

百变串珠

D I Y DIVERSE BEADS DIVERSE BEADS 综合篇一

傅粤涛 编著



一套真正具有 DIY 特点
的串珠手工魔法书
时尚、流行、简约、实用
举一反三，手到珠连
完全原创作品
只此一款，别无分号
串连简约之美，珠结无限愿景



串流串起来

独具魅力的时尚秀

000407253

广东省出版集团
广东经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

百变串珠综合篇 / 傅粤涛编著, —广州: 广东经济出版社,
2005. 7
(时尚串珠 DIY 丛书)
ISBN 7-80728-065-4

I. 百… II. 傅… III. 手工艺品—制作 IV. TS973. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 078910 号

出 版	广	环市东路水荫路 11 号)
发 行	经 销	公司
经 销	印 刷	(广州沙河沙太路银利街工业村一幢)
印 刷	开 本	889 毫米×1194 毫米 1/24
开 本	印 张	3 $\frac{1}{3}$
印 张	版 次	2005 年 8 月第 1 版
版 次	印 次	2005 年 8 月第 1 次
印 次	印 数	1~10 000 册
印 数	书 号	ISBN 7-80728-065-4/TS · 80
书 号	定 价	全套(1~4) 定价: 67.20 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

发行部地址: 广州市合群一马路 111 号省图批 107 号

电话: (020) 83780718 83790316 邮政编码: 510100

邮购地址: 广州市东湖西路永胜中沙 4 号 6 楼 邮政编码: 510100

(广东经世图书发行中心) 电话: (020) 83781210

图书网站: <http://www.gebook.com>

• 版权所有 翻版必究 •



傅粤涛

曾任职时尚杂志编辑、记者。作为资深手工艺研究者，作者积累了十余年串珠设计、制作的丰富经验，其串珠作品新颖、时尚，尤其适合手工串珠爱好者学习和运用。



串连简约之美
珠结无限愿景



时尚串珠 DIY 丛书 · 百变串珠



时 尚 串 珠 D I Y

百 变 串 珠

● 综 ● 合 ● 篇

傅粤涛 编著



廣東省出版集團
廣東省婦女出版社

时 尚 物 语



简 单 的 美 丽

J I A N D A N D E M E I L I

从小就对手工艺有着超乎寻常的热情，开始喜欢串珠是十多年前的事了。

当时市面上基本看不到任何串珠方面的书，应该说手工类图书都难得一见，做法只好靠自己摸索。刚开始做出来的东西都是相当简单的，慢慢熟悉之后，开始做一些十分耗时费力的东西，例如串珠背心、披肩等等，用流行点的话说，没什么技术含量，但由于作品大，通常完成一件必须要用上一两天甚至一周半月。这些东西在家里挂了几年，很多人看了都喜欢，但是却一次都没穿戴过，后来我总算想明白，其实越是简单的东西，越实在。

曾经看过不少国外串珠作品的图片，小小的米珠编成繁复的花样，一看就是“大工程”，但戴在身上太夸张了，还不如放着只是欣赏就好。也因为这种想法，在这套《时尚串珠DIY》丛书里，我都尽量挑选一些比较简单易学但又非常流行的款式，它们的做法容易，更可以在平常的日子里戴在身上点缀一下美丽的心情，而不会显得突兀走调。简约、实用、时尚、流行，这应该是本套丛书所有串珠作品的一个共同的特点。

本丛书收集了很多串珠过程中可能碰到的问题和解决的方法，从最基础的一针一线开始，慢慢到变化多端的作品。希望看书的各位了解了这些原理后，不必再依靠书上的教程，就能够在看见喜欢的串珠作品后，第一时间看懂它的线路走向，复制一

件或在此基础上继续发挥都能得心应手。

现在要买串珠方面的书籍是容易很多了，但还是经常听到有人在问，怎么打结？怎么收尾？这个东西要怎么做？……可见，真正有DIY特点的手工图书还是很受读者欢迎的，希望这套丛书能给串珠爱好者满意的答案。

