

中國現代文學史綱

中國現代文學史綱

無錫圖書館藏



中國地方志集成

雲南府縣志輯 ⑪

咸豐
豐南
寧縣
志

鳳凰出版社 ● 上海書店 ● 巴蜀書社

南寧之有志也明以前無攷也
其僅存於今者則康熙五十八
年邑令王蒲水所修者也然自
王公迄今百三十年板片湮沒
簡篇殘缺余下車伊始即諮訪
舊志無有能言之者於是廣稽

博訪得殘篇斷簡於塵封蠹蝕
之餘攢零合整都為二冊而舊
志以完夫曲靖為入滇首郡南
寧即附郭為治石門表天柱於
前木密疊重關於後背勝峯而
面青龍左白石而右瀟湘固所

稱形勝之區也山水鍾靈人文蔚起而顧令文獻無徵不重可惜哉爰進邑之紳士而諮之曰邑之有志猶國之有史也所以備掌故而上之太史也我朝重熙累洽休養生息二百餘

年矣人文日以盛戶口日以增
物產日以豐田野日以闢周官
所謂康樂和親安平可為一書
其在斯乎若不亟加褒輯勒為
成書以信今傳後徒聽夫山有
峙而川自流不亦都人士與守

土者之羞哉士大夫咸題余言
乃與喻芳余孝廉張鏡湖學博
取舊志而更訂之嚴其體例整
其篇目缺者補之繇者刪之譌
者正之散者整之採訪不厭於
詳而著錄務覈其實凡三閱月

而書成余於公餘之暇取而觀
焉則見其分合有法詳略得宜
質而不俚隸而不縛文必徵實
獻符鄉評信彬彬乎大雅之林
矣雖然還之有言莫為之前雖
美弗彰莫為之後雖盛弗傳理

無微而不顯事有絕而必續尤
冀後之君子纂懿流光修明前
蹟勿使有廢隊之歎焉是則余
與在事諸君所厚望也夫是為
叙

咸豐二年歲次壬子夏六月知

用寧縣事歷城毛玉成纂

與五事諸臣所製堅山夫是然
朝於外而承前之禮諸吳頃余
冀於之故子舉諸流子於則前
無辭而不購事而歸而必熱大

南寧縣志舊序

邑令 王 楷 黃 平

夫人無所不至惟天不容偽智巧可以欺一時而不能掩
於衆人之公論富貴徒以驚俗眼而不能易身後之榮名
惟此仁義忠信之質而得於天者或為名臣為良吏其在
於鄉為孝子為悌弟為義夫節婦維持名教固守困窮足
以光載籍而風後人則自明末以至於今百有餘年余於
斯役益心儀其人矣柳子曰作史惟忠不直不得中道人
誅鬼責勿慮也史兼善惡作志惟善善耳顧其間有一行
足錄一善可垂或得於父老之見聞或出於子孫之陳乞

口其時明祚已終天啟

清運湏省之恢復最後彼都士女無改而遭鋒鏑之慘者
手足創殘望家零落於萬死不顧一生之中獨能全其貞
志以興造化爭屈伸邑之人士有談及者輒為泣下南門
掃風雨薄蝕猶見血痕中或遺其姓氏亦必援而記之所
以正人心扶風化抑亦王者採風之所必及太史陳詩之
所不畧焉者也南寧民任性而不回其風過於激烈惟其
然也故誘之以利祿迫之以威勢而不肯背從者異逆八
年之內不受偽職有人為

國典所褒其餘任三年而得女子之貞潔者亦復數數焉皆已遵例上聞崇祀節教祠表厥宅里大抵其民勸其俗儉舍水利農田耕織服賈率率之外更無別業其士夫好道慕義不逐逐於公庭官斯士者苟能以禮教信義扶之而亦未必遂有犯上作亂之人之事惟是賦役不甚均平同一疆畝附於縣者如曲靖衛附於府者如越州衛一則奔走於白水三岔之應付而終歲不寧南寧之里所是也一則聽其出作入息付理亂於不聞者越州之民是也而五所馬場田地附府徵收者亦然又其狡猾者多挂名

於官府前此士民條陳利弊謂廢人在官者府幾千人縣
幾百人一切正雜公費愚懦者未免吞聲而負重積困雖
除古合同憾所賴鄉之紳士急公好義以為之倡而不致
有偏重偏輕之累令固當持其緩急酌其盈虛毋自廣以
狹人固遵道以干譽益民力易盡天道難欺令又當寡慾
清心物來順應不假公苛刻淡泊寧人將日計不足月計
有餘休養生息以漸至於上理焉上報

國恩仰副各上憲子惠元元至意篇中條悉皆藉手於有
識能文者之編摩庶幾於王會圖大一統之觀也

新修南寧縣志姓氏

主修

賜進士第署南寧縣知縣毛玉成
歷城人

纂修

原任雲州訓導張羽辰
延邑人

丙午科順天舉人喻懷信
邑人

協修

曲靖府學訓導趙暹
昆明人

南寧縣學訓導楊傑
阿迷人

分修

賜進士第戶部山西司主事何灼朗邑人

恩

貢

生

陳極

歲

貢

生

解立名

甲

辰

科

舉人

曹聯榮

分校

廣

生宋九韶

增

生張益善

輯錄

康

生湯開煥

康

生曹卓英

康

生湯建山

生

員張學淳

監

生喻懷斌

生

員陳其仁

採訪

己

亥科舉人

主雷澍膏

恩

貢

生

趙平綱