

༡༡ ། བད་ཀྱི་ཤེས་རིག་ཞིབ་འཇུག

藏 学 研 究



1.4

中央民族大学出版社

K281.4

47
18

༡༡ | བོད་ཀྱི་ཤེས་རིག་ཞིབ་འཇུག

藏 学 研 究

(第八集)

中央民族大学藏学研究所

中央民族大学出版社

[京]新登字 184 号

责任编辑：宁 玉

封面设计：金 文

责任印制：晓 丁

༡༩། བོད་ཀྱི་ཤེས་རིག་ཞིབ་འཇུག

藏学研究

中央民族大学出版社出版发行

(北京西郊白石桥路 27 号)

(邮编:100081 电话:68472815)

中国政法大学出版社印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开 10.375 印张 250 千字

1996 年 10 月第 1 版 1996 年 10 月第 1 次印刷

印数:1000 册

ISBN7-81056-007-7/C·1

定价:12.00 元

序 言

青海民族文化艺术研究中心 鲁长征

当从友人处得知中央民族大学藏学系每年必出的《藏学研究》论文集因经费问题几近搁浅时，深感倾注着多少辛勤劳动和付出的成果被束之高阁，将是莫大的遗憾。

因为我成长在青海藏区，走出这块土地后虽经受了时代浪潮和现代文明的冲刷和塑造，但终于又深深地彻悟立足于现实社会并不断超越自我的底蕴和源泉还是那块生养我的土地，回到她的怀抱中时又重新感悟着她的雄犷、博大、坚毅和热情，高原、山川、江河、湖泊一大自然以她最真实的面目塑造着一个善良和不屈的民族，这个民族以她特有的方式铸就着她的精神和文化，神秘、悠远、淳厚、高尚，这些都是构成灿烂辉煌的中华文化的基本要素。

有人认为现时社会已经从政治社会走向经济社会，而经济社会终究将走向文化社会，挖掘、研究、推广和弘扬藏族文化中最优秀的部分，不但是历史需要，也是时代需要。

藏民族和藏族文化因其历史原因和地域特征并未被世人所真正全面的了解，而现代文明的发展和科学技术的进步为各种民族，各种文化的融汇和交流提供了良好的条件，我们应自信能将藏民族和藏族文化的瑰丽和灿烂展示给这个世界，这一信念就象我们相信青藏高原的伟岸和雄大能征服世界一样坚定，而且我们的实

践也充分证明，只有真正代表一个民族或地域优秀文化特色的东西，才能被时代所认同，才能丰富整个人类文化，推动人类文明和进步。

有幸拜读《藏学研究》自一九八二年创办以来的几期论文集，为先辈和学者们的智慧和劳动所敬慕，为能与他们一起肩负起民族文化事业的重任而感到自豪。

能为论文集的出版尽微薄之力是十分欣慰的事，表白一些感受谨以表达对作者们的敬意。

一九九五年十月

科学现代化和学科现代化

（代前言）

丹珠昂奔

人类在自己生存的每一个历史阶段都在创造，创造新的文明、创造科学，从而使自己进一步丰富而强大，推动社会向前发展。因而，当我们回首历史，便可看到人类社会不断进步中留下的不同的“台阶”——文化的、生产力的、社会形态的、婚姻家庭的、科学技术的……，一个社会的文明程度便是这些构成物质文明和精神文明两大系统的总的指数。显然，某一种学科的发展也摆脱不了这种台阶的约制，因而“更上一层楼”便成了人类永远的目标。发展的社会，发展的事物，必然地要有发展的要求，倘若发育迟缓或“终止”了这种发展，我们所表述的对象就会出现滞后现象。

就整个世界来说，出现局部的或某一地域的滞后现象，这是正常而自然的，人类的发展不可能在每一个领域都齐头并进。然而，在现代化进程中，这种滞后对于一个具体的民族和地域来说无疑是一种沉重的包袱。文明的滞后往往是全社会、全方位的，因而解决其中的某一问题便意味着要解决这一社会的整个问题，其艰难程度可想而知。因为，即便是再落后的民族，他们都有自己独立的一整套文化系统、行为方式和价值观念。要实现现代化（无论是民族个体自愿还是外力作用）都要面对这个独立完整的世界，继承其精华，扬弃其糟粕，吸收一切最新的科学而合理的导引现代化发展的营养。现代化不仅仅是物质的现代化（显然就整个社会而言，生