很多年来，做了无数的作品，心情好的时候，戴上一两件在身上，感觉特别好，毕竟这可是只此一件别无分号的啊。朋友也喜欢到我那里“洗劫”一些小饰品，看到她们笑眯眯的样子，也只好咬咬牙割爱了，不可否认，心里也是窃喜的。

串珠需要的东西很多很零碎，也许有人会为不知道上哪儿买材料而烦恼，我在这里推荐一个不错的网站——原木河手艺 (<http://diy.txriver.com>)，这本书里大部分作品的材料都可以在那里买到。喜欢手工、热衷串珠的朋友，欢迎来信交流，我的E-MAIL:fuyuetao@126.com。

串连简约之美，
珠结无限愿景，
让我们与读者共享创意手工的乐趣。

编者
2005年8月



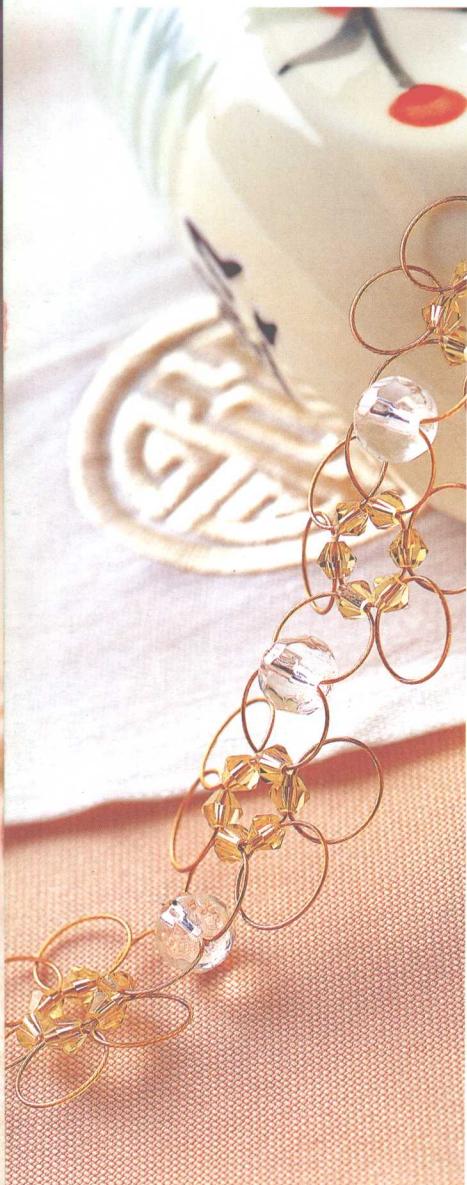
目 录

百 变 串 珠

● 综

● 合

● 篇



技法应用

- 6 潘多拉的宝盒
- 8 烟雨斜阳
- 10 橄榄枝
- 12 她从海上来
- 14 爽朗风情

- 16 小旦与笔
- 18 时鲜蔬菜
- 20 缤纷夏日
- 22 罗马假日
- 24 千丝万缕

- 26 同心圆
- 28 花样年华
- 30 仪态万千
- 32 美梦将圆
- 34 一片丹心

- 36 华灯初上
- 38 三四角
- 40 水晶花灯
- 42 似水流年
- 44 心花怒放

- 46 月光女神
- 48 繁华似锦
- 50 左手·右手
- 52 青花
- 54 碧玺心语
- 56 蝶恋花



创意造型

- 59 贝壳物语
- 60 海上花
