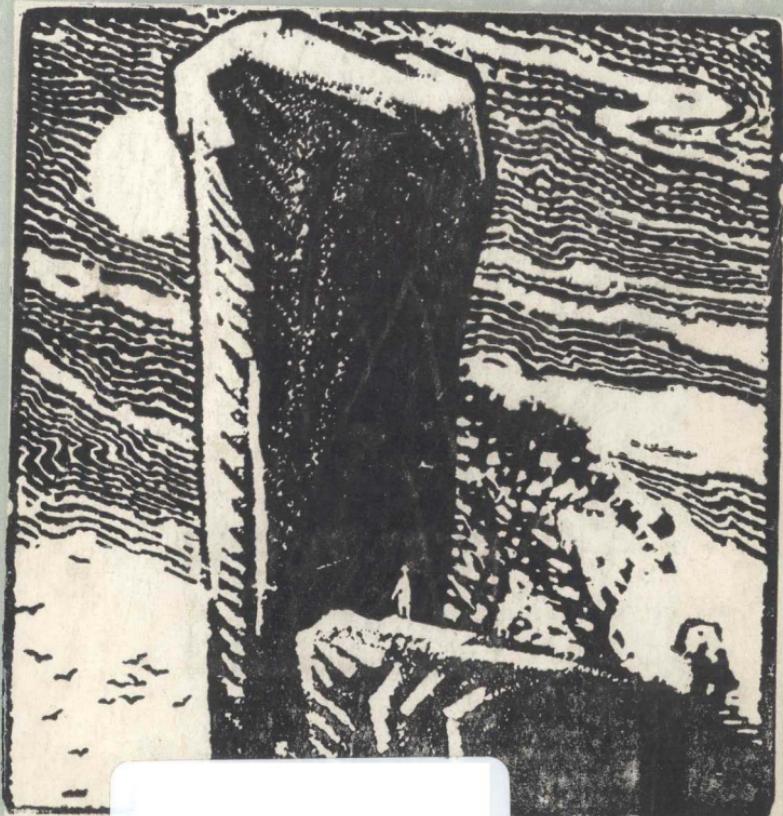


金榜公園

筹建简讯选编



厦门市金榜公园建设管理处 编

金榜公园筹建简讯选编

目 录

规 划

金榜公园筹建简讯发刊词.....	(1)
金榜公园正式兴建 加紧进行筹备工作.....	(2)
金榜公园的绿色工程	
—— 园内园林建设情况简介.....	苏国华(2)
金榜公园园林绿化建设总体构想.....	冯显逵(3)
金榜山将重现“钓矶”及“迎仙楼”.....	马利多(5)
金榜民俗园构想.....	龚洁(5)
本市将举行系列活动	
纪念陈化成殉国 150 周年.....	方 向(6)
关于加快金榜公园建设步伐的建议	
—— 市九届人大第十八代表小组视察报告.....	(9)
厦门市人民政府办公厅对市人大代表	
《关于加快金榜公园建设步伐的建议》的答复	(11)
金榜公园的景点“迎仙楼”	马利多(12)
关于陈黯石雕像及其环境艺术设计构想	秦长安(13)
金榜公园将建跨越铁路上交桥	马利多(15)
金榜公园园林绿化构思立意	李彩云(16)
金榜公园一九九五年的建设计划和急需解决的问题	
.....	林福来(19)
重视保护珍贵的古树	李彩云(20)

金榜公园相思树改造点滴设想 叶 峰(21)

动 态

- 筹建金榜公园座谈会纪要 (22)
邀请热心人士考察金榜山 石 墨(23)
金榜公园施工动态 (24)
市政协文化艺术界部分委员视察兴建中的金榜公园
..... 转载市《政协简报》(26)
沙孟海先生手书“海滨邹鲁”擘窠巨刻完成 方 向(28)
《金榜山记》刻石将近完成 方 向(28)
市委宣传部召集有关单位筹备纪念陈化成将军
殉国 150 周年 社 通(29)
书画题金榜 创业话公园 金榜公园筹建处(29)
市人大代表视察筹建中的金榜公园 马利多(31)
金榜公园筹建信息拾零 (32)
金榜公园施工动态 金榜公园筹建处(33)
金榜公园“海滨邹鲁”区已初具规模 马利多(34)
金榜公园施工动态 金榜公园筹建处(36)
中秋佳节话金榜 李彩云(36)
金榜公园建设信息简介 金榜公园建设管理处(38)
高度的重视 有力的推动
赵副市长到金榜公园现场办公 李彩云(39)
在金榜公园热烈举行’95 开元区庆元宵地方戏曲联唱会
..... 开元区文化局何婉珍(40)

