



故事会

®

STORIES

趣味故事



上海锦绣文章出版社

上海故事会文化传媒有限公司

故事会

5元

精品系列



STORIES

故事会

®

趣味故事



上海锦绣文章出版社

上海故事会文化传媒有限公司





上海文艺出版（集团）有限公司

图书在版编目(CIP)数据

趣味故事 / 《故事会》编辑部编. 上海：上海锦绣文章出版社，2010.6初版
(故事会5元精品系列) ISBN 978-7-5452-0655-5

I. ①趣... II. ①故... III. ①故事 作品集 中国 当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第091587号

丛书名：故事会5元精品系列

书 名：趣味故事

主 编：何承伟

编 委：何承伟 吴 伦 姚自豪 夏一鸣

责任编辑：刘迎曦 鲍 放

装帧设计：王 伟

责任督印：张 凯

出 版：上海锦绣文章出版社 · 上海故事会文化传媒有限公司

发 行：上海文艺出版（集团）有限公司

电 话：021-60878676

021-60878682

传 真：021-60878662

地 址：上海打浦路443号荣科大厦1501室

电子邮箱：wyfx2088@163.com

邮 编：200023

印 刷：上海华文印刷厂

经 销：**新华书店**

版 次：2010年6月第1版第1次印刷

规 格：770×960 32开 印张5

书 号：ISBN 978-7-5452-0655-5/1 · 232

定 价：5.00元

版权所有·不准翻印

如发现本书有质量问题, 请与印刷厂质量科联系 Tel: 021-69987232



上海故事会文化传媒有限公司 出品 (00248) www.storychina.cn

STORIES

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购，免收邮费（挂号除外）

汇款地址：上海市南绍兴路74号（200020） 收款人：上海故事会文化传媒有限公司

联系电话：021-54667910

编者的话

《故事会》杂志是上海文艺出版总社旗下一本以发表故事为主的通俗文学刊物，其发行量在中国乃至世界文化综合类期刊中一直名列前茅。

改革开放以来，她始终与时俱进，不断开拓创新，以积极健康的思想内容，清新明快的节奏，生动活泼的风格，亦庄亦谐的美感，赢得了海内外数千万读者的喜爱。

无数事实、经验和理性已经证明：好故事可以影响人的一生。而以我们之见，所谓好故事，在内容上讲述的应是做人与处世的道理，在形式上也应听得进、记得住、讲得出、传得开，而且不会因时代的变迁而失去她的本质特征和艺术光彩。

为了让更多的读者走进好故事，阅读好故事，欣赏好故事，珍藏好故事，传播好故事，我们特编选了一套“故事会5元精品系列”以飨之。其选择标准主要有以下三点：

- 一、在《故事会》杂志上发表的作品。
- 二、有过目不忘的艺术感染力。
- 三、有恒久的趣味，对今天的读者仍有启迪作用。

愿好故事伴随你的一生！

《故事会》编辑部

目 录

趣言无忌

| | |
|---------|----|
| 白忙一场 | 2 |
| 聪明的小朋友 | 4 |
| 女人的味道 | 6 |
| 门神 | 8 |
| 不要叫鬼 | 10 |
| 比窦娥还冤 | 12 |
| 高水平演唱 | 15 |
| 有什么就说什么 | 17 |

奇闻趣事

| | |
|---------|----|
| 找揍 | 20 |
| 听了老人言 | 21 |
| 啥叫聪明 | 23 |
| 被美女拒绝 | 25 |
| 你说奇怪不奇怪 | 27 |
| 年轻二十岁 | 29 |
| 生物学家的奇遇 | 31 |
| 现代高科技 | 33 |
| 我要喝鱼汤 | 34 |

游戏斗趣

| | |
|---------|----|
| 知心恋人 | 37 |
| 司务长跑障碍 | 39 |
| 人家干啥咱干啥 | 42 |
| 美食家斗法 | 44 |

| | |
|---------|----|
| 饮料真好喝 | 47 |
| 搞笑餐馆 | 50 |
| 愚人节快乐 | 52 |
| 到底谁狠 | 55 |
| 两道智力题 | 57 |
| 也不看看我是谁 | 59 |

逢场作趣

| | |
|---------|----|
| 吹牛不上税 | 62 |
| 草木屋里小夜曲 | 64 |
| 争花生 | 66 |
| 混装厕所 | 68 |
| 喝什么酒 | 70 |
| 真实的谎言 | 72 |
| 教授开店 | 74 |
| 水缸冒烟 | 76 |

多此一趣

| | |
|--------|-----|
| 还是酒糟饼 | 78 |
| 过把瘾 | 80 |
| 三维画 | 83 |
| 防盗绝招 | 85 |
| 自作多情 | 87 |
| 漂亮玫瑰 | 89 |
| 老爹送钱 | 91 |
| 够意思 | 93 |
| 测试老婆 | 95 |
| 还需要买什么 | 98 |
| 老年组 | 100 |

