

A VERY SHORT HISTORY
OF EUROPE

汪为华◎著



一口气读完 欧洲史

欧罗巴大地上演绎过多少历史的纠葛与纷争……

欧洲列国经过怎样的演变形成了现在的版图……



全国百佳出版社
中央编译出版社
China Cultural Communication & Translation Press

京华出版社

A VERY SHORT HISTORY
OF EUROPE

汪为华〇著



一口气读完

欧洲史

(宋朝
(诺曼征服
等)



全国百佳出版社
中央编译出版社

京华出版社

图书在版编目(CIP)数据

一口气读完欧洲史 / 汪为华著.

—北京 : 中央编译出版社, 2010.6

ISBN 978-7-5117-0394-1

I . ①—— II . ①汪 … III . ①欧洲 — 历史 — 通俗读物

IV . ①K500.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第111019号

一口气读完欧洲史

出版人和羹

责任编辑 张秋红 冯 章

责任印制 尹 琦

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京西单西斜街36号 (100032)

电 话 (010) 66509360 (总编室) (010) 66509366 (编辑室)
(010) 66509364 (发行部) (010) 66509618 (读者服务部)

网 址 <http://www.cctpbook.com>

经 销 全国新华书店

印 刷 九洲财鑫印刷有限公司

开 本 787×1092毫米 1/16

字 数 190千字

印 张 17

版 次 2010年8月第1版第1次印刷

定 价 25.00元

本社常年法律顾问：北京大成律师事务所首席顾问律师 鲁哈达

凡有印装质量问题，本社负责调换。电话：(010) 66509618

多情齊勝，微風送爽秋意濃。紅顏細雨流芳時，秋水長天
，孤舟泊岸，萬葉千帆，一葉扁舟，獨占波心。寒風入骨
，蕭瑟冷感，風飄飄，萬木平疊，草葉蕭蕭，寂寞西窗帶雨，秋
引 言 ... 雨打燈火

序 論
吳小京作于

欧洲是一块古老的土地，人类在欧洲可能已经生活了数百万年。在这块土地上，人类创造了令人眩目的古希腊文明、罗马文化，是人类现代文明和现代科技的源头。

自文艺复兴、工业革命以来，欧洲人凭借其发达的技术、开放的思想独领世界风骚，从“海上马车夫”到“日不落帝国”，欧洲人在这个星球上曾是何等风光。然而，两次世界大战的爆发，欧洲人使自己的家园成为烽火连天的战场，大战虽有胜败之分，但敌对双方都是人财两空，昔日美丽富饶的故园也变得满目疮痍。

但是，欧洲虽然历经两次世界大战而元气大伤，但由于重视教育、科技以及高效率的市场经济体制，使得战后的欧洲得以迅速恢复和繁荣。今天的欧洲在科技水平和经济发展方面仍居世界前列，拥有许多在全世界仍是家喻户晓的顶尖级高科技产品。欧洲人今天在享受工业文明和高福利生活的同时，正在谋求建立统一的欧洲，按照诺贝尔经济学奖获得者——美国经济学家萨缪尔森——的话来说就是，欧洲人正在从事一项前无古人的和平统一的伟大试验……

总之，不论是古老的欧洲，还是现代的欧洲，都有很多令人感兴趣的话题。让我们一起走进欧洲这片神奇的土地，去体味那美丽富饶、富丽堂皇、和平宁静、腥风血雨以及战火纷飞吧……

作者
于北京小关

目 录

1. 欧洲先民 / 1
2. 爱琴海文明 / 5
3. 希腊城邦及其海外扩张 / 12
4. 希波战争 / 16
5. 希腊城邦的衰落与马其顿征服希腊 / 23
6. 古希腊的民主制度 / 29
7. 古希腊遗产 / 35
8. 罗马的兴起 / 43
9. 罗马的海外扩张 / 49
10. 共和国的没落与帝制的确立 / 54
11. 帝国的衰落与消亡 / 60
12. 基督教的产生与发展 / 65
13. 罗马文化 / 70
14. 西部欧洲大陆的新主人 / 75
15. 欧洲的封建制度 / 83
16. 城市的兴起与自治 / 87

