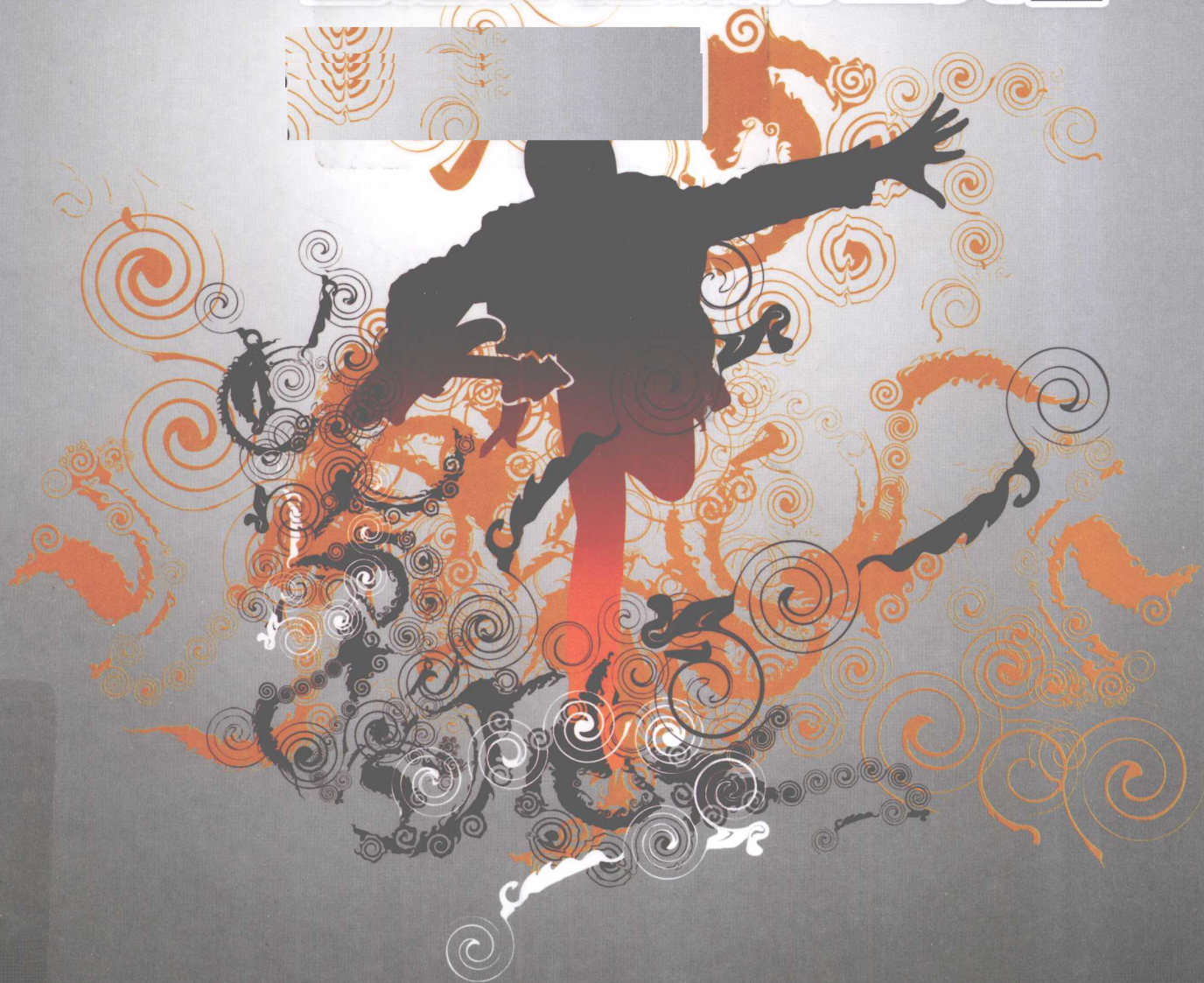


赵一民◎主编

我为歌狂

— 吉他弹唱流行宝典2



现代出版社
MODERN PRESS

赵一民◎主编

我为歌狂

— 吉他弹唱流行宝典 2



现代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我为歌狂：吉他弹唱流行宝典. 2 / 赵一民主编.
— 北京：现代出版社，2010.6
ISBN 978-7-80244-733-2

I. ①我… II. ①赵… III. ①六弦琴—器乐曲—世界
—选集②六弦琴—奏法 IV. ①J657.32②J623.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 080963 号

