



走进崇高丛书
走进崇高研究院编

崇高

的位置

(修订本)

CHONG GAO DE WEI
ZHI 孙正聿 著

 人民出版社



走进崇高丛书
走进崇高研究院编

崇高的位置

(修订本)

人 民 大 学 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

崇高的位置/孙正聿著.

- 北京:人民出版社,2010

(走进崇高丛书/走进崇高研究院编)

ISBN 978-7-01-008699-6

I. 崇… II. 孙… III. 崇高-研究 IV. B83

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 024883 号

崇高的位置(修订本)

CHONGGAO DE WEIZHI

作 者: 孙正聿

责任编辑: 张秀平

封面书法: 陈锡祥

责任校对: 张燕茹

封面设计: 蔡天富

版式设计: 马凤霞

人民出版社 出版社发行

地 址: 北京朝阳门内大街 166 号

邮政编码: 100706 [www. peoplepress. net](http://www.peoplepress.net)

经 销: 全国新华书店

印刷装订: 北京昌平百善印刷厂

出版日期: 2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月北京第 1 次印刷

开本: 710 × 1000 1/16

印张: 20.25

字数: 310 千字

书号: ISBN 978-7-01-008699-6

定价: 45.00 元

版权所有, 盗版必究。有奖举报电话: (010) 65251359

人民东方图书销售中心电话: (010) 65250042 65289539

《走进崇高丛书》编委会

总 顾 问 迟浩田

顾 问 贺敬之 周克玉 任继愈 王学仲

名誉主编 杨春贵 李慎明 刘润为

主 编 贺茂之

执行主编 陈锡祥

编 委 (按姓氏笔画排列)

王学仲 刘永辉 刘洪海 刘润为

任继愈 李士弘 李慎明 李燕生

迟浩田 吴长山 周克玉 陈锡祥

陈 琦 赵广才 贺茂之 贺敬之

鄂小妹 崔学军 傅衍鲲 熊俊儒

魏中典

走进崇高研究院简介

走进崇高研究院是原中共中央政治局委员、中央军委副主席、国防部长迟浩田上将关爱、支持并担任总顾问的崇高文化研究、宣传、公益性机构。

走进崇高研究院旨在研究人类关于崇高思想与崇高实践的发展轨迹及其社会意义。近期主要任务是对人们所敬仰的“两弹一星”功勋科学家和国学专家等大师、将军及各个领域杰出人物之崇高精神,进行重点研究和宣传。研究崇高文化理论,编辑出版《走进崇高丛书》,摄制发行《走进崇高》大型人物纪录片,研制、开发崇高精神艺术品,举办走进崇高社会公益活动等。对所研究的对象,在宣传其崇高思想、崇高精神和崇高行为的同时,客观准确地揭示其崇高的渊源和途径,真正给人以做人之道、成才之道、成功之道的教育和启迪,从而激励和教育人们走进崇高、拥有崇高,并在全社会唱响“走进崇高,拥有崇高”,以推动社会文明之进程。

走进崇高研究院对“崇高”的诠释是:

崇高,真纯的情感,伟大的精神,高尚的行为,神圣的使命,人类共同崇尚的美德,推动社会前进的动力;既体现在惊天动地的伟业上,又渗透到平凡实际的生活里,更突显在天塌地陷的灾难中;一旦占有主导地位,就会释放出撼人心魄之光华,形成催人奋进乃至排山倒海之威力,锻铸真善美之辉煌。

