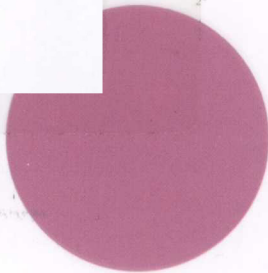


QIANWEI

前卫 客厅设计

刘天杰 刘庆丰 周良晶 等编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



客厅风格设计系列丛书

前卫客厅设计

刘天杰 刘庆丰 周良晶 等编著

本书精选了近300幅效果图设计作品，图文并茂，希望在前卫风格的客厅设计方面给您带来一些启迪。本书适用于乔迁新居的业主朋友和有着专业设计师梦想的同学，以及一切关注装饰装修领域的新老朋友。

图书在版编目 (CIP) 数据

前卫客厅设计/刘天杰等编著. —北京: 机械工业出版社, 2010. 5

(客厅风格设计系列丛书)

ISBN 978-7-111-30455-5

I. ①前… II. ①刘… III. ①客厅-室内装饰-建筑设计-图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第070853号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑: 闫云霞 封面设计: 鞠 杨

责任印制: 乔 宇

北京汇林印务有限公司印刷

2010年7月第1版·第1次印刷

210mm×225mm·4印张·100千字

标准书号: ISBN 978-7-111-30455-5

定价: 24.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心: (010) 88361066

门户网: <http://www.cmpbook.com>

销售一部: (011) 68326294

教材网: <http://www.cmpedu.com>

销售二部: (011) 88379649

读者服务部: (010) 68993821

封面无防伪标均为盗版

前言



客厅是普通家居空间中最重要地使用空间，客厅的装饰装修也是家装工程中花费最多、施工量最大的重要内容。我们这一套“客厅风格设计系列丛书”就是针对这个重要内容而编写的。本丛书根据目前较为流行的装修风格共分为三册：《简约客厅设计》、《前卫客厅设计》和《混搭客厅设计》。



风格可以选择，细节却需要自己精心思考。要达到梦想中装饰装修的极致，借鉴别人的设计方案是极其便利的。一味的冥思苦想，也许难题总是困扰着自己：经济拮据，材料有毒性，家中老幼意见的分歧，复式防盗的问题，个性该如何，朋友怎么看，等等。再多的干扰因素，我们也应该静下心来三思。对今后生活有临时性需求的部分，可以用不固定的形式装修；在日常生活中使用频率较高的部分，必须选用具有一定耐力和高性能的产品；如需独特主张，则不需要过多参考别人的意见，只是吸收一些创意灵感即可。如门锁，使用最为频繁的室内门锁依次为：厕所、厨房、大卧室、小卧室，而因为使用频率高，再好看的不如耐用的。而灯光照明设计也是如此，再豪华美观的灯饰，一天使用开关数十次，若承受不了经年的日常使用，将同样导致此设计成为垃圾。但是，电视背景墙和沙发背景墙，我们在日常生活中接触不多，只是美化空间，就可以多费心思，在设计上留下更多可圈可点的亮点。



《简约客厅设计》，是最普及化、最大众化、大多数家庭所采纳的一类装修风格。同时，在既定风格的大前提下，个人可以发挥的饰物装饰却是可以尽善尽美，因为饰物容易随意挪动和收纳，四季灵活应用，不会费过多财力、体力、精力及时间。

《前卫客厅设计》，是以青春时尚亮丽为基本出发点的一类独特装修风格。就如前卫的服装比较适合个性前卫的人一样，前卫的客厅也

是主人有很强烈的超前意识，只要自己认准的那套设计方案，一定是别人几年甚至几十年才会产生共鸣的。

《混搭客厅设计》，是结合古今中外混合装修元素的一类装修风格，只要喜欢就吸收过来，风格比较灵活，也需要有一定主见和思想内涵。混搭，也是大杂烩，是个性的尽情展示和宣扬。

本丛书三个分册均为电脑效果图设计作品，每册图约为300幅，每幅图均配上了简短的文字说明，希望能引起大家的共鸣，给人们更多启示。

本分册编写人员还有：田樱英、肖洋、郎雅珍、冯文珠、施化兰、李蕊、林清涛、施化梅、王灏妍、柳婧宜、王学发、皇甫凡凡、宋庆伟。

在此，也对关注此书的朋友们一并表示衷心的感谢！

编 者

2010年2月8日



■ 左上图：客厅侧墙用石膏板造型设计，鳞次栉比、个性独特。

■ 右上图：壁纸的仿古砖墙图案充满怀旧情趣。

■ 下图：拱形玻璃窗户和绚丽的花纹装饰是欧式典范。



- 左上图：青色钢化裂纹玻璃的过道隔断清心爽目。
- 右上图：丰富的灯具照明温馨而充满激情。
- 左下图：复式客厅高阔透明的落地窗独享尊贵与荣耀。
- 右下图：方格图案的装饰地毯整齐雅观。



