

中华文化大讲堂书系

古代帝王和谐世界的法宝

钟博士简讲

孝经

钟茂森博士 讲述



中国华侨出版社

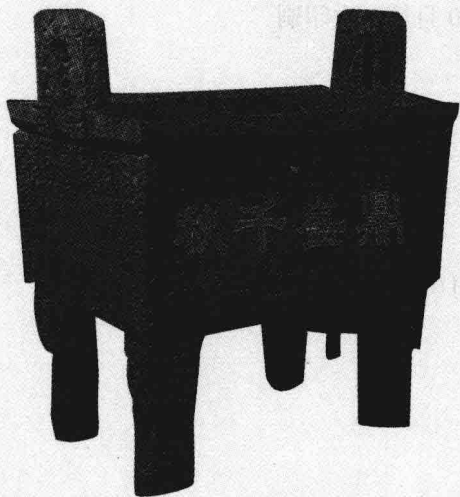
■ 中华文化大講堂书系

钟博士简讲

孝经

古代帝王和谐世界的法宝

钟茂森博士 讲述



中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

钟博士简讲《孝经》/ 钟茂森著. ——北京: 中国华侨出版社, 2010. 8

ISBN 978-7-5113-0586-2

I. ①钟… II. ①钟… III. ①孝经-研究 IV.

① B823. 1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第 150501 号

● 钟博士简讲《孝经》

著 者 / 钟茂森

责任编辑 / 文 心

经 销 / 新华书店

开 本 / 787 × 1092 毫米 16 开 印张 / 14 字数 / 180 千

印 刷 / 北京合众伟业印刷有限公司

版 次 / 2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-0586-2

定 价 / 22.00 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 305 室 邮 编: 100029

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 传真: (010) 64439708

发行部: (010) 64443051

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

钟茂森教授简介

钟茂森教授，1973年出生于中国广州。1995年毕业于中国广州中山大学，获经济学学士学位；1997年获美国路易斯安娜州理工大学工商管理硕士学位；1999年获该校金融博士学位。先后在美国德州大学及肯萨斯州州立大学任教四年；2003年移居澳洲，在澳洲著名的昆士兰大学商学院任教四年，担任副教授、博士生导师，并获得该校终身聘用。昆士兰大学原定于2007年提拔他为教授，而且多家大学曾高薪聘请他担任首席教授，但是，他淡泊名利，立志走上圣贤教学之路，所以均婉言谢绝。

钟茂森教授曾在世界知名的金融经济学期刊上发表了20多篇论文，在国际学术会议，包括美国金融年会（AFA），金融管理年会（FMA）上发表了40次论文演讲；2004年按学术领域发表核心期刊论文数目被评为澳洲、新西兰地区所有高等院校金融研究领域中高产学者第四名，成为学术界的年轻新秀；多次获世界金融学术会议最佳论文奖，和昆士兰大学优秀科研奖，两次承担澳洲科研委员会（ARC）国家项目的研究工作。现兼任中国广州中山大学客座教授，安徽大学客座教授，台湾成功大学客座教授，美国加州州立大学研究员。

钟茂森教授跟随推行中华传统圣贤教育的高僧净空老法师学习多年，担任老法师在国际和平与教育活动中的英语翻译和助理。曾应邀多次参加联合国教科文组织在澳大利亚阿德莱德、布里斯班、法国巴黎，

印度尼西亚等地的关于教育与和平的国际会议，介绍和推动中华传统圣贤教育，并在世界各地演讲《明道德知荣辱》、《幸福成功的根基》、《青年应有的美德》、《和谐之道以孝贯通》、《百善孝为先》、《因果轮回的科学证明》、《为什么要学习因果教育》、《母慈子孝——三十年家庭教育心得报告》等近百场，推动传统文化道德教育，受到热烈欢迎，有的演讲听众人数高达三四千人。曾应邀参加中国二〇〇六年首届世界佛教论坛，2007年国际道德经论坛和国际儒联会议，并在会议上演讲。

