

太上老子道德經集解



太上老子道德經集解

董思靖集解

叢書集成初編

(補印本)

太上老子道德經集解

一九三九年十二月初版
一九五九年十月補印

董 思 靖 集 解

商務印書館出版

上海華文印刷廠印刷

本館據十萬卷樓
叢書本排印初編
各叢書僅有此本

集解老子道德經序說

史記列傳曰：老子者，楚苦縣瀨鄉曲仁里人也。

苦音

縣本屬陳，因楚滅陳，故屬楚。卽今之亳州真源縣也。瀨，或作厲。杜云：瀨水出其西，故以名鄉。

姓李氏名耳，字伯陽，諡曰聃。周守藏室之史也。孔子蓋嘗適周問禮焉。

禮記曾子問鄭氏註曰：老聃，古壽考者之號，與孔子同時。疏云：老聃卽老子也。說文：聃，耳垂肩也。○後漢竇章傳註云：老子爲守藏史，復爲柱下史。○道藏玄妙玉女內傳：其略云：玉女自元天降爲天水尹氏女，適李靈飛老君於殷陽甲十七年，乘日精化流珠入玉女口中，已而孕，歷八十一年，以武丁九年降誕。文王爲西伯時，召爲守藏史。○故論語鄭玄註云：老彭，商之賢大夫也。疏云：老是老聃也。武王時遷爲柱下史。成康之時，尙爲柱史。昭王時乃去官。故魏明帝讚云：爲周柱史，經九百年。唐博士吳楊昊旣生，商日復仕周時，計其始終，乃歷千載。此皆舉其成數也。按實錄云：自商武丁九年，至周赧王九年，昇崑崙還紫微上宮之時，計九百九十六年。史記曰：或云百六十歲，或云老子在周二百餘年，乃入流沙。此以孔子時人斟酌其歲數，不能知其實，所以每事蓋言。或又云：莫知所終。

故家語云：孔子謂南宮敬叔曰：吾聞老聃博古知今，通禮樂之原，明道德之歸，則吾師也。今將往矣。有良賈深藏若虛，君子盛德容貌若愚等語。於是孔子發猶龍之歎。按混元實錄：昭王時出關，穆王元

年還中夏。平王東遷。復出關至西海校仙。再還中夏。此問禮及五行等事。乃敬王十七年也。

老子居周久之。不得以行其道。乃去周。尋欲西化異俗。至函谷關。關令尹喜曰。子將隱矣。疆爲我著書。於是老子乃著書上下篇。言道德之意。五千餘言而去。莫知所終。

尹喜字公文。

張流

屋切

栗

縣神龍鄉聞仙里人也。少好墳索。善天文祕緯。嘗結草爲樓。仰觀乾象。康

王朝爲大夫。後召爲東宮賓友。昭王時。因瞻紫氣西邁。天文顯瑞。知有聖人當度函谷關而西。乃求出爲關令。王從之。至關。乃曰。夫陽數極九。星宿值金。歲月並王。法應九十日外有大聖人經過京邑。先勅關吏孫景曰。若有形容殊俗。車服異常者。勿聽過。喜預齋戒。使掃道燒香以俟。是時老君以昭王二十三年五月壬午。駕青牛車。簿版爲穹隆。徐甲爲御。將往開化西域。至七月十二日甲子。果有老人。皓首聃耳。乘白輿。駕青牛至。吏曰。明府有教。願翁少留。乃入白喜。卽具朝服出迎。叩頭邀之。老君遜謝至三。尹曰。去冬十月。天理星西行過昴。今月朔。融風三至。東方真氣。狀如龍蛇而西度。此大聖人之徵。於是爲留官舍。設座行弟子禮。喜乃辭疾去官。十二月二十五日。奉邀老君歸其家。二十八日。授以五千餘言。至次年四月二十八日。於南山阜。辭決昇天。戒以千日外尋吾於青羊之肆。至二十七年。會于蜀李太官家。是時諸天衆仙浮空而至。老君乃勅五老上帝等。授喜玉冊金文。賜號文始先生。位爲無上真人。賜紫服芙蓉冠等。從遊八紘之外也。

