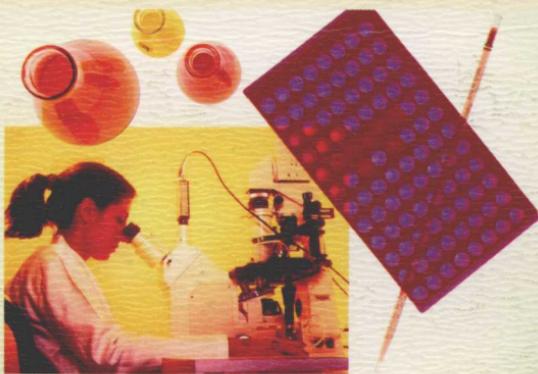


自然科学故事丛书

起死回生



ZI RAN KE XUE GU SHI CONG SHU

《自然科学故事丛书》分别收入了数学、物理、化学、医学、地理、动物、植物、科
科谜等方面的自然科学知识故事 1700 多篇。内容有趣，知识丰富，语言流畅，集故
事性、知识性、趣味性、科学性于一体，读后能增长科学知识，开拓科学视野，启迪科学
思维，培养科学兴趣。因此，该丛书是自然科学爱好者特别是广大青少年学生的优良读物。

袁伟华◎主编

1247.8
536
:32

•自然科学故事丛书•

起死回生

(医学故事)

袁伟华 主编

延边大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

起死回生/袁伟华主编. —2 版. —延吉: 延边大学出版社, 2006. 12

(自然科学故事丛书; 32)

ISBN 7 - 5634 - 1654 - 4

I. 起… II. 袁… III. 科学故事—作品集—中国—当代 IV. I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 157092 号

自然科学故事丛书

起死回生

袁伟华 主编

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市延边大学院内)

唐山新苑印务有限公司

850 × 1168 毫米 1/32 印张: 196 字数: 9152 千字

2002 年 6 月第 1 版

2006 年 12 月第 2 版第 1 次印刷

ISBN 7 - 5634 - 1654 - 4/I · 74

定价: 1048.00 元 (1—56 册)

内容简介

“自然科学故事丛书”是一套以故事形式介绍自然科学知识的科普读物。该丛书分别收入了数学、物理、化学、医学、地理、动物、植物、科幻、科谜等方面的自然科学知识故事 1700 多篇。这些故事，内容有趣，知识丰富，语言流畅，集故事性、知识性、趣味性、科学性于一体，读后能增长科学知识，开拓科学视野，启迪科学智慧，培养科学兴趣。因此，该丛书是自然科学爱好者特别是广大青少年学生的优良读物。



起死回生

目 录

| | | |
|-----------------|-------|------|
| 扁鹊总结中医“四诊法” | | (1) |
| 扁鹊除郁症 | | (5) |
| 扁鹊的故事 | | (8) |
| 起死回生 | | (12) |
| 名师出高徒 | | (14) |
| 创立诊籍 | | (17) |
| 博采众方著《伤寒论》 | | (21) |
| 华佗拜师 | | (23) |
| 华陀的故事 | | (26) |
| 醉汉的贡献 | | (30) |
| 名医趣事 | | (32) |
| 唐王两封孙思邈 | | (35) |
| 孙思邈的故事 | | (41) |
| 孙思邈发现老鹤草 | | (46) |
| 刘河间恶治药王爷 | | (48) |
| 李时珍的故事 | | (55) |
| 中国古代的百科全书《本草纲目》 | | (59) |
| 九峰山捕蛇记 | | (61) |



自然科学故事丛书

| | | |
|---|----------|------|
| 起 | 李时珍蕲州平冤狱 | (65) |
| 死 | 媒人李时珍 | (68) |
| 回 | 失传的秘方 | (73) |
| 生 | 怪医 | (78) |



起死回生

扁鹊总结中医“四诊法”

如今，人们常用“起死回生”这句话来形容医生的高明，可要知道它的来历，还得从2400多年前，中国战国时代的著名医学家扁鹊说起。

扁鹊原来名叫秦越人，他年轻的时候，拜民间医生长桑君为师，学习医术。十几年中，他谦虚恭谨、勤奋好学，不仅把老师的经验全部学到手，还搜集整理了各地民间医生的验方、秘方，医术突飞猛进。后来他到各地给人治病，大家看到他诊断准确，仿佛能看清病人的五脏，简直就像传说中黄帝时代的名医扁鹊一样，就干脆称他为“扁鹊先生”。

