

时代经典文库

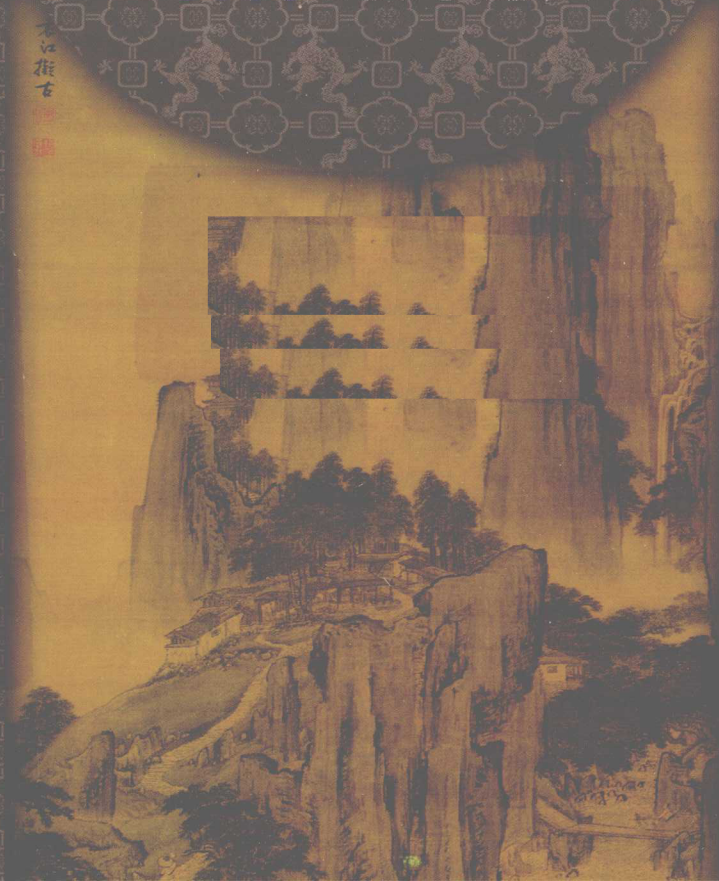
爱国诗百首

朱强娣 / 评注

ARCTIME

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

长江文艺出版社



时代经典文库

爱国诗百首

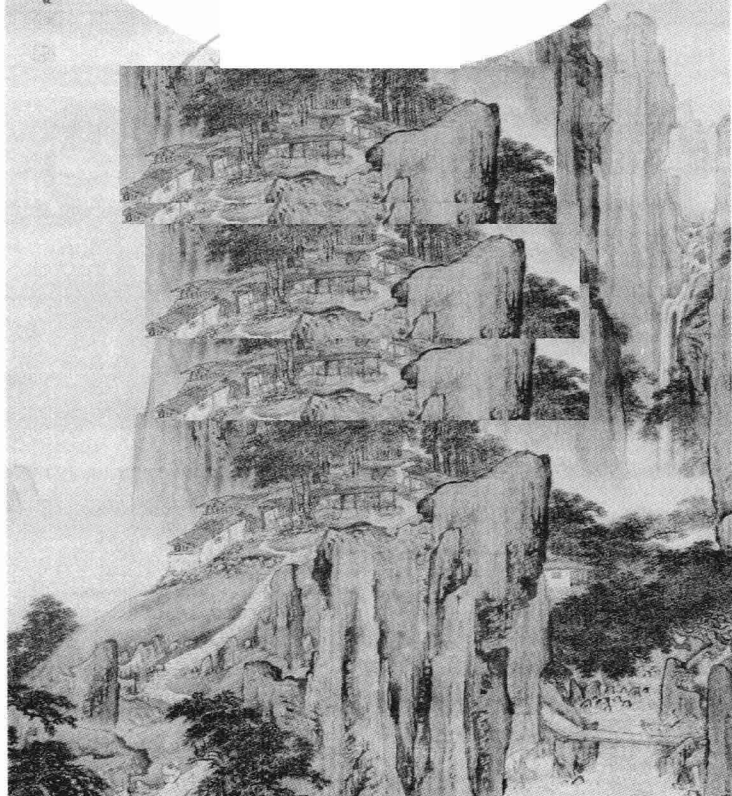
Aiguoshi Bai Shou

朱强娣/评注

袁江
画古



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社



图书在版编目(C I P)数据

爱国诗百首 / 朱强娣评注. — 合肥: 安徽文艺出版社, 2010.4
(时代经典文库)