评 述

纪念陈化成 学习陈化成	方友义(42)
民族英雄陈化成	方文图(43)
抗英爱国名将陈化成	周学辉(45)
廉将陈化成	林美治(46)
从纪念陈化成谈到金榜公园建设	杨晓基(48)
关于在我市大力弘扬民族英雄陈化成爱国 精神的建议	方友义 林美治(50)
弘扬化成精神,也提一点建议	杨晓基(51)
为弘扬化成精神摇旗呐喊	任晓初(53)
金榜公园巡礼与展望	陈惠印(54)
金榜山环山石路记	方文图(57)
金榜公园随想二题	何丙仲(59)
意见三则	彭一万 周学辉 范寿春(61)
来信转载	范寿春(63)

考 证

金榜山稽古揽胜	杨纪波(64)
陈化成墓有关资料	方 向(65)
陈化成墓的华表刻字	方文图(66)
振威将军与建威将军	方文图(67)
袁改、刘炳林与玉笏石	龚 洁(69)
金榜山丛谈	方文图(70)
金榜玉笏	(70)

“海滨邹鲁”石刻	(71)
漫话“金榜钓矶”	(72)
金榜山上的丁一中题诗刻石	(73)
话说迎仙楼	(74)
陈黯籍贯考	问途(76)
陈黯与陈化成	方文图(77)
宝山岩记	方文图(79)
“宝山圣泉”考略	方文图(80)

文 献

金榜山有关史料	范寿春摘录(83)
史料摘录	方向搜集(84)
金榜山记	(宋)朱熹(85)
陈化成功垂千秋	龚洁(85)
略谈陈黯及其诗文	张宗洽(88)
陈黯及其诗文	江林宣 90()
御暴说	(唐)陈黯(91)
《御暴说》读后感	江林宣(92)
本猫说	(唐)陈黯(92)
代河湟父老奏	(唐)陈黯(93)
《代河湟父老奏》读后感	方向(95)
诘凤	(唐)陈黯(95)
华心	(唐)陈黯(97)
《华心》考释	方文图(98)
送王棨序	(唐)陈黯(99)
禹诰	(唐)陈黯(100)

拜岳言	(唐)陈 翘(101)
陈黯《拜岳言》试释	方文图(101)
厦门:青门	方文图(102)

诗 词

金榜山	(宋)张 翊(105)
金榜山	(宋)朱 熹(105)
钓矶	(明)丁一中(105)
次前韵	(明)刘存德(106)
明代人士游金榜山唱和诗	(明)吕川等(106)
金榜山访陈希儒隐处	(明)池显方(107)
九日过陈希儒钓矶	(清)黄莲士(108)
金榜山怀古	(清)黄莲士(108)
金榜山访陈希儒故居	(清)郑 莘(108)
金榜山访黯公石室	(清)洪世泽(109)
游董内岩	(清)黄莲士(109)
题陈忠愍公遗像诗	(清)梁章钜(110)
敬瞻陈忠愍公遗像	(清)何绍基(111)
咏南陈北薛	王步蟾(112)
咏场老山	王步蟾(112)
金榜钓矶	高 怀(113)
壬申仲夏谒吾乡民族英雄陈化成将军祠堂		
感怀口占五言两律	陈文旌(113)
谒抗英民族英雄陈忠愍公祠堂感怀口占七言一绝	
	方友义(114)
咏金榜山	周学辉(114)

