

明史
亦講堂

洪武皇帝十一讲

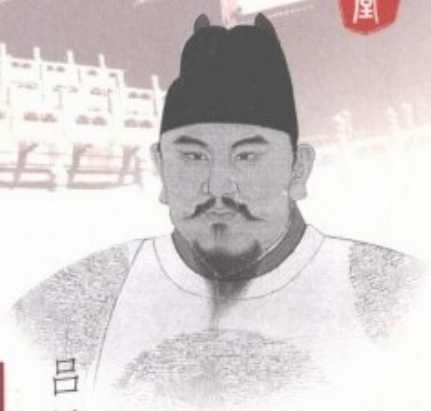
ZOU XIANG SHENG TAN DE QI GAI
HONG WU HUANG DI SHI YI JIANG

走向圣坛的乞丐

吕景琳◎著



中央广播电视大学出版社



2

由乞丐到皇帝的传奇人生 图文并茂

为您讲述一个真实的朱元璋

PDG

K827/932

K827
932

2010

◎ 吕景琳 著



走向圣坛的气丐

—— 洪武皇帝十一讲

中央广播电视大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

走向圣坛的乞丐：洪武皇帝十一讲 / 吕景琳著. —北京：中央广播电视大学出版社，2009.9

ISBN 978 - 7 - 304 - 04678 - 1

I . 走… II . 吕… III . 朱元璋 (1328 ~ 1398) - 人物研究 IV . K827=48
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 158419 号

版权所有，翻版必究。

走向圣坛的乞丐：洪武皇帝十一讲
吕景琳 著

出版·发行：中央广播电视大学出版社

电话：选题策划中心 010 - 68183482

发行部 010 - 58840200

总编室 010 - 68182524

网址：<http://www.crtvup.com.cn>

地址：北京市海淀区西四环中路 45 号 邮编：100039

经销：新华书店

策划编辑：朱隶国 力 超

责任编辑：朱隶国 金 钊

责任印制：赵联生

封面设计：龙 睿

版式设计：陶建胜 白月娥

印刷：北京云浩印刷有限责任公司

版本：2010 年 1 月第 1 版

开本：16 开

印张：25

2010 年 1 月第 1 次印刷

字数：368 千字 / 176 幅图

书号：ISBN 978 - 7 - 304 - 04678 - 1

定价：38.00 元

(如有缺页或倒装，本社负责退换)

PDG

目 录

第一讲

生逢元末的苦命少年

1

像那个时代一样，元末朱家的苦难生活 /2
口有异香、红光烛天……开国皇帝的神话 /4
苦难的童年：旱灾、瘟疫与人祸 /6
日后自撰《皇陵碑》，回忆中的肝肠寸断 /8
落发于皇寺求生 /11
只做了五十天行童，便托钵流浪 /13

第二讲

乱世中的雄起

20

韩山童不成功的举事，却搅乱了天下 /21
各路红军或香军烽起 /24
伽蓝殿占卜，投奔郭子兴 /27
与马氏成婚，由落魄僧贵为朱公子 /29
小试身手，初救恩公 /31
另立门户：不成功的出走 /32
智取驴牌寨、横涧山 /34
占据滁州城，再救郭恩公 /39
计取和州城，年轻总兵的义举 /41
内讧，却意外结束了忍辱负重的日子 /44



第三讲

驰骋于江南的厮杀

47

喜得猛将常遇春 /48
巢湖水师归降，向江南发展 /51
夺采石、占太平：帝业的转折点 /52
借刀杀人，根除内部隐患 /57
采石争夺战获胜，一鼓下集庆 /61
应天：江南新来的实力派 /64
江南新格局：四路豪杰的混战 /65
与土诚争夺镇江、常州 /69
长兴争夺战、向元军要地盘并举 /70
扬州之战与陈友谅崛起 /73
与土诚争夺江阴、常州，又承受友谅的
挤压 /75
金华：样板根据地的建设 /77
苦心经营浙东、浙西 /81
“神人”刘基出山与元璋的帝业方略 /84