17. 教权与皇权 / 94
18. 骑士制度与十字军东征 / 100
19. 大学的兴起与自治 / 107
20. 地理大发现 / 112
21. 文艺复兴 / 121
22. 宗教改革 / 132
23. 三十年战争 / 138
24. 光荣革命 / 144
25. 法国大革命与拿破仑帝国 / 152
26. 俄罗斯的崛起 / 162
27. 欧洲工业化和社会改革 / 169
28. 德意志的统一 / 176
29. 近代欧洲文化 / 184
30. 第一次世界大战 / 200
31. 第二次世界大战 / 211
32. 欧洲帝国的终结 / 222
33. 重建与繁荣 / 227
34. 冷战岁月 / 233
35. 东欧剧变与苏联解体 / 240
36. 欧洲一体化 / 250
37. 对未来欧洲的展望 / 255

1. 欧洲先民

这是一片美丽富饶的土地，谁千百万年以来就在那里生活、繁衍？这是一片辽阔的疆域，谁跋山涉水来到这里，把它当作故乡和家园？

考古学家和历史学家们认为，人类在欧洲可能已经生活了数百万年，最初的部落可能来自非洲，距今150万年前，他们占据了欧洲南部地区。在10万~15万年前，欧洲人的祖先——尼安德特人（Neanderthal）——活跃在欧洲大陆。尼安德特人属于智人^①，他们能直立行走，会使用和制造工具，还会使用火。他们以狩猎为生，通常以一个小的部落为生活单位，合适的岩洞是他们温暖的家。

10多万年前，欧洲的气候并不似今天这般温和，中部和北部欧洲广袤的大地常年为冰雪所覆盖。除了寒冷之外，先民们还得和各种猛兽作斗争，他们的生活异常艰辛。

大约4万年前，尼安德特人突然在欧洲大陆销声匿迹。对于这一事实，尽管没有足够的证据，但后人猜想，尼安德特人可能是被严酷的大自然给吞噬了，或者是被赶回了非洲老家。

就在尼安德特人灭绝的稍晚年代，在今西班牙北部、法国和中部德国这一带，出现了克罗马农人（Cromagnons）。与尼安德特人相比，他们的骨骼更高，脑容量更大，与现在的人类相似——欧洲出现了真正意义上的新人^②。

①智人包括早期智人和晚期智人，生活在距今20万~1万年前，比直立人更接近现代人。他们不仅完全直立，而且脑容量已经达到了现代人的大小（平均为1360毫升），这标志着他们的智力发展到了更高的水平。因此，古人类学家把他们与现代人归为同一个人种，即智人种。

②新人是指晚期智人，“克罗马农人”这个词也可以作为旧石器时代晚期智人（新人）的通称。



▲尼安德特人。这是根据出土骸骨而复原的尼安德特人的形象。

与尼安德特人一样，克罗马农人也以狩猎为生，但他们的狩猎往往是有组织、有计划地进行的。岩洞不仅是他们固定的生活栖息地，还是举行宗教仪式和巫术的场所。根据他们的观察和想象，他们还在岩洞壁绘制简单的图画，在西班牙等地，我们至今还可以看到数万年前克罗马农人的洞窟壁画。

狩猎工具的进步使得先民们能比以前获得更多的猎物，食物的充足造成了人口的迅速增长。然而，人口的过度增长又使得欧洲的猎物满足不了需求，于是，先民们就开始根据往日关于植物的经验培植植物，将植物的根、茎、果实当作自己的食物，这样，欧洲先民的农耕时代来临了。但这种说法一直受到质疑，一些人干脆认为，它完全是爱面子的欧洲人自己推理出来的结果。

欧洲以外的很多学者认为，农业对于欧洲来说是“舶来品”，他们的研究结果显示，东方社会尤其是西亚两河流域在欧洲人尚处于蛮荒时代时就掌握了农耕技术，欧洲人进入农业时代完全是受到了东方农业文化的影响。

然而，争论不影响事实，这一事实就是：在公元前4000年左右，欧洲人开始了定居农耕时代。他们借助革新了的工具砍伐开垦森林，大面积的耕地出现了，于是，先民们放弃了岩洞，开始在平原地带建造固定的屋舍，几家、十多家甚至更多的屋舍集



▲克罗马农人于4万年前进入欧洲。他们已经能够使用生产工具、针、鱼钩、鱼叉、弓箭，能够缝制衣服、盖房屋、狩猎大型动物，并有了一定的艺术活动。此图中展现了3万年前的克罗马农人制作和使用的一些复杂工具。