- 左上图：电视背景墙和茶几简约而独特。
- 右上图：光影斑驳陆离的客厅充满异域风情。
- 下 图：粉绿色晶莹剔透的玻璃饰物显得美不胜收。



- 左上图：电视背景墙上的风景装饰画充满大自然风情。
- 右上图：窗外五光十色的盛景使客厅更为欢快。
- 左下图：欧式简约的客厅洋溢着自然气息。
- 右下图：狭长的客厅中电视背景墙梅花装饰令人心情愉悦。



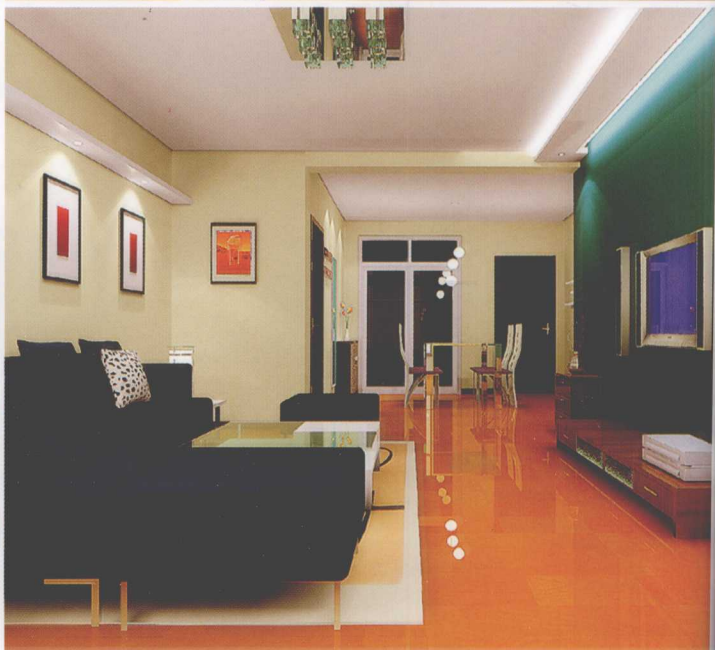
- 左上图：泛光灯带使幽暗的客厅蕴藏着活力。
- 右上图：用灯光照射的客厅更显得欢乐热闹。
- 下 图：荧光和粉绿色使客厅美如仙境。



- 左上图：典雅的欧式客厅显得温馨、亮丽。
- 右上图：简朴的复式客厅，五颜六色充满惬意。
- 左下图：巨幅的装饰画和巨大的球形灯使复式客厅宏伟壮观。
- 右下图：曲线形的顶棚设计赋予了整个客厅的动感。



- 左上图：暗红和鲜红使客厅气氛热烈喜庆。
- 右上图：开阔的窗外山野风光使客厅占尽地利。
- 下图：巨大的弧形泛光灯带使客厅统一起来。



- 左上图：通透开阔的客厅无比宽松自如。
- 右上图：电视背景墙上的壁灯排列整齐、创意新颖。
- 左下图：一尘不染的装饰地毯使客厅成为快乐的天堂。
- 右下图：暗色调的沙发组合使客厅重心凝聚于沙发区。



- 左上图：球冠形沙发独具艺术之美。
- 右上图：钢化玻璃隔断使客厅功能区划分微妙。
- 下 图：吧台和错层布局使客厅无与伦比。



- 左上图：五颜六色的空中楼阁美不胜收。
- 右上图：错层布局使温馨的客厅尤为壮观。
- 左下图：圈纹图案的电视背景墙壁纸显得淡雅美观。
- 右下图：沙发区占据客厅的绝大部分是一种惯例。



- 左上图：紫色元素使纯洁的空间带有浪漫情趣。
- 右上图：五光十色、宽松自如、美如仙境。
- 下图：本案设计师设计的亮点为具有丰富藏书功能的书架。



■ 左上图：立体壮观的石膏板造型配以泛光灯带组合。

■ 右上图：对称使狭小的客厅显得庄重怡人。

■ 左下图：浓郁黑色和红色冷暖协调。

■ 右下图：狭小的个性化客厅使人乐在其中。