词曲作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理 邮编 100005
地址：北京市东单三条 33 号京纺大厦 5 层 电话：(010) 65232656-532

声明：本书所用的词曲作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理。未
在中国音乐著作权协会注册的词曲作者请与我社联系，由我社来支付
相应的稿酬。谢谢！（联系电话：010-64267322）

责任编辑：张红红
出版发行：现代出版社
地 址：北京市安定门外安华里 504 号
邮 编：100011
电 话：010-64267325 64245264（传真）
电子邮箱：xiandai@cnpitc.com.cn
印 刷：北京柯蓝博泰印务有限公司
开 本：850×1168 1/16
印 张：18.5
版 次：2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978-7-80244-733-2
定 价：30.00 元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

前 言

本曲集《我为歌狂2》以其选曲精准,编配简单,刚一上市便一直备受广大吉他爱好者的青睐。而此次改版采纳了广大读者对本书在应用过程中提出的建议,使其更加的完善,大大提升了本书的使用价值。

此次修订去掉了部分过时且不再广泛传唱的歌曲,加入了近期流行的新歌25首,并且在版式上几乎全部采用了双页排版,免去翻页的烦恼。

全书仍以谱例展示为主,一共搜集、整理了近年劲爆流行的歌曲120余首。与《疯狂吉他》系列不同的是,本书曲目伴奏编配是以简编为主。每首乐曲力求确保原版风味的同时,在伴奏的设计上都尽可能地考虑到了易于操作性,使之尽量让爱好者容易上手弹奏……

另外,由于每个人的音域不同,故而在选择范曲时,大家应该根据自己嗓音的实际情况灵活选调处理为妥!

最后,恭祝大家进步!

编 者

2010年5月于铁岭

目 录

最新流行上榜歌曲

第几个一百天	林俊杰 演唱	058
我们都一样	张 杰 演唱	082
一个人唱情歌	陈楚生 演唱	128
何必在一起	张 杰 演唱	130
流着泪说分手	小 文 演唱	142
后青春的诗	五月天 演唱	148
看得最远的地方.....	张韶涵 演唱	154
背对背拥抱	林俊杰 演唱	174
感同身受	林宥嘉 演唱	176
会呼吸的痛	梁静茹 演唱	208
笑忘歌	五月天 演唱	210
无法克制	林俊杰 演唱	222
梦一场	萧敬腾 演唱	225
我怀念的	萧敬腾 演唱	234
永远在身边	大嘴巴 演唱	237
叹 服	许 嵩 演唱	252
如 烟	五月天 演唱	266
爱不会绝迹	林俊杰 演唱	269
心痛 2009.....	欢 子 演唱	272
荆棘里的花	F. I. R 演唱	274
娃娃脸	和 弦 演唱	276
雨 爱	杨丞琳 演唱	278
小宇宙	李宇春 演唱	280
下个, 路口, 见.....	李宇春 演唱	282
原谅我一次	欢 子 演唱	284

张 杰

我们都一样	082
何必在一起	130

林俊杰

曹 操	007
第几个一百天	058
一千年以后	114
突然累了	162
背对背拥抱	174
无尽的思念	178
简简单单	198
无法克制	222
木乃伊	246
爱不会绝迹	269