钟茂森教授十多年来一直致力于学习和实践中华传统儒释道的圣贤教育。有感于当今世界亟需传统圣贤教育，以净化人心、和谐世界，决定舍弃金融学术领域的成就和追求，毅然辞去昆士兰大学终身教授工作，从2007年起，全身心跟随净空老法师学习圣贤教育，每天在老法师会下学习《华严经》，同时在摄影棚内讲解儒、释、道三家的经典《弟子规》、《太上感应篇》、《十善业道经》、《了凡四训》、《俞净意公遇灶神记》、《地藏菩萨本愿经》及其纶贯、《中峰三时系念全集》、《文昌帝君阴骘文》研习报告、《佛说阿弥陀经》、《佛法修学纲领——三十七道品》研习报告、《朱子治家格言》、《孝经》研习报告、《大学》研习报告、《论语》研习报告、《一函遍覆——印光大师开示》、《劝发菩提心文》、《华严科学宇宙观浅探》等等，通过澳洲净宗学院的远程教学网络向全世界播放。老法师对他的习讲，冠以的总标题是“纯净纯善和谐世界”系列讲座。钟茂森教授现任澳大利亚净宗学院副院长和香港佛陀教育协会董事。

序 言

《孝经》确实是一部非常重要的经典，中国古人没有不读《孝经》的。《孝经》里面所讲的就是修身、齐家、治国、平天下的大道。

早在儿时，我母亲就教导我念这部《孝经》。我翻出以前儿时的记录，偶尔发现，我在十一岁的时候（那是一九八四年）就曾经在我们家族的聚会当中，为外公、外婆、父母、长辈们表演节目。我当时表演的节目，就是分享了一段《孝经》的学习心得。我想先把这个心得给大家读一读，这是十一岁的小茂森当时的体会。

我当时发言的题目叫做“怎样孝敬父母”，“《孝经》里有这样一段话：‘夫孝，天之经也，地之义也，民之行也’。孝敬父母，一方面是物质上的孝敬，要让他们丰衣足食，按时给他们一些零用钱，经常给他们买一些可口的食品。尤其当父母患病时，子女应尽全力照顾好老人，也为自己的子女树立好榜样。更为重要的就是精神上的孝敬，我们要关心老人，要尊重他们，有事同他们商量，尊重他们的意见，使他们精神上感到愉快。”这是当时一九八四年末学的发言。非常感谢我母亲对我从小培养。从儿时到现在，可以说是一个不断的学习和力行《孝经》的过程。今年我已经37岁了，整整25年，四分之一世纪过去了。今天再来给大家分享《孝经》的学习心得，当然比11岁的时候，体会更深了。但是我分享的心情依然是一样的，还是把在座各位当做自己父母、长辈一

样，向你们报告自己的学习心得。大家看看这四分之一世纪过去以后，茂森有没有白活，希望也有所长进。

今天我们开始学《孝经》，第一讲先给大家报告一个概要。这个概要，也就是末学读《孝经》，行《孝经》的心得概括的分享。总是要按一个条理，那我们就借助佛经分析的体例，用五重玄义，就是五个方面来分析这部经典。我们就把它称为五重分析，也就是解释这个《孝经》义理的五个方面，我们从第一释名，就是解释本经的题目；第二辨体，就是辨明本经所依据的原理，这个叫辨体；第三明宗，就是明了学习这部经典的方法；第四是论用，就是学习这部经到底有什么用，有什么利益；第五叫判教，就是判定这部经，在我们这个课程里面是什么样的地位，这也是说明在一个课程当中它是一个什么样的课目。我们这个方法是借助佛家天台宗的判教方法，很有用处。其实中国古代儒释道三家都是相通的，不仅是义理上相通，学习的方法上都是相通的。所以见好的我们就用，用佛法的方式，帮助我们更加深入地体会这部经典。

目 录

本经概要 / 1
第一章 开宗明义章 / 11
第二章 天子章 / 35
第三章 诸侯章 / 39
第四章 卿大夫章 / 45
第五章 士章 / 51
第六章 庶人章 / 61
第七章 三才章 / 69
第八章 孝治章 / 81