有一次，扁鹊行医到齐国（现在山东省境内），齐桓（huán）公接见了他。扁鹊看到齐桓公脸上气色不好，细细观察了好一阵，直爽地对主人说：“你已得病了，但目前病邪尚在肌肤表面，只要烫熨一下（相当于现在的热敷），就可以治好。”齐桓公听了一愣，随即哈哈大笑地说：“我感觉很好嘛，哪有什么毛病？”待扁鹊告辞后，齐桓公又得意地对左右的人说：“这个医生图虚名，想靠医治无病的人来炫耀自己的本领，我才不信呐！”



过了几天，扁鹊再次见到齐桓公，他仔细观察了齐桓公的脸色，严肃地说：“您的病现已到了肌肉和血液里，如不及时治疗怕会进一步发展呢。”齐桓公弯弯胳膊抬抬腿，还是不以为然地说自己没毛病，根本不把扁鹊的话放在心上。

又过了几天，扁鹊又去朝见齐桓公，坐定后扁鹊打量了一下，就着急地对齐桓公说：“如今你的病邪已侵入内脏，如再不治疗，怕就有危险了。”齐桓公听了这话越发不高兴，干脆不理睬扁鹊了。

再过了几天，扁鹊第四次去看齐桓公，人还没走近，匆匆望了两眼，就急忙转身往外走。齐桓公觉得很奇怪，派人去问扁鹊是怎么回事？扁鹊摇着头说：“病在体表，烫熨一下就可治好；病人肌肉和血脉，用针灸也可治好；病进入内脏，用汤药还有可能医治；现在大王的病已深入骨髓，没法救了，我还有什么话好说呢？”

果然没过几天，齐桓公就病倒了，全身疼痛不已，他一边呻吟一边急忙派人去请扁鹊，可是扁鹊早已离开了齐国。不久，齐桓公就一命归天了。

还有一次，扁鹊带领几个徒弟行医到虢（guó）国（现在山西平陆县）。正碰上虢国在为太子筹办丧事，举国上下一片悲痛。扁鹊来到王宫门口，几个太子的侍从官正在议论纷纷：太子平日里身体一向还好，怎么突然会不省人事，撒手而去呢？扁鹊上前，详细询问了太子发病的经过和尸体的情况，凝神考虑了一会儿，就往里走去。门口的侍卫赶忙拦住，扁鹊抬头说：“快去报告大



起死回生

王，说我也许能把太子救活。”太子的侍从官瞪大眼睛，疑惑地说：“你是在说胡话吧，人都死了，你有多大本事能使他起死回生呢？”

扁鹊的话，早有人传进宫去。虢君正为太子的暴死而悲痛欲绝，忽听有人能救太子复生，悲喜交集，赶紧亲自引请扁鹊进宫。扁鹊仔细地检查了太子的“尸体”，用耳朵贴近太子的鼻孔，果然发现还若断若续地有一丝气息，大腿根和心窝还稍稍有点热气；再仔细地给太子搭了脉息，脉还在跳，只是很弱，很不规律。根据这些情况，扁鹊对虢君说：“太子并没有死，只是得了尸厥症（相当于现在所说的“休克”），只要赶快抢救，还可能救活。”

弄清了病情，扁鹊就吩咐徒弟拿过针来，在太子的头顶、胸部和手、脚等部位的穴道扎了针，又用炒热的药物在胁下交替烫熨，并灌了汤药。不多一会儿，太子就慢慢地苏醒过来了。又连续服了20多天汤药，虢太子就完全康复了。

看到扁鹊如此高超的医术，大家都翘起了大拇指，称赞他妙手回春，使人死而复生。扁鹊却摆摆手，谦虚地说：“我哪里能使死人复生，凡是救活过来的人，本来就没有死，我只不过是治好他们的病罢了。”但是，“起死回生”这个成语还是同扁鹊的故事一起，一代一代地传了下来。

扁鹊的名声越来越大，老百姓都非常信赖他，热爱他。可是，那些不学无术、骗人钱财的巫医和庸医们却



十分嫉恨他。秦国的太医令（掌管医药的长官）李醯（xī）看到自己的医术远不如扁鹊，又是妒忌又是恼恨，竟然派人在扁鹊离开秦国时，半路上将他刺杀了。

扁鹊虽然被害了，但他那辉煌的医学成就却永远载入了史册。据史籍记载，扁鹊生前把古代流传下来的许多诊断疾病的方法加以系统的总结，归纳成“望、闻、问、切”四种方法。望，就是观察病人的神态、脸色、舌苔；闻，就是听病人说话、呼吸的声音，嗅病人身上和排泄物的气味；问，就是询问病情、病史；切，就是搭脉搏和触摸肌肤、胸腹等处。这“四诊法”直到现在还在普遍使用，是中医辩证施治的重要依据。因为病人的内脏如果有了病变，在体表的一些组织器官上就会有所反映，医生通过“四诊”，对病人表现出来的不正常状态有了全面的了解，就可以判断出疾病的性质和程度。

