



锦绣安徽

● 神秀淮南

金好 陈文等 编著

淮南
卷



安徽教育出版社



JINXIU ANHUI HUAINAN JUAN

锦绣安徽

神秀淮南

淮南
卷

安徽教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

神秀淮南 / 金好等编著. - 合肥:安徽教育出版社, 1999

(锦绣安徽·淮南卷 / 欧远方主编)

ISBN 7-5336-2408-4

I. 神… II. 金… III. 淮南市 - 概况 IV. K925.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 61710 号

责任编辑:陈龙银 特约编辑:孙春草 装帧设计:王潇冬

出版发行:安徽教育出版社(合肥市跃进路1号)

经 销:新华书店

排 版:安徽飞腾彩色制版有限责任公司

印 刷:合肥晓星印刷厂

开 本:880×1230 1/32 插页:4

印 张:4.5

字 数:135 000

版 次:1999年10月第1版 2000年1月第4次印刷

印 数:138 001—146 000

定 价:8.40元

发现印装质量问题,影响阅读,请与我社发行部联系调换

电 话:(0551)2651321

邮 编:230061

序

欧远方

热爱祖国的人，必然热爱自己的家乡。

安徽，我们可爱的家乡。她是我们诞生的摇篮，也是哺育我们成长的乳母。

安徽位于我们伟大祖国的东南部，境内大江东去，淮河奔流，自然地在全省分为淮河以北、江淮之间、江南地区三大区域。淮河以北是平原区，辽阔无际，阡陌纵横，自古以来就是重要的粮油棉生产基地。江淮之间是丘陵区，沃野绵延，河泊交叉，是我国有名的鱼米之乡。长江以南多是山区，群峰并峙，重峦叠嶂，动植物资源异常丰富。安徽地形地貌多样，有广袤无垠的平原、郁郁葱葱的山区、绵延起伏的丘陵、星罗棋布的河塘港汊，加上气候温和，四季分明，地理条件十分优越，非常有利于农、林、牧、副、渔全面发展。

安徽物华天宝，人杰地灵，历史上人才辈出。春秋初期，颍上人管仲以一代政治家的才干，辅佐齐桓公创五霸之首；汉高祖著名谋臣亳州人张良，辅佐刘邦战胜项羽而夺天下；东汉杰出哲学家淮北人桓谭，以倡导无神论而名垂千古；三国时一代枭雄曹操，创魏、蜀、吴三国鼎足之势，并与其子曹丕、曹植同开“建安文学”之盛况；宋代著名清官合肥人包拯，有“铁面无私，执法如山”之誉；北宋大画家桐城人李公麟，有“宋画艺绝，天下第一”之称；南宋初期，优秀爱国诗人和县人张孝祥，诗文沉郁雄放，充溢凌云之气；元末明初，凤阳人朱元璋扫平群雄，成为大明开国皇帝；明清时期，新安江流域徽商崛



起，繁盛数百年，商埠开遍中国东南部；清朝以降，文学家桐城人方苞、姚鼐、刘大櫆等，创立“桐城文派”，风行海内达二百年之久。

安徽这片热土，哺育英才灿若星汉，近现代更是数不胜数。新文化运动的总司令、中国共产党的创始人之一安庆人陈独秀，现代白话文和白话诗的倡行者绩溪人胡适，被誉为“万世师表”的大教育家歙县人陶行知，中国现代美学泰斗桐城人朱光潜，现代通俗文学巨匠潜山人张恨水，当代国画大师歙县人黄宾虹，著名爱国将领巢县人冯玉祥、张治中，中国“两弹元勋”怀宁人邓稼先，诺贝尔物理学奖获得者合肥人杨振宁等，这些彪炳史册的杰出人物和他们创造的辉煌业绩，表明安徽人民为推进祖国社会进步和文化发展，做出了不可磨灭的贡献。

新中国成立后，特别是改革开放以来，安徽的面貌发生了翻天覆地的巨变。江淮儿女在党的领导下，积极投身社会主义建设，艰苦创业，锐意进取，在经济建设和社会文化各个领域，都取得了突出的成就。20年前，安徽广大干部群众勇破禁区，率先在全国实行农村改革的壮举，直接带动和推进了全国改革开放的进程。江淮儿女的聪明才智和勇于开拓创新的精神，在新的历史时期再次大放异彩。

这套由中共安徽省委宣传部、安徽省教委和安徽省新闻出版局联合组织编写的《锦绣安徽》，既简明扼要又准确生动地描述了安徽的灿烂历史和现实发展，为我们了解安徽、认识安徽、加深对自己家乡的热爱之情，提供了一部内容丰富、具有很强可读性的图书。相信广大读者、特别是青少年朋友阅读之后，大家对哺育我们成长的故乡热土，会有更深的眷恋和喜爱，从而焕发出在新形势下奋力拼搏、发展安徽、建设中华的热情。