五月天

后青春的诗	148
知 足	187
笑忘歌	210
牙 关	241
如 烟	266

萧敬腾

梦一场	225
我怀念的	234

F. I. R

把爱放开	124
死心的理由	150
荆棘里的花	274

欢子

- 心痛 2009 272
原谅我一次 284

周杰伦

- 珊瑚海 034
浪漫手机 036
一路向北 088
黑色毛衣 096
发如雪 102
麦芽糖 136
夜曲 184
枫 218

李宇春

- 小宇宙 280
下个，路口，见 282

羽·泉

- 寂寞公路 098
人间 200
哪一站 255

孙燕姿

- 完美的一天 024
Honey Honey 044

唐磊

- 落花的窗台 106
思念刻上你的名字 258
菊花香 260

光良

- 天堂 060
约定 156

品冠

- 后来的我们 062
拼图 206

张韶涵

- 隐形的翅膀 020
手心的太阳 132
看得最远的地方 154

花儿乐队

- 嘻唰唰 038
我们能不能不分开 050

张含韵

- 想唱就唱 064
酸酸甜甜就是我 158

永邦

- 每次都想呼喊你的名字 052
威尼斯的泪 109

黄义达

- 喜欢你（喜欢我） 066
那女孩对我说 164

张学友

- 如果这都不算爱 068
结束不是我要的结果 075
吻别 138
祝福 152
情网 192

孙楠、韩红

- 美丽的神话 018
只要有 you 一起唱 134

汪峰

- 在雨中（简化版） 116
青春 166
我会在这里等你 202

黄征

- 地铁 056
一个人的战役 213

周华健

- 明天我要嫁给你啦..... 216
有没有一首歌让你想起我..... 228

杨丞琳

- 暧昧..... 140
雨爱..... 278

梁静茹

- 会呼吸的痛..... 208
丝路..... 231

许巍

- 晴朗..... 047
纯真..... 092
坐看云起..... 145
每一刻都是崭新的..... 182
喝茶去..... 194
旅行..... 244
像风一样自由..... 262

一人一首主打歌

周传雄

- 寂寞沙洲冷..... 032

无印良品

- 身边..... 171

阳一

- 回来我的爱..... 054

陈楚生

- 一个人唱情歌..... 128

小文

- 流着泪说分手..... 142

大嘴巴

- 永远在身边..... 237

许嵩

- 叹服..... 252

后弦

- 娃娃脸..... 276

Twins

- 莫斯科没有眼泪..... 112

林宥嘉

- 感同身受..... 176

阿牛

- 桃花朵朵开..... 001

水木年华

- 完美世界..... 004

游鸿明

- 诗人的眼泪..... 010

成龙 金喜善

- 无尽的爱..... 012

周笔畅

- 笔记..... 014

陈慧琳

- 希望..... 016

罗志祥

- 自我催眠..... 022

动力火车

- 分手快乐(色彩版)..... 027

任贤齐

- 老地方..... 030

潘玮柏 弦子

不得不爱 041

刘德华

再说一次我爱你..... 070

JS

杀破狼 072

陈浩民

爱海滔滔 078

陈坤

月半弯 080

范玮琪

一比一 085

胡彦斌

红 颜 090

汤 潮

狼爱上羊 100

江 涛

生日礼物 104

徐若瑄

狠狠爱 118

谭咏麟

披着羊皮的狼 121

陈晓东

比我幸福 126

王心凌

第一次爱的人 160

元卫觉醒

夏天的风 168

张信哲

过 火 180

庞 龙

你是我的玫瑰花 190

郑 源

一万个理由 220

江美琪

那年的情书 248

杨 坤

我比从前更寂寞 250

桃花朵朵开

(阿牛演唱)

1 = E $\frac{4}{4}$

阿牛、友弟 词
赵一民 编配

Chord diagrams for E, Cm<4>, A, B<2>, and E. The guitar staff shows the fretboard with fingerings for each chord.

1. 2 3 5 | 6. $\dot{1}$ 6 5 3 5 | 6. 6 6 6 5 2 1 | 3 3 2 - | 1. 2 3 5 |
我 在 这 儿 等 着 你 回 来 等 着 你 回 来 看 那 桃 花 儿 开 我 在 这 儿

Chord diagrams for Cm<4>, A, and E. The guitar staff shows the fretboard with fingerings for each chord.

6. $\dot{1}$ 6 5 3 5 | 6. 6 6 6 5 2 1 | 3 3 2 1 - | (0 5 6 $\dot{1}$ 5 6 3 | 0 5 6 $\dot{1}$ 5 6 3 |
等 着 你 回 来 等 着 你 回 来 把 那 花 儿 采

Chord diagrams for E, Cm<4>, and B<2>. The guitar staff shows the fretboard with fingerings for each chord.

0 5 6 $\dot{1}$ 5 6 3 2 | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ - - -) | 1 1 2 3 5 | 6 6 5 - |
暖 暖 的 春 风 迎 面 吹

Chord diagrams for A, B<2>, E, E, A, E, A, and B<2>. The guitar staff shows the fretboard with fingerings for each chord.

6 6 5 $\frac{4}{5}$ 5 | 5 - 0 0 | 1. 2 3 5 | 6 $\dot{1}$ 6 5 - | 6 5 3 2 3 2 |
桃 花 朵 朵 开 枝 头 鸟 儿 成 双 对 情 人 心 花 儿

Chord diagrams for E, A, E, A, and E. The guitar staff shows the fretboard with fingerings for each chord.