走进崇高研究院对“走进崇高”的诠释是：

走进崇高，就是趋步进入真善美之境界，即彰显自身崇高，履行职责崇高，学习他人崇高，主动弘扬崇高，研究崇高之道，鼓荡崇高之风，以锻铸辉映环宇、惠益人类之崇高民族。

总顾问：迟浩田（原中共中央政治局委员、中央军委副主席兼国防部长、上将）

顾 问：贺敬之（原中宣部副部长、文化部代部长）

周克玉（原解放军总后勤部政委、上将）

任继愈（原国家图书馆馆长、著名哲学家）

王学仲（原中国书法家协会副主席、著名书画家）

专家指导委员会：（略）

名誉院长：杨春贵（中央党校原副校长、哲学家）

李慎明（中国社会科学院副院长、理论家、少将）

刘润为（中共中央机关刊物《求是》杂志副总编辑、评论家）

院 长：贺茂之（解放军装备指挥技术学院原副院长、少将）

副院长：陈锡祥（解放军报长征出版社原副总编辑）

刘洪海（科学时报社长兼总编辑）

院长助理、副理事长：吴长山（枣庄市国资委主任）

工作部门：办公室、网站、理论研究中心、丛书出版中心、影视摄制中心、书画院、关爱青少年文化中心。

院训：走进崇高，拥有崇高；**院风：**忠严博勤，铸己惠人；**工作姿态：**公仆的精神、学者的态度、军人的作风；**工作原则：**同仁同心，互助互学，共创共赢。

走进崇高 崇尚荣誉

——《走进崇高丛书》总序

逄浩田

崇高,是高尚道德的行为,是伟大思想的结晶,是非凡的义举、壮举。在中华文明的历史进程中,我们的先贤圣哲留下了大量关于崇高的睿智思想,诸如老子的“上善若水”,孔子倡导的“志于道、据于德、依于仁、游于艺”的君子人格,墨子的“兼爱非攻”,孟子的“穷则独善其身,达则兼善天下”,宋代张载的“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平”,范仲淹的“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”等古贤哲语,不胜枚举。世纪伟人毛泽东的“全心全意为人民服务”、“做一个高尚的人,一个纯粹的人,一个有道德的人,一个脱离了低级趣味的人,一个有益于人民的人”,实际深刻,沁人心田,而由此涌现出的崇高者更是难以计数。在古代有倡仁行义、知其不可为而奋力为之的孔、墨、孟、荀等圣贤诸子,有赤心报国、死不屈敌的苏武、文天祥;在中国革命时期,有新近评选出来的扎根人们心中的英模、先进人物;在今天群众中,有人们由衷崇敬、耳熟能详的两弹一星功勋科学家钱学森、当代毕昇王选、杂交水稻之父袁隆平、玉米大王李登海、高原神医李素芝等等。他们的伟大精神、光辉业绩,已经并将继续辉映历史的天空,普照华夏大地,推动社会的列车,奔向伟大复兴。他们是中华民族的骄傲、光荣和不尽的财富,他们共同的名字是:崇高!

茂之同志从装备指挥技术学院副院长的位置退下来后,组建了个走

崇高的位置



走进崇高 拥有崇高

进崇高研究院。其主要任务是走进崇高者的精神世界,研究崇高文化理论,编撰出版走进崇高大型人物丛书,摄制发行走进崇高大型人物纪录片,研制开发崇高精神艺术品,组织开展弘扬崇高精神的社会文化公益活动;探寻、宣传崇高者的做人之道、成才之道、成功之道,给广大读者生动、实际的教育和启迪,以在全社会唱响走进崇高、拥有崇高,推动社会文明的进程。

这是一项很有意义的工作,是党中央正在倡导、社会十分需要的工作,也是一个光荣而艰巨的软实力工程。动意伊始,我就给予由衷支持。我曾表示“愿为这项工作摇旗呐喊”。其实,支持弘扬崇高精神的工作,对于每一个共产党人来说,都是责无旁贷、义不容辞的。

无须讳言,在当今世界进入价值观多元化的时期,多种思潮蜂拥纷起,其中“淡化信念、耻言理想、蔑视道德、躲避崇高”的思潮,造成了很坏的影响。“立党为公、执政为民”的党中央,对此格外重视。秉承老一辈无产阶级革命家的意志,在前几届党中央领导国家发展的基础上,先后制订了“树立正确的社会主义荣辱观”、“构建社会主义和谐社会”、“坚持科学发展观”、“培育当代革命军人核心价值观”等一系列战略举措。这些举措的核心价值观都是崇高。