是为序。

1999年6月30日于合肥

序

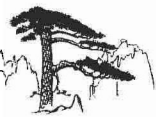
陈维席

在中国南北气候的分界线，在安徽的中西部，在淮河的中上游，坐落着一座我国大型能源基地——淮南市。

这是一座古老神奇的城市，也是一片充满希望的热土。

这里有悠久厚重的历史文化。殷周时为淮夷所居，属州来国地；春秋战国时，先后为蔡楚两国都邑；西楚汉初，又为九江郡和淮南国国府。汉淮南王刘安在八公山下招贤纳士，讲经论道，求仙炼丹，发明了千古美食豆腐，编撰了学术巨著《淮南子》，第一次完整地确定了二十四节气；进入晋代，这里发生了一起以少胜多的著名战役——淝水之战。尤能引人入胜的还在于“勒石年来多古迹”，在于2000多年前即是我国淮夷文化、蔡楚文化的集中繁荣地区，遗址墓葬比比皆是，珍贵文物不断发现。这里有长眠着汉淮南王刘安和赵国大将廉颇等著名历史人物的古墓群，有保存完好的中国古代七大瓷都之一的“古寿州窑”遗址，有上亿年历史的古生物化石淮南虫。

这里有山奇水秀的风景名胜。境内依山傍水，山横水绕。纵观全市山川景色，犹若一幅彩墨山水长卷。上窑、舜耕、八公三山鼎立，横亘东西，层峦叠翠，秀丽多姿；淮河支流窑河、淝河、黑河、泥河、架河五水分流，穿境而下，碧波浩荡，水光接天。在这里不仅可以观赏“石泉泻云窦，珠沫浮纹滋”的卧龙山泉水之美，还可以通过“山在风声鹤



喉中”的想象，缅怀往事，探古寻幽，领略一下“老气逼云含雾雨，空青拔地镇淮夷”的八公山秀色和昔日古战场的风韵，也可以欣赏到“淮水东南阔，无风渡亦难”的滔滔淮河气魄。

这里有十分可观的资源优势。全市煤炭远景储量 444 亿吨，已探明储量 153 亿吨。50 年代，淮南就是全国的五大煤田之一。目前，全市拥有大中型矿井 13 对，年产原煤 2000 万吨。淮南还是我国电力工业的重要基地，平圩、洛河、田家庵三大电厂装机总量 319 万千瓦。淮南的电力工业发展是新中国火力发电史的一个光辉缩影：1956 年，国产第一台 6000 千瓦发电机组在这里投产；1984 年，被李鹏同志誉为“单机甲中华”的国产第一台 60 万千瓦发电机组又在这里安装发电。

新中国成立后，特别是党的十一届三中全会以来，勤劳、智慧、勇敢的淮南人民创造了辉煌的业绩。50 年来，淮南已经形成了以煤炭、电力、化工、医药、建材为支柱，兼有纺织、机械、电子、食品、高新技术等门类比较齐全的工业体系，成为国家重要的能源基地，全市国民经济持续快速健康发展，综合实力显著增强，城乡面貌焕然一新，人民生活不断改善，全市呈现出政治稳定、经济发展、文化繁荣、社会进步，一派蒸蒸日上、欣欣向荣的景象。

淮南从过去的淮夷、蔡楚故地到今天的现代化能源城，沧海桑田，几度变迁。《锦绣安徽·淮南卷——神秀淮南》以生动优美的文笔、丰富翔实的史料，展现了淮南悠久的历史、璀璨的文化、丰富的地下宝藏、众多的人文景观。徜徉其中，你可饱览壮丽山河，吐纳古今文化，尽阅家乡巨变，激发起你热爱家乡、建设家乡的豪情和雄心。该书是一部进行爱祖国、爱家乡教育的生动教材，它的编辑出版，必将对我市的爱国主义教育、市情教育产生积极的推动和促进作用。我们热切希望当代的淮南人，特别是青年一代能够从淮南悠久的历史

史文化中汲取丰富的智慧和营养，继承和发扬先辈们艰苦创业的优良传统，进一步增强建设美好家园的使命感和责任感，为实现我市跨世纪发展的宏伟目标，顽强拼搏，建功立业，努力把一个充满生机和活力的新淮南带入 21 世纪！

目 录

序	陈维席 1
第一章 神秀八公山	1
风采独具的地理风貌	1
生生不息的历史文化	4
有多少美丽的传说	7
传说与现实	10
请问山中桂 王孙几度游	13
人间正道是沧桑	16
山的祝福	19
第二章 生命源头话“五古”	21
蓝色星球上的生命圣地	21
风声鹤唳古战场	24
亦道亦佛话茅仙	27
古瓷奇葩流光溢彩	30
古墓群幽思	33
第三章 彪炳千秋《淮南子》	37
一代风流淮南王	38
美文奇句天下传	41
科学实验古亦先	46



