



大夏书系·教育观察

跨越中英两国

的教育机智

——陶继新与老咪的心灵对话

陶继新 老咪 著



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS



大夏书系·教育观察

跨越中英两国的教育机智

——陶继新与老咪的心灵对话

陶继新 老咪



华东师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

跨越中英两国的教育机智：陶继新与老咪的心灵对话/陶继新，老咪著. —上海：华东师范大学出版社，2010.6

ISBN 978 - 7 - 5617 - 7902 - 6

I. ①跨... II. ①陶...②老... III. ①比较教育—中国、英国
IV. ①G52②G556.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 119606 号

大夏书系·教育观察

跨越中英两国的教育机智——陶继新与老咪的心灵对话

著 者 陶继新 老 咪
策划编辑 李永梅
文字编辑 张海波
版式设计 王晓蕾
封面设计 奇文云海
责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电话总机 021 - 62450163
传 真 021 - 62572105
网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 北京振兴华印刷有限公司
开 本 700 × 1000 16 开
印 张 12.5
插 页 1
字 数 156 千字
版 次 2010 年 7 月第 1 版
印 次 2010 年 7 月第 1 次
印 数 8 000
书 号 ISBN 978 - 7 - 5617 - 7902 - 6/G · 4615
定 价 25.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题，请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

序

第一次采访老咪时，她还是小学六年级的学生，可是她的“天问”意识与诗意表述，却给了我很大的震撼。她有很多惊人之语，几乎是我闻所未闻的。比如，她说，古今中外的大思想家，对于天地万物的生命追问，往往都是盲人摸象。他们可能只摸到了象的一条尾巴，而她也许已经摸到了它的一条大腿。人是天地精灵，只要从小开启智慧，人人都可以参悟到天地之妙。

从那次采访开始，我就感觉，老咪，非常人也。

老咪小学刚刚毕业时，我的长篇通讯报道——《智者老咪——一位罕见的少年奇才》，以整版的篇幅在很有影响力的《齐鲁晚报》上发表，旋即引起了人们的惊叹与探寻。

初中二年级的时候，老咪在青岛大学作了一场题为“生而知之与学而知之”的报告。有位教授说：“既然你能立马赋诗，就用这个报告题目作诗一首吧！”老咪当场以诗回应，令所有听众匪夷所思。后来，老咪多次应邀到山东省乃至全国大型会议上作报告，她的很多言论被听众视为从未听过的智者妙语。

可是，今年她才 26 岁。

对于老咪，有人甚至认为她犹如一个外星人一样不可思议。是的，她的诗化语言，她的哲学思考，似乎是一般人奋斗一生也无法达到的境界。难道一般人就永远不能达到这一高层境界了吗？我与老咪的这个对话，从某种意义上说，揭示了这个天才横空出世的内在动因。

对话内容主要锁定在她的六年伦敦生活。这期间，她有喜，有忧，甚至有大悲痛，也有点离奇。但正是这个生活底色，为她的生命点燃了另一种亮色。更重要的是，她所经历之事只是一个引子，而贯穿其中的生命感悟，却是整个对话的灵魂所在。

老咪的生命经历，是一般人一生都不会经历的。而我亦然，没有多少人经历过我所经历过的许多磨难。真正的生命感悟，都是因为这份特殊的经历才悄然“附身”的。况且，我们都对经典文化情有独钟，对很多问题的看法往往不谋而合。所以，通过QQ对话的时候，我总有一种酣畅淋漓的感觉，有关生命感悟的话语也就在不经意间沛然而出，而作为外在符号的语言，也便有了“道法自然”的从容。

老咪以老师称我，其实，我一直将其视作文友，就是去信，也多注上“文友：继新”。其诗的灵性往往令我有一种望洋兴叹的感觉。所以，如果真叫我老师的话，那就一定是“弟子不必不如师”中所说的“师”了。

看过古今中外一些大师的对话之后，我感到那是从深层意义上启迪人们生命意识觉醒的哲言慧语。我非大师，老咪现在也还称不上大师。但是可以断定，将来她一定可以成为大师。如果你认真读了这个对话录，你就会感到，此前从未想到过的生命感悟，如山间小溪，从字里行间款款流淌出来，就会感到老咪步入大师的殿堂，

