



现代大都市文化建设论

余少波 徐乐雄 龚隽 著

现代大都市文化建设论

余少波 徐乐雄 龚 勇 著

广东高等教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代大都市文化建设论/余少波等著. —广州:广东高等教育出版社, 1996. 6

ISBN 7-5361-1867-8

I. 现… II. 余… III. 城市建设:文化建设-概论 IV. T0984
中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 10653 号

现代大都市文化建设论

余少波 徐乐峰 龚勇 著

*

广东高等教育出版社出版发行

广东省佛冈县印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 10 印张 246 千字

1996 年 6 月第 1 版 1996 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—1000 册

ISBN 7-5361-1867-8/G · 595

定价:23.00 元

目 录

第一章 导论:现代化与都市化	(1)
一、都市化是现代化的重要内容	(1)
二、我国现代化进程建设大都市的必要性	(7)
三、文化建设是现代大都市的基础工程	(12)
四、精神文化是现代大都市建设的灵魂	(15)
第二章 都市的产生和发展	(22)
第一节 都市的起源和演变	(22)
一、都市的起源及其原因	(22)
二、都市发展的历史阶段	(25)
第二节 现代都市的结构	(36)
一、都市的表层和深层的特征	(36)
二、现代都市的多层面结构	(43)
第三节 现代都市的功能	(51)
一、都市的共有功能和特有功能	(51)
二、现代都市功能的拓展	(56)
第三章 都市学与都市文化学的形成	(62)
第一节 都市学的建立	(62)
一、对都市的认识及其嬗变	(62)
二、都市学与都市科学	(65)
三、都市科学诸门类	(68)
第二节 都市文化学的形成	(71)

一、都市社会学的人文传统·····	(71)
二、都市文化学的兴起·····	(75)
三、我国都市文化发展战略的制定·····	(79)
第三节 中国大都市文化的个案研究 ·····	(85)
一、京派文化·····	(85)
二、海派文化·····	(89)
三、岭南文化·····	(93)
第四章 都市文化学的研究方法 ·····	(99)
第一节 马克思主义文化哲学方法 ·····	(99)
一、文化与“人化”·····	(99)
二、文化的共相与殊相 ·····	(103)
第二节 比较文化学的研究方法·····	(107)
一、“比较文化”的界定及其研究方法的形成 ·····	(107)
二、比较文化的基本方法 ·····	(110)
三、多维参照与个案研究 ·····	(115)
第三节 都市社会学的研究方法·····	(118)
一、都市社会学研究的具体方法 ·····	(118)
二、社会调查的基本方法 ·····	(120)
第四节 系统科学的研究方法·····	(123)
一、都市是一个复杂的巨系统 ·····	(123)
二、在都市文化研究中运用系统方法 ·····	(125)
第五章 现代大都市文化的基本内容·····	(128)
第一节 大都市文化资源·····	(128)
一、大都市文化资源的内涵 ·····	(128)
二、大都市文化资源的特征 ·····	(130)
三、大都市文化资源的开发和利用 ·····	(133)

第二节 大都市文化产业·····	(135)
一、大都市文化产业的内涵·····	(135)
二、大都市文化产业的产生和发展·····	(137)
三、文化产业是现代大都市的基础产业·····	(142)
第三节 大都市文化市场·····	(146)
一、大都市文化市场的内涵·····	(146)
二、大都市文化市场的结构·····	(149)
三、大都市文化市场的功能·····	(151)
第四节 大都市文化价值观体系·····	(154)
一、大都市文化价值观体系的内涵·····	(154)
二、大都市文化价值观体系的演化·····	(156)
三、文化价值观体系是现代大都市文化的精髓·····	(160)
第五节 大都市文化管理·····	(162)
一、大都市文化管理的内涵·····	(162)
二、大都市文化管理的基本任务·····	(164)
三、文化管理是现代大都市文化建设的关键·····	(168)
 第六章 大都市文化与社会现代化·····	 (170)
第一节 社会现代化及其演进·····	(170)
一、社会现代化的内涵·····	(170)
二、社会现代化的历史进程·····	(175)
第二节 社会现代化进程中的大都市化趋势·····	(180)
一、大都市化的内涵·····	(180)
二、大都市化的客观必然性·····	(182)
三、大都市化的历史进程·····	(184)
第三节 大都市文化的建构与现代社会的塑造·····	(187)
一、文化现代化与社会现代化·····	(187)
二、大都市文化在建构现代社会中的作用·····	(191)