第九章 圣治章 /89

第十章 纪孝行章 /101

第十一章 五刑章 /131

第十二章 广要道章 /137

第十三章 广至德章 /147

第十四章 广扬名章 /159

第十五章 谏诤章 /165

第十六章 感应章 /177

第十七章 事君章 /189

第十八章 丧亲章 /195

本经概要

第一 释名

首先，我们来看第一个方面，释名，就是解释本经的经名。这部经经名只有两个字“孝经”，这两个字的意义很深广，我们拆开来讲，首先讲孝，再讲经。末学去年在庐江，曾经花了三个月的时间，把这部《孝经》在摄影棚里面详细地讲解了一遍，总共花了40个小时。那这一次我们是简讲，大概有18次，大概20多个小时。当时我讲这部《孝经》的时候，也请示了我们的师父上人，在《四库荟要》里面找出了一本很好的《孝经》批注。我主要采用的是唐朝玄宗皇帝李隆基的一个批注，北宋邢昺曾经对唐玄宗的批注，又做了一次解释，所以在《四库荟要》当中就有一部《孝经注疏》，《孝经》的注是玄宗皇帝所注，疏是解释注的，合起来称为《孝经注疏》，这是我主要引用的教材。

这个孝，邢昺在这个疏里面，是这样解释的，说“事亲之名”，经是“常行之典”，这样讲非常通俗易懂。孝，什么叫孝？能够事奉双亲这叫孝，所以这个字就是事亲的意思；经，它有恒常的意思，常行之典，也就是说，这部典籍是用来给我们行的。不是光学了有一点知识而已，重要的是行。不仅是行而且要常行，常是恒常不断，天天要干，时时要干，不可须臾离也，这个才叫做经，从这里可以看到《孝经》的重要。根据

《汉书·艺文志》里面对这个经名的解释，它说“夫孝，天之经，地之义，民之行也。举大者言，故曰《孝经》”。这是采用《孝经》里面的一句经文来解释什么叫孝。这“天之经”，这个“经”也就是恒常的意思，像天一样的恒常。我们看到天上有日月星辰，它没有一天休息的，真的是自强不息。“地之义”，“义”是义务，大地厚德载物，它负担起荷载万物的使命和义务，绝对没有推辞这种担当的精神。人能够把天之恒德与地之义务做出来，这叫“民之行也”。

所以《三字经》上讲“三才者，天地人”，这么一听，做人还挺光荣的，能跟天地合称为三才。但是要想一想，这是一个什么样的人。这里讲民之行，这个“民”就是人的意思。那人应该是什么样的人，才有资格跟天地合称三才？那就是要把天之德、地之义行出来，这就是行孝。假如不能这样行，就不能够跟天地合称了，而且说句难听的话，都没有资格立于天地之间，所以不孝之人，无法立足于天地之间。《孝经》这个经题，已经把孝道深广的义理给我们透露出来了。“举大者言”，就是大概的说，很含蓄的把这些义理透露出来了，所以《孝经》这个题目起得好。

“经”，在古儒，像皇侃的《注疏》，皇侃是南北朝时南朝梁的一个学者。他也注过《孝经》，叫《孝经义疏》。他讲这个经是“常也、法也”，它有两个意思。第一是恒常，前面我们讲到的，也就是说，这个经典是真理，恒常不变，亘古不变。古代适用，现代也适用，中国适用，外国也适用。我们走到澳洲，走到美国，到其他国家，谈起孝顺父母，每个人都点头，都称许，证明什么？孝道是不分国界，不分人种，超越时空的，这是什么？人自性的性德，所以把它能称为“常”。这个“法”就是真理。那么真理是永恒不变的，可变的就不能叫做真理了。释名，我们简单地介绍到此。在这里值得提的一点，《孝经》是儒家的十三经之一，但是我们知道，十三经里面不是每部经都称为经。真正称为经的还是少数，之所以把它称为经，就突出它那种真理的永恒性、普遍性的意思。

