

田玉明
李景林

主编

板 廠 峪



抚宁民间文学丛书故事卷 之三

作家出版社

1217
3

板厂峪的故事

BAN CHANG YU DE GU SHI

抚 宁 县 文 联

图书在版编目(CIP)数据

—北京:作家出版社,2005.07

ISBN 7-5063-3160-8

I. II. III. -作品集-中国-当代

IV. 1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 139546 号

责任编辑:联合国

出版发行:作家出版社

社址:北京农展馆南里 10 号 邮码:100026

印刷:河北科技师范学院印刷厂

开本:850×1168 1/32

字数:51 千字

印张:4

版次:2005 年第 1 版

印次:2005 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7-5063-3160-8

定价:6.00 元



作家版图书,版权所有,侵权必究。

作家版图书,印装错误由印制单位退换

《板厂峪的故事》编委会

主 任:张学军

副 主 任:刘晓平 卢守杰 冯 满

唐家君 王砚梅 李国平

吕若军 赵力勇

主 编:李景林 田玉明

副 主 编:陈劲草

执行副主编:陈职宏 申存孝

编 委

(按姓氏笔划为序)

王亚男 田玉明 申存孝 孙本荣

孙立志 许国华 李景林 陈职宏

陈劲草 谷宝琛 张义纯 杨本堂

郭永春

编者的话

抚宁南临渤海,北倚燕山,万里长城横亘全境,地理位置优越,气候清爽宜人,夏无酷暑,冬无严寒,自然风光秀美,人文景观独特。改革开放以来,抚宁被国家定为沿海开放县,各项事业快速发展,人民生活水平和质量不断提高,旅游业随之成为全县经济发展的重要产业之一,并凭借优越的地理、自然环境,吸引了国内外无数游人来此休闲度假、观光赏奇。南戴河的旖旎、天马山的雄奇、董家口的古朴、背牛顶的壮丽、板厂峪的厚实、兔耳山的飘逸、紫金山的索雅、龙潭峡的幽趣……无不给游人提供酣厚的享受、留下美好的回忆。

抚宁历史悠久,民风淳朴,人民群众世代代在这片美丽的土地上劳动斗争、休养生息。他们热爱这里的山水草木,向往更加美好的新生活,依凭这里的山光水色、风土人情,注入自己丰富的想象,酿出了许许多多脍炙人口、动人心弦的美妙故事。这些故事是劳动人民智慧、成就、经验、理想的结晶,是陶冶性情、规劝世人、训教子孙、寓教于乐的上好素材,因而在口耳相传中久盛不衰、流传至今。

现在,我们把这些故事搜集整理、汇集成册,为光临抚宁的贵客们在游山玩水之余,再增添一趣,以消除疲劳、舒解精神,不亦善乎,不亦乐乎!

板厂峪景区简介

板厂峪景区位于秦皇岛市驻操营镇北部山区，距市区 28 公里，属燕山山脉，是柳江国家地质公园的一部分。景区内翠峰连绵，绿荫如盖，潭幽水碧，气候宜人。险峡陡谷，断崖展露，一线天、风动石、神龟探海、大拇哥……怪石嶙峋，生动自然。87 米落差的九道缸瀑布流岩飞虹，气势磅礴；由 1 亿年前火山喷发而形成的石简峡，高达百米、绵延千米，岩石见棱见方，错落有致，雄伟壮观，让人不禁感叹大自然的鬼斧神工；巍巍古长城依山势而行，独具特色，沿峭壁直立而上，宛如天梯攀援，人称倒挂长城；2002 年在景区内发现了八十多座明长城砖窑群遗址，被誉为长城研究史上震惊中外考古界的重大发现，对研究古长城具有重大意义；三县县委遗址是解放战争时期老一辈革命者的办公地，神奇的五角星，让游人在此回味那激情燃烧的岁月；省重点文物保护单位明代板厂峪塔、神秘天然洞、六百年古松、菩萨寺、青龙寺……，充分体现了大自然与人类智慧的完美结合。

目 录

编者的话

板厂峪景区简介

九道缸	金玉月(1)
九道缸	张义纯(3)
搬城峪	佟 涛(7)
天公地母阴阳石	赵春莉 孙 成(12)
乌龟探海与绿毛龟	赵春莉 孙 成(15)
孕妇山	许国华 张义纯 郭永春(19)
鸡冠山	赵春莉 陈洁琦(22)
骆驼峰	赵春莉 张文来(27)
菩萨寺的传说	刘世昌 党立华(31)
长寿泉	许国华 周国权 孙立新(33)
望妻石	刘世昌 党立华(35)
龙头石·老虎洞·闭关洞	张少琦(38)
杨来楼	许国华 郭永春(41)
青龙寺的来历	孙立志(46)
黄松蛇报恩	孙立志(53)