謂之老子者。蓋生而白首。亦以其修道而養壽。道德經者。其文載道德之旨。可以常由也。唐藝文志曰。天

寶中加號老子玄通道德經

葛玄序曰。夫五千文實道德之源。大無不包。細無不入。天人之自然經也。○斑固載老子傳說。傅氏三十七篇。鄰氏四篇。徐氏六篇。劉向四篇。○杜光庭云。註者有尹喜內解。漢張道陵想爾。河上公章句。嚴遵指歸。魏王弼。何晏。郭象。鍾會。孫登。晉羊祜。裴處思。符聖時。沙門羅什。後趙佛圖澄。晉僧肇。梁陶弘景。後魏盧景裕。劉仁會。南齊顧歡。松靈仙人秦杜弼。宋張憑。梁武帝。梁簡文帝。張嗣梁道士臧玄靜。孟安期。孟智周。竇略。陳道士褚柔。隋道士李播。劉進喜。唐魏徵。傅奕。楊上善。賈至。王光庭。王真。仙人胡超。道士宋文明。尹文操。韋錄。王玄辯。尹悖。徐邈。何思遠。薛季昌。王綬。趙志賢。車惠弼。李榮。黎元興。張慧超。龔法師。任太玄。申甫。張道相。成玄英。符少明。○唐藝文志。又有安丘望之。湘逸其姓程韶。王尙。蜀才。表真。釋惠嚴。惠林。義盈。梁曠。樹李允願。陳嗣古。馮廓。玄景先生。楊上器。韓杜。賈大隱。薛閭仁。譚劉仲融。王肅。戴詵。元宗。盧藏用。邢南和。馮朝隱。白履忠。尹知章。陸德明。陳庭玉。陸希聲。吳善經。孫思邈。李含光。化四十八家。而藏中所存。李約。賈清夷。王顧。杜光庭等。皆唐人。且不著於志。始知所錄。猶有未盡。惜名存書亡者。十蓋八九。○河上公分八十一章。以應太陽之極數。上經三十七章。法天數奇。下經四十四章。法地數耦。○劉歆七略云。劉向定著二篇八十一章。上經三十四章。下經四十七章。而葛洪等又加損益。乃云天以四時成。故上經四九三十六章。地以五行成。故下經五九四十五章。通應九九之數。○清源子劉驥曰。矢口而言。未嘗分爲九九章也。○嚴遵以陽九陰八相乘爲七十二。上四十章。下三十二章。○王

弼合上下爲一篇。亦不分章。○今世本多依河上章句。或總爲上下篇。○廣州董道云。唐元宗旣註老子。始改定章句。言道者類之上卷。言德者類之下卷。刻石渦口廟中。○元宗釋題云。道者德之體。德者道之用。經分上下者。先明道而德次之。然其末又云。是知體用互陳。遞明精要。不必定名於上下也。○江表云。余昔於藏書家見古文老子。次序先後。與今篇章不倫。亦頗疑後人析之。○元宗命司馬子微三體寫本。有五千三百八十字。○傅奕考覈衆本。勘數其字云。項羽妾本。齊武平五年。彭城人開妾塚得之。安丘望之本。魏太和中道士寇謙之得之。河上丈人本。齊處士仇嶽傳之。三本有五千七百二十二字。與韓非喻老相參。又洛陽官本五千六百三十五字。王弼本五千六百八十三字。或零六百一十。或三百五十五。或五百九十。多少不一。○史記云。餘言但不滿六千則是矣。今云五千文者。舉全數也。○彭相皇宋集註有政和御註。道士陳景元。司馬溫公。光蘇文定公。轍王荊公安石。王雱。陸佃。劉概。劉注。仙姑曹道冲。馬蹄正。達真子。了一子。李文恕。陳象古。葉夢得。清源子。劉驥。朱文公熹。袁茂材。程文簡公。大昌。林東邵。若愚。而倪文節公思高。士徐知常等註。亦未盡錄。

大抵老子之道。以清靜無爲。自然爲宗。以虛明應物。不滯爲用。以慈儉謙下。不爭爲行。以無欲無事。不先天以開人爲治。其於治身治人者至矣。如用之。則太古之治可復也。

前漢藝文志云。道家者流。秉要執本。清虛以自守。卑弱以自持。此人君南面之術也。○歐陽修崇文總敘云。本清虛。去健羨。泊然自守。故曰我無爲而民自化。我好靜而民自正。雖聖人南面之治。不可易也。