第四讲

成功与失败者的言说

89

友谅东进、弑主自立，给应天带来的严重
威胁 /90
龙湾大战：刘基的远见卓识 /91
整顿内政，苦练内功，确保军需 /95
誓师西征，与友谅争夺江西 /97
有惊无险：金华叛乱、处州失守、诸全
吃紧 /99
收“义子”监军、以妻儿为人质的控制将领
手段 /101
未遂的暗杀，躲过一劫 /104
乱世中的神秘学 /105
援救韩林儿的背后 /107
鄱阳湖决战，韩成代主赴难 /109

第五讲

关键时刻，刘基救主一命 /112
由被动而主动，天秤在倾斜 /114
友谅丧失战机，士诚胆小怯战，成就了对手的帝业根基 /118
即将称吴王，最后一次莅临前线指挥 /120
彻底剪除友谅残余势力，江西、两湖、粤北尽收囊中 /123
对士诚开始动手：泰州、高邮之战 /128
回乡省墓，对取得全国胜利成竹于胸 /131
讨伐士诚，大造舆论，刻意与红巾划清界限 /132
湖州旧馆杀降四万，成就帝业的权变之举 /134
苏州攻坚战与士诚败亡 /137
把失败归于命运的言说：“天日照尔不照我” /141

大明皇帝的建国谋略

143

韩林儿命丧瓜步渡口，办事一向谨慎的廖永忠为主除心病 /144
参唐宋旧制、复汉人礼法的建国方针 /146
征讨方国珍，平定浙南 /150
三路大军齐发与奉天讨元檄文 /152
北伐兵锋，直指山东，意在剪除大都屏障 /156
三请与三让的即帝位小品 /157
登极大典与新皇帝的冷静 /159
明军横扫闽、粤、桂 /161
克山东、取河南、扼潼关，一举克大都 /164
取山西、平陕西，打击残元势力 /167
大封、大宴功臣之余的惕励 /170

第六讲

仇富抑或公正的历史疑云

173

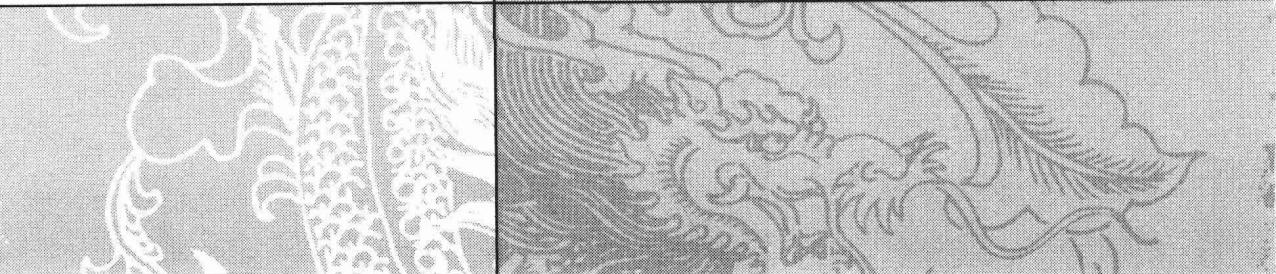
轻徭薄赋，医治战争创伤 /174
民屯、军屯与商屯并举，垦荒一亿八千万亩 /175
尽最大限度实现耕者有其田 /178
对富民、豪强绝不手软的镇压 /180
编制鱼鳞图册、黄册，向无地和地少者倾斜的田赋、徭役政策 /183
以职业定户籍 /186
兴修水利，广种桑枣，劝民耕作，划地为牢 /187
实施乡村礼制管理与德治教育 /191
手工业：为小农经济服务 /193
纸币为主，兼用铜钱 /195
闭关锁国的朝贡贸易 /197

第七讲

惩治腐败的逻辑怪圈

199

自古帝王中少见的节俭典范 /200
超越始皇帝，勤于政事 /204
对官员勤俭爱民的谆谆教诲 /205
官吏薪俸相对较低，但是考核很严 /207
亘古未有的民告官，还可以捉拿官 /209
对恶吏，深恶痛绝，不共戴天 /211
以前无古人、后无来者的酷刑，治理腐败 /212
空印案、郭桓案两宗贪污大案的背后 /213
吏治的逻辑怪圈 /215