并不是遥不可及的事情。

由于对话系即兴而言，思维往往更加活跃，甚至有的时候会进入巅峰状态，生命大道之言如星之在天，随手可摘。但同时，也会有思维的阻隔，言不达义之处在所难免。所以，读者可以从这良莠相杂的对话文字中，剔除其芜杂，寻觅其精要，从而寻找那份属于自己的生命感悟。

陶继新

2010年3月16日

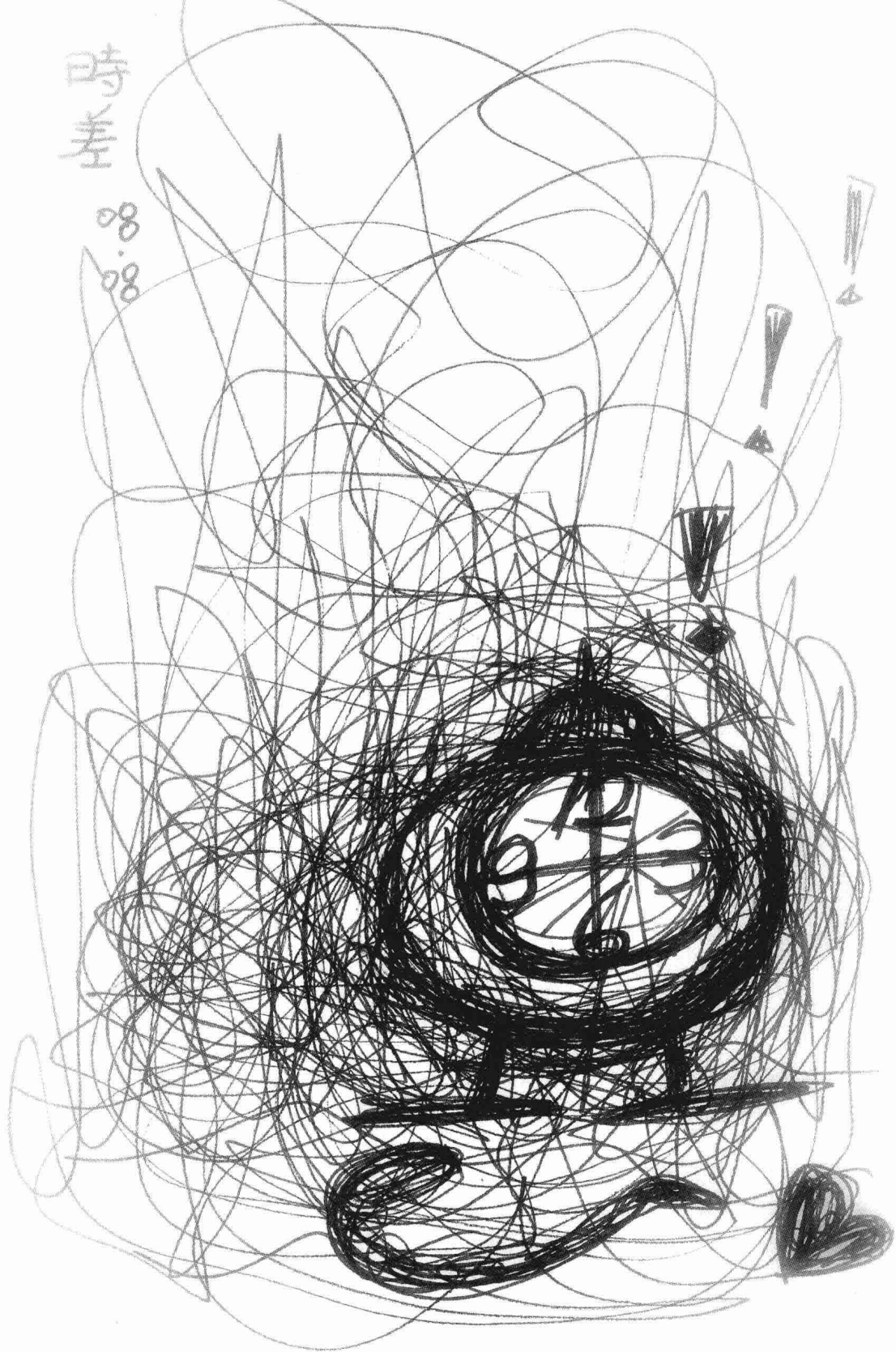
	序 ... 1
1	缘起 ... 3
2	离开家，寻找故乡 ... 9
3	当东方遇到西方 ... 13
4	智慧是生命 ... 15
5	腹有诗书胆亦壮 ... 17
6	外星人在伦敦 ... 21
7	童年的“天问”情结 ... 24
8	脚下无路，心中有道 ... 26
9	用诗歌记录人生 ... 28
10	文字是心在时光里投下的影子 ... 31
11	磨来的录取通知书 ... 38
12	在人生的绝壁上行走 ... 41
13	只有爱能给的力量 ... 45
14	因爱而说谎 ... 51