以其所值之時。俗尙文勝。淳朴之風。無復存者。而老子抱純素之道。與時偕極。必待感而後應。故不得位以推是道於天下。蓋知夫時數之有所忤也。然終不能忽然於其道之無傳。是以有教無類。而且眈眈於西方之異俗。則憫當時慮後世之心。何如哉。猶幸斯文不墜。故西關伺駕。東魯見龍。而虛與言之尙存也。河上丈人。黃石公。樂臣公。蓋公之徒。蓋能究其旨而體之。斂厥用於一身。則在我之天下。已義皇矣。及其道之有所授。則孝文以之爲君。子房以之佐漢。曹參以之相齊。果能通一脈於苛秦之後。吁亦驗矣。然使人又有進於是。如其人義皇之則義皇矣。或者見是書詞意含洪寬大。而不知致察於虛極靜篤之時。存乎體之至嚴至密者。以爲庶政庶事之本。乃徒務爲悶悶若昏之量。而習弊反墮於優游姑息。遂有清虛不及用之譏。故不經而子視之。嗚呼惜哉。

文中子曰。清虛長而晉室亂。非老子之罪也。○朱文公曰。晉時諸公。只是借他言語來。蓋覆那滅棄禮法之行耳。據其心下污濁紛擾。如何理會得老子底意思。○舊唐書憲宗紀。李藩對曰。老子指歸與六經無異。○唐兵部郎李約云。世傳此書爲神仙虛無言。不知六經乃黃老之枝葉爾。故太史公論大道。則先黃老而後六經。不爲無見也。

是經大義。已見於諸家。然或病其無所折衷。僕昏蒙晚學。過不自量。輒採摭諸說。亦間出己見。以補一二。或詮其文。或逗其意。附以音釋。訂以異同。圖便觀覽。庶日益日損。而契言外之旨於絕學無憂之地也。或謂微言隱訣。多寓其間。故以首章有無爲。在二丹則神氣水火也。虛心實腹。則鍊鉛之旨。用兵善戰。則採

鉛之方。冲字從水從中。乃喻氣中真一之水。三十幅共一轂。爲取五藏各有六氣之象。及準一月火符之數。如斯等義。今皆略之。

或者蓋謂。無者地二之火。有者天一之水。故舉潛通訣云。兩無宗一有。靈化妙難窺。及以知白守黑爲金水之說。然此乃大丹之法。準易象。法天地。以日魂月魄爲藥物。則神農古文龍虎上經三十六字。西漢淮陽王續金碧要旨註。東漢魏伯陽參同契。唐元陽子金碧潛通訣等。是其法也。如混元寶錄云。老子先授尹真內外二丹之術。然後告以道德之旨。則是不以丹術雜於本經。明矣。又曰。三一九思。內修之要也。九丹金液。外鍊之極也。故所授泰清諸經。則專言金液外鍊之事。然與前所舉大丹之法。亦少異。後輩見其有壇爐鼎竈之設。乃以靈砂金石等爲外丹。殊不知後天有質陰雜。非類之頑物。服之令人多躁失明。而且不悟其非也。或者又曰。無者神也。有者氣也。以有無交入爲丹本。隱顯相符。是水金及黑中有白。爲丹母。虛心實腹。義俱深。三十幅。今同一轂。等詩爲證。此雖皆用經中之語。以爲訣。然其說自成一家。蓋內丹之法也。若尹真所授三一九思等法。雖曰內修之事。然與白丹源流。亦自不同。大抵道法經術。各有指歸。不可以一書而兼盡諸家之義。苟強引而合。皆傳會也。

何則。性由自悟。術假師傳。使其果寓微旨。亦必已成之士。口授纖悉。然後無惑。區區紙上。烏足明之。況是經操道德之宗。暢無爲之旨。高超象外。妙入環中。遽容以他說小數雜之乎。白樂天云。玄元皇帝五千言。不言藥。不言仙。不言白日昇青天。亦確論也。

蘇文忠公軾奉詔撰儲祥宮碑。其大略云。道家者流。本出於黃帝老子。其道以清靜無爲爲宗。以虛明應物爲用。以儉慈不爭爲行。合於易何思何慮。論語仁者靜壽之說。自秦漢以來。用方士言。乃有飛仙變化之術。黃庭大洞之法。木公金母之號。太乙紫微之祀。下至於丹藥奇技。符籙小數。皆歸於道家。嘗竊論之。黃帝老子之道。本也。方士之言。末也。得其本而末自至。噫。修之身。其德乃真。以至天下。其德乃普。非二本也。學者果能得一而有以貫通。則所謂杳冥之精。恍惚之妙。實昭然於守中抱一之中。而玄牝之機。橐籥之用。莫非道之所爲也。惟深造自得者知之。