第二 解释辨体

第二个方面，我们来解释辨体。这部经是依据什么样的原理来说的？这个原理就叫体。末学把它判为“以道为体”，这五重玄义部分都请示过我们师父上人，由他老人家做了修正和鉴定。也就是说，这部经的根本原理是道，以道为体，何以见得？《孝经》里面有一句话，就是“开宗明义章第一”就讲“夫孝，德之本也”。儒家讲的“道、德、仁、艺”，所以子曰：“志于道，据于德，依于仁，游于艺”。你看在孔老夫子像上面，我们看到，有“先师德被天地，依仁游艺”这样一句话，就是道，是圣人的志向，志于道，所依据的就是德，这个德就是随顺道的行为。

道，它是很难说的，老子《道德经》里面，一开始就讲“道可道，非常道；名可名，非常名”。这个“道”用我们现在的话来讲，它就是一种自然之理。可是这真道却说不出来，为什么？因为它没有形象，老子讲道是讲得最多的。在《清静经》里面讲，“大道无名，长养万物，吾不知其名，强名曰道”。大道是什么？宇宙的本体，但是它没有名字，那么老子勉强把它称为道，就是强名之而已。那它没有形象，我们眼睛看不到，耳朵听不到，鼻子闻不到，舌头尝不到，身体也触摸不到，连意念都想象不到。就是眼耳鼻舌身意，我们的六根，这六种器官没有办法接触到的，但是它又确实存在，确实是我们宇宙的真体，万物都是从这里生的，佛法里称为自性，或者是真心、真如。它在这个世间就有所表相，正所谓《华严经》讲的，一切法自性所现。它的功能就是能现，我们的世间是所现。

儒家没有讲很大的世间，更没有谈到出世间，只是注重在人间里面讲。可是这个道在人间也有体相，就是现出这个相，是什么？就是一种关系，像人与人之间的关系，人与自然的关係，人与天地鬼神的关系，这

就是道。具体在我们人与人之间的关系而言，就是五伦，所谓父子、君臣、夫妇、兄弟、朋友，这五伦就是道；它就是这个本体的一种现相。我们要随顺着道来生活、过日子，这才能够得到幸福美满的人生。随顺道的生活，这就叫德。譬如说，跟父子关系如何处理？父子有亲，父慈子孝，这就是德。所以随顺着道，行的是德，这就是它的用，它有体、有相、有用。体，我们不可接触，六根都接触不到，但是现相我们就能看到了，有父子、有这个五伦，那我们就要随顺着道。父子有亲、君臣有义、夫妇有别、长幼有序、朋友有信，这样的生活是最健康、最自然、最和谐、最快乐的。我们下面会谈到读本经有什么用，这个用，好处很大。

这个道，何以见得它是我们的本体？因为我们每个人都能够感知，而且人人本来具足。譬如说，父慈子孝这样的道德，是不是人皆有之？在《二十四孝》里面有一个记载，这个故事的名字是“陆绩怀橘”。三国时代的一个小孩叫陆绩，他只有六岁。有一天，他跟他的父亲到九江拜见一位官员，官员请他们吃饭，在席间上了一盘橘子，很甜，于是陆绩就把两个橘子揣到怀里去了。告辞的时候，一不小心，橘子滚了下来，结果被这个官员看到了，就笑着说：“你怎么居然还偷藏着橘子？”陆绩很诚恳地跟这位官员说：“因为我的母亲很喜欢吃橘子，我就拿了两个。”你看这件事情虽然很小，在小孩身上会发生很多，因为小孩天真无邪，这是天性，他自然就是这么做。你看他就想到自己的母亲，父子有亲，是父母跟儿女就有这样亲情的关系，所以他的孝心是自然而发的，没有人去教他，本来就有。就从这么一点点的小事里面，我们就能体会，虽然“道”无形、无相，可是就在我们身边。只要我们留心去观察，何处不是道？

现在是春天，古德有一句诗讲得特别有味道，“万紫千红总是春”，你说春天在哪里？你拿给我看看，有没有一个东西叫春天？你又拿不出来，可是你一看，哪都是！万紫千红，外面的绿树花草，鸟语花香，哪里不是春天？哪都是春天。所以儒家讲道不远人，“道也者，不可须臾离也”，