产力的发展是最根本的发展),人们在发展经济的同时,一刻也不能忘怀思想意识观念对社会文明的巨大影响。精神文明与物质文明如同火车的两套轮子,当它们同时运转,同时滚动时,社会才会有整体的根本的发展。

就整个人类文明的大系统看,藏族社会是一个文明相对滞后的社会,要赶上发达民族和国家的水平,在物质财富的创造和精神文明的建设方面还需要做长期而艰苦的努力,有两点非常重要:

一是科学的现代化。科学是不断发展、不断突破、不断积累、不断探索、实验中向纵深发展。科学的进步,在不断的有量的增加的同时不断有质的提高。人类在这种科学的成就中,不断进入一个未知领域,不断获得解放,增强自身的力量。科学技术是第一生产力。一个不能掌握现代科学并在高科技领域取得成就的国家和民族,就不可能给自己的民众带来丰富的、现代的、高质量的生活,也不可能成为最先进的国家和民族。

每个较古老的民族都有过自身科学发展的历史。倘以算术论之,结绳记事是一种科学,运用算珠是一种科学,操作计算机也是一种科学;倘以武器论之,拳头是一种武器,弓箭、刀矛是一种武器,机枪、大炮是一种武器,原子弹也是一种武器;倘以交通工具论之,骏马、舟船是一种工具,汽车、火车是一种工具,飞机、宇宙飞船也是一种工具。

没有人的发展就不可能有物的发展,物的发展同样要推动人的发展。我所说的科学现代化的含义就在这里。我希望一切社会发育滞后的民族和他们的教育,能从结绳记事的神社走进计算机房,能将肩头的弓箭刀矛换成原子武器的按钮,用驾驭骏马的双手驾驶航天飞机,尽管这一切很艰难,但是不如此就不能缩短差距,不如此就不能得到快速发展。因为我们必须以最新的物质文明成果代替陈旧的物质文明成果,实现科学技术的现代化;以合理的民主的新型社会制度代替陈旧的社会制度,以实现制度的现代化。

我真诚地呼吁每一位本民族的教育工作者，确立科学技术是第一生产力的观念，为科学的现代化而努力奋斗。必须站在最新的科学高度观察世界，观察自己，观察自己的民族，认识世界，认识自己的民族，从而让新型的科学之光透彻地照射雪域大地。

一是学科的现代化。科学的现代化，从理论和实践上一般都会为我们理解和接受，而学科的现代化则不尽然。作为教育，作为社会科学文化知识和重要传授战线，倘不进行学科现代化的建设，就不能适应发展了的社会，发展了的科学，就不能起到教育的超前功能，甚至会妨碍科学的进步和发展。

我以为学科现代化有以下三方面至关重要：

其一、更新知识。“更新知识”的要义，我以为在于更新科学知识，即以科学发展的最新水平和最高成就为标准动力去观照学科系统，更新学科系统以适应物质文明的进步，同时站在这一最新最高成就去预测未来，把握学科发展的基本轨迹。

其二、更新观念。这是句老话，在许多时候更新观念之所以成为一种口号，其根本原因之一就是没有切时地将更新科学知识作为基础。忽视了这一基础的建立和学习，确立新观念就会成为空中楼阁，因为新观念必须植根于科学——首先必须是正确的，并不是那些时髦的思想和主义，思想观念失去了它的科学性，再新也是没有用的甚至是有害的，倘若接受那些有害的“新观念”进而去指导学科建设，我们的学科建设就有可能走向伪科学或者反科学的方向。科学，是一切学科建设的基础，实用，是一切学科存在的价值，合理，是一切学科成长的保证，先进，是一切学科发展进步的灵魂。我们的一些学科呈现颓势和半死不活状态，究其根由，往往在以上四个方面出现问题。

其三、更新方法。一门学科，由于其研究对象的不同，必然要有一种研究方法（至少是一种），同样作为教育也必然地要以这种研究方法为基础，有大体的教学方法。用何种方法作为学科建设的理

