

伍美珍◎著
安武林◎评

云烟

Yunyan

『阳光姐姐』校园小说
经典 超炫

本书囊括热点作品《云烟》
《看不见的阳台》《冬夜猎户星座》



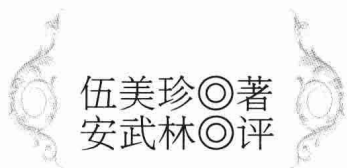
作品赏读本

Wumeizhen
Zuopinshangduben

伍美珍



北京出版集团公司
北京少年儿童出版社



伍美珍◎著
安武林◎评

云烟



作品赏读本

Wumeizhen
Zuopinshangduben

伍美珍

北京出版集团公司
北京少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

云烟 / 伍美珍著; 安武林评. —北京: 北京少年儿童出版社, 2010. 6

(伍美珍作品赏读本)

ISBN 978 - 7 - 5301 - 2570 - 0

I. ①云… II. ①伍…②安… III. ①长篇小说—文学欣赏—中国—当代 IV. ①I207.425

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 104174 号

伍美珍作品赏读本

云烟

YUNYAN

伍美珍 著 安武林 评

*

北京出版集团公司 出版
北京少年儿童出版社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100120

网 址: www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

新华书店经销

北京京北印刷有限公司印刷

*

787 × 1092 16 开本 13.75 印张 180 千字

2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—30 000

ISBN 978 - 7 - 5301 - 2570 - 0 / I · 932

定价: 20.00 元

质量监督电话: 010 - 58572393



名家推荐

安武林* 儿童文学作家 评论家

伍美珍的作品大概分为两类：一类是中学生的情感故事，有人将其称之为青春文学，然而我觉得更像成长文学，伍美珍这个类别的作品非常唯美，饱含深情，是我个人非常喜爱的；另外，就是以小学生生活为题材的作品，这些作品文字活泼，对儿童心理把握准确。伍美珍的这类作品行文质朴、真诚、直率，与她本人的形象非常一致，充满了亲和力。

伍美珍真正地步入畅销儿童文学作家的标志，就是“阳光姐姐”品牌的树立，这个品牌来源于伍美珍最初在《少年博览》杂志担任编辑时，负责的《阳光姐姐信箱》栏目。在主持《阳光姐姐信箱》期间，伍美珍并没有把写作作为毕生的职业，然而长年与小读者们的接触，使她更加了解孩子的生活、心理、情感。

可以说，“阳光姐姐”的品牌与她的形象的吻合程度非常高，如今的伍美珍可能还会有更多的出版社来尽力包装，以期形成突破，但是，我希望她能够沿着“阳光姐姐”的路线一直走下去。



名家推荐

谢倩霓·儿童文学作家

安武林的文评不是那种严密理论型的，而是有点才气逼人型的。他的文评一扫那些评论文章惯有的暮气和学究气，而跳荡着一种灵动新奇的气息，这是由他对作品的真正个体的阅读体会以及对这种阅读体会的真正个体的诗意传达带来的。

