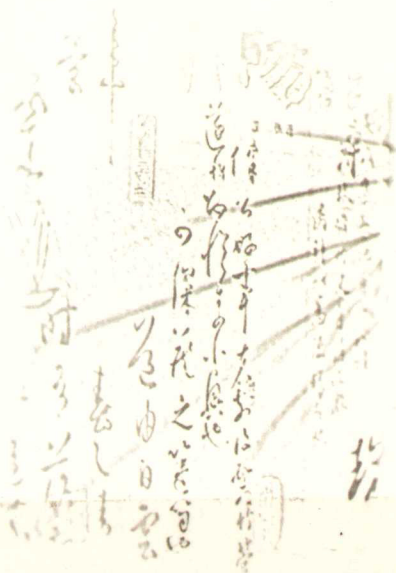


Zhongguo Wenhua
Zhishi Diben

中国文化知识读本

主编 金开诚 吉林出版集团有限责任公司
编著 董晓慧 吉林文史出版社

王国维与《人间词话》



Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

主编 金开诚
编著 董晓慧

王国维与《人间词话》

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



图书在版编目(CIP)数据

王国维与《人间词话》/董晓慧编著. -- 长春:
吉林出版集团有限责任公司;吉林文史出版社, 2009.12
(中国文化知识读本)
ISBN 978-7-5463-1980-3

I. ①王… II. ①董… III. ①王国维 (1877~1927) - 人物研究
②人间词话 - 文学研究 IV. ①K825.4②I207.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 237388 号



中国文化知识读本

王国维与《人间词话》

王国维与《人间词话》

主编:金开诚 编著:董晓慧

责任编辑:曹恒 于涉 责任校对:樊庆辉

装帧设计:曹恒 摄影:金诚 图片整理:董昕瑜

出版发行:吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

印刷:长春市华艺印刷有限公司

版次:2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷

开本:650×960mm 1/16 印张:8 字数:30千

书号:ISBN 978-7-5463-1980-3 定价:14.80元

社址:长春市人民大街4646号 邮编:130021

电话:0431-85618717 传真:0431-85618721

电子邮箱:tuzi8818@126.com

“全景”“微图”为该书部分图片提供者之一

因本书使用的个别图片无法与作者取得联系,在此向作者表示歉意,并请作者及时与我们联系,以便按标准支付您的稿酬。

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题,请寄本社退换



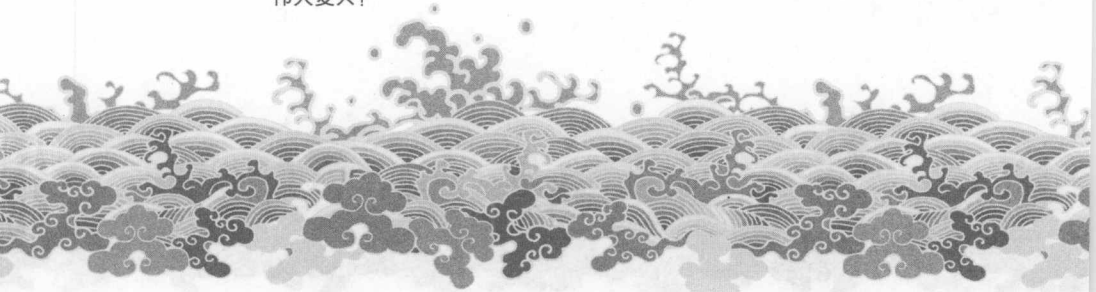
关于《中国文化知识读本》

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

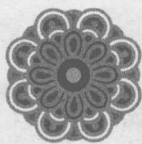




【目录】

- ① 国学大师的少年往事····· 001
- ② 舍弃科举求新学····· 017
- ③ 学林艺海遍开花····· 057
- ④ 乱世中大师的精神世界····· 085
- ⑤ 文人的悲剧命运——大师之死····· 091
- ⑥ 叹人间冷暖，著《人间词话》····· 101

一 国学大师的少年往事



入學有膝憂守家(一)