▲这是在法国尼奥地区的岩洞中发现的克罗马农人的艺术作品，是他们艺术能力的一个典型例子。

中在一起就组成了最初的村落。尽管生产力水平低下，耕地产出有限，但与狩猎时代相比，先民们对自然界的依赖程度小多了。随着犁的出现，深耕细作的农耕成为现实，谷物单位面积产量也因此大幅度提高，人们的生活更有保障，人似乎第一次成了自然界的主人。据专家考证，狩猎者平均寿命只有20岁到30岁，而在农业社会中，人的寿命大大延长了。

精彩旁白

欧罗巴（Europa）一词最早出现在公元前8世纪希腊诗人赫西奥德的一篇著作里，它究竟从何而来？而且作为大陆的名称有何依据？到目前为止，大家都不清楚。在希腊神话里，欧罗巴是腓尼基国王的女儿，她的美貌吸引了宙斯。为了征服她，宙斯变成一头公牛，将她劫持到克里特岛。在那里，她与宙斯结合，并成为王后，她是日后米诺斯王朝几位国王的母亲。在史学家看来，这段富有诗意的

传说表达了一种演变，即西亚的殖民部落和文明因素从东方移往西方，从闪米特人的近东移向“无名”的大陆。

——(法) 德尼兹·加亚尔



▲ 宙斯变成一头公牛，把欧罗巴劫持到克里特岛。

2. 爱琴海文明

这是一片蔚蓝色的海洋，她有一个富有诗意的名字——爱琴海，在宽阔无垠的海面上，大小岛屿星罗棋布，正是在这些岛屿上诞生了欧洲最初的文明——爱琴海文明。

爱琴海文明又称克里特-迈锡尼文明，是指公元前2000年至公元前12世纪爱琴海地区以克里特-迈锡尼为代表的早期希腊文明。在其真正为世人所知之前，人们大多是根据传说尤其是《荷马史诗》中的零星描述而对其有了一鳞半爪的了解。

19世纪70年代初，德国考古学家海因里希·谢里曼带着他的挖掘队根据《荷马史诗》中关于特洛伊战争和迈锡尼国王阿加米农的描写，在今土耳其境内小亚细亚海岸的希萨立克（特洛伊城故址）以及南希腊的迈锡尼、太林斯等地进行考古发掘，取得了大量极有价值的考古资料，于是，一幅昔日爱琴海文明的蓝图便展现在人们眼前。

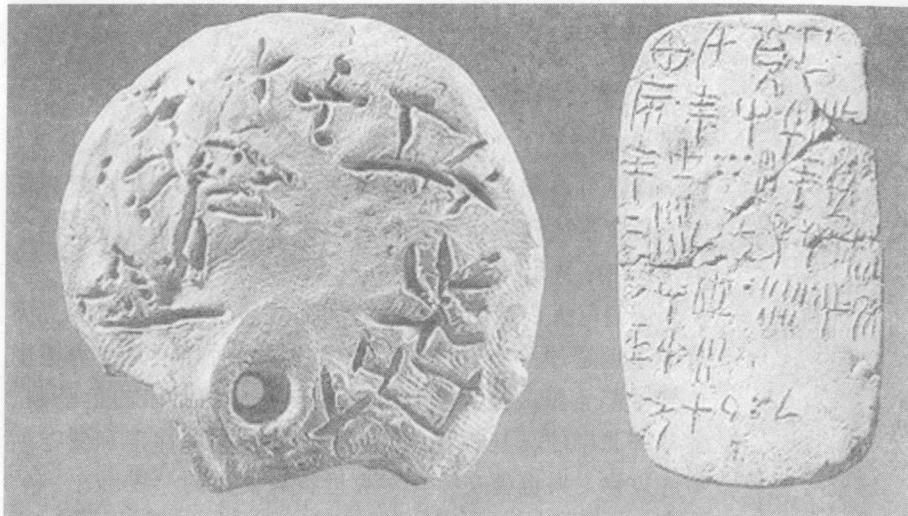
爱琴海是地中海东部的一片海域，介于小亚细亚半岛西部和希腊半岛之间。爱琴海号称“多岛之海”，海面上散布着大大小小数百个岛屿，其中最大的岛屿是南端的克里特岛（Crete）。公元前3000多年，岛上居民开始建筑城堡。过了1000多年，在北部的诺萨斯和南部的法埃斯等地出现了独立的城邦，这些城邦都建有规模宏大、壮观的王宫。据历史记载，在克里特文明鼎盛时期，全岛城邦达100多



▲ 这是根据考古发掘结果绘制出来的米诺斯王宫的全景图。

个。城邦中势力最大的为克诺索斯，其头领米诺斯（Minos）带领一支善战的陆地军队，称雄全岛。为了扩大势力范围，他还建立了一支强大的海军舰队。凭借这一支战无不胜的海陆大军，米诺斯征服了许多地区和岛屿，阿提卡、特洛伊以及爱琴海上的一些岛屿均臣服于他。

