

吳大澂 編輯
胡琦峻 增補

中華姓氏文化

中國物資出版社

續百家姓印譜

憲齋吳大澂



吴大澂 編輯
胡琦峻 增補

續百家姓印譜

中国物资出版社

續百家姓印譜

图书在版编目(CIP)数据

续百家姓印谱/胡琦峻编著. —北京: 中国物资出版社,
1998. 6

ISBN 7-5047-1432-1

I. 续… II. 胡… III. 汉字-姓氏-印谱-中国-现代
IV. J292.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 02055 号

中国物资出版社出版

(北京市西城区月坛北街 25 号 邮编 100834)

全国新华书店经销

北京市银祥福利印刷厂印刷

开本: 797×1092 毫米 1/20 印张: 7.6 字数: 150 千字

1998 年 6 月第一版 1998 年 6 月第一次印刷

书号: ISBN 7-5047-1432-1/J · 0032

印数: 0001—4000 册

定价: 28.00 元

續百家姓印譜

續

百

家

姓

印

譜

百家萬石姓十億
炎黃孫印譜千秋
神如金石魂

琦峻先生輯百家姓印譜

丙子年書於法宮樓之北

因陸州因睦以上諸字至是誤釋又爰附言坊及新端奇正等言
下新下均未附印忘此二印乃在空帶潛樣中未剪附編內也此
小失固不足為此書一累爰至付影印以傳之手往歲嘗欲購
古印石考證姓氏今學舍中無尤我者之異日若按遺補則以
補養編所未及倘亦中庶一遺忘乎而原正月既多老氏所
推云書于海東儒舍一殿神在新堂

續百家姓印譜

續百家姓印譜

製也因舊之行遂于舟中讀之知其采輯排類頗具苦心
而釋文間有小誤如吾同姓之句同字下鈐三印其一作閭青
閭乃同字之媚非同字教法字下鈐粘自為印乃教自為非教
目為鄰邨鄧鄧句邨下鈐陲實二字印陲字不可識確非邨
字卿滄釋庚句庚下鈐屏代之印屏字不可識確非庚字法
照明母句法並下於法口近徧法口實之印法下一字不可識確
非並字公徐困睦句困睦下鈐困睦奴三字印睦字以目旁作乃

宣統乙卯予既刊吳憲齋中丞慶豐權衡實驗考志
中丞遺書未刊者必尚夥願無復海外求由攝致春間返
國祭掃先人盤墓見廬江劉忠一郡郎于滬濱劉君方
治古文字之學風伏膺憲齋中丞因以訪求遺書為託及秋
間再至滬劉君乃手一編授予曰此近得之吳中者盾觀之
則中丞手寫續百家姓印譜乃就古和印中姓氏集成均
語每姓以下各錄一二印體例至向便蓋前人未有之編

續百家姓印譜

序

『弘揚祖國文化』，這個口號一經提出，立即受到舉國上下一致的響應；都認為，這個口號提得正確，提得及時。

何以能出現這樣的情況呢？原因是極其明白易懂的。

過去我們常說五千年中華文明。但是，根據最新考古發掘的結果，中國可能在距今八千年以前就已經有了文字的萌芽。我們的文明史一下子拉長了三千年，是在古代埃及文明和兩河流域文明的前面了。有這樣悠久而又光輝燦爛的文化，如果不去努力弘揚，將何以前對祖先后對子孫呢？

中華文化方面極廣。現在各行各業都在設法弘揚自己方面的文化。但是，我覺得，有一項的確是地地道道的中國文化，卻還沒有人提起，這就是中國的篆刻。中國篆刻大盛于漢代，此時是銅印和金印；以后歷代綿延不絕，到了明清時代，石印大興，一直到今天；篆刻所用的材料大大擴大了，圖章還在流行，與簽字并駕齊驅。這難道不是可以

列入無雙譜的絕妙的中國文化嗎？

胡琦峻（亞曼）先生是一個有心人。他多才多藝，從事圖書館事業，而又擅書畫，善篆刻。多年來他就按照《百家姓》的順序，搜集古今名人的印章，積之既久，已成巨帙，行將出版面世。我小時候也曾學習過篆刻，所務不專，水平頗低。但自謂是手低眼高，對於鑒賞還頗有一點自信。我生平最推崇清代浙派領袖陳曼生，每次看到他的篆刻，心靈輒為之震動不已，得到了極大的藝術享受。胡先生搜集的印譜中也有陳曼生的印章，可謂先得我心。但是，我不是想說，只有他這一方印章好，其余的都不好，其余的也是好的，也有我極其喜愛的。說胡先生這一部印譜琳琅滿目，它是當之無愧的。

在弘揚文化之中，胡先生默默地做了一件別人疏忽而又非常有意義的工作。因此我是懷着無限欣慰的心情寫這一篇小序的。

季羨林

一九九〇年九月十四日

目錄

羅振玉先生原跋（影印）	一
沈左堯先生題辭	一
季羨林先生序	一
續百家姓印譜	一
印譜釋文	八三
附錄之一・（宋）百家姓	一一七
之二・（明）吳沈千家姓	一一九
之三・（清）康熙御製百家姓	一二七
之四・舊百家姓三篇	一二九
之五・新編百家姓	一三五
之六・臺灣百家姓	一三五
編後雜談	一三六

續百家姓印譜

吳大澂 編輯
胡琦峻 增補

001
族



增



002
第



增



003
編



增



續百家姓印譜

續百家姓印譜

004

審



增



005

禮



增



006

義

增



007

昭

增



續百家姓印譜

續百家姓印譜

008

寬



增



009

臨



增



011

宛

010

淮



增



增



012

陵



增



013

重



增



014

卿



增