编撰出版《走进崇高丛书》,是走进崇高研究院的主要工作内容之一,无疑是研究崇高文化理论、宣传崇高事迹、弘扬崇高精神的重要载体和有效途径。丛书分理论卷、人物卷和艺术卷。对促进人们认识崇高、学习崇高、走进崇高、弘扬崇高,必将起到积极的作用。人人走进崇高、拥有崇高,我们的社会必定崇高,我们的世界就永远美好!

预祝并相信《走进崇高丛书》全面成功!

希望并期待更多的仁人志士加入走进崇高行列!

2009年11月19日

导言 人的存在与崇高的追寻

在人类历史的精神坐标上,“崇高”与“渺小”一向是对立的两极:“崇高”象征着真善美,“渺小”则意味着假恶丑。追求崇高的理想,献身崇高的事业,完善崇高的人格,臻于崇高的境界,一向被视为人生的最大的意义和最高的价值。哲学作为理论形态的人类自我意识,它的旨趣就在于以理论方式表征人类对崇高的寻求。

一、反思人生的哲学

按照我国著名哲学家冯友兰先生的话说,哲学,就是对人生的有系统的反思。

在这个命题当中,包含几层意思。一层意思是说,哲学是对于人生的一种反思。这种反思活动,应当说人人都会有。另一层意思是说,作为哲学的这样一种人类活动,它是对于人生的有系统的反思,也就是说,能够系统地反思人生的活动叫作哲学活动。关于人生的有系统的反思的哲学活动,同人类的其他活动是什么关系?冯先生说,对于人生的有系统的反思的哲学,它是“使人作为人能够成为人”。除了哲学之外的其他的科学则是使你成为“某种人”,也就是使你掌握某种具体的专业,掌握某种特殊的技能,扮演某种特定的角色,将来你可以从事某种特定的职业。我们把这称为科学使你成为“某种人”;那么与此不同,哲学是使你“作为人而成为人”。这句话的含义是极为深刻的。虽然说你是人,但是在真正的人



走进崇高 拥有崇高

的意义上,缺少一种哲学的修养,还不是冯先生所指认的那种真正意义上的人。所以他作了这样的一种区别,其他学科都是使你成为某种特殊的人,用我们现在的通俗说法,就是成为一种“专门人才”;而学习哲学,是使你作为人能够成为人,做一个有教养的现代人。这是哲学与科学的区别,也就是哲学的特殊的意义与价值。

这种对于人生的有系统的反思的哲学,怎样才能够获得?冯先生说是“觉解”。觉悟的觉,解释的解。我曾经写过一本书,《哲学修养十五讲》,在那里边我有一个说法,学习科学和学习哲学是两种完全不同的感觉。学科学是什么感觉?我不说,你糊涂;我一说,你明白。那么与此相反,学哲学是,我不说,你明白;我一说,你糊涂。大家会觉得很奇怪,怎么会是这样?大家想一想,科学是把个别的现象,单称命题和观察名词,经过归纳推理,上升为理论名词和全称命题,然后再通过演绎推理,作出解释和预见。例如,我一说,三角形三内角之和等于180度,再说边角关系,你就会作相关的几何题了。这就叫作,我不说你糊涂,我一说你明白了;而哲学恰好相反,它是把人们当作不言而喻的、不证自明的、毋庸置疑的东西作为批判反思的对象。我不说的时候,你清清楚楚的;我一说,你糊涂了。有一首歌《我心中的太阳》的歌词是:天上的太阳和水中的月亮谁亮?山上的大树和山下的小树谁大?心中的恋人和身外的世界谁重要?歌曲中是怎么回答的?“我不知道,我不知道,我不知道!”这个世界是极为复杂的,我们的人生是极为复杂的。哲学就是要把这个世界的复杂性,特别是人生的复杂性揭示出来。这就需要冯先生所说的那个“觉解”。没有一种哲学的辩证智慧,你很容易走向极端,你今天是理想主义,明天可能是现实主义,最后可能是绝对主义了,相对主义了,你摇摆不定,了,荣辱,祸福,你就不好把握了。所以在这个意义上,说哲学是对于人生的有系统的反思,使人作为人能够成为人,是一种“觉解”的活动。