黎知府救古松	孙立志(56)
黑金国与煤腹城	佟 涛 张义纯(59)
翟真人一片真心	孙树峰(64)
翟真人的传说	孙本荣(69)
狐 婉	杨本堂(89)
狐 魅	杨本堂(95)
附：诗词	(102)

九 道 缸

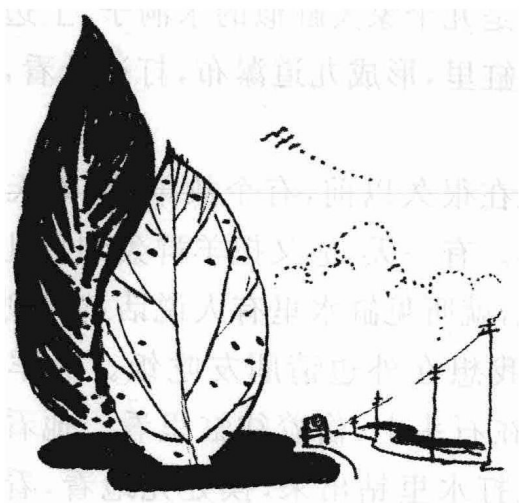
■金 玉 月

在抚宁县板厂峪花城岭有个叫九道缸的地方。这九道缸是九个象大缸似的水洞子，上边缸的水流到下边的缸里，形成九道瀑布，打远处看，要怎美有怎美。

传说在很久以前，有个放羊的，天天到九道缸附近放羊。有一天，他又把羊群轰到那儿去了。不大一会儿，就听见缸水里有人说话：“你到外头看看有人没，我想在外边请朋友吃饭。”放羊的觉着挺怪，就趴在石头上，偷着往缸里看。他看见一个人拿着钢叉打水里钻出来，挨处儿地看，看完了又钻进去说：“没人。”又过一会儿，从水面冒出一张桌子，桌子上摆着酒菜、酒壶、酒盅，桌子下面还有一张席子。接着冒出两个人，坐在席子上对着喝酒，还听见有唱歌声和鼓乐声。放羊的都看傻了，忍不住叫出声来，只见桌子和人“咕咚哗啦”地都沉下去了。一会儿就听见水里有人说：“你是怎么察看的？”

给我拉下去杀了！”不大工夫，就见水里冒出一股子血来。

从那以后，放羊的再也没听说过啥动静，也没看见啥冒出水来。



九 道 缸

■张义纯

很久很久以前，板厂峪美丽的花城岭上住着一个名叫二小的年轻樵夫。他从小死了爹娘，过着孤苦伶仃的日子。他白天上山砍柴，渴了就喝口山泉水润润喉咙，饿了就采野果充充饥肠，闷了就坐在扁担上吹吹笛子。二小的笛子吹得可好听了，只要他悠扬的笛声一响，山中的百鸟都飞拢来围着他鸣叫欢唱，就连花草树木也伴着笛声翩翩起舞。笛声传到了西龙潭的龙宫里，龙王的小女儿听得着了迷，每天一听到笛声，她就浮出水面偷偷张望，一来二去的对二小就产生了爱慕之情。

话说有一天，二小正在山中吹笛，耳边忽然传来了“救命救命”的哭喊声。他寻声望去，只见一只叼鱼郎正叼着一条小白蛇朝他飞来。他急忙摘下弹弓射去，赶跑了叼鱼郎救下了小白蛇。他小心地为小白蛇裹好伤口带回家去将养。就打这以后，奇怪的事情发生了，每天二小砍柴回来都有香喷喷、



热腾腾的饭菜等着他。一开始他还以为是哪位好心的邻居怜惜人，可一打听都不是。他心里很是纳闷，决心要弄个明白。

这一天，二小扛起扁担假装去砍柴，等转过屋后他就躲了起来，一心想看个究竟。天刚晌午，就听灶间有了动静，二小扒着窗户往里一看，原来是个俊俏的大闺女正淘米做饭。他猛地推开门，一把抱住了大闺女，问她是人还是仙？大闺女听罢噗哧一乐说：“二小哥，你别急，我一不是凡人，二不是神仙，我家住在龙潭，是龙王的小女儿。你在山中救了我一命，我是找你报恩来了。”二小听了满心欢喜，当天晚上两个就欢天喜地成了亲。

再说，自从龙女离开龙宫后，龙王派人四处找寻，当得知女儿和凡人成亲后勃然大怒。他指天发誓，不拆散这对恩爱夫妻决不罢休。就在当天夜里，龙王发起淫威，天地顿时变了颜色，惊雷闪电围着二小的房屋轮番轰击。龙女见状慌作一团，她哭哭啼啼对二小说：“二小哥你莫怕，这是我爹找我来了，看来这回是躲不过去了。这颗火焰珠留给你，你千万记住，必要时吃了它前来救我……”没等她把话说完，半空中伸出一只毛绒绒的鳞爪，把龙女