淳祐丙午臘月望。清源天慶觀後學圭山董思靖書。

重刊董氏道德經集解序

道德經集解二卷。各家書目皆未箸錄。題曰清源圭山董思靖撰。章貢淵然道者劉若淵校刊。序說後題淳祐丙午臘月望清源後學圭山董思靖書。案思靖生平無攷。惟清源圭峯皆福建泉州山名。今泉州之元妙觀。宋時爲天慶觀。元改今名。由是推之。則思靖乃宋季泉州道士也。福建通志無思靖名。惟宋方外傳稱董伯華。晉江人。服氣煉形。言徵應輒驗。能於人手中作字。開拳有雷聲震起。後尸解北山紫極宮。查紫極宮在天慶觀之右。與思靖時代住址頗合。或伯華卽思靖之字。未可知也。劉淵然。贛州人。祥符宮道士。能呼召風雷。洪武二十六年召至京。賜號高道。宣德中卒。年八十二。見江西通志。書題淵然校刊。其爲元末明初刊本無疑。吾友魏鹽尹錫曾嘗與諸本互校。其中有絕異各本而與景龍石刻合者。蓋所據猶古本也。思靖雖道士。其言頗不悖於理。所採司馬溫公、王荊公、葉石林、程文簡諸家之書。今皆不存。藉此見其崖略。未可以道家者流薄之也。

光緒三年歲在彊圉赤奮若仲冬之月歸安陸心源撰

太上老子道德經集解卷上

道經上篇

清源圭山董思靖集解

道可道。非常道。名可名。非常名。

此先標以爲立言之始也。道者萬理之總名。名者萬物之所指。然道不可名。非言能喻。將托於言。強名曰道。故道而可道。名而可名。則非常道常名矣。常道常名者。卽經所謂道常無名而自古及今其名不去者。是也。常之爲言。自然長存。無時不然。無處不有。

無名。天地之始。

此言道者天地萬物之原也。以其絕無朕兆。故得而名。此卽常道常名。形而上者是也。有名。萬物之母。

此卽兩儀既立。已有可名。而萬有皆從此生。乃形而下者是也。

常無欲以觀其妙。

此言聖人體道在己。乃寂然不動。所存者神之時。卽此可見道體之至微至妙者也。常者真常妙本也。蓋無欲爲靜。體之常也。有欲爲動。用之行也。雖動靜不同時。體用必有分。然妙本湛然。寂而常感。感而

常寂。未始有間。常自若也。故皆曰常觀者。廓然大公。寂無不照之義。

常有欲以觀其微。

微切各甲

邊際也。此感而應之時也。於此可觀妙道之用矣。是蓋指其動而可見處言之。周子所謂靜無

而動有是也。○陳景元云。大道邊有小路曰微。

此兩者同出而異名。同謂之玄。玄之又玄。衆妙之門。

此總結上意。兩者謂無名有名。妙與微也。體用一源。故曰同也。出即動靜之義。謂或動或靜而體用分焉。故曰異名。然稱名雖殊。即本則一。故又曰同也。惟同則性情冥而不可致詰。是謂之玄。凡遠而無所至極。則其色必玄。其在人心。乃淵默無象之義。夫玄雖變通無極。深不可測。然猶有玄之心在焉。又玄則遣其滯玄之累也。湛然無迹而能開闔陰陽。化生不置。在於事物。最爲微妙。而理事皆由此出。故云衆妙之門。

右一章。河上公名體道章。諸家多以章首數字爲名。此章包羅揆斂一經之旨也。或問有名無名。前輩多就無字有字爲句。今獨不然。何耶。曰。所謂無名即道也。有名即氣也。惟道無形而氣有兆。故以無名有名爲之別。今云無名天地之始者。蓋謂道在天地之先。而初無定名之可指。故經云道常無名。又云道隱無名是也。惟道無所不在。雖超乎無物之先。然亦未嘗不在乎有物之後。故在無爲無而未嘗滯於無。在有爲有而未嘗局於有。不可定名。而其名自古以固存。此其所以爲常道常名也歟。若直以無