第七章 大都市文化与人的现代化	(197)
第一节 人的现代化及其演进	(197)
一、人的现代化的主要特征	(197)
二、人的现代化进程	(205)
第二节 大都市文化与人的现代品格的塑造	(211)
一、人的现代化与文化现代化	(211)
二、大都市文化在建构人的现代品格中的作用	(215)
第八章 大都市文化与中华民族性格的重塑	(221)
第一节 中华民族性格的历史传统和现实趋向	(221)
一、民族自我意识	(221)
二、民族价值意识	(224)
三、民族理想人格取向	(228)
四、民族精神体认	(232)
第二节 大都市文化建设与中华民族性格的改造	(235)
一、中华民族性格改造的历史进程和现实任务	(235)
二、大都市文化建设在重塑中华民族性格中的作用 ...	(241)
第九章 我国大都市文化建设的目标模式和规划设计	(246)
第一节 我国大都市文化建设的目标模式	(246)
一、现代大都市文化建设目标模式的基本依据	(246)
二、总目标和分阶段、分项目、多层次的目标	(251)
三、检查和评估大都市文化建设的指标体系	(255)
第二节 我国大都市文化建设的规划设计	(260)
一、现代大都市文化建设的总体规划	(260)
二、现代大都市文化建设的具体规划	(270)

第十章 我国大都市文化建设的运行机制	(279)
第一节 建立大都市文化建设运行机制的必要性	(279)
一、运行机制的科学含义	(279)
二、文化建设的运行机制是它的实现形式	(284)
第二节 现代大都市文化建设运行机制的内涵	(287)
一、启动和激励机制	(287)
二、控制和协调机制	(292)
三、承续和创新机制	(296)
四、教化和防腐蚀、反腐败机制.....	(301)
五、监督和评估机制	(305)
结语	(309)
后记	(312)

第一章

导论：现代化与都市化

在邓小平同志建设有中国特色社会主义理论和党的基本路线指引下，我们正在实现着社会主义现代化建设的伟大历史任务。把我国建设成为富强、民主、文明的社会主义现代化国家，在 21 世纪中叶建设成为中等水平的发达国家，以立于世界现代化国家之林，是我们宏伟的目标。为了实现这个宏伟的战略目标，在现代化过程，实现城市化，建设一批现代化的大都市，是题中应有之义。如何借鉴世界各国都市化的经验教训，如何从我国的国情出发，探索现代大都市的建设问题，是摆在我们面前的非常重要和迫切的课题。从“文化”的视角来看，现代化大都市建设问题，也就是现代化大都市文化建设的问题。作为本书的导论，我们拟在第一章扼要说明现代化与都市化的内在联系，说明文化建设是现代化大都市建设的基本内容和活的灵魂。

一、都市化是现代化的重要内容

“现代化”作为世界性的潮流，始于第二次世界大战之后。不过，作为学术界探讨的对象并提出各种学说，是 60 年代。起初，在西方社会科学的研究中，“现代化”成为一个流行的术语。“现代化”在英语中是一个动态名词：modernization，意为 to make modern，即“成为现代化的”。在英语中，“现代”（modern）一般有两层含义，一层是作为时间尺度，泛指从中世纪结束后一直延续到今天的“长时程”；一层是作为价值尺度，突出区别于中世纪的新时代的精神与特征。“现代化”作为一个概念，有各种各样的定义，