002

伍美珍作品赏读本





看不见的阳台 /001

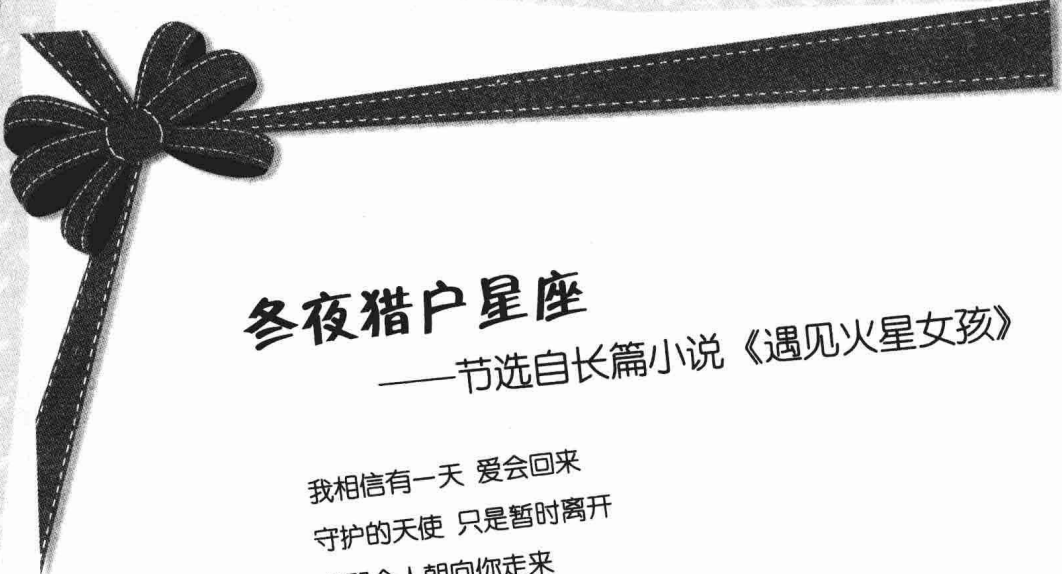
*

冬夜猎户星座 /107

*

云烟 /177

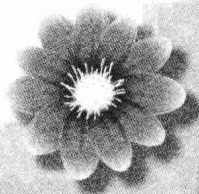




冬夜猎户星座

——节选自长篇小说《遇见火星女孩》

我相信有一天 爱会回来
守护的天使 只是暂时离开
当那个人朝向你走来
你抬头看 天空的云彩
一定是天使美丽的安排





外号叫“小撒旦”的女生，有着假小子的外表和性格。

她自小和邻居女孩玛莎感情深厚，而玛莎有着奇特的身世，她在某个星星唱歌的夜晚，降临在养母的门口，美丽乖巧而善解人意的玛莎，不仅得到小撒旦的喜欢和依恋，而且深受养母及哥哥大郭的宠爱。可惜玛莎在一个流星雨之夜忽然消失，从此杳无音信。

就在玛莎离去一年之后，小撒旦的班里忽然转学来了一个新同学，她称呼自己为“火星 GIRL”，火星女孩在很多地方与玛莎非常相似，是不寻常还是巧合？这引起了小撒旦和大郭的注意。“火星女孩”最终也离大家而去，只留下同学们对她的无限怀念和惆怅……

火星大冲

1

我遇见过火星女孩，你信吗？

大郭或许可以见证。

大郭是我中学时候的死党，他只承认我是他损友，我说损友是死党里的最高级别，谢谢他这么抬举我。

2

今晚有“火星大冲”，网上说，这是人类有史以来，火星运行至地球最近的一次，到时候用肉眼都可以看到这个火红的美丽星球。

火星大冲，说不定会把火星女孩重新送回地球吧？

我突发其想，越想越激动。

于是一早就跑去给郭挹伦打电话，这家伙比中学的时候更加深沉了，不肯上 QQ 和 MSN，这简直就算是“罪大恶极”，因为害得我们找他只有花银子打长话。

即使在电话里，郭挹伦也很少说话，听的时间比他说的时间多很多。





“喂，大郭啊，今晚是个特殊的日子哎。”

“……”

“火星大冲啊！”（难道你不知道？骗我吧！航空航天大学高才生哎！）

“……”

“大郭你这臭小子在听吧？”

“听着呢。知道了。”

“臭小子，知道了也不吱一声！”

“那好——吱。”

“放我飞机啊！死大郭！”

“呵呵——”

“你去哪看？”

“看什么？”

“天哪，看火星啊！”我差点抓狂，刚才我说了半天，难道他忘了？

“天文台啊。”他回答得慢悠悠的。

“天文台？哪里的？不会坐火车去紫金山吧？”我疑惑地问他。

“……”

“喂！”我大吼起来。

“不用啊，我们学校后山不就有个天文台吗？”大郭悠悠地说。

“你们学校有天文台？呵呵，我怎么不知道啊？啊，我想起来了，你给我说过的，但我忘了！”我啰啰唆唆的。

“喂，大郭，”我放低了嗓音，忽然换了一种神秘的口气，“今

晚，说不定能碰到……她！”

“……”

“大郭，你不会已把她忘了吧？”

“小旦，她已经死了。”大郭用那种科学怪人的冷静的口吻回答我。

“放屁！”我变得很激动。

“文科生的幻想而已！”大郭继续冷静地说。

我抱着话筒，后面排了一长溜的人，有人已经发出不耐烦的声音。我只是抱着话筒，不肯放手。

“喂，你没事吧？”

紧挨着的一个女生，站在我的身后，轻声地问候我。我不说话，只是抱着电话，泪流满面。

“神经病。”队伍后面有人骂我。

那个女孩轻轻地帮我拿下话筒，搁在座机上，我低头，拼命忍着眼里的泪水，透过模糊了双眼的泪水，看到她身上衣服的颜色。

是温暖明亮的橙色。

她又轻轻地推推我的手臂：“喂，你真的没事吧？”恍惚中，这声音听起来好熟悉。

“4块钱！”看电话的人大声宣布，我从裤子口袋里摸出4枚硬币丢在台子上，转身慢慢地离去。

才走了两步，我忽然又想起那个纤细温柔的嗓音：“喂，你真的没事吧？”

心头猛然一惊，急忙回头，眼睛急切地在刚才的队伍里搜索，





站在最前面的是一个穿牛仔褲的圓臉男生，他將左手插在屁股的口袋里，正在講電話。稚氣的臉上，居然掛着異常嚴肅的表情。

他的身後，挨個站着的是1、2、3、4、5個……男生！再掃視整個隊伍，沒有明亮的橙色。剛才那個緊挨我站的女生消失不見了！

她是誰？我緊張地問自己。

剛才我根本就沒注意看她長什麼模樣！這令我十分後悔莫及。我想，一定是眼淚模糊了我的眼睛，也模糊了我的意識。

3

黃昏到了，我也準備好了去看火星。

雖然是夏夜，也怕夜半風涼，於是就決定回寢室拿件外套帶上。當我走進宿舍大門的時候，又被看門的叫住了。

“這位男同學，這麼遲了，怎麼還去女生宿舍？”