張其成著

新五湖舟車出爭三堂武陸游筆困王

利節歸來于不置歸節既合于天出節一
來曾出，人計升張筆末新字，山中候。回
雨雨新入同宋非。文有言留并，隨景守新
翁歸來。聖王五筆人孤斷，際與計計”即

張其成先生著

500



海宁观潮

(一) 海宁盛潮育学人

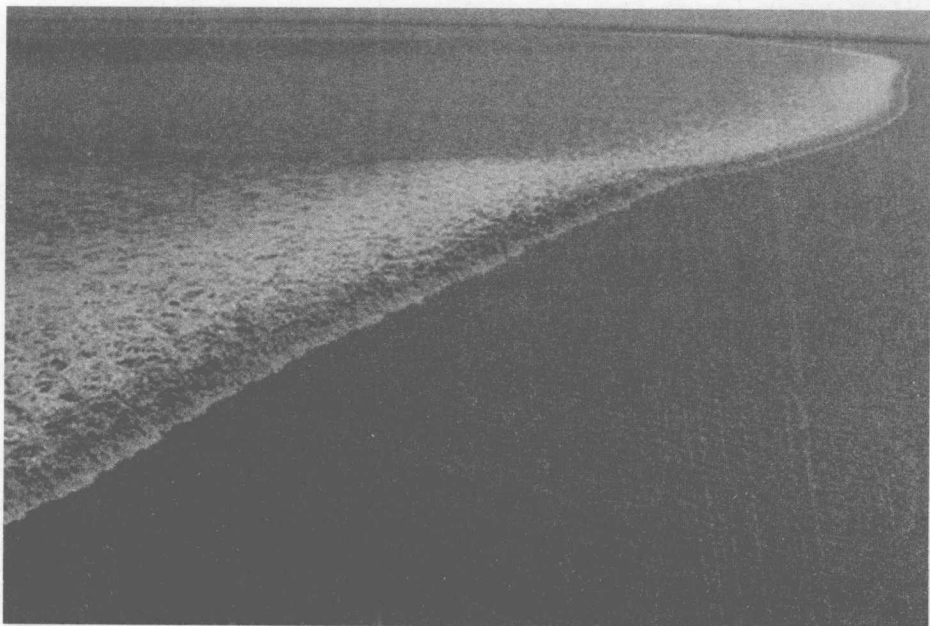
王国维清朝光绪三年出生在浙江海宁(今浙江省海宁市),这一年在农历上是丁丑牛年。海宁素来是观潮胜地,曾经以“一线横江”被誉为“天下奇观”。时至今日,海宁观潮仍然是浙江省非常重要的旅游项目之一。被称为“世界一绝”的海宁潮,千百年来使无数名人游客为之倾倒。海宁观潮之风自汉朝时即兴起,唐宋时兴盛。李白、白居易、苏东坡等人在一睹此天下奇观后都留下了咏潮的诗词。孙中山、毛泽东等近代伟人,也曾来海宁观潮,并留有诗文。北宋词人潘阆所唱“长忆观潮,满郭人争江上望。来疑沧

海尽成空，万面鼓声中。弄潮儿向涛头立，手把红旗旗不湿，别来几向梦中看，梦觉尚心寒”，便是对海宁潮盛况的真实写照。苏东坡也曾用“八月十八潮，壮观天下无”的诗句来形容海宁潮。

钱塘江水浩渺如烟，奔腾不息，声震千里，潮涨潮落，昼夜不停。这样的盛况和奇景孕育了一代又一代的海宁人。唐朝著名诗人顾况、宋代大哲学家张九成、近代著名科学家李善兰、现代著名诗人徐志摩以及具有武侠小说“泰斗”之称的作家金庸，都出生在这里。

王国维也是伴着海宁的涛声浪语出生并成长的。

钱塘江大潮



王国维 (1877—1927 年)，初名国桢，字静安，又字伯隅，后人多称他“王静安”或“静安君”。

王国维的父亲王乃誉 (1847—1906 年)，字与言，号菀斋，居家以后改号承宰、娱庐，是一位安贫乐道的学子。王国维的远祖，是经历了北宋末年“靖康之变”、被皇帝追谥为“忠壮公”的大将军王禀。王禀为何被皇帝追谥为“忠壮公”，我们还得从头说起。靖康元年 (1126 年)，身为都统的王禀奉命坚守太原城，抗击金兵。在战争中，他宁死不屈，最终怀抱太宗画像，带领长子王荀投汾水河殉国。王禀视死如归、誓死殉国的义举大振了