这个“须臾”是说不能够瞬间离得开的。这里面有两个意思，第一个意思就是浅显的理解，我们不能够离开道，常常要行道，这个比较容易理解。深层次的理解，道，实在讲没有办法离得开，到处都是。百草头上，青青的翠竹，灿烂的黄花，哪个不是道？关键是我们能不能够觉悟，能不能随顺道而去生活。你能够随顺，那你就不是一个智者，你就是一个圣人。所以《孝经》所依据的原理极其深刻，我们不可以把它小看，认为这只是孩子读的书，其实不是。孔老夫子自己说，他“志在《春秋》，行在《孝经》”，他的志向写在《春秋》这部书里面，褒贬善恶，扶正道德仁义，而他的行门，落实全在这部经典，怎么可以小看它？所以孝是以道为体，因为孝是道德，这个德而且是德之本，德的根本，德是道的相，所以孝，必须以道为体。

第三 明宗

我们再看第三个方面，明宗。这个“宗”就是修行的方法，修学的方法。我们学这部经，怎么去落实，怎样学，不是光懂得文字，或者了解一下义理，那还不够，更重要的是要把它落实。这个修行的方法，在《孝经》当中也有明示。你看《孝经·开宗明义第一章》就说到：“夫孝，始于事亲，中于事君，终于立身。”这就是明确的告诉我们方法，三个层次，“事亲、事君、立身”。所以在初始的阶段，我们从儿时到成人，没有离开父母，当然一定要侍奉好双亲。

这个孝心培养起来以后，不管走到哪里都保持不变，保持终身，并且要把它发扬光大。走到社会里为社会、为国家、为人群服务，这叫事君。古代是君主时代，君就代表国家，代表人民，忠君就是爱国。现在已经是民主时代了，君可以把它变成民了，所以事君就是事民，也就是全心全意为人民服务，做好我们本分的工作，这就是事君的现代意义。

立身，这又提高了一个层次，立身就是成圣成贤，成圣成贤怎么成？还是要把我们的孝心不断地拓展，发扬光大，没有私心，而能够全心为人民、为众生，那么你就能够成就圣人的品格，这就是立身。所以孝有这三个层次，最高的一层立身，必定是建立在下面两层的基础上，没有底下的地基，事亲的基础，那事君谈不上，不可能。没有事君，就是没有为人民去工作、去服务，也不可能有立身。所以这个修行的方法，还是从浅近开始，从自己家里开始，从修自身开始。“大学之道”所讲的修身而后齐家，齐家而后治国。治国就是真正让国家安定，社会和谐，然后才可以说得上平天下，让天下和平，让世界和谐。

第四 论用

接下来我们讲论用，就是学这部经的用处，利益在哪里。刚才我们已经提及了，这个用处大得很。我们归纳一下，可以用八个字来概括。这八个字不是我自己的创作，是我们师父上人说的，他提的是“字清、国安、家和、人乐”。这八个字真的就把用处、好处说尽了。这个跟儒家“大学之道”，讲得是一脉相承。儒家讲“修身、齐家、治国、平天下”，身修你就家齐了，家齐就能国治，国治就天下平，这八个字我觉得比“大学之道”讲得更为圆满，修身的结果是什么？人乐，你能够认真修学古圣先贤的这些教诲，你就是最快乐的。孔老夫子的《论语》中第一句话就说“学而时习之，不亦说乎”，学习而且落实，这个“习”是落实，你要操习，要演练，你要把你所学的用到你的生活当中，这叫习。学了又习，这是最快乐的。

我们师父讲，他五十多年学习传统文化，真正体会到他老师所说的“人生最高享受”，真乐！我自己为什么把大学教授的工作辞掉，跟我们师父上人学习，也是想品尝一下这个人生最高享受是什么，要是不乐就没人学了，真的是乐。所以学，要愈学愈快乐，那学得才如法。如果愈