扁鹊生前共传授了9个徒弟，他的精湛医术就靠这些弟子传了下来。后人把扁鹊的经验加以整理，写成了一本书，名叫《难经》，现在仍然是中医学的一部经典。人们怀念他，敬仰他，在他到过的山东、河北、河南、陕西等地，直到今天还有不少纪念他的遗迹，像扁鹊庙、鹊王山、回生桥等等。人们还用“扁鹊再生”来称颂那些医术高超、全心全意为人民解除病痛的好医生。

（王锡恩）



扁鹊除郁症

扁鹊是春秋战国时代的名医，他治好了许多难以治的怪病，大家称为“神医”。

有一年，齐国的国王生了种怪病，终日昏昏沉沉。蒙头大睡，叫也不醒。皇宫里的御医用了不少好药，仍不见好转，文武大臣急得团团转，皇后和太子也急得日夜啼哭。

大家都想不出好办法时，有个太监说：“听说扁鹊是个神医，何不请他来看看，也许可以治好。”

皇后和太子立即派人把扁鹊请来。扁鹊看了看齐王，搭了搭脉，对皇后和太子说：“大王的病可以治好。不过，我治好了大王的病，大王会处死我的。”

皇后和太子连声说：“哪有这个道理，你治好了大王的病，一定要重重赏你，哪会处死你呢！”

扁鹊说：“既然如此，隔几天我再来。”

一天，天下大雨，扁鹊来给齐王看病。一中处，扁鹊既不坐轿，也不打伞，冒雨步行，弄得一身是泥水。

扁鹊走进皇宫，来到齐王寝宫，只见齐王仍然闷头



大睡，叫了几次也没叫醒。扁鹊一不脱鞋，二不脱衣，就爬到了齐王床上，把齐王推过去翻过来地折腾开了。齐王睁开眼睛一看，见一个浑身泥水的人趴在床上摆弄他，顿时勃然大怒，坐起来指着扁鹊破口大骂。外面的文武大臣听了，连忙赶进寝宫。齐王望望湿淋淋的扁鹊，觉得有失威严，更加恼怒，大喝道：“来人！快把这无礼野人拉出去斩首示众！”皇后和太子上前求情，齐王根本不听。

武士把扁鹊推出了去，扁鹊对皇后和太子道：“大王今日发了此番大火，病已不治自愈，不必再服药了。我犯了辱君之罪，大王要处死我，我也预料到了。不过，我有个请求，不要杀我的头，把我罩在大钟内闷死好了。”皇后和太子把扁鹊的要求回报了齐王，齐王同意了。

扁鹊被罩在钟内，知道时间一长就要闷死。就用手在钟边挖泥土，掏露出一个通气孔道，自己就端坐在钟内静气养神。

三天以后，齐王的病完全好了，他想起被他下令处死的扁鹊，心中十分后悔。便同皇后和太子一同来到钟亭，叫人把大钟吊起来，只见扁鹊正端坐养神，面孔红润，安然无恙。

齐王见了很是惊讶。皇后和太子问扁鹊为什么要用那样粗野没礼貌的办法给大王治病，扁鹊说：“大王之病，乃因操劳国事过度，把许多烦恼之事闷在心头，积郁成疾，名为‘郁症’。这种病只有激发他生气狂怒，把



胸中积郁发泄出来才会好。”齐王听了，夸赞道：“真是神医呀！”于是，厚赐了扁鹊。

(韩玉)



扁鹊的故事

扁鹊是战国时的医学家，姓秦，名越人，渤海郡鄚（今河北任丘）人。学医于长桑君。是我国传统医学的奠基人之一。他以丰富的医疗实践经验反对巫术治病。传说切脉术是他首先总结的。他已采用“望”、“闻”、“问”、“切”四种诊法诊断疾病。“望”主要是看病人的神色、舌苔等；“闻”主要是听病人的语言、咳嗽等声音的高低和嗅察病人的口气，大小便的气味等；“问”主要是询问病人的病情；“切”主要是按病人的脉像和触摸肌肤等。这四诊法两千多年来一直为中医所沿用，是中医传统的诊断方法。

扁鹊是怎样学医的呢？

在 2300 年前的战国时代，在当时的渤海郡的一个市镇上，有一家旅店，旅店管事的是位 20 岁左右的青年人叫秦越人。一天一位 60 多岁的老者，身背药囊来到旅店，秦越人赶忙迎上去，像见到久别重逢的亲人一样，接过老人的包裹，扶老人坐下，这位老人就是东奔西走为人治病的长桑君。秦越人看见老人疲倦的样子，心疼地说：“长桑君，我说句不该说的话，你年过花甲了，应