65	在牛津端盘子 ... 56
66	生死关头 ... 67
67	阳光总在风雨后 ... 72
68	《圣经》陪伴读大一 ... 77
69	看好电影如读好书 ... 80
20	假期在路上 ... 84
21	好友相伴读大二 ... 98
22	他乡故知 ... 101
23	海内知己 ... 109
24	超越国界的亲人 ... 114
25	骄兵必败的教训 ... 116
26	道不同，不相为谋 ... 119
27	少年旧事成新劫 ... 123
28	灵犀一点，知己一世 ... 129
29	用音乐设计表达心境 ... 134
30	Jo 与 Monkeys' forehead 酒吧 ... 137

31	精神压力临界 ... 141
32	新朋友陪伴我走出旧困境 ... 147
33	无法剥夺的快乐心情 ... 152
34	在美国恢复元气 ... 155
35	英美文化感受谈 ... 163
36	得鱼忘筌 ... 167
37	超然之心 ... 170
38	守真抱朴 ... 175
39	道法自然 ... 179
40	正面的能量 ... 182
41	超越功利 ... 184
	跋 ... 187

時差

08
08



如果能够让有缘的朋友从我的故事中看到那些问题与挑战中所蕴涵的“命运之美”，从而也感受到自己生活中值得感恩的际遇，甚至为大家寻求更从容的生活境界带来一丝灵感，我就会觉得不胜荣幸。



缘起

老 咪：今年夏天您说想听我讲讲这些年的故事之时，很多尘封的往事与久别的人又回到了我的心里。那么多的感慨与感动，一些失去的东西，当然更多的是收获，让我一时不知从何讲起，或者说，突然间竟不敢去仔细回味。很多事情，经历一次已属不易，反复回味更是徒然伤神，我该怎么开始呢？虽然把这些年的经历记录下来是我许久以来的一个心愿，但由于机缘未到，勇气不够，迟迟未能动笔。如今，有您，我从13岁起就结识的老师，陪我一起回顾，我陡然有了精神与灵感。相信您的点评与建议会让我更深刻地了解那些逝去的时光，从而更洒脱地行走于通往未来的道路上。

我想，每个人的命运，不管坎坷还是平顺，都彰显着一种“美”。但这种美却需要心领神会，首先需要认识它，然后才能接受它，并让其作用在自己今后的人生旅途中。而我切身体味到，我人生中这并不平顺的一段漂流求学的经历给我带来了巨大的财富。如果能够让有缘的朋友从我的故事中看到那些问题与挑战中所蕴涵的“命运之美”，从而也感受到自己生活中值得感恩的际遇，甚至为大家寻求更从容的生活境界带来一丝灵感，我就会觉得不胜荣幸。

陶继新：有关你的英国之旅，我是从你和你爸爸那里断断续续听

到的，多属片段。我想，这份经历尽管是你自己的，却有很大的价值，它会唤醒很多人生命深层的东西，并使他们朝着一条本来应当前行的道路坦然地走去。所以，你应当“慷慨”地将它拿出来，与更多的人分享。

对于你今天深邃的思想与灿烂的作品，一般人多将之归因于你儿时接受了爸爸的特殊教育。这是有一定道理的，但这不是全部与根本的原因。你在六年英国之行中所获得的智慧，多是从书中学不来的。这份特殊的磨难，以及在磨难之中生成的生命感悟，成了你的一笔相伴终生的精神财富。这几次你在省内与全国一些会议上所作的报告，引起了巨大的轰动，感动大家的不仅仅是你拥有的知识，还有你从自己的经历中获取的智慧与思想。这更激起了我对这次对话的浓烈兴趣，相信其中有令人惊叹的美。