可以说，见仁见智，莫衷一是。但是，有一点是大体相同的，“现代化”是指社会及其主体——人在现代所发生的巨大的变化，它凸现了现在的时代，社会及其主体——人的现代性的发生和发展的动态进程。

美国前驻日本大使赖肖尔目睹战后日本社会和国民的变化，在《什么是现代化》一文中提出，“现代化是现代社会中正在进行的重要的变化”^①。美国社会学家戴维·波普诺说：“现代化指的是发生在一个传统的前工业社会向工业化和城市化社会转化的过程中发生的主要的内部社会变革。”^②著名现代政治学家塞缪尔·亨廷顿(Samuel P. Huntington)认为：“现代化是一个多方面的进程，它涉及人类思想和所有领域中的变化。”现代化是经济、政治、文化的综合体，现代化的主要方面包括：工业化、都市化、世俗化、民主化、教育以及传播媒介的发展等等。在心理层次上，现代化涉及价值观、态度以及期望等方面的变化，还有生活方式、政治体制的现代化。“现代国家与传统国家最大区别，在于人民在大规模的政治单元中参与政治和受到政治影响的程度扩大了。”^③

美国研究现代化的著名社会学家阿列克斯·英格尔斯(Alex Inkeles)正确地指出，对现代化的研究把主要注意力放在经济和政治制度上是不够的，还必须研究人的现代化。他指出，“一个现代国家最鲜明的特色便是工业化、都市化、教育普及、科层组织化，以及快速的通讯和交通运输等。”然而，“现代科学技术的长足发展以及随之而来的生产方式的变化，特别要求人们能欣然接受和迅速适应生活方式的改变，成为头脑中沸腾着创造智慧

① [日]《自由》杂志1965年1月号。

② [美]戴维·波普诺：《社会学》下册，辽宁人民出版社1987年版，第618页。

③ [美]塞缪尔·P·亨廷顿：《变动社会的政治秩序》，上海译文出版社1989年版，第35—39页。

和革新思想的人。”“那先进的现代制度要获得成功，取得预期的效果，必须依赖运用它们的人的现代人格、现代品质。无论哪个国家，只有它的人民从心理、态度和行为上，都能与各种现代形式的经济同步前进，相互配合，这个国家的现代化才真正能够得以实现”^①。这就是说，现代化不仅是经济和政治的现代化，而且是精神文化和思想观念的现代化；不仅是社会制度、体制的现代化，而且是人的现代化。英格尔斯曾将他所提出的社会现代化归纳为如下十个指标，并加以量化：1. 人均国民生产总值（GNP）—3000 美元以上；2. 农业产值占国民生产总值的比重—12%—15% 以下；3. 服务产业占国民生产总值的比重 45% 以上；4. 非农业劳动力占总劳动力的比重 70% 以上；5. 识字人口的比重—80% 以上；6. 适龄年龄组中大学生比重—10%—15% 以上；7. 每名医生服务的人数—1000 人以下；8. 平均预期寿命—70 岁以上；9. 城市人口占总人口的比重—50% 以上；10. 人口自然增长率—1% 以下。^②至于现代人的品质和特征，英格尔斯也从十二个方面加以勾勒：乐于接受新的思想观念和行为方式；准备接受社会的改革；思路广阔、头脑开放；注重现在和未来、守时惜时；强烈个人效能感、讲求办事效率；有计划；尊重知识；可依赖性和信任感；重视专门技术；乐于选择离开传统所尊重的职业；相互了解、自重和自尊；了解本职工作和生产过程^③。

从第二次世界大战后，许多发展中国家都或早或迟“卷入”现代化的进程，以及从我国社会主义现代化建设的实践中，我们也认识到：“现代化”是一个综合性、总体性的概念。它包含着经济、