第八讲

“金杯”与“白刃”同样闪光： 搓衣板上的文人士大夫们

217

抬出孔夫子，借尸还魂下的唯我所用 /218

求治心切，也是形势所迫：洪武朝的广
求人才 /219

辅以整顿、限制的佛、道并举政策 /223

兴学校、开科举：万般皆下品、唯有读书高
风气的形成 /227

天份与后天补习，使布衣皇帝更懂得怎样对
待文人士大夫们 /233

对元朝遗臣的折辱：危素等人的遭际 /235

全国罢祭孔子风波与《孟子节文》 /237

洪武朝的文官不好做：朝穿紫袍、夕著
囚衣 /239

迹近疯态心理的猜忌与屠戮：洪武朝的
文字狱 /240

科场舞弊案：对江浙文化人的围剿 /244

喜怒无常的杀戮 /246

设检校、锦衣卫，大搞特务政治 /247

用刑太繁、求治太速？ /249

第九讲

皇权彻底专制的典范：对相权的 剥夺和废弃

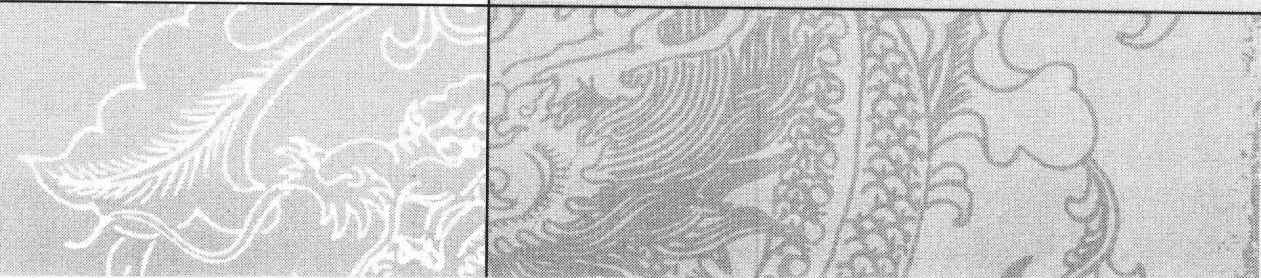
252

杨宪排挤张昶：各方势力对相权的
争夺 /253

淮西派 VS 江浙派：李善长排挤刘基 /255

以汪广洋取代李善长，刘基逃过一劫 /261

胡惟庸擅权，刘基罹祸 /264



第十讲

钱苏事件：强势的开国之君在相权上大动作的信号 /268

牵强附会的胡惟庸谋反案，成为废除丞相制的口实 /270

大搞胡党运动，宋濂罹祸 /272

废除丞相制，皇权彻底专制的构想与实施 /274

一石二鸟：卖国罪使胡案更具合理性，又成为李善长被满门抄斩的口实 /275

大才子解缙的事后言说与皇帝象征性补偿 /281

借胡党案打击武将的真实用意 /282

开国将帅的罪与杀

285

铁券=免死牌：既是护身符，又是另类约束 /286

开国之初勋臣武将们的作为 /287

勋臣武将们的存在，使皇帝噩梦连连 /288

军事形势的需要，暂缓了皇帝动手的时间 /291

曾消灭龙凤皇帝的廖永忠，突然被砍了脑袋 /293

为非作歹的朱亮祖父子，立毙杖下 /295

十几年前的一段隐情，令李文忠莫名其妙暴死家中 /298

患背疽的徐达，无奈吞下御赐的蒸鹅 /303

盘点王朝新贵，废、死者过半 /310

蓝玉其人：军功与骄横 /311

军队大清洗：大搞蓝党运动 /315



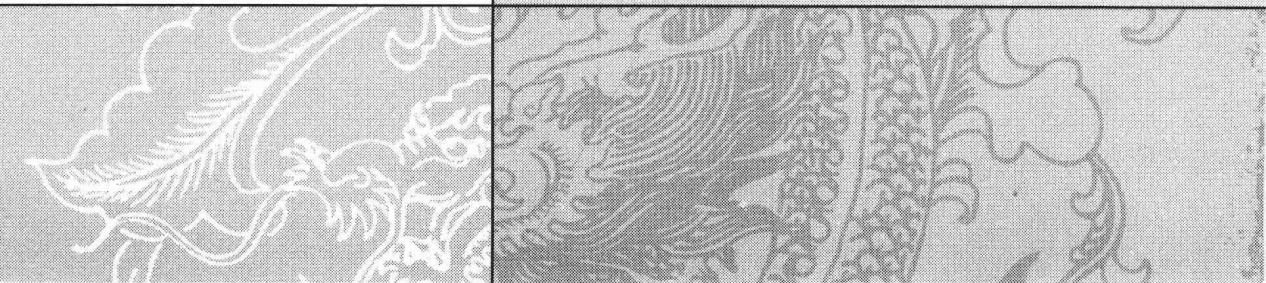
第十一讲

杀掉近两万人的蓝党案真相 /316