歪理邪趣

| | |
|---------------|-----|
| 4742488 | 103 |
| 为啥没俺的名字 | 105 |
| 财神敲门 | 107 |
| 考媳妇 | 110 |
| 怕老婆的理由 | 112 |
| 远亲不如近邻 | 114 |
| 看见美女躲着走 | 116 |
| 驴经纪改行 | 118 |
| 总算没有白忙活 | 121 |

盎然囧趣

| | |
|---------------|-----|
| 逃跑的兔子 | 124 |
| 找感觉 | 126 |
| 服务到家 | 128 |
| 买猫 | 130 |
| 想抱就抱 | 132 |
| 不能接近的目标 | 136 |
| 陪朋友吃饭 | 138 |
| 注意女人 | 140 |
| 还是没想到 | 142 |
| 要死在大门口 | 144 |
| 要命的短信 | 146 |
| 年龄不是问题 | 148 |
| 去你家干什么 | 150 |

趣言无忌

为人处世难保面面俱到，生活中也不只是童言才无忌。就有这么些人，这么些时候，说话做事没遮没拦，让人哑然失笑，却也别有一番乐趣。



白忙一场



动物园里召开征兵动员大会，要求凡是年龄合格、没有残疾的动物都要踊跃当兵。征兵第一关是体检，每个动物都必须参加。

兔子不愿去当兵，它在去体检的路上边走边想：如果自己是残疾该有多好！它想啊想，灵机一动，忍着万般疼痛把自己两只长长的耳朵给折断了。果然，一到体检站它就被体检医生退了出来。

猴子见兔子如愿以偿，心里十分羡慕，因为它也不想去当兵。于是它也学兔子的样，把自己那条长长的尾巴折断了。结果，猴子也被淘汰了。

大黑熊看到猴子和兔子兴高采烈的样子，忍不住掉下了伤

心的泪水。它对猴子和兔子说：“你们要帮帮我，我也实在不愿意去当兵呀！”

猴子和兔子一听，顿时犯了难：大黑熊没有长长的耳朵，也没有长长的尾巴，怎么帮它呀？它们想呀想，最后还是猴子机灵，对大黑熊说：“有办法了，你不要怕痛，我们把你的门牙砸断，这样你变成残疾，不就不用去当兵了吗？”

大黑熊一听，这是个好主意，赶紧点头。

猴子和兔子于是就动手砸大黑熊的门牙，用了九牛二虎之力才砸下来，把大黑熊的嘴都砸破了，血滴了一地。不过总算完成了任务，大黑熊对猴子和兔子感激不尽。

第二天，猴子和兔子去拜访大黑熊，想知道它体检结果怎么样，不料大黑熊一见到它们就捂着嘴哭。猴子和兔子忙劝它说：“别哭，别哭，到底怎么回事？你要去当兵了？”

大黑熊伤心得直摇头：“没……没……”

猴子和兔子很奇怪：“那不是挺好的吗？喔，你一定是为丢了门牙难过吧？可你要想得到，总得付出吧？”

谁知大黑熊一听它们这话哭得更伤心了：“你们不知道，昨天我去体检，刚进门，医生就对我说：‘你太胖了，不符合要求。’早知道这样，我还砸什么门牙！”

(高 妹)

(题图：李 加)

聪明的小朋友



老师给一年级的小朋友们上安全教育课。

他问大家：“如果坏人要抓你们，你们怎么办？”

小朋友们回答说：“我们就喊‘救命’！”

老师点点头，又问：“那么，喊几次呢？”

老师这一问，教室里立刻热闹起来，有的小朋友说“三次”，有的小朋友说“十次”，还有的小朋友说“一百次”。

老师笑了，告诉小朋友们说：“不管喊多少次，你们都要喊到有人来救才行！”

老师接着又问大家：“坏人就像大灰狼。小朋友们，你们能不能告诉老师，大灰狼喜欢吃哪种小朋友呢？是单独一个人在路上走的，还是一大群在路上走的？”

小朋友们异口同声地说：“是一个人在路上走的。”

老师听了，高兴地夸奖说：“对了，小朋友们真聪明！不过，大家知道这是为什么吗？”

一个小朋友立即举手回答：“因为一群小朋友太多了，大灰狼吃不完……”

可是旁边的小朋友一听就嚷嚷起来：“你真笨，吃不完不会打包吗？”

(言守义 供稿)

(题图：李加)

女人的味道



这天，电视连续剧播映间隙的时候，跳出一家香皂厂做的商品广告：“荟丽香皂，女人味道。”

七岁的晓力觉得很好奇，小眼睛眨了又眨，然后神秘地问坐在身边的奶奶：“奶奶，女人究竟是什么味道呀？”

他这一问，把老奶奶给问懵了，真不知道该如何回答是好，于是就说：“奶奶不懂，还是去问你妈妈吧！”

晓力扭过身来摇摇妈妈的肩膀：“妈妈，电视里说，‘荟丽香皂，女人味道’，女人到底是啥味道呀？”

妈妈被她这一问，也问傻了眼，想了半天也不知道怎么回答，只好对晓力说：“你爸爸学问大，问你爸爸去！”

晓力爸爸这时候正在书房里忙着，晓力跑到爸爸跟前，说：

“爸爸，妈妈要你回答我的问题：女人究竟是什么味道？”