而名之。則是以道爲專屬於無。及其無化而爲有。又不可名爲無矣。有無相因。變化不已。名亦隨之。則豈所謂常名哉。況有無固不足以論道。苟欲必謂之無。未免淪於空寂之一偏。則天地萬化。果何自而有耶。今云無名者。特以其寂兮寥兮。無形可狀。無名可指。然於無形無名之中。天地萬物之理。莫不畢具。此其所以不可直謂之無也。夫道不可得而名也。惟聖人無意於言。則已。苟欲立言。非名之則無以顯其道。然又恐學者尋言滯句。而名道以方。故先標於篇首曰。道可道。非常道。名可名。非常名。其指深矣。或問常無欲。常有欲者。前輩多以常無常有爲絕句。今獨不然。則所謂無欲故可。而謂之有欲可乎。曰。聖人之心。何嘗有欲。今所謂有欲。乃卽其起處而言耳。當其靜而無爲之時。乃無欲也。及其應物而動。雖未嘗離乎靜。然在於事事物物。則已有邊徼涯涘之可見。故對無欲而言有欲也。欲猶從心所欲。不踰矩之欲耳。朱文公答沈莊仲之問。亦云。徼有邊徼。如邊界相似。是說那應接處。向來人皆作常無常有點。不若只作常無欲。常有欲看。今若必欲以常無常有爲絕句。則是常無未免淪於斷滅之頑空。而常有乃墮於執滯之常情。豈足以觀妙道之體用哉。況以常無爲句。而下文云。欲以觀其妙。則於常無之時。而亦謂之欲。可乎。或問此兩者同出而異名。固多就者字爲句。或有以同字屬上句。何耶。曰。章首旣以無名有名。別道與炁。次又以無欲有欲分體與用。則章末固當合而結之也。夫道炁體用固不可無別。然初非相離而各爲一物。惟無是道。則氣無以立。無是氣。則道無以寓。非是體。則用無以行。非是用。則體無以顯。道宰乎無。而有囿乎氣。用著乎體。而實源乎體。道卽體也。氣卽用也。體用一源。理物

無間故曰此兩者云云。蓋雖卽冲漠無朕之體而昭然事物之用已具。卽事事物物之用而漠然無朕之體不遠。然動靜不同名。物理必有分。是以靜而無名無欲則體也。及至於動而有名有欲則用也。故繼之曰異名矣。則是卽靜之體而爲動之用。初非指動靜爲二本。及置體用於無別也。故曰此兩者同出而異名。惟其一本而異名。所以該體用。貫動靜。混然玄同。而無可指之迹。故曰同謂之玄矣。關尹子所謂不可測不可分。故曰天曰命。曰神曰玄。合曰道是也。然則所謂玄亦直寄云耳。故又掃其滯玄之累而變化不窮矣。至哉。

天下皆知美之爲美。斯惡矣。皆知善之爲善。斯不善矣。

纔涉定名。則有對待。相因相軋。如循環。

故有無之相生。難易之相成。長短之相形。高下之相傾。音聲之相和。前後之相隨。

和去聲。此六對者。相因而有也。

是以聖人處無爲之事。行不言之教。

處上聲。此無爲也。惟不落於一偏。故六對不得而有。

萬物作而不辭。

此則無不爲也。

生而不有。爲而不恃。功成不居。

此大而化之也。

夫惟不居，是以不去。

夫音符此其所以爲聖人也。惟無爲自然，則奚居奚去哉。

右二章。河上名養身。此章進學者於名迹兩忘之地也。

不尙賢，使民不爭，不貴難得之貨，使民不爲盜，不見可欲，使心不亂。

尙賢，名也。貴貨，利也。惟無所徇，則不外馳矣。夫所謂不見可欲者，非膠其目而不見也。使萬境之雜乎

吾前，惟不見其有可欲之處，則情不附物而心澄然矣。所以銖視軒冕，泥看金璧，何欲之有。

是以聖人之治，虛其心，實其腹，弱其志，強其骨，常使民無知無欲。

疆渠良切知字如虛心者，物我兼忘，實腹者，精神內守，物我兼忘，則慮不萌而志自弱矣。精神內守，則氣不

餒而骨自疆矣。虛心弱志，則民自無知，實腹疆骨，則民自無欲也。

使夫知者不敢爲也，爲無爲，則無不治矣。

夫音扶知者，知聖人之道，內以之治身，外以之治人，皆然。莊子所謂游心於淡，合氣於漠，順物自然，無容

私焉，而天下治是也。

右三章。河上名安民。此章言忘貴尙，泯思慮，則復無爲而合至理。

道冲而用之，或似不盈，淵兮似萬物之宗。