起死回生

该在家养养老，不要再在外头风餐露宿了。”“我不出来，这一带又有谁来行医呢？巫医的香灰是木屑泥土烧的，能治病吗？有多少人的命都死在巫医手里了！一想起这些，我就不能放下这个药囊……”一席话说得秦越人更加敬佩这位老人了，愿意跟长桑君学医，一起为百姓治病。长桑君不走了，他留在旅店里教秦越人学医，讲古代黄帝和岐伯论医的故事，讲为医的道德，讲巫术的害人，讲诊治的要领，讲切脉的方法。同时，长桑君又把药囊打开，把药草一样样拿出来，告诉他草药的名称、用途和形态特点，他又带秦越人到山里采药，到外面出诊。几个月后，秦越人可以独立行医了，但长桑君外出出诊后就再也没有回来。

老师虽然去了，但老师的医德、谆谆教导却一直铭记在秦越人的脑海里，他不断从自己的医疗实践中总结经验，又不断吸取民间的医学知识来丰富自己，使他的医术大大向前发展了一步。

有位发高烧的病人找他看病，吃了两副药烧就退了；有的昏迷病人，找他扎两针就苏醒过来了；有一天晋国掌权大夫赵简子病倒了，一连5天昏迷不醒，急坏了家里人，这时请来了秦越人，只见他从容不迫地为病人切脉并安慰说：“不要紧，过几天就会好的。”他开了几副药留给病人。果不其然，病人服药后就慢慢苏醒过来了。

扁鹊到了齐国，齐桓侯很高兴，亲自接见了他，在交谈中，扁鹊发现齐桓侯的脸色、眼神中有一种病在潜伏着，便对齐桓侯说：“大王，我觉察到你身上已有病，



起死回生

不过病还浅，在皮肤里，赶快治可以治好。”齐桓侯听了不以为然地说：“我没有病。”

过了几天，扁鹊又见到齐桓侯，这次，他发现齐桓侯的脸色更不好了，便诚恳地说：“大王，你的病已到了脏腑，再不抓紧治，就难以挽救了！”齐桓侯有些生气了。

又过了几天，扁鹊看见齐桓侯后转身就走了，齐桓侯很纳闷，派一个使者去扁鹊那里打听原因，扁鹊说：“一个人生了病，病在皮肤的时候，用针灸就可以治，病到了血脉，用汤药还能治，当病入内脏，就要用药酒了。现在，大王的病已进入骨髓，什么药力也没用了。我只好走开了。”

果然，不久就传来齐桓侯病故的消息，齐桓侯在死前非常后悔没有听扁鹊的话。

扁鹊到了虢（guō）国。路上听行人说皇太子突然死了，扁鹊马上到王宫，仔细为太子切了脉，并在头部的“百会”穴扎了一针，不一会儿，太子睁开了眼睛。周围的人都目瞪口呆的不知说什么好。扁鹊又在太子两侧腋下进行药敷，在药力作用下，血液循环加快，太子在别人的搀扶下可以下地走路了。扁鹊又留下几副汤药给太子调理，没多久，太子就完全恢复健康了。

扁鹊要到秦国来了的消息很快传播开来，秦国的太医令李醯（xī）听说秦王很想见扁鹊，并说：“如果我有病，就马上请他诊治。”李醯非常嫉妒，多年来，秦王身体一直不好，他没有医好秦王的病，怕扁鹊来了当上太



起死回生

医令，他越想越害怕，一个可怕的计划开始酝酿了，并付诸于行动，他派他手下的侠士将扁鹊杀害了。

后来的人根据扁鹊的医疗经验和自己的实践体会，写了一本叫《难经》的医书。署上秦越人的名字，这本医书，对后世影响很大，是我国传统的重要医学经典著作之一。

扁鹊是春秋战国时期的一位著名的医生。他医术高明，善于用针灸治疗各种疾病。有一次，扁鹊去见齐桓公，发现齐桓公有病，但齐桓公不肯接受治疗。扁鹊告诉齐桓公，他的病如果得不到及时治疗，很快就会危及生命。齐桓公听后非常生气，认为扁鹊是在挑拨离间，于是命令手下的人把扁鹊抓起来，关进了监狱。扁鹊被关在监狱里，每天只能吃一些粗粮，生活非常艰苦。扁鹊的妻子非常担心他的安全，每天都偷偷地给他送饭。有一天，扁鹊的妻子发现扁鹊脸色苍白，精神恍惚，便立即向齐桓公报告。齐桓公派人来看扁鹊，发现扁鹊已经病入膏肓，无法救治。齐桓公非常后悔，亲自到监狱去看扁鹊，向扁鹊道歉，并且释放了他。扁鹊回到家中，继续研究医学，编写了《难经》一书，成为我国古代医学的重要经典。