晓力的爸爸是大学教授，他略一思考，给晓力点拨了一条思路：“乖孩子，你数数咱家有几个女人呀？”

晓力一数：“奶奶、妈妈、姑姑，还有我，一共四个呀！”

“那好，你一个一个地想想，她们都是什么味道？把这些味道加起来，不就是女人的味道了吗？”

晓力觉得爸爸说得很有道理，小眼珠一转，就认真思考起来。

爸爸看晓力这样子，笑了，启发他说：“你就先说说奶奶吧！”

晓力想了想，说：“楼上的人都说奶奶这辈子很苦，她以前一直在山村里，我想她一定是苦的味道，对吗？”

爸爸点点头：“对呀，你说得很对。你自己呢？”

晓力说：“你们老说我是蜜糖罐里泡大的，我想我肯定是很甜的味道。”

“那你姑姑呢？”

“姑姑人家都叫她‘小辣椒’，那她就是辣的味道了。”

“好，现在就剩下你妈妈了。说说看，妈妈是什么味道？”

晓力想了半天，实在想不出妈妈是什么味道。他小眼珠转啊转，小脑瓜想啊想，突然拍着双手大叫起来：“有了，有了！爸爸，我想起来了，那天你和妈妈吵架，你说妈妈总爱吃醋，醋是酸的，那妈妈肯定就是酸的味道了。”

晓力这一说，说得全家人都笑了起来。

好一会儿，爸爸才收住笑声。爸爸对晓力说：“乖孩子，你现在把奶奶、妈妈、姑姑和你自己的味道都搞清楚了，那么把它们加起来，不就是女人的味道了吗？”

晓力如梦初醒：“啊，原来女人的味道就是酸甜苦辣呀！”

（杨进升）

（题图：李 加）

门神



吴有顿是足球场上著名的守门员，这一季联赛之后，出色的守门技术更让他名声大噪，几乎成了球迷心中偶像级的人物，被奉为“门神”，各地足协、足球队的邀请函如雪片般飞到他所在的俱乐部，纷纷要求 he 去传经送宝。

这天，门神在家乡体校给足球运动员们讲了一课后，立即被接到一家豪华宾馆的会议室。在主席台坐定后，他发现下面听课的人看上去怎么都不像运动员，一个个胸挺肚腆、红光满面的样子。

不过门神心念一转，马上就明白了：今天这肯定是给教练员们上课。于是当即抖擞精神，高声开讲起来：“……守门员的基本功有以下几个字：接、扑、挡、推、踢、躲。要会接、善扑、能挡……最主要的是踢的功夫，只要球到了脚下，不要粘球，一定

要踢出去,能找到接球的人最好,就算找不到,那也要大脚开出,把球踢得越远越好……”

门神讲到这儿,台下爆发出一片如雷的掌声。门神很感动,到底是家乡人民,这么热情,自己才刚刚开始讲了一点基本功,这些教练员们就有这么热烈的反应。

掌声平息以后,主持人插话道:“大家快记下来,门神用简单生动的语言,讲出了非常深刻又实用的道理,这对我们的工作太有帮助了!”

门神受到肯定,更加兴奋,接着说:“还有一项守门功夫,我一般不外传,今天在这儿也透露给大家,就是要会装蒜,会表演。对那些接不到、扑不着、挡不住的球,眼看着要进网窝了,咋办?这时候就要使出演戏的功夫,向裁判申诉,说对方犯规在先,或者冲撞自己,等等,关键时刻还要倒地不起,痛苦地呻吟。那些对手分不清真假,动作也就没这么果断了……”

门神讲到这里,会议室里简直沸腾了,大家都起立鼓掌,主持人更是难抑激动之情,紧紧握住门神的手说:“人才啊,人才!门神同志,非常欢迎你挂靴退役后到我们这里来工作。”

门神一听,老老实实地:“对不起……当教练压力太大,我还没考虑过退役之后要干这个……”

谁知对方摇着油光光的大脑袋说:“哪能让你当教练呢?你当教练太可惜了。我是说,让你也来干我们这一行。”

门神奇怪了,不解地问:“你们这一行?你们不是做教练的吗?”

“当然不是,”主持人骄傲地说,“我们这些人都是搞信访接待工作的,你来了,准能做出成绩。”

门神听了不由张口结舌,两只眼睛顿时瞪成了铃铛。

(黄胜)

(题图:李加)

不要叫鬼



这天早上，老王出去买酒，正在小巷里走着，忽听后面有人叫：“老鬼，让一让。”

老王心想：这人说话怎么这么没礼貌？回头瞪了他一眼：“你说什么？”

那人自知失礼，赶紧改口道：“大爷，请让一让，谢谢！”

老王这才给他让了道。

到了杂货店，老王掏出二块钱给老板，说要买一瓶一块九的烧酒。老板找了半天，找不出一毛钱来给他找零，只好对他说：“大爷，我这儿正好没零钱，要下次来再给你补上？”

老王连连摇头：“我脑子不好，下次来准忘。你别看这一毛钱，少了它有时候倒也真办不成事……”