- 61 纯真年代
- 62 情系紫晶
- 63 秋意

- 64 爱恋绿松石
- 65 嫣然淑女
- 66 诗意图情
- 67 晶彩聚会
- 68 花季未了

- 69 起火红珊瑚
- 70 缠绵一世情
- 71 石榴枝
- 72 风淡云清
- 73 海上传奇

- 74 琥珀
- 75 藤蔓
- 76 春雨涟漪
- 77 久久浓情
- 78 不羈
- 79 一生牵挂

珠

第



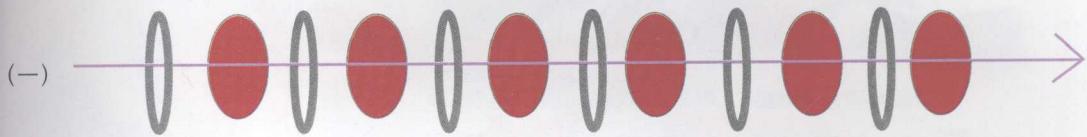
H U A N Z H U

技 || 法 || 应 || 用 ||

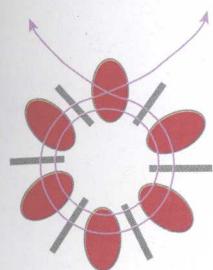
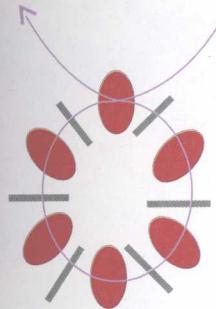




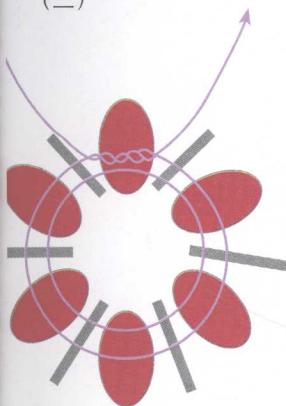
潘多拉的宝盒



(一)



(二)



两线尾交错缠绕，然后
拉紧，剪去多余线头，
完成部件。

步 骤 ······

- 按图示方法以6个小间环和6颗石榴石碎石穿成环状花团，金属线在其中多绕几圈以保证稳固，最后结束时两线头交错扭缠，然后两边拉紧，剪去多余线头即可。多制作几个这样的石榴石花团备用。
- 用大号单圈勾住步骤1制作的石榴石花团中的小间环，连接其他配件，制作完成首饰套装。

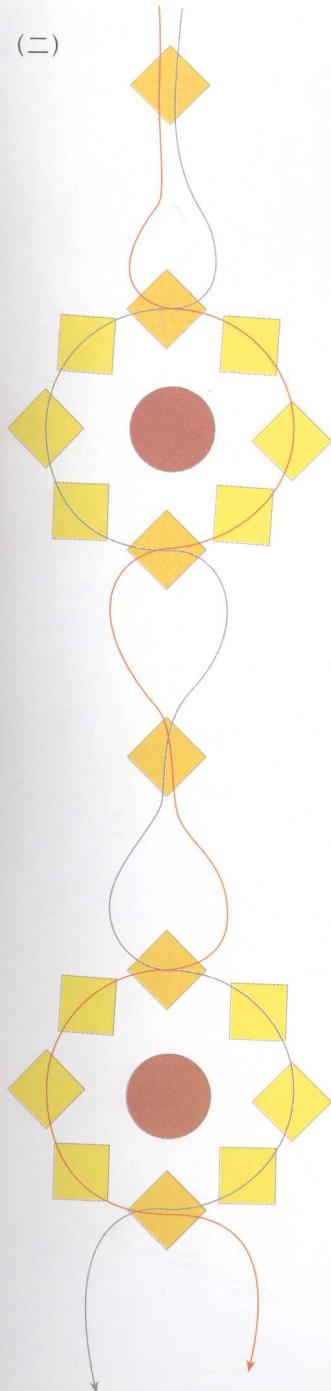


用9针制作连接配件，T
针连接花团做成耳环。





(二)