哲学的这种“觉解”活动,要达到的是什么呢?冯先生说是“境界”。他讲人生四境界:使人超越自然的境界,功利的境界,道德的境界,而达到

一种天地的境界。所以中国哲学最讲究天人合一，知行合一，情景合一，养吾浩然之气，万物皆备于我。这是一种冯先生所理解的哲学，也就是哲学与人生的关系。

我想从哲学与人生出发，从哲学层面上对人生有一个大体的解说：一是人的存在；二是人的人化；三是人的世界。

二、人的存在

怎样理解人的存在？我给出一种最基本的说法：人是一种超越性的、理想性的、创造性的存在。我有一本书，叫作《超越意识》。这本书开篇的第一句话：人是世界上最奇异的存在——超越性的存在。怎么理解人是一种超越性的存在？我首先是使用反证法，我说，人无法忍受什么。无法忍受什么呢？我概括为五个无法忍受：一，人无法忍受单一的颜色；二，人无法忍受凝固的时空；三，人无法忍受存在的空虚；四，人无法忍受自我的失落；五，人无法忍受彻底的空白。人无法忍受单一的颜色、凝固的时空、存在的空虚、自我的失落和彻底的空白，这意味着人是一种超越性的存在。

世界就是自然，它自然而然地存在，存在得自然而然。那么人生呢，它也是自然。人自然而然地生，人自然而然地死。然而，从自然当中生成的人，它恰好超越了这个自然，把自然而然的世界改造成了一个对于人来说的真善美相统一的世界！人把自然而然的世界，自然而然的人生，变成了真善美相统一的世界和人生，所以人无法忍受了：首先，人无法忍受“单一的颜色”。我问大家，你喜欢什么颜色？有的说我喜欢红色，有的说我喜欢绿色，有的说我喜欢蓝色，但是我说，如果这个世界只是你喜欢的鲜艳的红色，你所喜欢的纯洁的白色，你所喜欢的娇嫩的绿色，你还能不能在世界上生活了？！那就像马克思所说的一段话，他说，在太阳的辉映下，每一颗露水珠都会闪现出五颜六色的颜色，为什么人的精神世界只能有



走进崇高 拥有崇高

一种颜色,灰色呢?人的眼睛就无法忍受单一的颜色。人的世界是一个五彩缤纷的世界,丰富多彩的世界,人无法忍受单一的颜色。

生活的世界应当是丰富多彩的,这个丰富多彩的世界是人自己创造出来的,所以人无法忍受的第二个就是“凝固的时空”。用马克思的话说,时间是人类存在的空间。前些天看鲁豫的一个访谈,被采访的那个女士说,我回顾自己的一生,我没有浪费上帝给予我的时间。时间构成了人的真正的存在,所以人无法忍受凝固的时空,而是在时间中实现了自己的存在。人的生活是创造的过程,也就是异想天开、无中生有、改天换地的过程。人类世世代代的科学发现、技术发明、艺术创作、理论创新、政治变革,不都是在时间中构成自己存在和发展的空间吗?“凝固的时空”是人无法忍受的。这是第二个无法忍受。