论工具,这一问题往往被许多教育工作者所忽视,实质上,方法在学科建设中同样起着至关重要的作用;没有科学的方法论,就不可能使科学的思想发挥作用;就不可能用真实的材料、知识得出科学的结论。

更新、完善学科研究方法,是学科建设中的重要任务之一,科学现代化离不开它。诚如毛泽东在《关心群众生活,注意工作方法》一文中所说:“我们不但要提出任务,而且要解决完成任务的方法问题,我们的任务是要过河,但是没有船就不能过。不解决桥和船的问题,过河就是一句空话。不解决方法问题,任务只是瞎说一顿。”随着科学的不断发现、发展和进步,每一个学科所用的传统模式和方法在不断地经受考验,科学的每一次进步都伴随着新方法的产生;新的方法往往又为科学的发展、发现和进步提供最为适宜的通道。掌握新方法、创造新方法,与更新知识、更新观念一样,在学科建设中有着等量齐观的作用,绝不可大意、轻视。

教育是人类的太阳。某一科学的进步和某一学科的发展,都要以某一科学教育和某一学科教育的发展为基础。科学现代化和学科现代化,必然地要依重于教育的现代化。只进行一些现代化说教是不够的,要必须实现教育现代化。人是生产力的第一要素,因而教育也是生产力。教育的现代化即是对科学系统的整体推进,也是对学科系统的整体推进,因而它也是实现人的现代化的根本硬件。

我以为教育现代化的要款大致有四:一是教育管理的现代化,二是教员的现代化、三是教材的现代化、四是教学方法和手段的现代化。其核心是教员与教材的现代化,没有人的现代化、就不可能建成现代化的社会。实现科学的现代化和学科的现代化,这是藏学学科的要务,是藏学教育的要务,也是急急走近我们的 21 世纪对雪域大地最为深切、急迫的呼唤。

目 录

宗喀巴的密宗思想

- “双运论”与“次第论”……………王尧 褚俊杰(1)
- 论佛教戒学与佛教信徒……………罗桑开珠(20)
- 尼泊尔的藏文化圈……………王璐(37)
- 藏传佛教对民族心理素质的影响……………切吉卓玛(44)
- 论藏传佛教在藏区现代化建设中的相宜性……………罗桑开珠(55)
- 论藏族佛教文学的文化学价值……………魏强(68)
- 概说历代中央政府对西藏的施政……………杰敦(76)
- 清朝外交史上首开同英国人
谈判的是六世班禅大师……………马兰(82)
- 略论藏族谚语的民族特性……………傅同和(87)
- 试论藏族谜语的内容及其特点……………岗措(95)
- 藏区双语培训初探……………罗桑旦增(116)
- 从古琴谱与《格萨尔》相同命运
谈《格萨尔》学的一点启发……………嘉雍群培(123)
- 略论藏族传统体育活动与现实生活的关系……………益西旺姆(135)
- 略谈西藏文艺节“雪顿”之历史沿革……………孙雨志、刘洪纪译(140)
- 试论藏传佛教各教派的名称问题……………格桑顿珠(148)
- 简述五世噶玛巴第新谢巴的生平事迹……………周润年(155)

关于藏族历史分期的几个问题	丹珠昂奔 阿华(167)
论格萨尔王的出生地及年代	杜 鹃(201)
略谈藏文续体诗	郭须扎巴军乃(222)
浅谈学习声明学的重要性	扎西平措(235)
论语言的产生及其作用	才旺拉姆(243)
诗论中形象化修辞的分类问题	穷 达(269)
略论《嘎协》	文群太(278)
藏历是研究“四大”的作用及其气象的科学	才旺拉姆(306)
后记	(319)

宗喀巴的密宗思想

——“双运论”与“次第论”

王尧 褚俊杰

在《宗喀巴评传》(东初出版社出版,1992,台北)中,我们分析了宗喀巴在显教方面的思想,即他的中观哲学思想。我们是把他当作一位哲学家来分析的。但是宗喀巴决不仅仅是一位哲学家(尽管他具有宽博而深邃的哲学家眼光,建立了庞大而周密的中观哲学体系),而且还是一位对佛教事业富有责任感的佛教实践大师;甚至可以说,宗喀巴所关心的焦点不在哲学问题的探索上,他关心的焦点是如何指导一个佛教徒走上正确的修行成佛之路。正是从这一焦点出发,宗喀巴才花大量的笔墨去辨析一些哲学问题。

