

纯净、华丽、冷艳、温暖、混搭、雅致……
营造自己的家居色彩语言与个性！

王敏 主编

板材、瓷砖、玻璃、金属、壁纸、石材……

最合适的材料组合
才有最好的空间效果！



家居色彩搭配与材料注释 1600 例

玄关·过道·楼梯·阳台



化学工业出版社



家居色彩搭配与材料注释 1600 例

王敏 主编

玄关·过道·楼梯·阳台



化学工业出版社

· 北京 ·



图书在版编目(CIP)数据

家居色彩搭配与材料注释1600例 玄关·过道·楼梯·阳台/王敏主编.
—北京:化学工业出版社, 2010.8
ISBN 978-7-122-08967-0

I. 家… II. 王… III. ①住宅—室内装修—色彩学②住宅—室内装修—建筑材料 IV. ①TU767②TU56

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第121833号

责任编辑:王斌
责任校对:洪雅姝

装帧设计:晓毅文化

出版发行:化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 装:北京画中画印刷有限公司
889mm×1194mm 1/16 印张 4 $\frac{1}{2}$ 2010年8月北京第1版第1次印刷

购书咨询:010-64518888(传真:010-64519686) 售后服务:010-64518899
网 址: <http://www.cip.com.cn>
凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价: 28.00元

版权所有 违者必究

前言

在动手装修你的家之前，你是否曾认真考虑过采用哪种色彩作为居室的主要色调？你是否知道这些色彩所代表的意义？你是否知道你选定的色彩对流行的诠释？你是否知道色彩对自己的感受与心理会有共鸣？色彩不仅仅考验你对流行的把握，更为重要的，它会营造出你的家的“性格”。

我们一走进一间屋子，第一眼看到的就是颜色，然后才是家具、装饰等。成功的家居配色会让人眼前一亮，同时也会给人舒适安全的感觉。因此，色彩是家居中一个很重要的部分，并与材料、肌理紧密地联系在一起。很难想象，一个配色不恰当的家居空间将是何等不可思议。所以，应该把色彩选择纳入居室设计的整体设计内容，而不应事后应付般地处理。家居色彩是通过各种物质材料表现出来的。成功的色彩设计并不需要增加室内装修的额外费用，而仅仅是做些先期工作罢了。

色彩有它自己的语言与个性。在我们运用它来美化居室的同时，我们也要了解它们的“脾气”，理解它们的韵味，否则不仅仅得不到我们所要的美丽效果，反而会破坏家的整体氛围。不同的颜色会对我们的心理和生理有不同的影响，只有恰当、科学地应用色彩，才会产生较高的审美价值和有益身心健康的特殊效果。我们在追求美丽时尚的同时，更应该深层次地了解我们手中的色彩元素，用它们营造出最适合自己的绚烂之家。当您准备装饰布置居室时，对色彩的搭配应以适应您的感受为前提，适合自己的才是最好的。

家居色彩搭配设计看似独立存在，其实不然。一切的色彩都必须依附于装修材料的外在表现，如果脱离了材料来谈空间色彩布置，那只能是“空中楼阁”罢了。材料有其自身的颜色与质感，而色彩的搭配又能从整体上表现空间的美感与个性，这两者必须很好地结合在一起，才能营造一个真正时尚、舒适的家居空间。

本套丛书正是从家居流行的角度去展示色彩在家庭装修中的重要作用，以经典案例为载体，辅以清新明了的小贴士介绍色彩的基本常识、居室色彩的运用、色彩的搭配技巧等，让你在最短的时间，以最有效的方式掌握色彩在家装中的运用原则与技巧，寻找出最适合自己的彩色家居。本套丛书按照最为常见的使用功能分为《客厅》、《餐厅》、《卧室·书房》、《厨房·卫浴》、《玄关·过道·楼梯·阳台》五册，每册都按照纯净色系、华丽色系、冷色调、暖色调、混搭色系以及雅致色系这几种最为实用的色彩搭配组合，对不同的功能空间的色彩搭配进行了详细的介绍与展示。