王禀投河殉国，大振士气

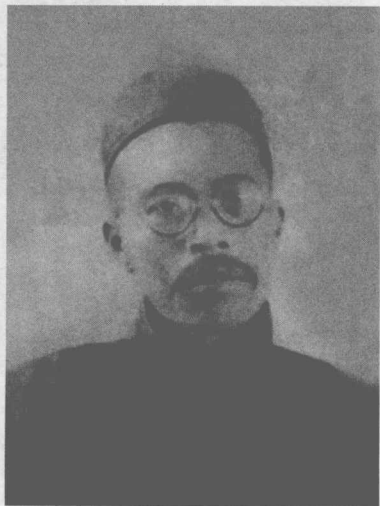


兵威,使得建康(今江苏南京)的局势得以缓解。为表彰他的功绩,宋高宗赵构追封王禀为安化郡王,谥号忠壮,并追封他的儿子王荀为右武大夫、恩州刺史,还给王禀的另外两个儿子王庄、王蕤加封了官职,召见了王禀长孙王沆,并在海宁为王家赐宅设府。从此,王家便成了海宁的名门望族。可等到了王国维父亲这一辈,王家已是家道中落,王氏威名也渐渐远去。

虽然日子过得十分清贫,但王国维的出生,还是给已过而立之年的父亲带来了无限惊喜。正所谓“不孝有三,无后为大”,对于门丁冷落的王乃誉一家来说,王国维的出生给这个家庭带来了无尽的欢乐。每个人都有自己的童年,但王国维的母亲凌氏在他刚2岁时便去世了。对于丧母之痛,年仅2岁的他无从真正体会,唯有母亲出殡那天,乡民们的号哭声才令他懵懂。他先天身体羸弱,加之母亲过世得早,因此便养成了王国维忧郁的性情,这种性格伴随了他的一生。

(二) 家事国事有志少年

幼年丧母,家世清贫,幼年的王国维只能由伯祖母和祖姑母代为照看,两



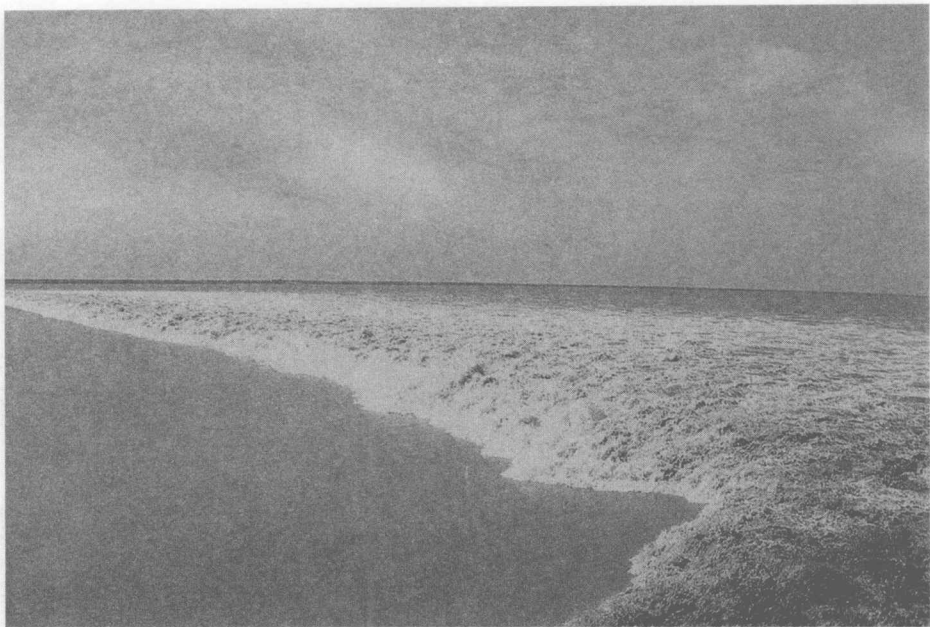
王国维像

位老人自是十分疼爱王家的这根独苗，但她们也只能照顾他的饮食起居，却难以抚慰他孤独的心灵。众所周知，母亲的言传身教对一个孩子的成长至关重要。从西方到东方，凡是在学术界有成就的人，大多与母亲对他们的教育有关。王国维曾在他的一篇文章中介绍“俄国文学大师”列夫·托尔斯泰的生平，他这样说：托尔斯泰虽贵家子，而幼年遭际坎坷。三岁失恃，九岁失怙，遂与诸兄弟同寄养于萨铿伯爵夫人之家，徙居莫斯科。夫子，其姑也。三年后，不幸姑母亦弃世，复经母家之戚日腊噶阿夫人者抚养之……然以童稚之年，流离转徙，亦可谓人生之不