学愈苦恼，愈学烦恼愈多，那你肯定学歪了。人乐了，下面家和，就是我们家里面的人，自己身边周遭的人都能够和谐，为什么，这是德行的召感。自己能够心安了，得乐了，内心里面没有任何的烦恼，没有任何的对立，没有任何的冲突，那跟谁都能和谐。有些人跟我常常会发点牢骚，说某人怎么怎么不好，某人怎么对不起他，牢骚满腹。但是他自己又不乐，家里又不和，这是为什么？因为内心里面对立、冲突的念头没放下。放下了之后，必定是人乐家和。其实外面哪有对立冲突，对立冲突都是自己内心里面的。孝的根本含义是什么？是一体。

你看孝这个字，上面一个老字头，下面一个子字底，合而一体成为孝。所以孝就代表一体，一体里面没有对立、没有冲突、没有矛盾。真正孝顺的人，内心里绝对不会有冲突对立，跟任何人都能和谐相处。所以《孝经》在现在有非常现实的意义，我们这个世界上冲突太多了。大至国家与国家的冲突，种族、宗教之间的冲突；小至家里父子冲突，夫妇不和，兄弟阋墙，每一个层面都有不和，都有冲突，怎么解决？《孝经》就管用。所以家和了，慢慢你的影响力就扩充出去了，大到小区、国家都能够安定和睦，天下也太平了。现在我们国家提倡的和谐社会，从哪做起？从尽孝下手，从我心做起，才能达到，这是正确的途径。

儒家只讲到天下而已，佛家讲得就更广阔，它讲宇宙、讲法界。法界和谐，这就宇清、清宁。所以不仅是和谐社会，和谐宇宙，和谐法界，像极乐世界、华藏世界这样的和谐。能不能做到？能！为什么？因为这与道相应，道就是原本的样子，就是和谐的，宇宙法界本来是一体，都是我们自性所现的，同出一个源头，怎么可能不和谐？所以我们了解了这个情况，要有信心。法界都能做到和谐，难道跟周遭几个人还不能和谐？真正落实《孝经》，这些我们都能做到。这就是《孝经》当中所说的先王之“至德要道”。“至德”是至高无上的品德，“要道”是非常重要的方法，能够做什么？“以顺天下，民用和睦，上下无怨”，这就是刚才讲

的字清、国安、家和、人乐，没有对立，没有冲突的世界，真正是和谐世界。所以说我们今天真的是很有运气，遇到这么一部宝典，确实要认真学习。

第五 判教

第五个方面，我们来讲判教，就是判定这部经在教学课程里面的地位，属什么样的课目。这个判教也是我们师父上人指示我的，原来我讲的是“人之根，圣之行”，人的根本在孝。孔老夫子说，他“志在《春秋》，行在《孝经》”，这圣人也行在《孝经》。可是师父给我把字对调了一下，他不说“人之根，圣之行”，他说是“圣之根，人之行”，我愈想是愈觉得太妙了，确实判得好。圣人的基础，这个根基，就是在这里。所以儒释道三家都强调孝道，这是成圣成贤的大根大本。没有孝道，那圣贤绝对不可能成就，为什么？这是人应尽的基本义务，人之行。《孝经》里讲的是“民之行也”，我们每个人都应该做的，不做就不应该了。

人之所以异于禽兽，跟禽兽不同的地方在哪里？禽兽不懂得尽孝，人懂得尽孝。其实话也不能这么说，我们看到有些禽兽也能尽孝。我们唱的《跪羊图》，小羊都懂得跪乳之义，乌鸦懂得反哺之恩，动物都有。如果人还做不到，说得难听一点，叫禽兽不如。所以说明《孝经》是我们修学的一个非常重要的根本课目，没有这个根本，学什么样的学问都是没有根的，都是那种只能用来欺世盗名而已。他不会真正对社会、对人群有任何的利益，自己将来积累的罪业深重，绝对是到三恶道里去了。

在《孝经·钩命诀》里面（这是古代的一部书），引用孔老夫子所说的话，“吾志在《春秋》，行在《孝经》”。孔老夫子自己说，他这么重视《孝经》。这是孔老夫子自己亲手所著的两部书。第一部《春秋》，言志，第二部《孝经》，说我们做人的行为，两部都是孔老夫子所著。有些古代的批注，说这《孝经》可能是曾子所著，或者是说其他人后来写的，这