吟陈黯	杨纪波(114)
吟陈化成	杨纪波(115)
题陈场老金榜钓矶联	张宗洽(115)
咏陈黯	张宗洽(115)
游金榜公园——步方文图先生《咏金榜钓矶》韵	罗 钟(116)

附 录

金榜公园风物诗文、对联、书画、摄影征集启事	(117)
上海市宝山区建立陈化成纪念馆 1992 年 6 月 16 日	
举行纪念大会	闻 途(118)
编后记	(119)

金榜公园筹建简讯发刊词

《金榜公园筹建简讯》在各有关部门的支持下创刊了。顾名思义，它将配合金榜公园筹备建设进程陆续编印。

筹建中的金榜公园是鼓浪屿——万石山国家重点风景名胜区的十大景区之一，园区西起金榜山东至梧村山，面积 86 公顷，在开元区内并由区人民政府负责筹建。

金榜山和梧村山（宝山岩）为传统风景区，唐宋明清文物古迹荟萃，是厦门文化的一个发祥地。此地有层峦叠嶂，奇岩邃壑，古木参天，青山流水，是理想的旅游开发区，且位于市区，交通方便，有利于人民群众游览憩息，规划兴建丰富多彩之文化娱乐设施，将成为综合性文化公园，为美化厦门，发展旅游事业，起到相应的作用。

金榜公园筹建伊始，虽然经过前一阶段着手筹备，初步规划，但鉴于经验不足，文献有待完备，设想尚须深化，亟望各界支持，共襄盛举，得以集思广益，群策群力，使筹建工作扎实开展，这就是编印本刊的宗旨。在这份简讯，我们将汇报筹建规划和工作进程，介绍涉及园区的地理、历史和诗文等方面信息，以供参考，同时恳切希望专家学者各界人士给予指导，惠以鸿篇，提供建议，享以资料，俾本刊实现预期的目的。本刊虽是小小的园地，但靠大家耕耘，必获累累硕果，从而造就一座规模可观、气质优异的文化公园。

金榜公园正式兴建 加紧进行筹建工作

根据市计委、建委、财政局厦建综字[1990]3号和厦财综字第7号文件精神,金榜公园总体规划已获厦建总字[1990]085号文件正式批复。金榜公园管理处和金榜公园筹建处,经开元区政府厦开编委[1990]005号正式批准相继成立,目前人员均已到位,前期工作全面展开,部份景点和基础设施工程先后动工。为把公园建设成高格调、有特色、符合市政府的要求,满足厦门人民愿望,十一月间特邀邀请文化界知名人士组成智囊团,以便挖掘搜集有关该公园的文史资料,共商建设大业。

金榜公园的绿色工程

——园内园林建设情况简介

开元区人民政府在公园筹建中非常重视园林建设工作。筹建处成立以来,一直把园林建设视为一项长远、巨大的生态工程来抓,特别注重发掘人才、引进人才,先后调入三名林学院毕业生和聘请两名从事园林工作三十多年的高级科技人员,组成园林组。对园区内的自然景观、人文景观进行全面考察,多次深入生产第一线并对厦门地区绿化种苗生产情况进行调查研究,认为为了加速园内园林建设步伐,提高园林建设水平,必须走自繁自育的道路。目前正着手园内园林建设总体规划方案的编制,初步提出园内景点古道春荫绿化规划设计方案;对已建的观果园苗圃地也制定了具

体管理方案付诸实施；最近又新开垦了一处育苗地和新建一座苗圃温室，着手引进一批造园所需的观赏花卉、配景树种及萌生观叶植物等苗种。总之，金榜公园的园林建设已有良好的开端，这对加速金榜公园的开发建设将起着重要的促进作用。（苏国华）

