

永樂北藏



永樂北藏

趙樸初題



永樂北藏第一七六冊目錄

- 華嚴經音義 四卷 唐慧苑述 (并七—十) ····· 一
- 辯偽錄 五卷 元祥邁撰 (岳一—五) ····· 一一三
- 隋衆經目錄 五卷 隋翻經沙門及學士等撰 (岳六—十) ····· 二四九
- 隋衆經目錄 六卷 隋法經撰 (宗一—六) ····· 三九九
- 武周刊定衆經目錄 十五卷 唐明佺等撰 (本冊卷第一至卷第十 宗七—泰六) ····· 五七五

旨洽悟見聞之境莫不以法王弘造權道之
力歟大方廣佛華嚴經者實可謂該通法界
之典盡窮佛境之說也若乃文言舛誤正義
難彰真見不生尋源失路故涉近以逕遠從
淺而暨深去來今事何莫由斯道且夫音義

以指南苑不涯菲薄少說茲經索隱從師十
有九載雖義旨悠邈難以隨迎而音訓梵言
聊爲注述庶使披文了義邪謬等容細字知
音無勞負帙且蟬蟻之章司已穴而疏冥豈
寔雷之資聞聲戶於逕邇矣達君子希無訕

大方廣佛華嚴經音義卷第一序

并七

唐京兆靜法寺沙門慧苑述

原夫第一勝義寔離言之法性等流真教誠有海之方舟故以名白字聲作別相之本質色香味觸為住持之自體嗟乎超絕言慮之

并七

旨洽悟見聞之境莫不以法王弘造權道之力歟大方廣佛華嚴經者實可謂該通法界之典盡窮佛境之說也若乃文言舛誤正義難彰真見不生尋源失路故涉近以逕遠從淺而暨深去來今尊何莫由斯道且夫音義

之為用也鑒清濁之明鏡釋言詰之旨歸匪謬漏之揩模闢疑管之鈴鍵者也至如低徊誤為遲迴彷徨乃成稽返俾倪代乎辭規賦環遂作女牆橋書矯形正斜翻覆幹存榦體樹木參差若斯之徒紊亂聲義不加踏駁何以指南苑不涯菲薄少翫茲經索隱從師十有九載雖義旨悠邈難以隨迎而音訓梵言聊為注述庶使披文了義弗誤籌咨紐字知音無勞負帙且螻蟻之量司已穴而疏冥豈霆雷之資開蟄戶於逕邇英達君子希無誚

題

經序音義

天册

冊楚華切說文曰冊符命也謂上聖
符信敎命以授帝位字或從竹或古

造化權輿

造謂造化謂變化爾雅曰攢
與始也言造化天地變化萬物

天道

天道易曰乾道變化是謂

龜龍

繫繫胡計切堯有神龜負圖而出舜
感黃龍負圖而見也繫謂繫辭也

人文

以易曰觀乎天文以察時變觀乎人文
化成天下男女君臣父子尊卑上

萬八千歲

萬曆八年十一月
按帝王甲子
地子記云
天皇氏治
九千
年
治
一

同臨有截之區

毛詩傳曰有截整齊也言

七十二君

司馬相如封禪書曰繼鄒夏

人迷四忍

人迷謂人人生迷也四忍者思益
云一者無生忍諸法無來故益

忍諸法因緣生故四者無住忍無

區也
域區
也訓

人下文謂之

皇氏治四千五百
年有本
云三皇皆治一萬
八千年

飛上

子曰昔者封太山禪梁父者有七十
二家梁父太山下小山也禪音揅也

父音
斧也

忍二者無戒忍諸法無去故三者因
諸法因緣生故四者無住忍無

續心相

家纏五蓋

家纏謂家纏也五蓋謂貪瞋癡慢疑蓋

疑蓋

驚巖西峙

驚巖謂靈鷲山也西峙者廣雅云峙立也

域立於西

超四大而高視

老子云域中有四大謂天

內故云超

混太空

混胡本切按說文混謂混沌陰陽未分共同一氣之貌今此謂華嚴

法門量同太

叨承

叨他勞切韻圖經叨忝也此言自謙猥辱承授記也

玉宸

宸依豈切鄭玄注禮曰宸屏風也以

海晏

晏於諫切說文曰河清海晏也言其

殊禎

禎陟盈切說文曰禎善也禎禎

貝牒

貝北蓋切牒徒頓切貝謂貝多樹葉意取梵本經也牒謂簡牒即經書之

時臻

通稱歲臻側說切洽侯夾切時謂時時

歲洽

歲謂歲歲韻圖稱臻至也說文

越漢

漢謀各切漢謂沙漠言諸

獻

遠國超越沙漠歸獻也

獻

賤寶也字或從玉

架險航深國來者莫不說文曰航置物在高懸虛

罄傳牽登度深險也

挹因入切珠叢也

罕測罕希也

窺覷謂窺也

隆鄭玄注禮也

隘狹也

肇始也

爰毛詩傳曰爰為也

緬惟國上彌演切賈逵注

粵以于月切發

筆削漢書衛青霍傳曰削則削筆則筆音

之謂筆削也

覃爾雅曰覃延也郭璞

式杜注左傳

繕曰凡戰切說文曰繕補也

廓法界之壇域鄭玄注周禮曰壇猶界也

毛詩傳曰壇境也

營域也說文域封也

珠函之秘

之秘謂珠函如意寶珠也喻般若也函
佛身中猶如意珠在函也
即般若若也故大智度論第六十四云
般若若是如意珠佛舍利是函
中雖無般若而爲般若所熏成故
得供養也祕字有從禾作
者音蒲結切乃是香草也