佛教徒修行的根本目的在于解脱成佛,为了达到这一目的,必须先对我们身处的世界有一个正确的认识,即认清它是由虚妄分别而产生的一种假象,而它的本质是因缘而生的,所以是无自性的,是空的。如何按照中观的见解来认识世界的空性,其所以为宗喀巴所重视,是因为这是修行成就者所必不可少的。

但是,仅仅具备了这一点,即树立了正确的对世界的认识,还不能获得解脱成佛之果,还必须要修行。佛教把对世界的认识叫作“智慧”,即“六度”中的“智度”,而把解脱成佛的要求的种种修行德目叫作“方便”(ཐགས་པ་ལས་),即“六度”中“智度”以外的其他五度。宗喀巴特别强调“智慧”与“方便”的“双运”(ཟུང་འཇུག་)这一思想成为后

来的藏传佛教历代高僧的共识。宗喀巴在《菩提道次第广论》中说：

总之，在奢摩他成就之前，由於是偶尔作安住，因此即使实行了立于伺察究竟处的安住修（འཇགས་སྒོམ་），也不能成就奢摩他；而成立奢摩他后，没成就毗钵舍那之前，由於是观察修（དཔྱད་སྒོམ་），不能以自力引生坚固的住分，因此先凭以观察智作多伺察的伺察性（དཔྱད་པའི་ཉེན་），即伺察作为本身）而获得坚固的住分，这是在获得毗钵舍那之后才出现的。因此（奢摩他於毗钵舍那）的双运也如此安立。^①因此止观双运问题也是宗喀巴在《菩提道次第广论》中所非常关注的问题。

但这还只是显密共通的法门。宗喀巴在《菩提道次第广论》的末尾还提出学习完发菩提心，六度及止观等显密共通的次第之后，还要进入密宗的学习。

如此学习完显密二者共通的道（指发菩提心、六度及止观等）之后，无疑应趣入密咒，因为此道比起其他众法来更为稀贵，并能迅速圆满二种资粮。^②

接着，宗喀巴概述了密宗修习的内容。按宗喀巴的意思，密宗修习的次第和内容应有如下几项：

一、如阿底夏《菩提道灯论》所说，首先要恭敬上师，奉行其教言，以此令其欢喜；

二、先按信实可靠的续部（རྒྱུད་ཀྱི་）中所说的能熟（མྱེད་ཅིང་）灌顶（དབུས་འཁོར་）使自续成熟；

三、然后对当时所受的本誓（དཔལ་སྙིང་，三昧耶）及律仪（ལྷན་པ་）听闻后加以了知，并且遵守这些本誓和律仪者，即可进行密宗的修习；

四、按生起第次（དབྱེད་རིམ་）和圆满次第（རྫོགས་རིམ་）的顺序进行修习。

以上节目大体上可以反映宗喀巴的密教观。在《菩提道次第广

论》的末尾，宗喀巴只是提纲挈领地列出了一些要点，至于细节，宗喀巴建议，应从诸密咒道次第中了知。完成《菩提道次第广论》（46岁时完成）后两年，宗喀巴又造《密宗道次第广论》，对密宗修习次第广作阐述。下面我们要介绍宗喀巴在《密宗道次第广论》中所表述的密宗的思想。但是对宗喀巴密宗思想的介绍难以做到象对他的显宗思想的介绍那样周详细致，这是由密宗本身的性质所决定的。归纳起来说，主要受两个方面的制约。

首先，研读一部密宗典籍要比研究显教典籍困难得多。密宗内容繁杂，结构零乱，包含许多仪轨细节及瑜伽修炼过程的叙述，语言又是高度象征性的或非常隐晦的，没有上师详细的讲解是很难读通读透的。

其次，按照宗教传统，研读密宗典籍听受密宗讲经必须首先要受密宗的灌顶。这一点在伟大的尊者阿底夏的《菩提道灯论》中有明确的指示。而且，一些密宗经典都在篇首明告：未受允许者，阅读经书或佛像则于今世或下世不能获得解脱。在传统藏族社会中，严肃的佛教徒都信守《秘不外传》的教戒。这样，人们对密宗的了解就形成著名佛学家孔策（E. Coze）所说的那种局面。孔策说：