金榜公园园林绿化建设总体构想

冯显達

金榜公园详细规划说明书的设计思想将整个公园划分为四个景区：海滨邹鲁、石簇迷雾、翠谷浮香、古道春荫。园林绿化建设将围绕这四个景区不同特点开展园林绿化总体设计工作。

（一）海滨邹鲁：其范围为金榜山部分，是人文景观荟萃之地，既有陈黯石室，又有海滨邹鲁石刻，还有抗英名将陈化成墓，同时这一景区园林建筑设施较多，又紧靠市区。作为园林绿化建设，在这一景区除在英雄墓地处以松柏为主加以绿化，在有关陈黯遗址和文人学士题刻所在地周围配植他们喜爱的松、竹、梅。各园林建筑设施景点周围的美化尤为重要。我们设想厦门市树——凤凰木夏秋之季花红似火，热情洋溢，厦门市花——三角梅千姿百态、花色繁多，更是美不胜收，还有一些南方特有的热带、亚热带的树木如椰子、棕榈、蒲葵、榕树等更别具特色。若将这些花木在这一景区合理布置，将给游人一种南国风光特有的感受。同时还可用优美的盆景花卉来美化这一景区以增加公园的气氛。

（二）石簇迷雾：其范围为面前山部分，本景区拟建架空过道桥与金榜山相通，其上美岩遍布，以簇石为著，故本景区以观石为主，应尽可能的保持原有山林野趣，仅在过道桥的桥头以及供休息的

亭廊四周多配置一些美丽花木及草木花卉加以美化以增添游兴。

(三)翠谷浮香:本区包括金亭山主峰、山麓谷地、宝山寺、宝莲池、圣泉等景点,可说是除南普陀外又一佛教圣地。这一景区园林绿化建设一定要古朴大方,花色素雅,给人一种静思神秘的意境。其绿化植物可以佛教吉祥植物为主,如绿叶的菩提树、红花的木棉、庄重的南洋杉、素雅的紫色绣球等。另外对寺院周围的古树——芒果、樟树、龙眼、榕树等加以保护修整以增清静气息,总之,这一景区园林绿化一定要古朴素雅。

(四)古道春荫:包括梧村山林区,以游览明清古道为主,该区林荫蔽日,野趣极浓,若能在山脊开一林间便道与明清古道形成一环行闭合游览路线将更有情趣。从古道起点开始登山可达山脊前沿裸露巨石,其视野开阔可俯瞰厦门城区市容,然后沿山脊南上可直达公园最高处梧村山主峰(海拔 208 米)下山可与古道尽头相接。于是,老人可漫步明清古道,山林幽静奥秘无穷,青年可登山远眺,披襟御风,各得其所。这一景区要尽可能保留原有林相的自然面貌,古道沿线的一些大树应加以整修,使之成为自然的风景树,如“古榕抱石”、“迎客相思”等。同时也应在各景点的四周多用花草灌木加以美化。总之这一景区的园林绿化建设要给人以森林公园的印象,给人以自然原有景观的印象,人工昧要淡,野趣要浓,让游人充分享受大自然之美。

综上所述,金榜公园不仅山石秀丽,人文景观极为丰富,文化气息浓厚;其交青布绿,葱葱郁郁,又是城市近郊的一座可供人们休憩的森林公园。

金榜山将重现“钓矶”及“迎仙楼”

马利多

金榜山，这个唐、宋、明、清文物古迹荟萃的胜地，经过一段时间的整理开发，一些历史记载的名胜和古迹，已陆续得到恢复。例如“海滨邹鲁”已重刻在摩崖上，还新镌了宋朱熹的《金榜山记》。

据史料所记，唐朝隐士陈黯（场老）隐居在金榜山并在山上辟筑一室，作为读书处，又筑一亭屋，名“迎仙楼”，寓“山不在高，有仙则名”之意。昔日山坡临海处有一石，为陈黯垂钓处，为此得名“金榜钓矶”，为厦门小八景之一。这些名胜都在不同时期被毁。

为了适应改革开放，发展旅游事业，美化厦门，恢复著名名胜古迹，让更多的海内外人士了解厦门的历史文化特色，经市有关部门的规划，由厦门园林设计室设计的具有闽南建筑风格的仿古建筑“迎仙楼”，现已破土动工。在“迎仙楼”左侧还动工兴建钓矶亭，亭下是一片着意开发出来的水石，将建有随着水的流动，从高处落潭撞击岩石发出来的声音，以增加情趣。这些如诗如画的场面和景象，将在今年重现在金榜公园，供游人参观。