① 参见殷陆君编译：《人的现代化——心理、思想、态度、行为》，四川人民出版社 1985 年版，第 17—18、5—6 页。

② 参见孙立平：《社会现代化》，华夏出版社 1988 年版，第 24—25 页。

③ 参见《人的现代化》，第 22—36 页。

政治、思想文化、生活方式、行为方式和人的现代化等等方面的丰富内容。在社会现代化中具有决定性意义的是经济现代化。从世界历史的角度看，它首先是指人类社会从工业革命以来所发生的深刻的变革，即以工业革命为动力，导致生产力的飞跃，从传统的农业社会向现代工业社会的转变。伴随着工业革命，或工业化，接踵而来的就是都市化。从现在仍处在落后状态或叫做发展中国家的角度看，就是采取有效的方法和途径，发展工业和先进科学技术，极大地提高生产力，提高劳动生产率和生产的社会化程度，迅速赶上先进的工业国。与现代社会生产力发展水平相适应，社会生产关系及其具体的实现形式、各种经济体制也要实现现代化。而社会生活的现代化则具体表现为生活方式的变革、生活水平的提高、生活质量的优化，还有政治生活民主化和法制化。科学的高度发达和精神文化的现代化，也是社会生活现代化的重要内容和具体表现。人是社会的主体，在社会现代化过程中，人是社会现代化的实际承担者和强大推动者。人的现代化与社会的现代化是同步进行、相辅相成的。从根本上说，社会现代化的最终目的是为了人的现代化，为了满足人的物质和精神文化的需要，为了人的自由的全面的发展。社会的现代化，不仅是为着实现人的现代化，而且是依赖于、取决于人的现代化。

必须指出，现代化、工业化的重要内容就是都市化。“都市化”一词英语是 urbanism 也可译为城市化。对于城市化的含义，不同学科、不同学者有不同的理解和不同的表述。大多数学者认为，“变农村人口为城市人口的过程就是城市化。或者说，人口向城市集中的过程就是城市化过程”^①。显然，这个过程也是农村的生产方式向城市生产方式转变的过程、农村的生活方式向城市生活方式转变的过程。从“文化”视角来看，城市化过程，不仅仅是城

^① 参见刘岐、张跃庆、梅得华：《城市学》，北京燕山出版社1990年版，第85页。

市人口在全社会人口中比重不断增加，更重要的是全社会人口逐步接受城市文化的过程，也就是人们常说的，“工业文明”代替“农业文明”的过程。城市化与城市的产生和发展并不是一回事。因为古代的城市在几千年前就已出现，不仅规模一般较小、结构和功能也较简单，而且发展相当缓慢，在整个社会生产和生活中所占的地位、所起的作用都比较微弱。据估计，从公元前 3000 年左右城市产生到公元 1800 年，世界城市人口占总人口的比重只有 3% 左右。自 18 世纪末叶、19 世纪中叶，产业革命以来，城市的数量、规模、布局、结构和功能才发生了根本性的变化。以工业化为主要特征的城市生产方式和生活方式的不断扩大，以城市人口的急速增长、城市人口在总人口中的比重不断提高为主要标志，城市化才出现。也就是说，城市化是随着工业化、随着大机器工业的出现而出现的。正如有的学者所指出，在产业革命以前，城市并未作为吸引住大部分人口的居住和就业的场所，只是在英国产业革命之后，起初是英国出现了一大批工业城市，然后是美国，也建成一大批工业城市。直到 20 世纪初，英国已有半数以上居民住在城市地区，1920 年美国也有半数以上居民住在城市地区，它们才都成为“城市化”的国家。据估计，1955 年这类半数以上居民住在城市地区的国家约 18 个，1965 年约 30 个，1980 年已达 47 个。尽管如此，直到现在，世界上大多数国家仍然是农村人口占压倒优势，还面临都市化、现代化的艰巨历史任务。

为什么说都市化是现代化的重要内容呢？显然，这同都市特点和性质有直接的关系。马克思和恩格斯在谈到产业革命过程出现的都市（或译为“城市”）时指出，“大工业创造了交通工具和现代的世界市场……。它建立了现代的大工业城市（它们的出现如雨后春笋）来代替自然形成的城市。”又说：“城市本身表明了人口、生产工具、资本、享受和需求的集中这个事实；而在乡村