在这一（密宗研究）领域里必然是知者不言、言者不知。有两种也只有两种选择：或者写这类书的作者受密宗灌顶，那么他所说的一切都不是第一手的知识；或者他受了灌顶，那么如果为了获得一点实利或为了扩大名声而向全体公众泄漏秘密，那你就破坏了对他的信任并且因他道德的如此低劣，而不能再允许听授密教。^③

孔策教授的话并非言过其实。虽然属于密宗的经论典籍并不难搜寻，但由于前面所说的两种障碍，我们也不能逃避孔策教授所说的两种选择。与其未得真传而讲一些隔靴搔痒的话，不如闭口不言。但是关于密宗的思想是宗喀巴思想的一个重要组成部份，隐去这部份思想，对宗喀巴思想的阐述未见得是完整全面的。另外一方面，我们也看到，在密宗范围内，至少在宗喀巴论述密宗的言论中，

并不是所有的内容都属于“秘密”的，有些内容对公众宣讲是有益而无害的，比如宗喀巴关于显密二教的关系，密宗的性质、特点的论述等等。这些论述同关于显教的论述一样，具有一定的理论色彩，内容是可作辨析的，而恰恰也是这部分内容，代表着宗喀巴对密宗的看法。下面我们将对宗喀巴《密宗道次第广论》中的这部分内容作些介绍与分析。

《密宗道次第广论》全名《胜者、遍主、大金刚持之道的次第，分别一切秘密枢要》(ཐུལ་བཟུབ་བདག་པོ་ཤི་འཆང་ཆེན་པོའི་ལམ་གྱི་རིམ་པ་གསང་བ་ལུན་གྱི་གནད་ནམ་པར་བྱེ་པ)以下论称密道)，该书一开篇第一章就密宗的定义和特点作了详尽的论述。^①以后各章分别按事、行部、瑜伽部及无上瑜伽部等密宗四部次第详论修习方法。

密宗是佛教发展到大乘阶段的产物，所以了解密宗必须首先了解大小乘的区别，宗喀巴认为，大小乘的分别不是依据见解上的差别，在见解上，大小乘没有什么区别。传统观点认为小乘只知“人无我”(གང་ཐག་གི་བདག་མེད)而不知“法无我”(ཆོས་ཀྱི་བདག་མེད)。^②但宗喀巴引用称《人中论》等经论，有人对这种说法提出质疑。宗喀巴说，经部、毗婆沙部、唯识部及一部分中观部的论师认为，声闻独觉二乘没有通过补特伽罗自性本空，但如幻而有的性质，而是通达不存在各外道所许的实我，从这个意义上说，他们是通达补特伽罗无我的。但是，如果在补特伽罗上有实执，则不能排遣补特伽罗我执。然而如果通达蕴等诸法皆无自性，便可说是通达无我，因此通达补特伽罗无自性者，也应当说是通达补特伽罗无我。如果说声闻、独觉二乘不破于蕴实执，那么他们在补特伽罗上也会实执，而起实执就不能减尽烦恼，不能减尽烦恼则此二乘人无论如何精勤也不能解脱生死，这显然是说不通的，宗喀巴的结论是，小乘人并非不通达法无我。^③

那么说大小乘殊胜与下劣差别的理由是什么呢？宗喀巴说，

小乘下劣，是因为它“唯为自故，及所得下劣，唯欲解脱生死众苦寂灭果”；而大乘殊胜，是因为它“普为一切诸有情故，及所得殊胜，欲求佛果”^⑧。从具体修习道来说，小乘“多说由无常等十六行见乃至趣证阿罗汉果”，但是“十六行相中之空及无我，要唯完解无诸外道所执之我，非是俱生补特伽罗有自相执真能对说，故应了知无常苦等十六行相，一切皆非真解脱道。”^⑨小乘人虽然也通达法无我，但大小乘的区别在于，大乘教不仅仅是显示法无自我性，而且空说诸地波罗密多，大悲愿等，及说回向，两种资粮，无余垢净不思议法性。宗喀巴的结论是，“大小乘不以见分，而以善巧方便行别。”^⑩