金榜民俗园构想

龚 洁

金榜公园按规划分四个景区，其中以金亭山主峰、山麓谷地、宝山岩寺、宝莲池、圣泉等景点构成的翠谷浮香景区，可以考虑把

它建成民俗园区。初步构想如下：

民俗园区由三个部分组成：一为信仰民俗，二为饮食民俗，三为服饰起居民俗。

从宝山岩（寺）向金亭山麓延伸成弧形展开在相思密林中，间隔有致地塑建闽南人民（包括台湾同胞）普遍信仰的贤哲英烈，诸如陈元光、陈黯、林默、吴本、杨义中、苏颂、林希元、洪朝选、郑成功、陈永华、吴凤、陈化成等历史名人造像，供闽台和海内外旅游者瞻仰，造像规模和制作待进一步研定，并分别镌碑立传，以资介绍。这个园区也可称为“海峡英华园”。

饮食民俗和服饰起居民俗园区可以放在宝山岩寺前的那片平地上，建设成商业街的形式，一边供应正宗厦门小吃，一边售卖旅游工艺品和有关乡贤的书籍资料等等。与之相对的建一座陈列福建各民族服饰和起居习俗的陈列馆，并邀请本民族的男女来馆表演。游客也可亲临其境实地实物参与，享受兄弟民族的传统习俗，领略兄弟民族生活习惯的情趣。

在民俗园区的适当地点，建一座研究闽台民俗的研究所，收集整理闽台民俗的资料、书籍，创办民俗刊物，与海内外进行学术交流，开展民俗文化学术研究活动。

创建金榜民俗园，可以吸收台资或侨资参加，分批分期建设，以短养长，以旅游收入资助学术活动，逐步达到自给有余，实现以小园养大园的目标。

本市将举行系列活动 纪念陈化成殉国 150 周年

（本刊讯）1992 年是陈化成将军吴淞抗英牺牲 150 周年，厦门

市将举行系列纪念活动。在市委、市府的重视和领导下，市委常委、宣传部长杜明聪同志曾亲自部署有关方面积极筹备，宣传部宋闽旺副局长领导落实，现各项筹备工作基本就绪。

厦门各界纪念民族英雄陈化成 殉国 150 周年大会暨塑像揭幕典礼订于 6 月 16 日在金榜公园陈化成墓园隆重举行

为了缅怀学习陈化成英雄业绩，本市各界将于 6 月 16 日（下午 3 时半），即陈化成在吴淞抗英殉国 150 周年纪念日，隆重举行纪念大会暨陈化成塑像揭幕典礼。市文管办正在位于金榜公园内的陈化成墓园（省级文物保护单位），加紧施工建立陈化成塑像和整修墓园。

筹建陈化成塑像

由厦门市文物管理委员会办公室负责筹建的陈化成塑像，是厦门大学艺术系李维祀副教授精心设计的。该像系根据陈化成遗像，以艺术手法塑成的。总高约 4 米，上部为呈古铜色的铜铸陈化成半身像，清妆：顶戴花翎，朝珠补挂，容貌英武，目光炯炯，腰佩龙泉，右手拔剑，神态逼真，表现了誓死杀敌，忠义凛然的英雄气概。下部台座为茶色花岗岩雕砌的炮垒模型，炮火熊熊的图案，概括了吴淞抗英的壮烈情景。面对塑像，令人肃然起敬，引发缅怀先烈之思。

陈化成塑像即将屹立于金榜公园内陈化成墓前,现正加快施工建造中。

《陈化成研究》一书即将出版

出版《陈化成研究》一书,是纪念陈化成殉国 150 周年的一个重要项目。该书由厦门市社会科学联合会和开元区金榜公园管理处联合编印,厦门大学出版社出版。方文图、方友义为主编,林美治、陈惠印、周学辉为副主编,责任编辑陈福郎。