正因为人给自己创造了自己的时空世界,所以人又无法忍受“存在的空虚”。什么叫人?人是寻求意义的存在。人无法忍受无意义的生活。大家都知道,近30年的改革开放,中国发生了翻天覆地的变化。有一本畅销的杂志叫《读者》,原来叫《读者文摘》,我很喜欢这本杂志,这是一本有情趣的人都会喜欢的杂志。那里边曾经先后登过两篇文章,一篇叫作《当我没有钱的时候》,另一篇叫作《当我有钱的时候》,那么这两篇文章表达了一个共同的思想,叫作人不是为了生存而生存,是为了寻求意义而生活的。所以现在哲学有一个说法,说所谓现代病就是“形象大于存在”,就是“包装”么,方方面面的“包装”么。可是80年代流行的一首歌里就有这样的歌词:你不用涂红又抹绿,只要你不断充实自己,人人都会喜欢你。充实自己,就是获得存在的意义。人生的存在,它的存在是大于它的形象的。它的存在的意义是最重要的。人无法忍受“存在的空虚”。

正因为如此,人又无法忍受“自我的失落”。大家都知道人本主义心理学家马斯洛的层次需要理论。生存的需要,安全的需要,归属的需要,审美的需要,最终升华为一种自我实现的需要。我想每一个年轻人,最能够使他激动起来的,就是自我实现的感觉。这是一种心理学讲的所谓高

峰的体验。最美的体验就是一种自我实现的高峰体验。每个人的人生,作为一个长卷,它是一部波澜壮阔的小说;作为每个瞬间,它是一首感动自己的诗篇。人生的幸福,既是在目标的实现中所获得的快乐的感觉,又是在快乐的感觉中实现自己的目标。所以人无法忍受自我的失落。

人生是有限的。人是一种能够自觉到死的存在。系统地反思人生的哲学,是“向死而思生”,所以有人把哲学叫作对死亡的练习。人能够意识到自己是一个有限的存在,人就想超越这种有限的人生,因为人无法忍受“彻底的空白”。我死了,连我的灵魂都不知道到哪里去了的一种彻底的空白,这是人无法忍受的。哲人培根说,人的“复仇之心胜过死亡,爱恋之心蔑视死亡,荣誉之心希冀死亡,忧伤之心奔赴死亡,恐怖之心凝神于死亡”。这是心灵对死亡的超越。人的生命面对死亡,又以生命的追求超越死亡。古人就讲立功、立德、立言,用这三种方式来使自己的有限的人生燃烧起熊熊的生命之火,使生命得到无限的延续。

这就是我所说的人的超越性,也就是人无法忍受单一的颜色,无法忍受凝固的时空,无法忍受存在的空虚,无法忍受自我的失落和无法忍受彻底的空白。有了寻求意义的人生,才能有对人生的有系统的反思的哲学。

如果进一步从学理上反思人生,还可以从人的生命活动去探讨。人既源于动物,又同动物具有根本性的区别。人和动物都是一种生命活动,二者的区别就在于,动物是一种生存的生命活动,而人是一种生活的生命活动。生存是一种无意义的生命活动,生活是一种寻求意义的生命活动。在这一点上区分了人和动物。人是一种寻求意义的生活活动,动物是一种本能性的生存活动,动物和人的区别就在于是二种不同的生命活动。为什么是二种不同的生命活动呢?马克思说,动物只有一个生命的尺度,而人有二种尺度。动物的生存尺度就是它所属的那个物种的尺度,而人有二种尺度,一是任何物种的尺度,一是人的内在的固有的尺度。人有二种尺度,人既有任何物种的尺度,人又有人自己的内在的固有的尺度,人的活动是一种目的性的对象化活动的过程,人给自己构成了人自己的世



界。动物只有自己所属的物种的一个尺度,所以它只能是本能的生命活动。人有两个尺度,既是按照自己的目的活动,又是按照所有物种的尺度活动,这就是既“合目的”又“合规律”的活动,是把世界变成对人来说是真善美的世界的活动。所以作为一个人的存在,是一个超越性的存在,一个理想性的存在,人是一个把自己的理想不断地变为自己的现实的活动过程。把理想变为现实的活动的过程,是一个创造的过程。所以什么叫人生?人生就是“无中生有”,就是一个创造性的活动过程。