活生生地抓走了。

二小眼见爱妻被抓走，心如刀绞，悲痛欲绝，发疯似地向龙王扑去。龙王冲他冷笑一声，口中念念有词，用手一指，花城岭上陡然冒出九道山岗来，把通往西龙潭的路堵了一个严严实实。面对着这九道又光滑又陡峭的山岗，二小使出了平生本事也爬不上去，焦急中他想起了妻子的叮嘱，于是从怀里掏出了又红又亮的火焰珠，一口吞了下去。工夫不大，火焰珠发作了，他感到浑身发烧口干渴，他趴到大川里，一口气喝干了满满一河水。他又感到全身奇痒难耐，就地打了一个滚，就在这一瞬间，他变成了一条独角巨龙，霹雷闪电地腾空飞了起来。他挺着有力的独角，满怀仇恨地向着阻拦他的九道山岗撞击，只听天崩地裂地一声响，九道山岗被硬生生地犁出一条大峡谷。他尾巴一甩一卷，又砸出了九个深潭。他左冲右突乘风破浪地一直向龙王扑去。龙王敌不过，只好举手告饶，把龙女乖乖地送回来了事。从此，二小和龙女团圆了。小夫妻过上了幸福美满的生活。

就打这时起，花城岭上就有了九个水潭和九条瀑布，人们把这处风景名胜，叫做九道缸。

搬 城 峪

■ 佟 涛

由长城重要关隘义院口往东，翻过一道山梁，有一个村庄，叫搬城峪，后来改成板厂峪。这个地名虽然已改了多少年，但关于搬城峪的传说一直流传至今。

明朝的时候北方游牧部族不断入侵，朝廷对筑修长城十分重视。永乐年间，有一位姓郭的提调官被派到北方负责监修义院口以东二十里这段长城。郭提调这个人不仅善于带兵，对修筑城池和兵法战术也很有一套。他率领士兵和一大批民夫来到了现场之后，拿出朝廷发下来的长城线路设计图一看，眉头上立刻皱起个疙瘩。他把手下的军官们叫到跟前说：“你们都打过仗，大家看看这图上设计的线路合适不合适？”军官们围拢来边看图边对照现场，七嘴八舌地说：“这图设计得不合理，根本发挥不了防御作用。”有的建议说：“如果把长城修在北边那座山的主峰上，不光缩短了线路，还具有一夫

当关万夫莫开的功效。”军官们异口同声地要求郭提调火速呈报朝廷，请求修改长城线路。

郭提调有才有略，听了将官们的分析，正与自己的见解相同，当时就写了奏章。可是，不到半个月，京城里来了回复：不准修改线路，一切照原方案办。郭提调不敢违抗圣命，只好下令开始施工。

这天晚上，他在梦中见到一位俊俏的白衣女子走到他面前满面怒容地说：“你身为提调官，修完长城之后还要守卫长城，明知修完了没用，为啥听从上边的瞎指挥？”郭提调哪把这个小小女子放在眼里，怒喝道：“你小小草民竟敢干涉本官公务，不怕掉脑袋吗？”那白衣女子冷冷一笑说：“掉脑袋的还不知道是谁呢！”

郭提调被顶撞得火冒三丈，怒发冲冠，大声呼喝：“来人哪，把这个小女子给我绑起来。”那白衣女子又是一声冷笑，化作一团雾气不见了。

第三天，郭提调继续按着原来的设计图施工。这天夜里，那白衣女子又出现在他的面前。他马上喊人，可是说什么也喊不出声来。只听那白衣女子说：“我明告诉你，我是天上的小白龙，是玉皇大帝派我下来助修长城的，眼时就住在附近山谷的天然

洞里，洞前有一座宝塔，今天特来提醒你，你是听天上的玉皇大帝的，还是听人间的真龙天子的？可要想个明白。”说完又一团雾不见了。郭提调一连两夜梦见白衣女子，心里不免犯了嘀咕。第四天，他亲率几名亲随到附近的山谷里察看，果然见山谷北坡有一个天然洞，洞前矗立一座六角宝塔。他心里嘀咕得更厉害了，一连几天吃不好睡不好，翻来覆去地琢磨，天上的玉皇大帝的神力肯定大过了人间皇帝的权力，可是人们常说：“山高皇帝远”，天比山高，玉皇大帝不是更远了么？为了保住头上的乌纱帽和脖子上的脑袋，还是听朝廷的吧。

郭提调打定主意，他监督工程进度的劲头更大了。不到半年时间，他负责监修的城段完工了，马上派人飞马去向总监工报喜。说来也巧，就在这时候，朝廷派来的督察大员也到了。总监工接到郭提调的喜报，恭请督察大员一起去验收。两位大官前呼后拥地出发了。不料先天夜里，发生了一件天大的怪事：一夜之间，长城移到了几里外的北山上，原来施工的场地竟没有留下半点痕迹！

督察大员和总监工来到工地打开朝廷的设计图一看，不由吃了一惊，刹时气得胡子都翘起来，立