宗喀巴给大乘下的定义是：“为求利益一切有情，希欲证得无上菩提，由此而修六度行者，是为大乘总义”。^⑪因此，大乘又称作“菩萨乘”。

从修习角度说，大乘又可分作波罗密多乘和咒乘。波罗密多，又译“度”，是指证成圆满解脱的六项修习内容，即布施、持戒、忍辱、精进、禅定和智慧，前“五度”被称为“方便”，指具体的实践活动，第六度“智慧”指对事物本性或实相敏锐而深刻的观察力，即对诸法空性的认识，因此它能断除贪等烦恼，趣向解脱。正因为波罗密多乘具有这样的功能，所以它又被称为“性相乘”和“因乘”。

咒乘的全名是“密咒、果、金刚乘，也可以单称“密咒乘”、“果乘”、“金刚乘”或“方便乘”。宗喀巴对此作了一一解释，按照宗喀巴的解释咒乘因为“以隐密修而得成就，非非器境不为彼说”，所以称“密”（ཐག་པ་མཆོག་），“咒”字（མཎྟ་ལྷ་）梵语作“mantra”，“man”是“意”的意思，“tra”是救护的意思。宗喀巴引《集密后续》（汉译《一切如来金刚三业最上秘密大教王经》）解释此字：“依彼彼境，为缘所生意，是意名末那，达慈解救意。解脱世间行，谓三昧耶律，金刚遍防护，名之为咒行。”^⑫另一种解释是，man 指了知真实，tra 指救护众生的慈悲心。“乘”是“运载”的意思，“运至此处即是果乘，以此运载即是

因乘，”也就是说，因、果是“乘”的两个方面，从“乘”的最终目标上说是“果”，从“乘”的过程上说是“因”。“果”是指所处、内身、受用、事业四种“遍净”，也就是佛宫殿、佛身、佛财和佛事。“现前修习宫殿无轮供养资具，净、情、器等所有事业，即是果乘。”关于“金刚”，宗喀巴引《无垢光论》解释，认为是一种“极度的不可分性和不可坏性”，因为大乘正具有这种性质，所以称作“金刚乘”。“不可分性”是指“因性”即“波罗密多”与“果性”即“咒”的不可分性，即《灌顶略标》(དབང་པོ་འཕྱུག་པའི་ཐུགས་རྒྱུ་ལྟར་)所谓“因持空性色，果持悲不变，空悲无分别，说名菩提心。”宗喀巴反复强调，“方便、智慧和合无分别金刚萨锤瑜伽即金刚乘”。而“方便乘”意思是说，善巧方便大于波罗密多。宗喀巴最后引《除二边论》(མཐའ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཐུགས་རྒྱུ་ལྟར་)作为总结：“由无分别，即果为道，广大方便，最极秘密故，名金刚乘，果乘、方便乘、秘密乘”^⑤

宗喀巴在这一段所表述的思想，可以概括为两个方面：第一，咒乘的隐密性和“咒语”的“护卫”功能；第二，称作为“金刚”的“因性”(波罗密多)与“果性”(咒)之间的密不可分性。这是宗喀巴关于密宗性质的基本思想。在这里我们打算介绍一下哥温舍(Herbert V. Guenther)教授对这两点的解释。哥氏在其《西藏中道宝藏》一书中以宗喀巴《密道》一书中有关章节为纲对密宗的一些基本概念作了辨析，可谓一家之言。

关于第一点中“咒乘”的隐密性，哥温舍指出：

咒乘的确是一种隐密的教法，但并不是因为它有什么伤风败俗的东西要密不示人，而是因为它没有实在的具体的东西可以被展示。它是属于最为内在的那一类东西：人格的净化、人性价值的培育、人从物质束缚中解脱出来，尤其是从把他自己看作是一种物质、一个身处于一大群非人格、非人性物质中的实体的错误的、使人堕落的观念中解脱出来。这是这样一种教言，其目的在于防止苟且偷生和卫护人们使之不迷失在欲海横流、毫无生气、精神颓废、失去人性的芸芸众生之中。当然，这样的教言对于只想在一种他自以为随心所欲的方式中随波逐流的人来说，是毫无意义的。正是对这样一类人，咒乘才