参与本套丛书编写的有王敏、李小丽、王军、李子奇、于兆山、刘洋、蔡志宏、黄肖、刘彦萍、张志贵、刘杰、李四磊、邓毅丰、孙银青、肖冠军、王勇、吴媛媛、刘晓梅、赵丹、郭灿。

目录

CONTENTS



玄关	纯净色系	2
	华丽色系	7
	冷色调	12
	暖色调	16
	混搭色系	21
	雅致色系	26

过道	纯净色系	37
	华丽色系	40
	冷色调	42
	暖色调	45
	混搭色系	49
	雅致色系	50

楼梯	纯净色系	54
	华丽色系	56
	冷色调	57
	暖色调	58
	混搭色系	60
	雅致色系	61

阳台	纯净色系	64
	冷色调	65
	暖色调	66
	混搭色系	67
	雅致色系	68

玄关

玄关是整个家居空间中极具品味的地方之一，应力求突出表现。玄关材料和色彩运用应尽量做到单纯统一，给人的感觉要自然而轻松，一般以清爽的中性偏暖色调为主。很多人家都喜欢用白色作为门厅的颜色，其实如果玄关足够宽敞，也可以选用比较丰富的颜色，如在墙壁上加一些比较浅的颜色，如绿色、橙色、浅蓝色等，以与室外的环境有所区别，更能营造出家的温馨。不过，最好避免在玄关堆砌太多让人眼花缭乱的色彩与图案，毕竟空间有限应以简洁为佳。

此外，玄关的色调要与整体环境的色调相协调，最简易的办法就是玄关和整体环境选用相近的主色调，再配以局部的空间点缀。当然，这也并非绝对，很多时候鲜明的对比也会取得意想不到的效果。玄关无论是选用木板、墙砖或是石材加以间隔，颜色都不适宜太深，以免增加玄关的沉重感。



玻璃+实木板材

釉面地砖



镜面玻璃

冰花玻璃+木质格栅



木质板材

石膏板造型



墙面乳胶漆

轻质隔墙

平板玻璃

纯净色系

玄关是居室入口的一个区域，虽然只是通往客厅的一个缓冲地带，但却是家居细节的极好体现。玄关的空间面积较小，无需过多地装饰，单纯的颜色就容易就打破空间的局促，体现一种极致。纯净的玄关空间让家摒弃了外面的烦躁与冲动，能够让紧绷的神经在此处得到舒缓，充分享受宁静的家居生活。



玻化地砖

密度板鞋柜



玻璃砖

玻璃+铁艺



复合地板

实木板材

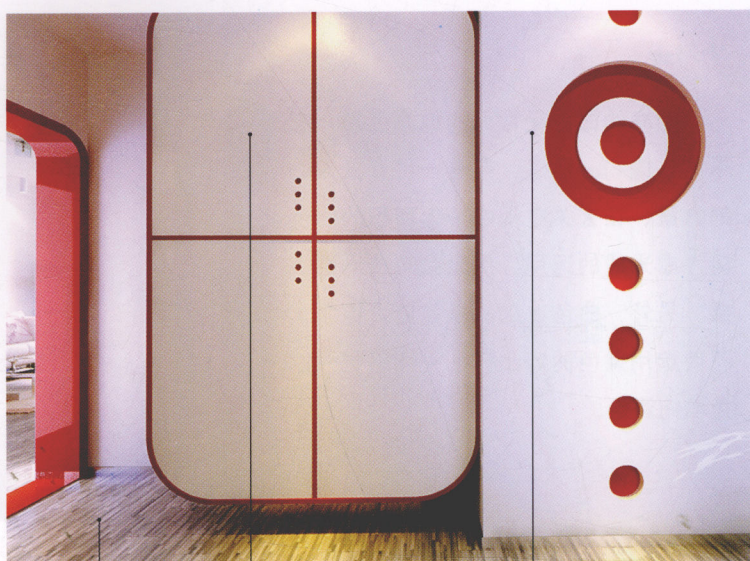


磨砂玻璃

密度板鞋柜

小贴士

室内色彩构成是一个多空间、多物体的变化组合，因受其使用功能、光线、装饰材料等因素的影响，这些因素之间的协调关系既有对比变化又有协调统一，形成一个有机的色彩空间。对于玄关这样的过渡空间，过于单一的色彩往往会让人感觉单调，从而影响对于整体居室的感觉。可以在纯色之中搭配点缀一些其他的色彩或者是选用深浅度略有不同的同一种色系，以此来增强玄关空间的层次感，从而避免空间的单调感。