幼年生活坎坷的王国维与托尔斯泰有相似的遭遇，图为托尔斯泰墓



王国维与《人间词话》



听着钱塘江潮声长大的王国维成就了一番非凡的事业

幸也。王国维同时引录了托尔斯泰的自传《少年篇》中的文字：

予失母早，今强忆吾母形容，已不可复得矣……

可见，缺乏了母爱的王国维与托尔斯泰同命相怜！

当然，王国维虽失恃（母亲），却仍能得其怙（父亲）的关爱。但即便如此，王国维的性格远不如一般孩子那样开朗。千古往事，尽在海宁，芸芸众生，何去何从。钱塘江水的汹涌澎湃注定了这座古城将有更多沧桑上演。伍子胥过韶关一夜愁白发，却徒有一腔义愤，最终



战乱留下的残垣断壁仍历历在目

被昏庸的吴王夫差投入江中害死。天生忧郁的王国维与这座古城又有着怎样的情缘，他的忧郁情结又因何而愈演愈烈呢？

要了解这些问题，我们还得从清朝末期衰微的国势和王国维的个人经历说起。

王国维出生在光绪三年，那时的清朝已经经历了两次鸦片战争，割地赔款的屈辱一直笼罩在清王朝的上空，而清廷的腐败、朝纲的紊乱、皇帝的年幼无知、慈禧太后的独断专权已使清政府穷途末路。王国维出生之时，战乱时的烽烟遍野、到处断壁残垣的遗迹都还历历在

目；刀光剑影、尸横遍野的惨象还依稀可见。这样的惨象怎能不增强他的忧郁之感呢！

虽然清朝国势日衰、王家家境清贫，但王乃誉深知，唯有读书才能改变国势家势，因此，他很注意对儿子的教育。王国维入私塾的那一年，刚满7岁，经父亲的指引，他来到了海宁城里一家非常普通的私塾。私塾的老师只是个平常的教员，名叫潘绶昌。历史上没有留下此人过多的资料，只知道他当时在王国维的家乡已小有名气，但所授课程也无非是《千字文》《三字经》《幼学琼林》《神童诗》等。天资聪颖的王国维很快就掌握了这些最基本的常识，再加上其父王乃誉正当壮年，也处于学问的鼎盛期，因此，在父亲的带领下，他的学习状态渐入佳境。见儿子这么有出息，王乃誉决定给儿子换一个好一点的老师。就这样，王国维改换了私塾，新私塾的老师是本县的秀才，名叫陈寿田，乃是通晓天文数理的近代大科学家李善兰的学生。因李善兰也是海宁人士，因此此人得幸投到李善兰门下，也让王国维这位天才少年与李善兰有了一丝渊源。