彌十方

漢書集注

三復

復并七孚切鄭箋詩曰復四反覆也珠叢曰復謂重審察也字又作覆也

經卷第

世主妙嚴品之一

摩竭提國

提國摩竭提者或云摩伽陀或多名由
依八轉聲勢呼名致異然其意義大
略不殊或有釋云摩者不也竭提至

阿蘭若法

若然也切阿蘭若者或曰阿蘭
那正云阿蘭撰此翻爲無諍聲

菩提場中

菩提者此云覺也場者漢書音義曰築二而高曰壇除地平坦

也其國將謀兵勇隣敵不能侵至也
又有云摩遮也又云摩大也
之人遍其國內也又有云摩大也
提體也謂五印度中此國最大統
諸國故名大體也又釋云摩無也
提害也言此國法不行刑戮其有
死罪者送
置寒林耳

然有三類一名達摩阿蘭若即此所
明者也謂說諸法本來湛寂無起作
義因名其處爲法阿蘭若處此中處
者即苦提場中是也二名摩登伽阿
蘭若謂塚間處要去村落一名檀陀
大牛吼聲所不及處也三名檀陀
迦阿蘭若謂沙磧之處也
處也磧音遷歷切
場中苦提者此云覺也場者漢書音
義曰築二而高曰壇除地平坦

正覺

也曰場斯皆神祇所遊止也
按諸字書覺字從父因聲義轉相生也故

摩尼

正云末尼末謂不羅此云垢也尼云
離也言此寶光淨不為垢穢所染也云
又云摩尼此曰增長謂有此寶處必
增其威德舊翻為如意隨意等逐義

雨無盡寶

雨于

光茂

茂莫搆切雨雅云木如松栢曰茂郭
璞注曰謂枝葉婆娑也漢書音義曰郭

一切

說文云一切昔也晉即通具之義故
切字宜從十說文曰十謂數之具也

瑠璃

有從七者俗也
瑠璃為幹瑠璃耶哥旦切瑠璃梵言具云吹瑠

寶葉

扶疎扶疎布也服無切漢書音義曰扶疎分
玉篇在木部經本

嚴麗

正遠楚辭曰嚴莊
也雨雅口麗著也

萃影

萃疾醉切易曰萃聚
也毛詩傳曰萃集也

纓絡

謂經本有作璅瑤二字並謬也璅
似玉之音與櫻同非此用

那羅延

堅此云須彌具云蘇達虛此曰妙高梵

須彌光梵

亦須彌言具云蘇達虛此曰妙高梵

旃檀

此云與藥謂白檀身安之藥故名與

彩雲

王尚也藥去風腫皆是除疾身安之藥故名與

擢幹

引擢除覺切徐重注淮南云擢

迴曜

雅迴引胡切爾

仁慈祐

物祐按尤救切孔子述易曰祐能助

主稼神

字利樂又作估問二識也祐者言能助

環髻

護之不在令有神守

旋復

謂河海切三蒼曰旋復是也

樹杪

枝杪也耶瑛曰杪言梢木也

阿脩羅

妙或云羅戲言此類無素天而

羅睺

此睺是為宰實以無此類之妙戲也按婆沙論譯為非天

生苦惱也或曰羅虎那此云名昔聞
謂日月普天照臨此既蔽之故天下
聞其也

毗摩質多羅

質多羅種毗摩此云絳也質多此云種
能以一絳幻作種種事也又云毗摩
此曰過空質多羅時嚴備種種軍仗
此脩羅與帝釋戰時嚴備種種軍仗
之儼過空而列也舊云響高或曰穴

迦樓

居者非敵
對翻也
羅或曰揭路茶得此食吐悲苦聲吐也
食之謂此鳥凡活此時楚痛出悲苦聲
也或曰此龍循大嘍項鳥謂此鳥常貯
龍於喙內云其嘍項也舊云金翅妙
翅者且就狀而名非敵對翻也然其

緊那

羅形貌此似云疑然也那頂羅有云一人角也謂此者神

摩
睺

羅仇也摩此睽於此云大龍類也所羅仇舊云胃腹蟬行神

夜叉

此疾云今苦取初翻爲正祭也父云

毗
沙

門此具王正福云
德多室羅知德
聞也此云多聞
病謂

此是袈裟於或也
與沙求一曰沙
號門入時佛云聞
毗伊會中正伊也
沙是時爲也謂
門沙衆衆此諸
也門衆衆此諸
從咸說王處
怪法本遍
互其名聞
相王俱義
謂乃乞同
言被羅前
伊袈後經