不管我们的命运如何艰难，我们都要心怀感恩之情。不但要“不怨天，不尤人”，还要感激天地与人事。正是因为这份经历，你才更加生动起来。

老咪：在大学三年级的时候，我曾经试图回顾旅英的经历，当时我这样写道：

一直想给伦敦写点什么，几次提起笔，然而又放下。如同给一个暗恋已久的情人写信，柔肠百转，欲语还休。这种情绪如夏日黄昏的流云，或者已经温凉的咖啡，又或晃来荡去的猫儿……这种情绪酝酿太久，从有意到无心，以致我这个暧昧的异乡人面对伦敦时，无法再说爱或恨，唯有微笑与叹息。

2003年底，我离开青岛的家前往英国伦敦。爸爸曾经对我说：人活着，最重的负担是爱，最大的麻烦是知识。唯有爱之深，才有如许牵挂、顾虑、依恋和责任。而知识，所罗门王在《传道书》中说得最真切：加增知识，就加增忧伤。而我背井离乡恰是

不知前方是什么，不知何时是归期，只知道脚下之道不可道，非常道也。

带着最重的负担——爱，去寻找最大的麻烦——知识。那一年我十九岁，对于爱与知识的分量却早有体味。带着一本《圣经》和一本《庄子》，挥别家人与中国，开始了我的万水千山之旅。不知前方是什么，不知何时是归期，只知道脚下之道不可道，非常道也。

转眼四年过去了，我也将在明年大学毕业。毕业后，我或许会离开伦敦。望着天空的云变了形容，想到极度恋家的自己却总选择漂泊，想到四年中的失去与获得、甜蜜与伤痛，想到久别的家、此刻的伦敦、明日的陌生旅程，我流下了泪水。小时候听大人说，拿筷子的位置越靠近尾端离家就越远。于是，私下里拼命地靠下端拿，希望一直不离开家。长大后，为了不让儿时的愿望落空，我拿着机票告诉自己：走吧，让自己四海为家。

有时恍惚中我已把伦敦当作第二个故乡，以致放假在青岛时，也会思念泰晤士河的柔波、大本钟的吟唱，想起地铁中的卖唱艺人在穿梭不停的路人间忘我歌唱的情景，还有 GENEINESS 啤酒的白沫浮在浓黑的液体上，如同白昼与黑夜在亲吻。这里的流浪猫个个都带着家猫才有的安闲，小松鼠从草地一边匆匆穿过马路，鸽子飞进 WATERLOO 车站，如同不用买票的乘客……我甚至会想念那阴冷多变的天气，想念英国人虚假的寒暄和绽放后旋即又冷却的笑容。若有一天，我离开了伦敦，又不是在故乡，不知要思念这两个地方到什么样子。想起以前读过的诗句：客舍并州已十霜，归心日夜忆咸阳。无端更渡桑乾水，却望并州是故乡。不想这却成了我的路。

但若真离开了伦敦，即使再思念，也很难提笔写点什么了吧。我多么害怕在很远的地方回忆这里的点滴。在离开伦敦之前，我要完成那酝酿四年之久的情书。然后将回忆留在书里，放到书架

爱还是心灵最大的安慰，如果没有了爱，即使你家有万贯资产，学业有成，生命也会失去意义。

上，不再轻易翻看。他日再来伦敦，人若问我所来为何，我会回答：Shopping（逛街）！

没想到学习与工作的忙碌让我一直无暇把这“情书”写完，而不知不觉中，又过去了两年。

陶继新：你用诗化的语言，饱含着深情，记载下了对这段旅英经历的感受。

你爸爸说了一句很有诗意与哲理的话：“人活着，最重的负担是爱，最大的麻烦是知识。”爱是永远挥之不去的，即使你远在天涯海角，它依然是化解不开的浓云，永远缭绕在你的上空。所以，这个“负担”是怎么也摆脱不掉的。爱还是心灵最大的安慰，如果没有了爱，即使你家有万贯资产，学业有成，生命也会失去意义。所以，我觉得你在伦敦六年能够坚持下来，那份沉甸甸的爱立了很大的功劳。知识为什么会是麻烦？因为无论有知识的人多有思想，有思想的人多能思考问题，很多问题还是无法破解，所以，就形成了“麻烦”。可是，知识却能为生命增添了亮色。有的时候，文字可以成为自我倾诉的对象，甚至还会给你增添自信与欣慰。所以，文字又会给你带来轻松与愉悦。看来，凡事都有两极，得失本为一体也。