傅友德父子的人头滚落 /324
不善掩饰、骄纵不法的冯胜也倒在血泊中 /328
沐英之死的两种说法：哀伤过度抑或鸩杀？ /330
“坐屋脊、左右倒”的醉话，给汤和带来的代价 /334
郭氏三兄弟的不同结局 /339

结局：皇帝的妻妾子女与皇帝之死

342

皇帝的妻妾们之一：贤惠的结发妻子马皇后 /343
皇帝的妻妾们之二：郭、李、葛三妃的尸首同盛在一只大箩筐里…… /347
皇帝的妻妾们之三：受宠的孙贵妃引发的礼仪之争 /349
皇帝的妻妾们之四：强娶来的胡充妃，成了宫内秘乱的牺牲品 /350
皇帝的妻妾们之五：代理皇后李淑妃，燕王朱棣生母的迷雾 /351
皇帝的妻妾们之六：阉妃或达妃与皇子自焚事件 /352
皇帝的妻妾们之七：残酷的嫔妃殉葬制度 /355
皇帝的公主们，成为政治联姻的工具 /357
皇帝的儿孙们之一：对皇太子的精心培养与老年丧子 /360



	皇帝的儿孙们之二：十六岁的皇太孙朱允炆 /367 皇帝的儿孙们之三：大封诸王，“屏藩皇室，磐石社稷” /369 皇帝的儿孙们之四：“分封太侈矣”与远见卓识的叶伯巨 /371 皇帝的儿孙们之五：以藩王取代勋臣武将们的朱家天下 /374 皇帝的儿孙们之六：荒唐与成器的各色藩王 /376 一场大病，险些结束了老皇帝的生命 /378 念念不忘身后事：《大明律》、《皇明祖训条款》的颁布 /380 人之将死，乞灵于祖先的佑护 /382 怀着无尽的忧虑与惆怅，太祖皇帝撒手人寰 /384
--	---

	附：明朝帝王世系一览表	388
--	---------------------------	------------

	编后记	389
--	-------------------	------------

--	--	--

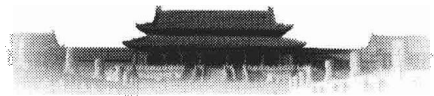


第一讲

生逢元末的苦命少年



被召去画御容(元璋的标准像)的画家遭遇更惨。元璋的一副尊容被人诩为龙形凤姿,但在常人看来却不敢恭维,加上他经常是一脸肃穆,更使人望而生畏。一些画家一丝不苟,不敢稍有走样,结果都被杀了头。后来,一个人悟出点道理,一方面把像画得眉目传神,另一方面对脸的轮廓又稍作修饰,作成一個富贵和善的老者模样,才使元璋觉得谀而不佞,十分开心。这用画家们的鲜血和智谋绘成的两种画像都保留了下来,我们现在还有机会欣赏。