門衛換了張新面孔，以前是個老大媽，曾經也這樣攔過我兩次，後來就不攔了。不過現在又換了個更老一點的婆婆，看來眼神更不好，怪不得會攔我。

婆婆用看色狼的眼光嚴厲地盯視着我。

我把雙手插到牛仔褲袋裡，晃悠進去，對婆婆說：“我是女生。”

走進去了才發現，裡面的床上，還坐了一個婆婆，眼睛也滴溜溜地對着我轉，看來她是來找這個門衛婆婆串門玩耍的吧。

“你是女生？”

门卫婆婆大概是因为惊讶和不相信的缘故，嗓门陡然变得又尖又细。

我一脸诚地点头。

“我才不信！”想不到门卫婆婆把头一抬，嘴巴一撇，脸上是一副“别想要我”的表情。

我有点苦恼地看着她。

“你看你，头发剃这么短，啊，这身上的衣服，啊，也是男孩子穿的，啊，还有，你说话嗓音这么粗，啊，完全是男孩子嗓音啊，啊！”

门卫婆婆“啊”个不停，看上去越来越有激情的样子。

这时，一直坐在床上观察和打量我的另一个婆婆，把门卫婆婆拉过去说悄悄话，她们大概是老了，耳朵不好，说出来的话声音并不是很小，反正我全都听到了。

“我看，她真的是女孩。”

“瞎说，哪有这么丑的女孩子啊！”

啊？原来是这个原因！

“真的，虽然她看起来半男半女的，但是你看她那里……”

“哪里？”

面对两人鬼鬼祟祟投过来的眼神，我装作什么也不知道，只是闲闲地站在那里，一边翻着来访人员登记表，一边撅起嘴巴吹起了口哨——

《乡村路带我回家》。

“哎呀，还会吹口哨，这不是男生，又是什么生？”





天哪，什么叫做“什么生”？害得我的口哨打了个顿。

“别呀，刚才我叫你看她的……”

“哪里呀？你大声点啊。”

“胸啊……”

我忽然感到有点紧张和害羞起来——虽然平时自己都不把自己当做女生，但是，被人当场观察胸部，那种“很女生”的感觉却很自然地回来了。

“啊，女同学，你进去吧。我刚才是搞错你了。”门卫婆婆终于挥手放行。

我走出那间小黑屋，门卫婆婆跟在后面喊：“以后把头发留长点，穿裙子！”她的嗓音依然是又尖又细。

4

夜幕如期降临，我站在文科主楼的顶楼平台上，看到了火星。

这颗红色的星球今天显得格外明亮，晶莹剔透，小小的它和月亮一起出现在天空，就在月亮的右下方，完全可以和月亮比美。

周围静悄悄的，风把楼下的一些声音远远地带了上来，听起来若有若无。

在这所以文科为主的大学里，人们对流星雨的兴趣和热情大大超过了火星。在他们看来，看流星雨是一种浪漫的生活，而孤独的火星，引不起他们多少多愁善感的联想。

我在孤独地看着火星，而这正是我心里所希望的。

我在阳台上席地而坐，仰头看着夜空，那颗红色的星球，越来越明亮了，就像是火星女孩的眼睛，温暖地注视着我。

凌晨2点，火星、地球和太阳将会排成一条直线，成为人类社会有史以来火星最接近地球的冲日，也成为当今地球上几十亿人第一次目睹到火星与地球相距最近的火星大冲。

下次再看到火星大冲，要等79年。

我在仲夏夜凉爽的夜风中，静静地坐着，等待火星离我最近的那一刻。

我是多么希望，希望有奇迹发生呢！虽然，今夜火星距离地球最近的距离也足有5576万公里。

自从3年前，火星女孩离开我们，我的性格似乎也变得多愁善感起来……





ID 为“火星 GIRL”

1

那是 10 月的一天，一个很好很好的天气，空气里可以闻到阳光干燥温暖的气味。那一天，火星女孩走进了我的生活。

“这是安星星，我们班的新同学。”

上午第四节课还没开始，班头萍姐带来一个新人。大家“刷”地抬起头，兴奋的交头接耳声开始了。

我看见一个穿着橙色条绒工装裤的女孩，她背着双肩书包，显得很乖巧，站在萍姐的身边，眼睛明亮地看着我们。

或许是身上衣服的衬托，她的脸上显出珊瑚一般的色泽。无意间撞到她的那双眼睛，很像是我在天文望远镜里观测到的那对双子星。

在我看到她那双眼睛的一瞬间，我开始发呆。

恍惚间，她似乎是在萍姐的示意下，走向自己的座位。

她的座位距离我只有一个走道的宽度，就在我的左手边。所以，所以我老觉得左边有一团热烈而又耀眼的星云，笼罩和呵护着这个叫做安星星的女孩。

而我，总是不敢把眼光投向这团星云。