中国社会科学院的老院长胡绳,他在一篇文章中说,人类在 20 世纪的后 50 年所创造的科学技术,超过了人类在 20 世纪 50 年代以前的几千年所创造的总和!这不就是无中生有么!什么叫现代化?现代化首先是日常经验科学化,接着是日常消遣文化化,日常交往社交化,日常生活法治化,农村生活城市化。人创造了自己的历史,实现了生活的现代化。所以人的存在是超越性的、理想性的、创造性的存在。这才是人的存在。通过这种反思,我们能够觉解生活,更加自觉地去拥抱生活,更加自觉地去创造生活,从而把我们的世界建设成为更美好的世界,把我们的人生塑造成更美好的人生。这就是我们的存在,人的存在。

三、人的人化

法国著名的哲学家萨特有一个著名的哲学命题叫作“存在先于本质”。人以外的所有的存在都是“本质先于存在”,而人这种存在是“存在先于本质”。

我们中国人有一句俗话,叫作种瓜得瓜,种豆得豆,我种的瓜我得到的还是瓜,我种的豆子我得到的还是豆子。种瓜得瓜,种豆得豆,本质先于存在,本质就规定了它的存在。但是人就不是这样了。生下来的无论是男孩女孩,我们说他是人,但是长大了,未必就成为人,为什么?人是一个人的产物,人是一种人化的结果,人是一种历史性的存在。这是人和

动物的不同。

人和动物的这种区别表明,动物是一代又一代的复制自己,而人是一代又一代地发展自己,发展就是历史。用马克思的话说,什么叫历史?“历史不过是追求自己的目的的人的活动的过程而已”。人的这种活动的过程,构成了人的历史。所以马克思说,什么叫作社会存在?社会存在就是“人们的实际的生活过程”。我们的实际的生活过程,构成我们人自己的生活的历史。人的自己的生活的历史,就是我们每个人成为人的过程。我们每个人成为人的过程,既构成了历史的前提,又构成了历史的结果;而人只有首先作为历史的结果,才能够成为历史的前提,因为每代人总是上代人遗留的文化的产物。我们正是在历史文化的进程中而成为今天的存在。正是在这个意义上,人是“存在先于本质”,人是人化的过程。

关于人的人化,我要特殊地谈一个我对教育的理解。什么是教育?教育是一种社会遗传的机制,它要以自身为中介而实现双向的认同:一方面,是个体向历史社会文化的一种认同;另一方面,它同时又是历史社会文化对个体的认可。教育就是这种“认同”与“认可”的双向互动过程。在这个意义上,广义的教育实际上是哲学教育;或者说,哲学教育,就是使人作为人能够成为人。教育首先不是使人成为某种人,而是使人作为人能够成为人。人不仅仅是一种自然意义上的遗传性的获得,它还是一种文化意义上的获得性的遗传。所以真实的教育,它的最根本的目的是提高人的素养。它是使人作为人能够成为人。教育是使你首先能够成为一个认同这个社会、这个时代、这个历史的现代公民。这就是现代教育。现代教育在这个意义上是一样的,就是使人作为人能够成为人。我们只有能够成为人,我们才能够成为某种人,才能够去掌握某种专门的知识、技能,去从事某种专门的职业,去扮演某种特殊的角色,在社会生活中实现自我。