像那个时代一样，元末朱家的苦难生活

从现今上推六百八十一年，为大元帝国文宗皇帝天历元年，公元1328年。

这年阴历九月，河南行省安丰路濠州钟离县已是秋风肃杀的季节。眼下，钟离县东乡的这个打麦场，没有了往日的繁忙和嘈杂，只有零散堆放的几个小草垛在做着温馨的梦。与草垛相对，大场北面横着几间茅草屋，像是更大一点的草堆，在寒风中瑟瑟抖动。这天清晨，草屋主人起得很早。他打开破烂栅门，穿过场边，向东面的土地庙匆匆走去。他显得有些兴奋，步履较平日轻快得多。

这人叫朱五四，就是我们这个大传主人公的父亲。他那年五十虚岁（后面提到的所有人的年龄都指虚岁），是我们至今还能见到的北方农村中那淳朴朴实的普通农民。脸上堆满的皱纹中，刻下了劳碌风霜，也呈现出和气与慈祥、忍辱与刚强。或许是生活的担子太沉重了，他的上躯明显前倾，头发已经半白。他的人缘极好，谁家起房盖屋，红白喜事，都主动去帮忙。夏天，人们到麦场休息乘凉，都乐意同他打声讯问。每年的迎春赛会时节，便是他最忙碌、最快乐的日子。

他的祖籍在沛县。沛县可是个有名的地方，汉朝开国皇帝刘邦不就是沛县人吗？不知道是哪一代先人由沛县迁到集庆路的句容县（今南京市句容县）。居住在句容的四世祖名叫仲八。仲八生有三个儿子，长名六二，次名十一，三名百六。百六生二个儿子，长名四五，次名四九。四九生了初一、初二、初五、初十四个儿子。长房初一就是朱五四的父亲。朱五四生于元世祖忽必烈至元十六年（1279）。他还有一个哥哥名叫五一，大他四岁，生于至元十二年（1275）。就在这一年，忽必烈令伯颜率二十万大军南下伐宋，由襄阳进汉口，顺流东下，直达建康（南京），第二年二月，攻破宋朝都城临安（今杭州）。南宋丞相文天祥、张世杰、陆秀夫等组织残部进行了顽强抵抗，都无法挽救败局，最后，陆秀夫、张世杰在广东新会县南面临海的崖山作最后一搏，在历史上留下了他们的英名，也同时宣告了宋王朝的彻底灭亡。随着元朝的统一，朱初一

一家也就由宋朝百姓成了元朝顺民。元朝臣民都被编进固定户籍，包括民户、军户、匠户、灶（煮盐）户、站（驿站）户、儒户、矿户等，有几十种。不同户籍要为国家承担不同供纳和劳役。朱初一被编为矿户中的淘金户，每年向朝廷缴纳定额黄金。可句容县并不出产黄金，朱初一也没淘过黄金，势必要卖掉粮食购买黄金去缴纳。贫家小户怎能经得起这般折腾，不久便不能支撑。朱初一只好带领全家逃亡。一路辛酸，北行到淮河岸边泗州盱眙县，见有大片因战争而抛荒的土地，便停下来开荒种地，这时朱五四才八岁，哥哥朱五一十二岁。好在初一有的是力气，二个孩子也能作帮手，第一年就种了十几亩，秋收后，还了种子及借贷利息，勉强能够糊口，而后又继续垦种。在荒僻地方耕种往往能逃避赋役，初一的日子渐渐有些起色。五一、五四都先后讨上了女人。五一的女人娘家姓王，五四的女人娘家姓陈。这位陈姑娘小五四五岁，她的父亲倒是颇有一番阅历。他在南宋末年曾在抗元名将张世杰麾下当兵，并且参加了崖山之战。战败之后，他侥幸活下来，经历九死一生，神话般地从海上逃回老家扬州。为了躲避元朝兵役，由扬州迁到泗州盱眙县津里镇，靠巫术和卖卜为生。他膝下无子，只生下二个女儿，长女嫁给季家，朱五四娶得二姑娘。这位二姑娘生性活泼聪明，模样端正。父亲钟爱二姑娘，教她认字，给她讲古来各种故事、各地风土人情，使她出落得越发端秀干练。二姑娘的到来，为朱五四带来说不尽的欢快与幸福。