ISBN 978-7-5396-3352-7

I. 爱… II. 朱… III. 古典诗歌 - 作品集 - 中国 IV. I222

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 043767 号

书名: 爱国诗百首

作者: 朱强娣 评注

出版人: 唐伽

策划: 朱寒冬 温暖

责任编辑: 路扬

装帧设计: 丁明

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽文艺出版社 www.awpub.com

合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营销部电话: (0551) 3533889

印 制: 合肥华星印务有限责任公司 电 话: (0551) 5714687

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 889×1194 1/32 印张: 5.375 字数: 150 千字 印数: 5,000

版次: 2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5396-3352-7

定价: 10.00 元

版权所有, 侵权必究

出版者的话

本套丛书称为“时代经典文库”，释义有三：

一是时代。旨在紧随时代步伐，与时俱进，推出常读常新的作品，彰显时代出版的品牌。

二是经典。为陶冶性情，提高素养，遴选一批读者愿意看又必须读的经典名著。

三是文库。为便于收藏，采用开放式结构，统一风格，陆续推出，形成一个品种齐全、质量精美的文库。

本套丛书编选精、点校严，价格低廉，希望能得到广大读者朋友的珍爱。

安徽文艺出版社

前 言

卷帙浩繁的我国古代诗词长卷，犹如一部包容广博、内蕴深邃的交响乐章，其中回响着一曲奔放激越的铿锵旋律，它声若金石，穿云裂日，震烁千古，体现着中华民族的灵魂和精神，千百年来，它鼓舞和激励着无数的志士仁人，也荡涤着亿万民众的心灵。

我国古代许多英雄才俊，许多杰出的政治家、思想家和文学家，为了抒发他们爱国忧民的情怀和矢志不渝的忠贞气节，他们吟咏出一首首充满激情的爱国诗篇。他们中有我们熟悉的屈原、李白、杜甫，有岳飞、陆游、辛弃疾、文天祥、于谦等一大批爱国诗人和民族英雄，甚至还有没有留下姓名的爱国者。

中华民族有着悠久的爱国主义传统，虽然在封建社会，爱国常常与忠君联系在一起，但那是历史的局限，忠君中的忧国忧民、精忠报国、临难不苟、舍生取义等思想和精神是应该肯定和提倡的。

《爱国诗百首》撷取了百余首脍炙人口的诗词作品，这些作品中蕴涵着忧国忧民、一片报国之心的深情和凝

重,蕴涵着不畏强暴、临难不苟的高亢和激越,也蕴涵着舍生取义、视死如归的凛然和正气。诗人们或于书斋之内,投笔而起;或于戎马倥偬之际,横槊赋诗;或于赴义完节之时昂首浩歌,或吟、或啸,或叹、或唱,一首首、一篇篇,俱是他们满腔热血的升华。历代以来,这些光照千古的诗篇为世人所传诵,他们的爱国精神和壮举成为后人效仿的楷模,激励着后人谱写出一曲曲气壮山河的正气歌。

爱国诗篇中闪烁着中华民族的道德和精神,中华民族历经磨难而又生生不息,巍然屹立于世界民族之林,靠的就是这种道德和精神。这种道德和精神是巍巍华夏极其丰厚的文化遗产中最瑰丽的部分。今天,我们要继承和发扬中华民族的优秀文化遗产,大力弘扬我们的民族精神,同心同德地建设社会主义的精神文明,同心同德地建设我们伟大的祖国。

