容理解的地方作簡要校記，以供參考。凡屬歷來研究較少、文字訛誤很多、版本較為複雜者，則綜合歷代校勘成果，擇要作比較詳細的校記，以便於讀者讀懂選文，

或了解有幾種不同說法。

五、選文均不作注釋

五、選文均不作注釋。但對個別有特殊需要者（例如左傳中有關『賦詩言志』記載），略選有代表性的、比較確切的舊注附於選文中，加括號表明之。

六、選文凡屬節錄者，一般都不加省略號，但於一段中有刪節者，則加省略號表明之。

大雅 卷阿		(二)
大雅 桑柔		(二)
大雅 崧高		(三)
大雅 烝民		(三)
左傳		(一四)
左丘明		(一四)
隱公三年		(一五)
莊公二十年		(一六)
僖公二十三年		(一六)
尚僖公二十四年		(一七)
僖公二十七年		(一八)
文公三年		(一八)
文公四年		(一九)
文公六年		(一九)
文公七年		(一九)
文公十三年		(二〇)
宣公三年		(二〇)

成公九年		(二)
襄公四年		(三)
襄公八年		(三)
襄公十四年		(三)
襄公十六年		(二四)
襄公十八年		(二四)
襄公二十年		(二四)
襄公二十五年		(二五)
襄公二十六年		(二五)
襄公二十七年		(二六)
襄公二十八年		(二七)
襄公二十九年		(二八)
襄公三十一年		(三〇)
昭公元年		(三一)
昭公二年		(三一)
昭公九年		(三三)

昭公十六年		(三三)
昭公二十年		(三四)
昭公二十一年		(三五)
昭公二十五年		(三六)
昭公三十一年		(三六)
定公九年		(三七)
國語		(三八)
周語上		(三九)
周語中		(三九)
周語下		(四〇)
魯語下		(四二)
晉語五		(四三)
晉語六		(四三)
晉語八		(四四)
鄭語		(四四)
楚語上		(四四)

老子		李耳 (四七)
一章		(四八)
二章		(四八)
五章		(四八)
十章		(四九)
十一章		(四九)
十二章		(五〇)
十四章		(五〇)
十六章		(五一)
十九章		(五一)
二十一章		(五一)
二十五章		(五一)
三十五章		(五二)
四十章		(五二)
四十一章		(五二)
四十三章		(五三)

四十五章		(五三)
五十六章		(五三)
八十一章		(五四)
論語		(五六)
學而		(五七)
爲政		(五七)
八佾		(五七)
公冶長		(五八)
雍也		(五九)
述而		(五九)
泰伯		(六〇)
子罕		(六一)
先進		(六一)
顏淵		(六一)
子路		(六二)
憲問		(六二)

衛靈公		(六三)
季氏		(六三)
陽貨		(六四)
堯曰		(六四)
墨子		(六五)
修身		(六六)
三辯		(六六)
天志中		(六七)
非樂		(六七)
非命上		(七〇)
非命中		(七一)
小取		(七一)
公孟		(七二)
管子		(七五)
五輔		(七六)
宙合		(七六)

法法		(七六)
戒		(七九)
小稱		(七九)
侈靡		(八〇)
心術上		(八〇)
心術下		(八三)
內業		(八四)
七臣七主		(八七)
形勢解		(八八)
商君書		(九五)
農戰		(九五)
去彊		(九八)
說民		(九九)
斬令		(九九)
外內		(一〇〇)
君臣		(一〇一)

商 鞅

孟子		孟 軻 (一〇四)
梁惠王上		(一〇四)
梁惠王下		(一〇五)
公孫丑上		(一〇七)
滕文公下		(一〇八)
離婁上		(一〇八)
離婁下		(一〇九)
萬章上		(一〇九)
萬章下		(一一〇)
告子上		(一一〇)
告子下		(一一一)
盡心上		(一一二)
盡心下		(一一三)
莊子		莊 周 (一二四)
齊物論		(一二五)
養生主		(一二八)

人間世	(一八九)	田子方	(一三七)
德充符	(一二〇)	知北遊	(一三八)
大宗師	(一二二)	則陽	(一三九)
應帝王	(一二四)	外物	(一四〇)
駢拇	(一二四)	寓言	(一四〇)
馬蹄	(一二五)	漁父	(一四一)
胠篋	(一二五)	天下	(一四三)
在宥	(一二六)	離騷	屈原 (一四六)
天地	(一二六)	九章	屈原 (一四八)
天道	(一二七)	惜誦	(一四八)
天運	(一二九)	哀郢	(一四八)
刻意	(一三一)	抽思	(一四九)
秋水	(一三二)	思美人	(一四九)
至樂	(一三二)	悲回風	(一五〇)
達生	(一三三)	易傳	(一五二)
山木	(一三六)	象辭、象辭	(一五二)

文言

(一五八)

系辭上

(一六〇)

系辭下

(一六四)

荀子

荀況

(一七〇)

勸學

(一七一)

榮辱

(一七四)

非相

(一七五)

儒效

(一七八)

富國

(一七八)

禮論

(一八〇)

樂論

(一八三)

解蔽

(一八五)

正名

(一八六)

性惡

(一八七)

賦

(一九〇)