里所看到的却是完全相反的情况：隔绝和分散。”^①可以说，现代的都市，它本身就是工业化的产物。首先，大机器工业的出现、工业化的发展，必然引起人口、生产资料、建筑物、交通、邮电通讯、科技、文化教育等等迅速的聚集，这种聚集就成为现代都市形成和发展的客观要求和基本条件。其次，工业化的过程，是促使农业劳动生产率不断提高，促使农业机械化、化学化逐步实现的过程，它使农村出现了大量的剩余劳动力。这些剩余劳动力的存在，就为现代都市的发展提供了现实的可能性。再次，工业化是现代都市创造了越来越多的就业机会，又为现代都市的基础设施、居住条件、交通和各种公共服务提供了物质保证，创造了新的都市生活方式，这对农业剩余劳动力和其他农村人口有很大的吸引力，促使农村人口向都市流动，都市人口急速增长。最后，伴随着工业化过程蓬勃发展起来的科学技术、文化教育事业，还有各种文艺、文化馆、博物馆、图书馆、视听（音像）业的发展，为人的品质的培养和休闲时间的享受，为人的自由和全面发展，提供了广阔的空间。这种高势位的精神文化和崭新的文明形式，是“工业文明”优于“农业文明”之处。现代都市正是“工业文明”的载体，从这个意义上，我们又可以说，都市化是现代化的重要标志。

还应着重指出，在第二次世界大战以后，全世界都市化的进程大大加快了，都市化成为 20 世纪下半叶最引人注目的一种潮流。如果说，现代都市的形态和格局，是 19 世纪的产物，都市化作为一种趋势，是 20 世纪上半叶西欧、北美一些发达工业国家的特殊现象，那末，到了 20 世纪下半叶，都市化已成为席卷全球的普遍现象了。不仅发达国家，而且一些发展中国家的都市化也以

① 马克思、恩格斯：《费尔巴哈—唯物主义观点和唯心主义观点的对立》，人民出版社 1988 年版，第 60、50 页。

空前的规模和速度发展起来。随着战后许多国家经济的恢复和发展,在新的科学技术革命的推动下,50—60年代发达国家经济迅速发展,一些发展中国家经济增长也加快了。与此相关,世界范围内还出现了人口的较高增长率。这就促使都市化的水平的提高。据估计,1950—1970年的20年间,世界都市人口总数约从7亿增加到14亿,几乎增长了一倍,都市化的水平从1950年都市人口占总人口的28.6%,提高到1970年占38.6%。1980—1990年的10年间,都市人口占总人口的39.8%,又提高到占总人口的42.7%,即从17.7亿人增长到22.6亿人。^①有的专家预测,到本世纪末全世界都市人口将占总人口50%,21世纪初(2010年)则可能占60%。^②在本世纪50年代,几乎所有工业发达国家的都市人口均已占总人口的一半以上(其中英国高达80%以上、美国和联邦德国达70%以上)。而半个世纪以来,这些发达国家乃至一些后起的发达国家,其都市的形态、结构和功能,其都市化的速度和规模,都发生了巨大的变化,达到了空前的水平。

二、我国现代化进程建设大都市的必要性

我国是一个发展中的国家,现在已有12亿人口,资源相对不足,经济文化比较落后。在这样的条件下,实现社会主义现代化的任务是非常艰巨的。新中国成立以来,在中国共产党的领导下,经过全国各族人民的艰苦奋斗,已经把由于长期遭受外国帝国主义侵略蹂躏和本国封建主义、官僚资本主义统治压榨而贫穷落后、愚昧无知的旧中国,建设成为初步繁荣昌盛、独立强大的社会主义国家。四十多年来,我们已经建立起独立完整的工业体系和国