此次修订再版,增补了若干词作,并统称为爱国诗。相信修订后的《爱国诗百首》一定会得到广大读者的认同和喜爱。

编 者

2009 年 12 月

目 录

前 言	1
无 衣	1
屈 原	
国 殇	2
梁 鸿	
五噫歌	4
曹 植	
白马篇	5
阮 籍	
炎光延万里	7
左 思	
弱冠弄柔翰	8
鲍 照	
代出自蓟北门行	10
杨 炯	
烽火照西京	11

王 褒	
关山月	12
骆宾王	
咏蝉	13
陈子昂	
拔剑起蒿莱	14
张九龄	
江南有丹橘	16
王昌龄	
从军行	17
出塞	18
祖 咏	
望蓟门	19
李 白	
丁都护歌	20
永王东巡歌	21
战城南	22
登金陵凤凰台	24
王 翰	
凉州词	25
令狐楚	
少年诗	26
卢 纶	
塞下曲	27
张 巡	
守睢阳作	28
杜 甫	
望岳	29
春望	30

茅屋为秋风所破歌	31
闻官军收河南河北	33
岑 参	
行军九日思长安故园	34
李 益	
定远何须生入关	35
常 建	
兵气销为日月光	36
韩 愈	
左迁至蓝关示侄孙湘	37
刘禹锡	
西塞山怀古	39
李 绅	
悯农二首	40
李 贺	
雁门太守行	41
男儿何不带吴钩	43
杜 牧	
泊秦淮	44
李商隐	
重有感	45
聂夷中	
咏田家	46
欧阳修	
宝剑	47
秋怀	49
王安石	
河北民	50

王 令	
暑旱苦热	51
李若水	
衣襟中诗	52
宇文虚中	
不斩奸邪恨最深	53
李伸之	
胸中千古蟠钟阜	54
李清照	
生当作人杰	55
陈与义	
观雨	56
伤春	57
刘子翥	
汴京纪事	58
无名氏	
水调歌头·建炎庚戌题吴江	59
岳 飞	
满江红·怒发冲冠	61
陆 游	
提刀独立顾八荒	62
十一月四日风雨大作	63
示儿	64
书愤	65
追感往事	67
秋夜将晓出篱门迎凉有感	68
范成大	
州桥	69
秋日二绝(其一)	70

杨万里	
初入淮河绝句	71
辛弃疾	
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之	72
永遇乐·京口北固亭怀古	73
贺新郎·别茂嘉十二弟	74
戴复古	
频酌淮河水	76
林 升	
题临安邸	77
谢枋得	
初到建宁赋诗一首	78
元好问	
内乡县斋书事	79
岐阳三首	80
文天祥	
过零丁洋	81
金陵驿	83
郑思肖	
咏制置李公芾	84
林景熙	
枯树	85
张 昱	
感事	86
倪 瓚	
题郑所南兰	87
刘 因	
白雁行	88

赵孟頫	
岳鄂王墓	89
高 启	
登金陵雨花台望大江	90
于 谦	
咏煤炭	92
春日客怀	93
上太行	94
李梦阳	
秋望	95
何景明	
长安	96
谢 榛	
塞上曲(二首)	97
俞大猷	
舟师	98
秋日山行	99
杨继盛	
就义诗	100
戚继光	
过文登营	101
望阙台	102
宿阿育王寺	103
汤显祖	
闻都城渴雨时苦摊税	104
黄尊素	
狱中被害日作	105
陈子龙	
卢龙雄塞	106

秋日杂感	107
陈 忱	
叹燕	108
黄宗羲	
山居杂咏	109
张家玉	
军中夜感	110
施闰章	
泊樵舍	111
王夫之	
悲风动中夜	112
夏完淳	
鱼服	114
别云间	115
郑成功	
出师讨满夷自瓜洲至金陵	116
张煌言	
师次观音门	117
追往	118
甲辰八月辞故里	119
顾炎武	
精卫	121
塞下曲	122
瞿式耜	
浩气吟	123
张同敞	
和《浩气吟》	124
林则徐	
赴戍登程口占示家人	125