在那个时代，普通百姓是不能享受平安与美满的。朱家还没有过上几天安稳日子，官府的聚敛和敲榨就接踵而来。这样沉重的负担，像朱家这样的贫寒户怎能承受得起呢？待到初一夫妇疾病丧葬之后，家内便一贫如洗，五四兄弟不得不再走父辈的老路，带起家口流浪。这时老大五一已有了三个儿子，大名重一，二名重二，三名重三。五四有一儿一女，儿子取名重四。兄弟俩先逃到五河县，不久，老大带起妻儿单独到濠州钟离县东乡落脚。在钟离，老大再添一子，取名重五。五四在五河稍作停留，又北向流浪至灵璧、虹县，其间又生二儿一女，二儿取名重六，三儿取名重七。七口之家一直在动荡与漂泊中谋生，困难和痛楚是可以想见的。老大捎信给五四，既然在北面也不容易混下去，还不如大家搬在一起，相互还有个照应。五四遂迁到钟离县东乡来。靠着老大和众乡亲的帮助，好容易搭上几间草屋，连租地加开荒，一家大小才算安顿。这不，五四的女人又要临产了。添人进口，在高门大户自然是值得庆贺的事，可



像朱五四这样为一日三餐发愁的人家,带给他们的却只能是苦涩和忧烦。五四媳妇那年四十五岁了,依然争强好胜。他渴望美好生活的来临,父亲讲述过的那些贩夫走卒落难公子时来运转的故事对她影响太大了,它就像眼下肚子里的小生命,时不时撞击她的心扉,给她以希望,给她以顽强生活的勇气。她幻想着,这个即将出世的孩子,说不定会给她们带来好运。

口有异香、红光烛天……开国皇帝的神话

那天夜里,她做了一个梦,见一个戴黄帽子穿红衣服的仙人道士从西北来到家南打麦场,将一粒光亮亮的白丸交给她,她吃下去,觉得热气下沉、满口清香,惊喜之间,一觉醒来。她听父亲说起过,怀孕时候梦见和尚道士是好兆头,孩子会大富大贵。她愈想愈觉得甜蜜,颊齿之间真像是留有余香。她急急把五四弄醒,迫不急待的把这个好梦告诉他。五四的困乏还没有解过来,也不相信有哪位神灵会赐福给他这个苦命的人,所以听来并不在意。但他的女人却是那样地兴奋,还搬过他的脖颈,让他闻闻口中是否有些香气。五四爱他的女人,更可怜她几十年跟着自己受尽煎熬,难得她今天如此兴头,也不好拂她的意,便顺着她搭讪,亲吻一下她的唇颊似乎真有点异样感觉,于是也随之高兴起来。夫妻二人决定,第二天一早,由五四到土地庙去烧柱香,磕个头,请求土地保佑一家平安,保佑这孩子日后能有好生活。

文宗天历元年(1328)九月十八日,五四老汉的小儿子在这打麦场旁的茅屋里降生了。这一无村里像往常一样的平淡与平静,几天北风刮过,在晴冷的东方天空烧起的红霞铺得更大些,更广些。当时的村民们谁也不会想到,在这个茅屋中呱呱落地的小生命,就是四十年后的开国皇帝。皇帝就是真龙天子,老天爷派到地上来治理百姓的神人,他的从天而降,自然不同凡响。到这时候,人们才恍惚觉得,大元文宗皇帝属龙的戊辰年九月十八日这一天,在钟离县东乡所发生的一切,竟是那样的不同寻常,年长于当今皇上的同乡老人,个个都在为那些奇迹出来作证,都在炫耀卖弄自己当时是怎样地躬逢其盛,亲眼目睹。不管是文人骚客还是采风的柱下之史,都是皇帝治下的臣民,有谁不愿意献瑞颂圣,又有谁去愿意考证事情的真伪?于是,关于朱皇上降生前后的种种灵异,便被各种书籍愈来愈详尽地记载并辗转抄录开来。作为明朝史实