① 参见《世界主要国家和地区社会发展比较统计资料(1990)》,中国统计出版社1991年版,第1、25页。因各国城镇标准不同,都市人口按各国城镇人口统计。

② 参见《桥》杂志,1995年第1期。

民经济体系，农业也获得前所未有的发展，工农业主要产品产量跃居世界前列，经济实力大大增强，综合国力不断提高，基本上解决了几亿人民的温饱问题，全国人民的生活水平有很大的改善和提高，正向小康生活迈进。部分地区和人民的生活已相当富裕了。我国的教育、科技、文化、卫生、体育等事业也取得巨大发展。科学技术领域中某些方面已达到世界先进水平。人民的文化教育程度和科学文化素质、思想道德素质都有显著的提高。新中国的经济发展、人民生活水平提高的速度，科学技术和文化教育发展的速度，不仅是旧中国所根本不可比拟的，而且同世界上其他国家相比较也不会逊色。

然而，回顾建国以后的历程也应该看到，从 1957—1978 年的时间里，由于错综复杂的原因，主要是我们党的指导思想上的失误，即“左”倾错误，搞了“以阶级斗争为纲”，没有紧紧围绕现代化建设为中心，致使工农业生产和整个国民经济的发展时起时伏、大起大落，差不多有 20 年时间，社会生产力没有多大发展，国民经济处于停滞状态。据世界银行经济考察团 1980 年底对我国社会经济状况的实际考察，他们一方面肯定我们发展的成就，肯定我们发展的“两个基本目标”即实行工业化，特别是建设重工业的基础和消灭贫困的努力的成就，另一方面，也较为实事求是地分析了各种制约经济发展的因素，说明为什么经济发展发生曲折、产生剧烈的波动。他们认为，尽管如此，并且受到重重束缚的农业的拖累，但工业产量增长仍然相当快，人均国民收入增长也相当快。据世界银行按国际可比值计算，1957—1977 年人均国民生产总值（GNP）差不多以每年 2—2.5% 的速度增长，高于世界上同期的其他低收入发展中国家，不过，比之中等收入的发展中国家的每年 3.7% 就低了不少。中国尚未脱离低收入的发展中国家的行列。该考察团据 1979 年官方汇率计算我国当年每人平均国民生产总值（GNP）为 256 美元（当年美元）。他们还作了一些

比较。如 1979 年印度每人平均国民生产总值为 190 美元，韩国则为 1500 美元，日本为 8800 美元，美国为 10820 美元。^①

在 1978 年党的十一届三中全会上，以邓小平同志为核心的领导集体，认真地总结了建国以来的经验教训，重新确立了马克思主义的正确的思想路线，政治路线和组织路线，坚决纠正了“以阶级斗争为纲”的错误，把党和国家的工作重点转移到社会主义建设，把实现现代化作为全国人民的根本任务。党中央还提出一系列改革和开放的政策，后来逐步形成了建设有中国特色的社会主义的理论和党在社会主义初级阶段的基本路线。改革开放十几年来，我国的国民经济开始实现比较健康地快速发展。从 1981—1990 年，国民生产总值每年平均增长 9%，1991 年以来每年平均增长 12%。这种持续增长的速度在世界上也是罕见的。特别是从 1984—1988 年，1992—1995 年，我国国民经济都出现过加速发展时期，展现了工业和农业、城市和农村的改革与发展的相互促进的生动局面，使国民经济不断提高到新的水平。

当然，由于我国人口众多，底子薄弱，起点又较低，我们目前的经济和社会的发展水平与世界许多国家比较，还是低的。这是我们必须清醒看到的。仅以世界银行对我国每年人均国民生产总值的统计为例，1991 年为 370 美元，仍处在低收入的 41 个国家和地区的行列之中的第 22 位。^②至于我国城市化的水平，基础教育的普及率、医疗卫生和营养状况、妇女的地位、森林保护区和水资源等等的水平，据世界银行的《世界发展报告》所排的名次，也是在 41 个低收入国家和地区的行列之中。^③如果从我国当前国

① 参见《中国：社会主义经济的发展》，中国财政经济出版社 1983 年版，第 2、204 页。

② 参见《1992 年世界发展报告》，中国财政经济出版社 1993 年版。

③ 同上书。