复合地板

密度板面板

石膏板造型



玻璃面板

墙面乳胶漆

密度板组合柜



实木板材

墙面乳胶漆



镜面玻璃

木质板材



装饰壁纸

仿古地砖

小贴士

洁净的白色是常见的纯净色彩，它干练、简约、敏感、具有一种直抵人心的力量。在玄关空间中，大面积的白色应考虑光线的运用，用光线制造出层次感。另外，白色追求的是简洁、纯净，不要选用重色的饰品打乱整体感觉，以免画蛇添足。



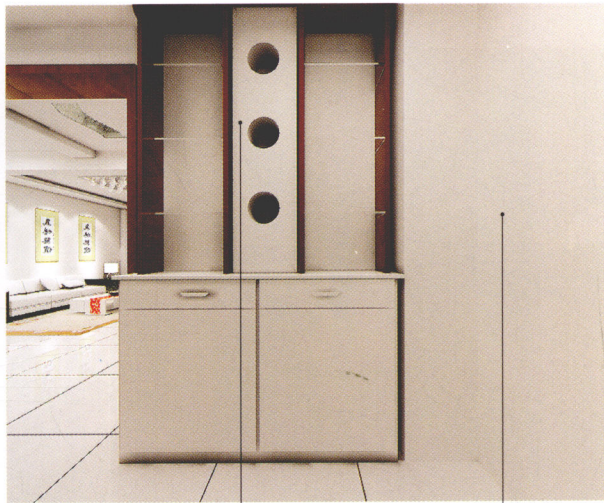
墙面乳胶漆

仿古地砖



釉面地砖

实木搁架



中密度板材

墙面乳胶漆



复合地板

轻质隔墙+乳胶漆



釉面地砖

墙面乳胶漆



密度板组合柜

实木地板



墙面乳胶漆

实木板吊顶



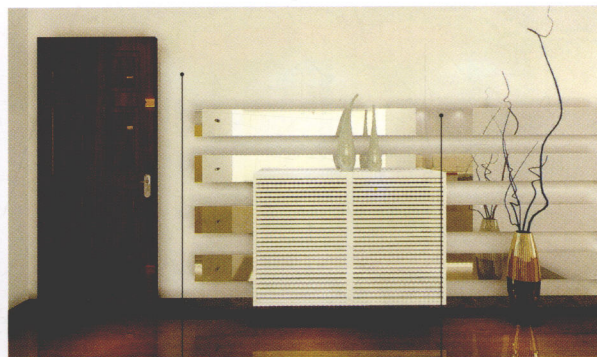
通体墙砖

仿古地砖

石膏板造型



石膏板造型 密度板搁架



墙面乳胶漆 镜面玻璃



热熔玻璃 密度板鞋柜



拼花地砖 石膏板造型



木质板材 塑料珠帘

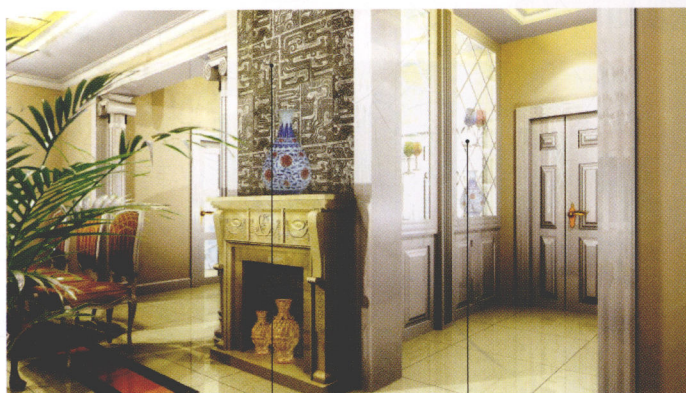
华丽色系

奢华居室体现的是一种生活追求，一种生活态度，这样的生活态度决定了细节不容忽视。所以，在家居装修上，玄关这样的空间也不容忽视。相对隔断、过道等空间而言玄关的空间感较弱，无需过多的装饰，只要保证空间颜色在视觉上的整体性即可，大而得体的空间就是华丽玄关最佳的诠释。



木质板材+玻璃

文化石背景



文化石背景

镜面玻璃



釉面地砖

文化石背景



装饰壁纸

镜面玻璃



装饰壁纸

实木板材

质感涂料



冰花玻璃

石膏板吊顶



塑料珠帘

玻璃鱼缸

装饰面板



装饰画

镜面玻璃

铁艺+玻璃



装饰壁纸

玻璃隔断



质感涂料

墙面手绘装饰



— 镜面玻璃 — 拼花地砖 — 装饰壁纸