的第一手资料库《明实录》写道：皇帝诞生这一天，“红光满室”，“自后，夜数有光，邻里遥见，惊以为火，皆奔救，至则无有，人咸疑之。”这类传说，在明代几乎是妇孺皆知，而且情节愈来愈多。嘉靖年间的王文禄将从他母亲那里听到的类似故事作了个系统笔录，取名叫《龙兴慈记》，其中说到：皇帝诞生那天夜间，屋上红光烛天，左旁皇觉寺僧人们从远处望见，还以为是着了火，天明发人询问，才知道是一个小孩子降生。还说，那天夜间，土地庙中也异香满室，土地神不敢靠近真龙天子，便退避三舍，将土地庙往路东迁徙了几十步，自那以后，土地庙所在的地方数丈方园寸草不生。

当孩子出生后，到河中去洗浴，恰从远处漂来一方红罗，便取来作了襁褓，后来人们称之为红罗幃。由皇帝的诞生，还联系到祖坟的地脉灵气。说是他的爷爷朱初一曾在盱眙县杨家墩的一个土窝中睡觉，见有二个道士在此经过。一道士指着初一的卧处说：“若葬在此处当出天子。”另一徒儿模样的道士问：“为什么？”答说：“这个地方气暖。你试试看，将这个枯枝插下去，十天以后必能生叶。”说罢，把初一推起，说：“听到我们说得话吗？”初一

当时恐怕没人能想到这里竟会成为大明帝国祖陵的所在地。图为明祖陵神道。



佯装聋哑。小道士插罢枯枝，二人扬长而去。初一等了十天，见果然生出叶芽，便作个恶作剧，将绿条拔去，另将枯枝插上。二个道士如期而至，小徒问道：“为什么没有长叶？”老道说：“一定是被这个人拔去了。”追问之下，初一只好承认。老道说：“也只好罢了。只是泄了地气，不能由长支传了。”遂大声对初一说：“你有福。死后一定要葬在此地。将来你们家会出真命天子的。”王文禄还说，他的朋友淞江徐献忠也听到过类似的传说，为此专门到泗州初一公（追封明熙祖）熙祖陵作过考察，发现这里龙脉远来、王气攸萃。淮、黄合襟作祭堂，九峰插天为香案，真是灵秀之地。当这些神奇的故事编制附会出来传播开去的时候，朱五四夫妇早已离开了人世，倘使地下有知，当不知作何感想，因为他们的见证却完全不是如此。如果这个当初不为人所知的新生儿果真有这些惊天动地的灵异，他们夫妇和他们一家还会受到人们的那些白眼，还会遭受那样惨绝人寰的痛苦吗！

朱五四夫妇为这个孩子起个名字叫重八，显然是按兄弟排行起的。当时穷人家的孩子只是依照出生年月、父母年岁或兄弟排行等随便起个名字，哪会像富家子弟那样，由父母再三斟酌或专门请人为孩子命名，做成家中一个隆重礼仪。朱重八后来发达以后几次更换雅名，最后选定名元璋，字国瑞。朱元璋因而也就成为中国历史上的鼎鼎大名。为了前后叙述的统一与方便，本传将不用朱重八这个名字，而只呼朱元璋其名。

苦难的童年：旱灾、瘟疫与人祸

元璋出生时，大姐已经嫁给了盱眙县太平乡段家庄的王七一，二人结婚后不久，便相继而亡，王家也就绝户了。这时家里还有三个哥哥，一个姐姐。大哥年纪已大，好歹娶上一房媳妇，但老二老三难望成家，莫说没有姑娘家愿意，就是凭媒婆的三寸不烂之舌糊弄上个媳妇，也没住没吃没钱娶。被逼无奈，两兄弟只好都出赘给人家作养老女婿。那时候，倒插门是最没出息最为人看不起的，但这样做既有了个家室，也少了两口人的调费，还少了二丁的重税，一家人也只好忍辱承受了。本来，五四还想把元璋舍给附近的于觉寺作和尚，混口饭吃，但他女人无论如何也舍不得这个小儿子离开。后来二姐也出嫁了，丈夫叫李贞，是钟离县东乡的渔户。家里大哥那边又生下两个侄儿，仍是