1 - 0 0 | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 6 6 | 5 5 5 5 3 5 5 | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 5 | 5 - - 0 |
开 哎 哟 哎 哟 你 比 花 还 美 妙 叫 我 忘 不 了

A Cm<4> Fm<2> B<2> A B<2>

i 6 i i 6 6 6 | 5 5 5 5 3 2 1 1 | 2 1 3 3 3 3 2 | 2 - - - | 0 0 0 0 |

哎 哟 哎 哟 秋 又 去 春 又 来 记 得 我 的 爱
(别 把 我 忘 怀)

E Cm<4> A B<2> E

||: 1· 2 3 5 | 6· i 6 5 3 5 | 6· 6 6 6 5 2 1 | 3 3 2 - | 1· 2 3 5 |

我 在 这 儿 等 着 你 回 来 等 着 你 回 来 看 那 桃 花 开 我 在 这 儿
(给 你 把 花 戴)

Cm<4> A B<2> E B<2> E

6· i 6 5 3 5 | 6· 6 6 6 5 2 1 | 3 3 2 1 - :|| 3 3 2 | 1 - - - |

等 着 你 回 来 等 着 你 回 来 把 那 花 儿 采 乐 开 怀
(尝 尝 家 乡 菜 团 圆)

A E Fm<2> B<2>

0 0 0 0 | (6 6 6 6 5 · 6 | 5 5 5 3 2 1 - | 2 2 2 2 1 2 2 3 | 2 - - 2 i |

Fm<2> Cm<4> A B<2>

2· i 2 3 2· i | 2· i 2 3 i 6 | 6 5 6 5 6 i i 2 i 6 | 5 5 6 i 2 i· 3 | 2 2 i 6 i 2 2 i 6 i |

E

5 - - -) | 0 5 6 1 5 6 3 | 0 5 6 1 5 6 3̣ | 0 5 6 1 5 6 3̣ 2̣ | 1̣ - - -

啦

B<2> E B<2> E

1̣ - - - || 3 3 2 1 - || 3̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 5 6 1̣ 5 6 3 | 0 5 6 1̣ 5 6 3̣

..... DS.1 乐 开 怀 DS.2 乐 开 怀 啦

E

0 5 6 1̣ 5 6 3̣ 2̣ | 1̣ - - - | 1̣ - - - | 0 0 0 0 ||

.....

完美世界

(水木年华演唱)

1= B $\frac{4}{4}$ (选G调, 变调夹夹于4品)

卢庚戌 词曲
赵一民 编配

Em Bm<2>

(3 5 | 6 - - - | i 7 6 5 | 3 - - - |

C Em

3 5 | 6 - - - | i 7 6 5 | 6 - - - |

Am Em

6 . 1 | 2 . | 1 2 1 2 1 | 2 3 | 3 - - -)

Em Am

||: 1 3 3 1 3 | 1 3 | 3 0 1 3 1 3 | 2 - 0 0 | 0 0 0 0 |

不知 日落 月升 多少个夏 秋
这样 沉黙 爱你 不知有多 久

Am Em

6 2 2 6 2 | 6 2 | 2 0 6 1 6 1 6 | 6 - 0 0 | 0 0 0 0 |

不知 我已 这样 奔跑了多久
我愿 付出 我的 生命和所有

Em Am

1 3 3 1 3 1 3 | 1 0 1 3 1 3 | 2 - 0 0 | 0 0 0 0 |

我从出生就注定一生的寻求走

1 3 3 1 3 1 3 1 | 1 0 3 3 |

我要你不顾一切跟我

Am B<2>

6 2 2 6 2 6 2 6 | 6 0 6 1 6 1 7 | 7 - - 0 | 0 0 0 0 |

远方那完美世界的爱和自由

去向那完美世界的爱和自由

B<2> Em Bm<2>

3 5̣. 6 | 6 - - - | 1̣ 7 6 5 | 3 - - - |

fly wi - th me in the per - fect world

fly wi - th me in the per - fect world

C Em

3 5̣. 6 | 6 - - - | 1̣ 7 6 5 6 | 6 - - - |

go wi - th me ju - st like a bird

go wi - th me ju - st like a bird

Am Em

6 1 2 | 2. 1 2 1 2 1 | 2 2 3 | 3 - (3 5 |

没什 么 能 阻 拦 自 由 的 天 地

没什 么 能 阻 拦 我 们 在 一

Em Bm<2> C

6 - - - | 1 7 6 5 | 3 - - - | 3 5 | 6 - - -

Em Am

1 7 6 5 | 6 - - - | 6 1 | 2· 1 2 1 2 1 | 2 3

Em Em Em (也可即兴分解或扫弦)