— 木质板材 — 装饰壁纸 — 仿古地砖

小贴士

金色有着别的任何色彩都无法替代的贵气与华丽，用金色光泽来装饰家，能够营造出一种优雅的奢华生活环境。不过，金色因为不同材料的质地、光度、色彩的饱和度而有可能产生万千的变化，这就需要我们对空间与色彩的搭配有非常精准的把握。金色非常亮，使用搭配的时候需要用暗色、沉色才能够压得住，而不显得整个房间都轻飘飘的非常跳。大红色、咖啡色都是不错的选择。



— 装饰石材 — 装饰壁纸 — 装饰壁纸



— 镜面玻璃 — 石膏板吊顶 — 拼花地砖



— 实木板材 — 文化石地面

小贴士

华丽的玄关最好不要过多考虑实用与空间的利用，对于华丽的欧式古典金色玄关来说，先把华美做到位是最重要的。如果你在一个几平方米的玄关里，又要追求储物，又要追求更衣，又要追求金碧辉煌，那么最终的效果肯定非常之差。



釉面地砖

石膏板吊顶

仿古墙砖



装饰壁纸

拼花地砖



质感壁纸

实木板材

小贴士

金色本身有饱和度、亮度、明度的区别，这三项组合不同，金色的感觉就不一样，使用起来非常微妙。亮度很低的亚光金色，是比较相对比较安全的色彩，不容易露怯；黑色高贵并隐藏缺陷，暗红色是华贵的色彩，这两种色彩与金色组合，可以产生极有冲击力的视觉效果。



装饰壁纸

仿古地砖



墙面乳胶漆

仿古地砖



实木板材

石材地面

镜面玻璃



质感壁纸

仿古地砖

冷色调

冷色调，往往与“酷”联系起来，用在家里面，通常是一种比较极端的手法，住在一个充满了“冷”的感的家中，在别人看来多多少少会有些另类的感觉。不过，冷色调以黑、白、灰为主色，强调简洁、干练，对于采光相对不好的玄关却能收到不错的整体效果。



塑料珠帘

仿古地砖

墙面乳胶漆



平板玻璃

密度板鞋柜



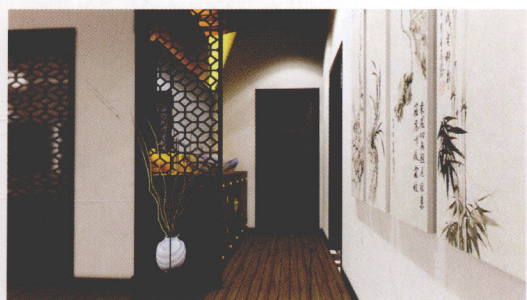
釉面地砖

密度板组合柜



实木地板

装饰壁纸



木质板材

实木地板