《陈化成研究》一书,内容有三部分:一是由方文图、白元丁编写的文学传记《陈化成》;二是在厦门市社科联、市图书馆、市博物馆的支持下,搜集汇编的有关陈化成的诗歌、史料;三是由林美治、何丙仲、陈惠印等分别编写的《陈化成遗迹》、《年表》、墓园所在地的《厦门金榜公园巡礼与展望》等以及考证文章。该书有文字通俗的陈化成传记,可以了解、学习陈化成,弘扬爱国主义思想;也有诸如《陈忠愍公遗像诗卷》、《表忠录》、《表忠崇义集》以及史乘笔记资料可供研究陈化成的参考。

在市有关方面的大力支持下,该书已付印,预订六月初旬正式出版发行。

“纪念陈化成殉国 150 周年 学术讨论会”订 6 月 17~18 日召开

学术讨论会由厦门市社会科学联合会和陈化成研究会筹委会

举办，旨在开展对陈化成的学术探讨，弘扬爱国主义精神。已有市区、厦门大学、同安县和沪、榕等地的陈化成研究者报送论文题目20多篇。为了迎接学术讨论会的召开，开元区金榜公园筹建处加速建成了位于金榜山腰的管理处楼房，以供会议之用。文艺界题赠金榜公园的书画也裱褙完成，将悬挂楼中以供鉴赏。而镌有著名书法家沙孟海题字“海滨邹鲁”和谢澄光书写的宋朱熹《金榜山记》的金榜山，经过整顿建设，环境一新，涌现出园林景色。

厦门博物馆辟建陈化成纪念室

为了纪念陈化成殉国150周年，厦门博物馆在原有陈化成史迹展品的基础上，大力发掘史料，增加展品，辟建“陈化成纪念室”。将以文物、照片、图像等展品40件，其中不少是珍贵的实物资料，介绍陈化成生平事迹，突出江南提督任上积极备战，爱护军民，英勇抗英，壮烈牺牲的英雄业绩。纪念室正在紧张布置，将配合全市纪念活动，开放展览。（方 向）

关于加快金榜公园建设步伐的建议

——市九届人大第十八代表小组视察报告

市人大常委会办公厅：

金榜公园，位于梧村火车站西南面，由金榜山、面前山、金亭山、向天狮山组成，面积86公顷，是厦门一大名胜风景区。1989年底市政府决定金榜公园由开元区政府开发兴建。今年7月23日，

我们市九届人大第18代表小组到该地视察并听取和讨论了开元区政府关于金榜公园筹建情况的汇报。我们高兴地看到公园区域内山石峻秀，层峦叠障，古迹荟萃，名胜众多，环境幽静，景色宜人，既可登高远眺，又可漫步绿荫。正在开发的四个景区之一的“海滨邹鲁”已初具规模，可供游览。我们认为，开发兴建金榜公园是厦门市人民文化生活中的一件大事，应给予支持，由于公园区域大，可开发性强，面临的困难和问题也很多，很需要社会各方面的关心支持，尤其是市政府的重视和各有关部门的协调支持。为加快公园建设步伐，我们希望市人大常委会办公厅向市政府转达我们的建议：

1、应进一步确定公园的性质和总体规划。金榜公园应建成什么样的公园？开元区政府曾召集各界有关人士进行讨论，提出以历史文化为主线，自然景色为基础，把金榜公园建成综合文化娱乐公园。我们认为，这个问题是公园开发兴建的首要问题，应进一步研究确定。公园的建设应把开发自然景观和适应厦门特区的改革开放需要结合起来，特别是同发展厦门旅游业结合起来，既要保留原来历史、文化、自然特点，又可增加现代文化娱乐设施，金榜公园应有不同于万石植物园、鼓浪屿等，具有本身特色的综合性多功能的公园。

2、理顺建设管理体制，简化景点建设审批程序。金榜公园作为一个区级公园，市里已决定由开元区负责筹建，因此，市里主要管总体规划，负责督促、检查、协调，总体规划审批后，应简化每个具体景点的建设审批程序，提高具体景点建设审批的工作效率，为公园的建设提供时间保证。

3、增加资金投入和引进。从1989年筹建以来，市政府仅拨款200万元。鉴于公园规模大，建设周期长，所需资金数量大，今后如不能增加资金的投入，就不能适应建设的需要。建议市政府把开发建设金榜公园列入下届市政府为民办实事项目，并督促市有关部