3 - - -) :|| 3 - - - | (3 5 | 6 - - - | 1 7 6 5

Bm<2> C Em

3 - - - | 3 5 | 6 - - - | 1 7 6 5 | 6 - - -

Am Em Em

6 1 | 2· 1 2 1 2 1 | 2 3 | 3 -) 3 5· 6 || 3 - - -

fly wi - th DS₁ 地

(多遍反复后自由结束)

3 5· 6 ||

fly wi - th DS₂

曹 操

(林俊杰 演唱)

张思而、林秋离词、林俊杰 曲
赵一民 编配

1= G $\frac{4}{4}$

Em Cadd2 D Em Em Cadd2 D

(6 1 7 $\underline{2}$ 6 $\underline{6}$ 6i 7 | 6 1 7 $\underline{2}$ 6 $\underline{6}$ 6i 7 | 6 1 7 $\underline{2}$ 6 $\underline{6}$ 6i 7 | 6 1 7 $\underline{2}$ · 2 -

Em C D Em Em C D Em

6 1 7 $\underline{2}$ 6 $\underline{6}$ 6i 7 | 6 1 7 $\underline{2}$ 6 $\underline{6}$ 6i 7 | 6 1 7 $\underline{2}$ 6 $\underline{6}$ 6i 7 | 6 1 7 $\underline{2}$ 6 $\underline{6}$ 6i 7)

Em C D Em Em C D G D \sharp F

||: 7· 7 7 7 6· 6 | 5· 5 5 5 3· 3 | 7· 7 7 7 6· 6 5 5 | 5 2 3 3 4 3 3 0 1 2 |

不 是 英 雄 不 读 三 国 若 是 英 雄 怎 么 能 不 懂 寂 寞 独 自

C D Bm7<2> Em Am C

3 3 3 3 3· 3 3 3 3 3 3· 3 | 3 3 3 3 3· 3 3 5 5 3 6 5 5 4 | 4 3 4 4 3 4 3 4 3 4 3

* 走 向 长 板 坡 月 光 太 温 柔 曹 操 不 罗 嗦 一 心 要 那 荆 州 用 阴 谋 阳 谋 明 说 暗 夺 淡

D Em C D G D \sharp F Em Bm<2>

$\frac{4}{5}$ - 0 0 | i 7 6 6 3· 5 6 4 4· 3 | 2 3 4 4 5· 3· 4 3 2 1 | 1 7 1 1 5· 7 6 7 7 5· |

薄 东 汗 末 年 分 三 国 烽 火 连 天 不 休 儿 女 情 长 被 乱 世 左

C B<2> Em Am D G D[#]/F

6 5 4 4 #5 6 7 7 3̣ | 1̣ 7 6 6 3̣ 5 6 4 4 3 | 2 3 4 4 5 3 6 5 2 1

右 谁 来 煮 酒 尔 虞 我 诈 是 三 国 说 不 清 对 与 错 哦

Em Bm<2> C B<2> Em C D Em

1 7 1 1 1̣ 7 6 5 5 1 6 | 6̣ 6̣ 6̣ #5 6 7 7 1̣ | 6 - - 6 6 5 | 5 - 3 -

纷 纷 扰 扰 千 百 年 以 后 一 切 又 从 头 哦

Em C D Em Em D

6 - - 6 6 5 | 5 - 3 - :|| (3 7 6 3 2 1 7 6 | 2 7 6 3 2 1 7

哦

6 - - - 6 - 0 0

头

C D Em Am D G D[#]/F

3 7 6 3 2 1 7 6 | 2 7 6 2 1 7 6 1 2 || 6 - - 6 6 5 | 5 - 3 -

独 自 D.S. 头

Em Bm<2> C B<2> Em C

6 6 6 - 6 6 5 | 5 - #5 - | 6 5 5 5 5 3 3 3 3 2 1 2 3 3

哦 Na

D G D/F Em C

2 1 2 1 2 1 2 3 2 1 2 2 1. | i 7 7 7 7 6 6 6 3 2 1 2 3 3

.....

D Bm7<2> Em C D G D/F

2 1 2 1 2 1 2 3 2 1 2 2 1. | 6 5 5 5 3 3 3 2 1 2 3 3 | 2 1 2 1 2 1 2 3 2 1 2 2 1.

.....

Em

T A B

0 0 0 0 ||