器仗

仗者直亮切之風俗記曰

毗樓博

又種具正云解路波色呵

根也

謂以種也種雜色也

言其

目種也色莊嚴

婆竭羅

海也

德叉迦

此云能害於所害也

多祝

人畜皆多致命終是舊

鳩槃茶

此云陰囊亦曰形

即便

據之由斯成者以特異諸報而

顯故

使人舊云冬成者以其事報而不

乾闥婆

此云食香或曰尋香以求食也

釋迦

因陀羅能為天主也

今得

作陀羅天主也言昔百施設大施會

也

正云來釋同伴族望之稱謬之深矣

須夜摩

須善也夜摩時也言彼諸天以分明

其時

故曰善時天也此名一喜樂集二聚

兜率陀

舍中云有義得此名一喜樂集二聚

花藥

或曰知足非正翻也

集

三遊樂舊翻為喜足

字

如挫三切玉有作三藥上者不頭字也

尸棄具云尸棄那此云有髻或曰頂髻也

經卷第二

妙嚴品之二

為啓難思說文曰啓開也

陀羅尼此云總持

不唐捐捐與專切唐虛也捐棄也

無倫疋疋玉篇曰倫類也疋比也

悟斯道爾雅曰斯此也

十力摧殄殄雅曰殄滅也爾雅曰殄雅曰殄

曩那明切爾雅曰曩久也謂久遠也

心馳蕩馳直知切蕩唐朗切廣雅曰馳奔也說文曰蕩放恣也

不隨魔魔梵言或曰破壞善也此云用楊經本作魔又作魔二體通

誘誨說文誘教也劉獻注云誨示也

俾無癡惑注云俾爾切孔安國注書曰俾使也

益其精爽劉獻注云益心精靈也說文曰爽明也

經卷第三

妙嚴品之三

陰澤陰於切

滋榮榮韻圖稱滋潤也釋名曰榮猶榮榮然照明之貌言其光潤者也

滌除文滌田歷切說

慰安慰於謂切漢書云應劭注曰自

一刹那中利有云一那念時有九極促名也仁王

十那有九百生滅又俱舍論云一百二
史一臘一晝夜三十臘十晝夜為一須臾一

月為年也

癡翳常蒙惑翳於計切方

目障也公羊傳曰慧眼有障蔽不見真

曰蒙也言病為慧眼之障蔽不見真

漂淪淪力勾切玉

篇曰淪沒也

畏塗塗道也謂三惡道可

大名聞聲聞無名聲復有此言唯釋之也

其聲所暨暨左傳曰暨及也

無央數央楚辭云良央盡也

決定水決者乃從是行不從水其從

巨思議巨晉我切字書

世間共度度洛切唐

罔不均罔爾雅曰

一切智道靡不宣珠叢曰靡無也爾雅曰

云明也明謂分明又

婆稚

此正云云有末梨

苦末羅

西域近海岸樹名此翻為黃

曠劫

曠久苦謗切廣雅曰遠也

淪永夕

廣雅曰淪沉也頂雅曰永長也夕

者長夜也

尸利夜神

此云普

法炬

謂大梁與切說文曰炬謂東薪而灼之

克殄

克肯勒切兩雅曰

經卷第四

妙嚴品之四

牟尼

此云寂

佛刹

刹土具正云純差怛羅此

無厭足

厭飽也

朗然

朗說文曰明也

星璣

星胡卦切字略曰星謂

三昧

具云三摩地此曰等持謂離掉名

泉澗

澗古切

霈澤

謂大澤普蓋切文字集略曰霈

然注雨貌郭璞注兩雅曰炎謂

早氣熏灼人也說文云暑熱也

難宣小雅曰宣示也

恬怡也最勝道恬徒嫌切怡以之切孔安國注書曰恬安也爾雅曰怡樂

蠲除蠲古玄切爾雅曰蠲潔也絮謂淨潔也

皆從化鄭箋詩云從隨也珠叢曰教成於上而易俗於下謂之化也

險詖不修德詖彼義切毛詩序曰內有進賢之志而無險詖之心蒼頡

篇曰詖謂使諂也

無厭怠厭於頽切倦也

踰須彌踰字林曰越也

如世生育卒無覩卒將事切克也終也

如盲瞽瞽公五切三蒼曰無目謂之瞽釋名曰瞽謂眠眠目平合如鼓皮也

字從皮也

彌綸綸力管切漢書拾遺曰彌綸猶經義也言周市包羅耳

名譽譽余茹切毛詩傳曰譽謂人美稱揚也

明矚矚之欲切韻略曰矚視也

經卷第五

妙嚴品之五

如川驚驚亡遇切漢書音義曰驚亂馳也謂因歷事無邊佛海今坐道場競

奉如百川之淩海也

金剛臍臍字從月