克里特岛地处热带，岛上物产丰富，盛产橄榄、葡萄，粮食作物有大麦、小麦、大豆等。由于克里特岛地处西亚、北非和南欧商路的交汇点，岛上精明的商人便利用这一优势进行贸易。据考证，早在青铜时代，西亚和欧洲之间的铜、锡贸易在岛上就异常活跃。文明后期，克里特人已经能够制造高头低弦的远航船，依靠这一航海工具，他们与希腊半岛、爱琴海诸岛、西西里岛、小亚细亚、腓尼基以及埃及等地开展贸易。丰富的物产和发达的贸易为克里特人造就了繁荣，各城邦国王藉此大兴土木。据说，希腊神话中米诺斯王宫即为这一时期的杰作。1878年，英国考古学者洛凯里洛斯在克里特岛进行发掘，发现了该王宫，发掘结果显示，王宫规模宏大、结构复杂、建筑水平高超，



▲ 在克里特岛的米诺斯王宫发现的刻有早期文字的物品。左侧物体上的标记是比线形文字A更早的文字；右侧物体上的是线性文字A。

与传说中的“南海迷宫”完全相符。

克里特人早期采用一种类似埃及文字的象形文字，它是一种绘画式文字，由于书写辨认繁琐，克里特人就将象形文字改变为线形文字。线形文字属音节文字，被称为“线形文字A”（Linear A），很遗憾，尽管专家学者们作了很多努力，但它迄今尚未被释读成功。

克里特岛的繁荣富足引起了希腊半岛上希腊人的垂涎，大约在公元前1450年，克诺索斯被属于印欧语系的希腊语人占领。此后半个世纪，克里特岛上的城邦迅速衰落，克里特文明也随之退出历史舞台。

克里特文明结束后，欧洲历史进入了迈锡尼（Mycenae）文明时期。大约在公元前1600年前后，希腊语部落中的阿卡亚人自巴尔干半岛北部南下，进入中部和南部希腊，征服了当地土著居民，创建了以迈锡尼城邦为代表的迈锡尼文明。约公元前1450年，阿卡亚人进入克里特岛，摧毁了岛上的城邦。时间过了50年，迈锡尼文明进入全盛时期，在南部希腊、迈锡尼文明区域出现了巨大的王宫和城堡。

迈锡尼城邦组织严密，国王是最高统治者，以下是将军、国王侍从和各级官吏。社会基本组织是公社，其首领为长老，负责征收税收、征集徭役等事务，公社成员从公社分得份地以维持生计。

迈锡尼人尚武，多年的海陆征战使迈锡尼文明的势力范围远远超过了克里特文明，在其全盛时期，其势力范围达到中部希腊的比奥提亚和阿提卡、北部希腊的色萨利、爱琴海北岸的马其顿和色雷斯、东方的塞浦路斯和罗德斯岛。迈锡尼人也善文，在对克里特人使用的“线形文字A”进行改革的基础上，创立了“线形文字B”（Linear B），它是欧洲的第一种文字，1952年，由英国建筑学家文特里斯和密码学家查德威克解读成功。

公元前13世纪后期，由于各城邦社会动荡不安，迈锡尼文明开始衰落。尽管如此，诸城邦在公元前12世纪初，还是联合对小亚细亚的特洛伊（Troy）城邦发动了一场大规模战争，史称“特洛伊战争”。

据说，特洛伊战争起源于特洛伊王子帕里斯（Paris）诱拐了人间第一美女——斯巴达王后海伦（Helen），希腊诸城邦为了捍卫尊严，跨海远征特洛伊。看到实力强大、来势汹汹的希腊联军，特洛伊人不硬拼，他们凭借高大的城