烟雨斜阳

材料：4mm 黄色玻璃角珠，10mm 茶色切面圆珠。

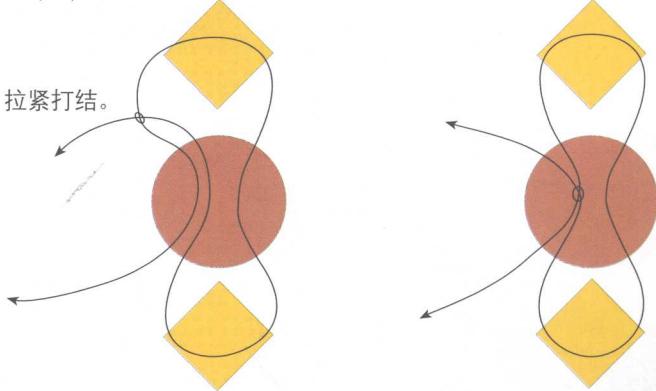
配件：金色串珠钢线，鱼丝线，定位珠，链扣。

工具：尖嘴钳。

步 骤 · · · · ·

1. 如图在茶色切面圆珠两侧穿入黄色玻璃角珠各1粒，并绑紧鱼丝线将之固定，将线结扯入茶色切面圆珠内藏好。
2. 用串珠钢线根据图中线路走向完成手链。

(一) 中心部分



将结拉入茶色切面玻璃珠内藏好，剪去多余线头。



橄榄枝

材料：橄榄绿色扭旋扁长玻璃珠，橄榄绿色水滴形切面玻璃珠，金色三分管珠，4mm橄榄绿色玻璃角珠。

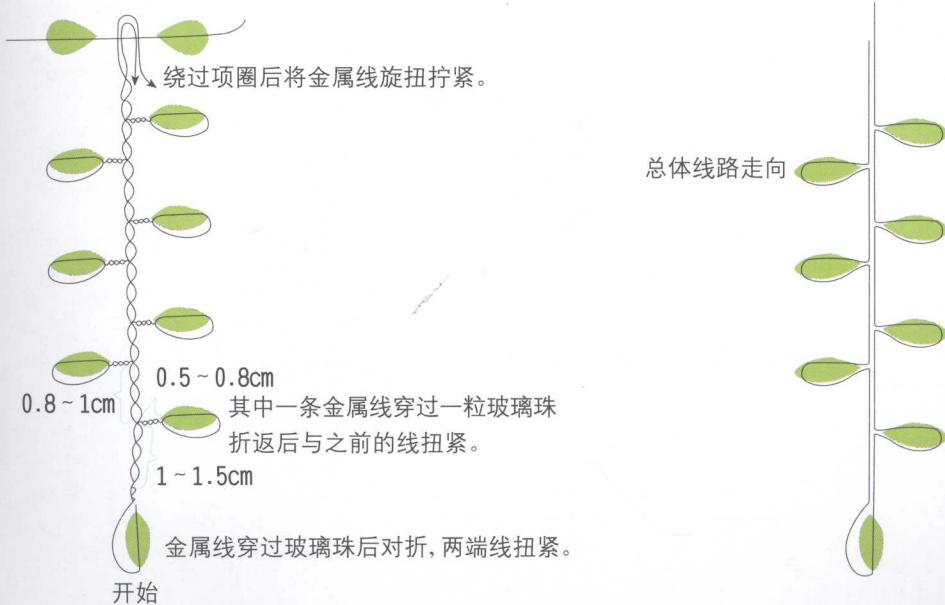
配件：0.35mm金色金属线，记忆钢线（项圈），龙虾扣，连接链，T针。

工具：尖嘴钳。

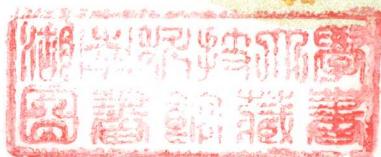


步 骤

1. 如图，通过旋拧金色金属线，将橄榄绿色扭旋扁长玻璃珠固定在金属线上，成枝叶造型。最后绕过记忆钢线圈，回折再与之前的金属线旋拧，扭紧后，“枝叶”就固定在项圈上了。
2. 在“枝叶”两端的记忆钢线圈上依次穿入橄榄绿色水滴形切面玻璃珠、金色三分管珠和4mm橄榄绿色玻璃角珠，并用尖嘴钳协助装上调节链与龙虾扣，作品完成。







她从海上来

材料：4mm白色仿珍珠，2mm蓝色米珠。

配件：锦纶线，链扣。

工具：剪刀，串珠针。

步骤 · · · · ·

1. 将线穿过链扣对折，两线头同时穿过1粒4mm白色仿珍珠。
2. 按图示线路层层增加然后递减米珠数量，两线交错对穿，完成一个菱形后，两线同时穿过1粒4mm白色仿珍珠，再完成一个菱形。如此反复，直到手链足够长，安装链扣，作品完成。



每次两线对穿后，调整松紧，注意与上一行保持整齐对称。