大略

(一九〇)

晏子春秋

(一九四)

內篇諫上

(一九四)

內篇諫下

(一九五)

內篇問上

(一九六)

外篇

(一九七)

九辯

宋玉 (一九七)

登徒子好色賦序

宋玉 (二〇一)

對楚王問

宋玉 (二〇一)

韓非子

韓非 (二〇三)

難言

(二〇四)

二柄

(二〇四)

十過

(二〇五)

亡徵

(二〇六)

解老

(二〇七)

說林上

(二〇八)

外儲說左上

(二〇八)

問辯		(三一)	長見		(三八)
六反		(三二)	去尤		(三八)
五蠹		(三三)	孝行		(三九)
呂氏春秋		(三八)	本味		(三九)
呂不韋		(三八)	遇合		(三九)
本生		(二九)	知度		(三〇)
重己		(二〇)	離謂		(三〇)
情欲		(二〇)	淫辭		(三一)
大樂		(三一)	察傳		(三二)
侈樂		(三二)	世本		(三二)
適音		(三三)	作篇		(三六)
古樂		(三四)	議燒詩書百家語		(三六)
音初		(三六)	上書諫逐客		(四三)
制樂		(三七)	李斯		(四四)
兩漢		(四四)	李斯		(四四)
周禮		(四九)	地官大司徒		(四九)

地官 鼓人	(二五〇)
地官 舞師	(二五〇)
地官 保氏	(二五〇)
春官 大司樂	(二五一)
春官 樂師	(二五二)
春官 大師	(二五三)
春官 瞽矇	(二五三)
冬官 考工記	(二五三)
禮記	(二五五)
王制	(二五六)
文王世子	(二五七)
禮器	(二五七)
郊特牲	(二五八)
少儀	(二五八)
學記	(二五八)
樂記	(二六〇)

經解	(二七五)
仲尼燕居	(二七六)
孔子閒居	(二七六)
表記	(二七七)
儒行	(二七八)
弔屈原文并序	(二八七)
新語	(二八九)
道基	(二九〇)
術事	(二九一)
輔政	(二九二)
無爲	(二九三)
慎微	(二九四)
懷慮	(二九四)
本行	(二九四)
思務	(二九五)
淮南子	(二九六)
劉安	(二九六)

原道訓	(三〇〇)	定孝文帝廟樂詔	漢景帝	(三三二)
俶真訓	(三〇五)	韓詩外傳	韓嬰	(三三四)
覽冥訓	(三〇八)	第一卷第十六章		(三三五)
精神訓	(三〇九)	第一卷第二十三章		(三三五)
本經訓	(三一〇)	第一卷第二十四章		(三三五)
主術訓	(三一〇)	第三卷第二十五章		(三三六)
繆稱訓	(三一三)	第三卷第二十六章		(三三六)
齊俗訓	(三一四)	第四卷第十六章		(三三六)
道應訓	(三一六)	第四卷第三十一章		(三三七)
汜論訓	(三七)	第五卷第一章		(三七)
詮言訓	(三八)	第五卷第六章		(三八)
說山訓	(三九)	第七卷第二十六章		(三八)
說林訓	(三〇〇)	第八卷第九章		(三三九)
人間訓	(三三)	第九卷第五章		(三四〇)
脩務訓	(三三)	毛詩序		(三四二)
泰族訓	(三三五)	國風		(三四三)

關雎	(三四三)
卷耳	(三四四)
淇奥	(三四四)
標有梅	(三四五)
野有死麕	(三四五)
綠衣	(三四五)
凱風	(三四五)
雄雉	(三四五)
北風	(三四六)
靜女	(三四六)
新臺	(三四六)
柏舟	(三四六)
牆有茨	(三四六)
桑中	(三四七)
載馳	(三四七)
淇奥	(三四七)
碩人	(三四七)

氓	(三四八)
伯兮	(三四八)
木瓜	(三四八)
黍離	(三四八)
將仲子	(三四九)
女曰鷄鳴	(三四九)
野有蔓草	(三四九)
淇水	(三四九)
盧令	(三四九)
園有桃	(三五〇)
伐檀	(三五〇)
碩鼠	(三五〇)
鶉羽	(三五〇)
蒹葭	(三五〇)
黃鳥	(三五〇)
月出	(三五〇)
七月	(三五〇)

鷓鴣 (三五)

東山 (三五)

小雅 (三五二)

鹿鳴 (三五)

伐木 (三五)

采芣 (三五二)

六月 (三五二)

車攻 (三五三)

何人斯 (三五三)

巷伯 (三五四)

谷風 (三五四)

大東 (三五四)

北山 (三五四)

賓之初筵 (三五四)

苕之華 (三五五)

何草不黃 (三五五)

大雅 (三五五)

靈臺 (三五五)

生民 (三五五)

公劉 (三五六)

板 (三五六)

蕩 (三五六)

雲漢 (三五六)

崧高 (三五六)

烝民 (三五七)

周頌 (三五七)

清廟 (三五七)

魯頌 (三五七)

駟 (三五七)

閟宮 (三五八)

商頌 (三五八)

那 (三五八)

七發 (三五八)

枚乘 (三五九)

上林賦 (三六二)

司馬相如 (三六二)