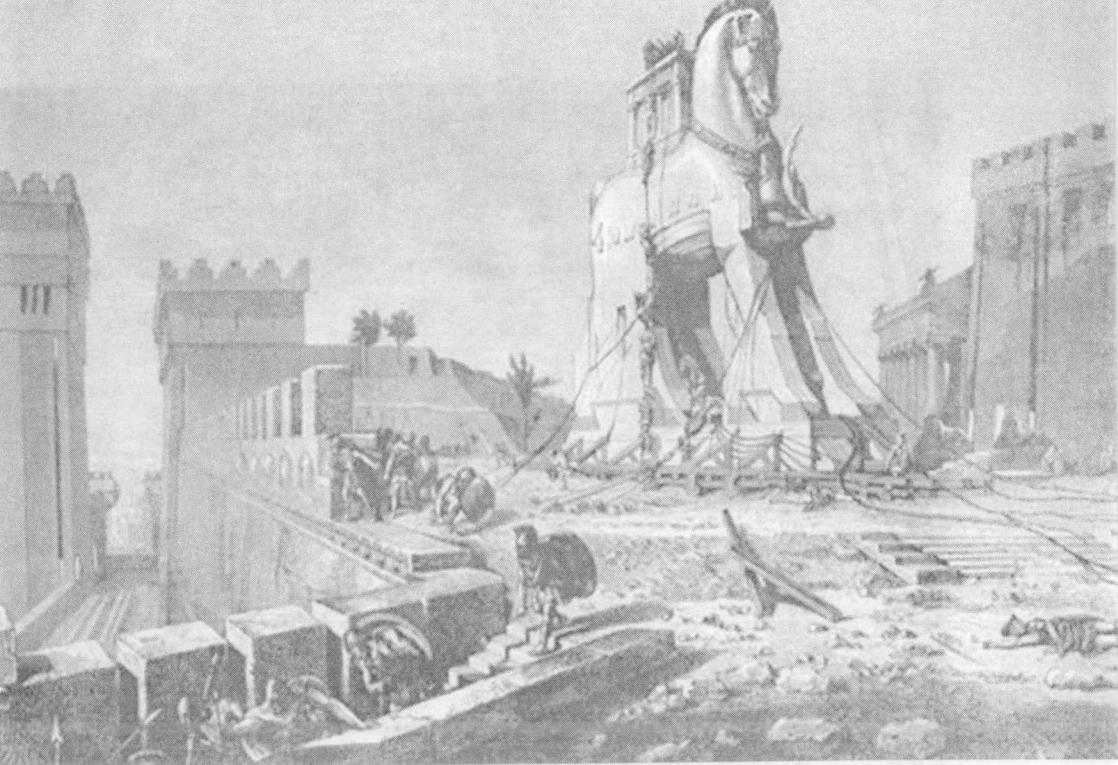


▲ 在克里特岛的米诺斯王宫发现的刻有线性文字B的物品。



▲ 海伦被特洛伊王子帕里斯诱拐之后，斯巴达王墨涅劳斯要求各部落首领帮助他救回自己的妻子。

墙一次又一次击退攻城的希腊人。战争打了10年，希腊人占不到任何便宜，反而消耗了大量人力物力。正在一筹莫展之际，谋士奥德修斯（Odysseus，“荷马史诗”《奥德赛》篇中的主人公）得一妙计。他命匠人制造了一个巨大的木马，里面能容纳许多士兵，并把木马装饰得像奉献给雅典娜（雅典奥林匹斯诸神中的智慧女神）的礼物。随后将舰队转移到邻近海面藏匿起来，并将陆地上的营寨拆毁，做出全军撤回希腊的假象。天亮后，特洛伊人发现围城10年的希腊军队撤走了，顿时一片欢腾，首领命令将希腊人制作的献给雅典娜的礼物——木马——拖回城内。是夜，特洛伊全城狂欢，庆祝战争的胜利。正当特洛伊人酣睡梦乡时，藏在木马中的希腊士兵悄悄爬出来，他们迅速打开城门并四处纵火，埋伏在城外的希腊军人蜂拥而入，迅速



▲ 在特洛伊战争中藏有希腊士兵的木马。

消灭了来不及抵抗的特洛伊军队。迈锡尼诸城邦最终获得了战争的胜利。但这场持续10年的战争消耗了迈锡尼诸城邦的实力，使其元气大伤。

特洛伊战争作为著名战例在古希腊流传很广，公元前9世纪，盲诗人荷马以这一战争为题材，创作了古典史诗典范——《荷马史诗》。

特洛伊战争之后，迈锡尼地区又遭遇连年干旱，农作物歉收，这对于以农业为主的迈锡尼人更是个沉重打击。终于，到公元前12世纪初，迈锡尼人再也无法抵挡北方另一支骁勇善战的希腊人部落——多利安人——的进攻，多利安人进入迈锡尼，征服了迈锡尼各城邦，迈锡尼文明随之结束。

迈锡尼文明的毁灭，是古希腊文明史上的一次惨重的浩劫，对后世产生了深远的影响。