李善兰是中国接收西方文化较早

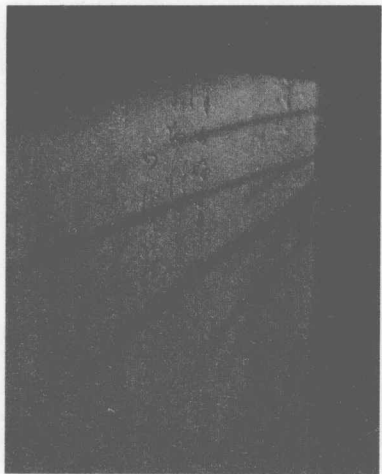


大科学家李善兰像

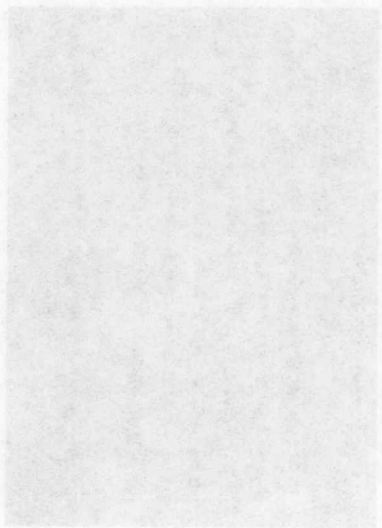
国学大师的少年往事

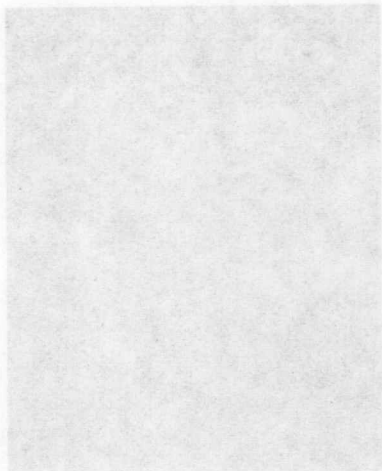


的一位学者，还曾翻译过哥白尼的太阳中心说和牛顿的古典力学，对中国接收西方文化起到了非常重要的作用。王国维是近代较早研究西方文化的学者之一，从接受西方学术思想的角度看，李善兰探求西方科学的终点正是王国维寻求西方文化的起点。只可惜，王国维改投陈寿田门下的那一年，正是李善兰去世之年，二人无缘相见。如若得到此人的提携，恐怕王国维的学术研究范围还会更广。陈寿田的教学方法与前一位私塾老师颇不相同，他虽仍以“四书五经”为主要教材，但又加了很多散文、骈文、古近体诗。王国维的古文根基，包括楚辞、汉赋、汉魏六朝骈散文、唐诗等，就是在这里得到培植的。王国维酷爱课外阅读，也是从那个时候开始的。这也为我们现代的教育模式提供了借鉴。在古代，自学成才者比比皆是，王国维正是靠自学才有了以后的成就，自学、家学成就了王国维。在这里，要特别提出的是，王国维的父亲王乃誉，在历史上虽未著书立说，但其深谋远略之才足以令我们赞不绝口。据陈鸿祥先生在《王国维传》中描述他的父亲乃誉公：研读古文辞，研习书画篆刻，是一位当之无

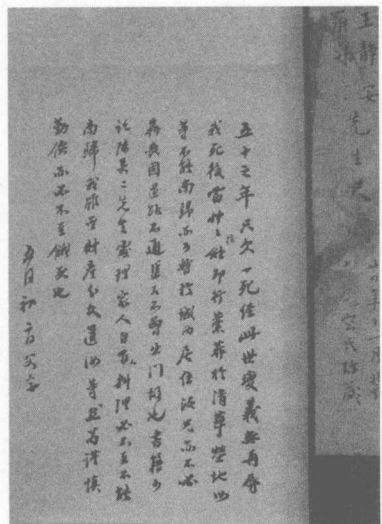


王国维师从陈寿田，打下了坚实的古文根基





王國維與《人間詞話》



王國維墨迹

王國維與《人間詞話》

愧的金石学家、书画鉴赏家，诗文的造诣也很深。笔者认为陈先生对王父的评价是十分公允的。王国维在自己的《先太学君行状》中如此感叹：

呜呼！君子孤贫之中，阡陌之内，克自树立；其所成就，虽古人无以远过，而年不跻于中寿，名不出于乡里，是亦可哀也已！

王国维如此评价自己的父亲，可见其父确是一位饱学而可敬的老人。

父亲的言传身教，加之钱塘一带文化土壤极其丰厚，才使他得以功成名就，名垂史册。

但王国维生于乱世，生不逢时，小小的钱塘江水怎能满足天才少年的鸿鹄之志，领世纪风骚的文化巨子，又怎能满足于在此终老。他渴望成功，渴望攀登，一切渴望就这样戏剧般地上演着……

(三) 一试而中震海宁

天才并非生来就光芒四射，而往往是厚积薄发。少年王国维显现出了忧郁、怯懦、爱幻想的个性，父亲常常责备他缺乏英锐之气。人人都说“知子莫若父”，但从王国维的父亲对他的评价来看，他并没有真正深入地了解自己的儿子，对儿子的博古通今之才尚未全然领