秋 瑾	
鹧鸪天·夜夜龙泉壁上鸣	127
对酒	128
梁启超	
读陆放翁集	129
爱国歌	131
自励二首(其二)	132
康有为	
出都留别诸公	133
黄遵宪	
夜起	135
丘逢甲	
春愁	136
万死思回天地心	137
谭嗣同	
狱中题壁	139
孙 文	
挽刘道一	140
马君武	
华族祖国歌(选二)	142
京都	143
宋教仁	
秋晓	144
柳亚子	
自题磨剑室诗词后	146
黄 诚	
亡命	147
陈 毅	
梅岭三章	148

三十五岁生日寄怀	150
罗 漠	
从戎	151
吴芝圃	
偶成	152
王兆培	
引颈待看统一花	153

无 衣

《诗经》

岂曰无衣？与子^①同袍^②。
 王于兴师，修我戈矛；与子同仇^③。
 岂曰无衣？与子同泽^④。
 王于兴师，修我矛戟；与子偕作。
 岂曰无衣？与子同裳^⑤。
 王于兴师，修我甲兵；与子偕行。

【注释】 ①子：你。 ②同袍：袍，兵士穿在外面的长衣，日以当衣，夜以当被。同袍，表示友爱。 ③仇：同“俦”，即同伴。 ④泽：即“袪”，指内衣。 ⑤裳：指战裙。古代上为衣，下为裳。

【评析】 这首诗取自《诗经》。《诗经》是我国古代的一部诗歌总集，它选录的诗歌有三百零五首，主要为公元前1122年至前570年约五百多年间的诗歌创作。《诗经》分《风》、《雅》、《颂》三部分。《无衣》属于《风》（秦风），是流传在秦国军队中的歌谣，也可以说是一首慷慨激昂的军歌。

春秋时期，统治者出于政治野心，互相兼并，战争不断，老百姓被迫陷于战火，痛苦不堪，因此对那种不义之战深为厌恶。但这首《无衣》写的却是当时秦国百姓勇赴义战的情景。秦地偏处于祖国的西陲，常受到外族的侵犯，危及民族危亡。为了抵御外侮，人民慷慨从军，团结一心，纷纷投身于这场正义的战争中。大家同仇敌忾，互相鼓舞：没有衣裳、战袍，有什么关系？我们可以合穿，让我们修理好锋利的戈矛兵器，赶紧行动起来，一起走上战场吧！诗

中歌颂了战友间深厚的情谊和饱满的战斗激情,以及保家卫国的决心,表现出对战争的乐观与无畏,充满着昂扬热烈的情绪,人民的爱国主义思想得到了鲜明的表达。

屈原

国殇^①

操吴戈兮被犀甲,车错毂兮短兵接。^②
旌^③蔽日兮敌若云,矢交坠兮士争先。
凌余阵兮躐余行,左骖殪兮右刃伤。^④
霾两轮兮縶四马,援玉桴兮击鸣鼓。^⑤
天时坠兮威灵怒,严杀尽兮弃原野。^⑥

出不入兮往不反,平原忽兮路超远。^⑦
带长剑兮挟秦弓,首身离兮心不惩。^⑧
诚既勇兮又以武,终刚强兮不可凌。^⑨
身既死兮神以灵,子魂魄兮为鬼雄。^⑩

【注释】 ①国殇(shāng):指为国牺牲的战士。 ②操:执、拿。被:披。犀甲:犀牛皮制的甲。错:交错。毂(gǔ):战车的轮轴。 ③旌:旌旗。 ④凌:侵犯。躐(liè):践踏。行(háng):队伍的行列。骖:马,古代战车用四匹马拉,左右两匹叫骖,中间两匹叫服。殪(yì):死。刃伤:为兵刃所伤。 ⑤霾:埋。縶(zhí):绊。援:拿起。玉桴:用玉装饰的鼓槌。桴,即“枹(fú)”,鼓槌。 ⑥天时:天象。坠:即“愆”的假借字,音 duì,意为怨恨。威灵:神灵。严:悲壮。 ⑦反:同“返”。忽:辽阔渺茫的样子。超远:遥远。