人作为一个历史文化的存在,自身是一个人化的过程,使自己作为人能够成为人的过程。这种成为人的过程,最重要的就是以教育为中介的



社会遗传和文化遗传。从 19 世纪中叶以来的现代哲学,它所解决的一个根本的问题就在于,它不是把人当作一个抽象的存在,而是把人当作一个历史的具体的文化的存在。再往后看,近代以来的哲学,它是一个上帝的人本化的过程。上帝的自然化,上帝的物质化,上帝的精神化到整个的上帝的人本化的过程。美国出版了一套丛书叫作“导师哲学家丛书”,它把中世纪叫作“信仰的时代”,把文艺复兴时期叫作“冒险的时代”,把 17 世纪叫作“理性的时代”,把 18 世纪叫作“启蒙的时代”,把 19 世纪叫作“思想体系的时代”,而把刚刚过去的 20 世纪叫作“分析的时代”。近一个时期以来,我国的哲学家们也想用五个字概括当今的时代,有的人叫作“物化的时代”,有的人叫作“体验的时代”,有的人叫作“信息的时代”,如此等等。总而言之,哲学,恰如哲学家黑格尔所说的,它是思想中所把握到的时代,就是思想中所把握到的人生。它是以一种理论的方式表征了人的特定的历史的存在。刚才说到的导师哲学家丛书所概括的历史时代,这正是一个人的入化的过程。中世纪“信仰的时代”,其根本内涵是“先上帝而后自我,先信仰而后理解”。从文艺复兴以来就发生了一个巨大的颠倒。笛卡尔为什么说“我思故我在”?是说我先有思想然后才有我的存在吗?不是!它是说“先自我而后上帝,先理解而后信仰”,这才是在人类观念的层面上体现了从封建社会的自然经济到资本主义社会的市场经济的转化。

从自然经济转向市场经济,这是人的存在方式的转化,是一个人的入化过程。自然经济条件下,是一种经济生活的禁欲主义,精神生活的蒙昧主义,政治生活的专制主义。走向市场经济以来,在经济生活当中反对禁欲主义而要求现实幸福,在精神生活当中反对蒙昧主义而要求理性自由,在政治生活当中反对专制主义而要求民主法治。市场经济实际上是蕴含着三条基本原则:经济生活的功利主义的价值取向,精神生活的工具理性的思维取向,政治生活的民主法治的政治取向。这种经济生活、精神生活和政治生活的“三位一体”,构成了马克思所说的,市场经济在本质上是

以“物的依赖性为基础的人的独立性”的存在。这就是我们现代人的存在方式,这就是近代以来的人之为人的过程。

人不是抽象的存在,而是具有时代内涵的存在。这种时代的内涵,每个个体首先是通过教育获得的。所以有一个说法,一个人只有在适当的年龄,受到适当的教育,他才是人。这个命题对不对?这就需要一种辩证的智慧了。如果你说它对,你能够把一个没有在适当的年龄受到适当的教育的人当作一个非人来对待吗?无论在道德的意义上,在法律的意义都是不对的。但是,这个命题又是深刻的、合理的。前两天我在我们学校的网上看到,有一个学生写的,说我在这个系里就要毕业了,我究竟学到什么了呢?他的自问自答是:没有很明确地觉得我学到了什么,但是我回去和我的高中的同学在一起的时候,就感觉到我和他们不一样了。这个“不一样”,正是教育的结果。为什么中国人结婚提倡“门当户对”呢?门当户对不是说他家有五百万你家也得有五百万,他家是什么官员你家也得是什么官员,不是的,是你们具有相应的教养的程度,大体接近的教育的水准。当着一个人进入到婚恋阶段的时候,就能够深刻地体会到这一点了。你要选择的不是“男的爱漂亮的,女的爱潇洒的”,而首先选择的应当是教养。只有能够达到共同的教养的水准,才能够有一生的幸福。因为人是一种教养,而教养源于教育。这就是受教育的意义,这就是人的人化。人是一个人的过程。

四、人的世界

人的人化的过程,是一个形成人的世界、属于人的世界的过程。“世界”这个观念可以在两个意义上去使用它:一个在自然的意义上去使用它,另一个真实的意义是在人给自己创造的世界的意义上去使用它。

我在1988年曾经写过一篇文章,正标题是“从两极到中介”,副标题是“现代哲学的革命”。我其中有一段议论,我说怎么理解人的存在方