尽管你说“走吧，让自己四海为家”，可是，家永远是你的牵挂，因为那里不但有你生活的足迹，更有永远不可以丢弃的爱你的父母。其实，他们对你的牵挂，有时超过了你对他们的牵挂。但是，他们如你一样，为了让对方少些牵挂，常常将深深的思念藏在心底，独自去品尝自酿的思念苦酒。

你之所以将伦敦视作自己的第二个家，是因为那里留下了你珍贵的经历，而这些经历刻骨铭心，再也忘却不了。正如家虽然破旧，甚至在家里备受折磨，但家永远在我们心里占据着无法替代的位置。正像我将郾城作为我的第二个家一样，因为在我最困难的时候，是那里

的一位同学及其家人收留了我。所以，我把那位同学的母亲当作我的第二个母亲。其实，那段时间只有短短几年，可是，沉淀于我心里的，却是一生的感激与怀念。

虽然你说不会再提起笔写些什么，可事实将否定你当时的想法。因为伦敦毕竟成了你的第二故乡，你的生命感悟中最深的东西，很多是在那里形成的。所以，那只是带点诗人气质的你的一时之言。这次我们的对话中所谈的，更多的是你对伦敦的记忆回想。此后，还会有更多的相关文字。更重要的是，很多隐藏于文字背后的思想与感悟，会在你日后的生活中不经意地流淌出来，这将会让你感恩于这一经历所给予你的永存的精神馈赠。

老 咪：去英国读大学是我之前没有想到的，虽然一直都相信有一天我会走遍万水千山，却不知道那一天竟来得那么早。高中时，我英国的挚友马建先生和天衣女士一直劝说我到伦敦读书，说那将会让我有很大的提升，是我该合上古老的中国经典，看看多元的瞬息万变的世界的时候了。偶然有一次，我听到很多留学生在交流西方见闻，而我却一无所知，那时，我下定决心，踏上留学之旅。

陶继新：人的行走轨迹，往往具有偶然性，即所谓的或然性；而往往是这些或然性，决定了人的某个生命行程甚至一生的行走方向。你去英国，就有一定的或然性。可是，这也有一定的因缘，因为你喜欢文化，你希望到有文化品位的国度去。那么，英国无疑是一个很好的选择对象。况且，有挚友马建先生和天衣女士相劝，如果是一般人随意相邀，你是不可能义无反顾地踏上去英国的旅途的。

老 咪：我当时的心情很复杂，对未来感到茫然，但那份未知的挑战又让我很激动。虽然留恋故乡和亲人朋友，但离别的时刻，又有一种莫名的豪迈与坦然。想想那时的自己，真的是个孩子。但也许只有那样的天真，才能有那般的勇气。换作今天的我，如果预知要经历

种种艰辛与历练，不知道是否还能那么坚定地走出去。

陶继新：你的这种“矛盾”心境，当属常情。由于你是一位诗人，所以又有特殊的感怀。豪迈和勇气与年龄有关，更与一个人的性格相联系。如果你是一个特别理性的人，一个对未知世界没有探求欲望的人，那么，是不可能有这一“冒险”之举的。

老 咪：现在想来，每一种人生必然在某种程度上都缘自曾经的偶然选择。所以，用谨慎、纯正的心对待上天给自己的每一次小小的选择机会是至关重要的。当初，我就知道留学是一次冒险，意味着我要放弃我向来擅长的语言，到一个无法用中文表达的环境中去奋斗。但这不是盲目的冒险，因为我感觉已经到了一个“穷则变”的时刻了，新的文化与精神滋养是我在整个高中时代都渴求的。

陶继新：没有放弃，就没有获取。你并没有因为放弃而失去所“长”，反而收获了另一种“长”。况且，人的经历是无法用阅读来替代的，经历本身就可以为自己积蓄所“长”。事实上，你的收获远远大于舍弃，甚至你原以为舍弃了的东西，却因为与另一种文化的融合与碰撞而闪射出奇异的光彩。