第四章 天轮飞转话沧桑	50
“乌金”终于见天日	50
宏大亨通未遂愿	53
铁蹄践踏人换煤	57
“万人坑”里把命抛	61
矿山涌现革命潮	65
第五章 欣欣向荣能源城	69
老矿呈新姿	70
煤都添新星	73
单机甲中华	76
名冠江淮大化工	79
彩带串明珠	82
绿水青山稻果香	83
桃李满园竞芳菲	86
第六章 古风遗韵谱新篇	90
豆腐节庆喜空前	90
“东方芭蕾”花鼓灯	94
紫金砚台今又现	97
历史烟云聚文物	99
滔滔水下淮王鱼	102
面筋出自宰相手	104
名贵药酒趣闻记	105
第七章 长淮浪起竞风流	109
少年上卿甘罗	109
凤台知县李兆洛	112
廖氏一门三俊彦	115
没有大学文凭的教授金克木	119
造诣精深的语言学家张涤华	123
亚洲女飞人蔡维燕	126

蓝天碧海写青春的柏耀平	128
后 记	132

第一章

神秀八公山

相对于五岳之峰，八公山的确不是那样的巍峨险峻；相比于黄河长江，淮河水也的确称不上飞流澎湃。然而掬一捧水，你仿佛能听见石破天惊的轰鸣声，百舸争流的浪花响；你仿佛会感到历史随古之驿道缓缓向你走来，你无穷的想象力会在这块神奇的土地上驰骋。

淮南，因为八公山的神秀而地灵人杰；

淮南，因为八公山的拥抱而独具风采。

风采独具的地理风貌

淮南，一座横跨淮河两岸的城市，拥有淮河以北的风台县、潘集区和淮河以南的田家庵区、谢家集区、八公山区、大通区，2121平方公里美丽富饶的土地。淮河，几千年来，不仅养育了淮河两岸的人民，而且也托起了坐落在它岸边的古老城池，让这些城池在历史的长河里时隐时现。今天，这条河也将淮南与其他城市缠绕在一起，上游紧系着文化名城寿县，下游串连着淮上明珠蚌埠；东与凤阳、定远毗邻，南与长丰接壤。

淮河是条神奇的河——由于它的存在，黄河和长江出现了不同



的区域文化、气候特征，北方人和南方人也便有了不同的性格特征、风俗习惯；由于它的存在，北方诸侯和南方列国的战争才有回旋、拉锯之地，统一或鼎立才有了屏障和依托；由于它的存在，南、北各民族才得以沟通、交流；由于它的存在，黄河文化和长江文化才能够融会贯通。

淮南，被淮河以 51 公里流长穿市而过的时候，淮河的魅力便施向这座城市了；在地貌上，淮河南岸是丘陵地带，淮河北岸是平原地带；土壤和植被都具有明显的过渡性特征。

这里有着宜人的气候。地理学上的南北分界线就是秦岭、淮河一线，以北，干燥、寒冷；以长江为界，以南，湿润、温暖。处在江淮之间的淮南地区，属于亚热带和暖温带过渡区，是暖温带半湿润季风气候，日照充足，气候温和，雨量适中，春、夏、秋、冬四季分明，年平均气温 15.25℃，年平均降雨量 969 毫米，温湿宜人。

这里是南北方作物的汇集生长地，阳光、雨露，大地兼容并蓄，北方的大豆、小麦，南方的水稻、果树，一年四季，轮换生长，大地郁郁苍苍，更兼有四时蔬菜瓜果、鱼蟹虾蚌，四时繁盛。蔬菜品种繁多，水产养殖丰富。

一方水土养一方人。作为江淮大地骄子的淮南人，既有北方人的豪放粗犷，又不失南方人的婉约细腻，能文能武、能直能曲、刚柔相济、阴阳互补。

这里的风光景物既无“大漠孤烟直，长河落日圆”的塞北意境，又没有“烟柳画桥，风帘翠幕”的江南画面，这里的景物秀丽而非壮观，美好而非娇媚，如同女人，既非悍妇又不是媚娘，而是一个清清爽爽、娟秀美好、落落大方的好女子，她眼观六路，耳听八方，吸一口北来的风，沐一次南来的雨；学几句俚言，说几句蛮语。南北的交融使她出落得内聪而外颖，秀外而慧中！

我们生活的这片土地之所以被称为“淮南”，是有历史渊源的：汉代开始在这里设置了淮南国，从汉代到两晋再到宋朝，这片土地先后经历了淮南郡、淮南道、淮南路等以“淮南”命名的建置。清末民

初,这片土地上发现并开始采掘煤矿。1930年,国民政府在九龙岗设淮南煤矿局,发展成为淮南矿区,标志着现代“淮南”的开始。1949年1月18日淮南矿区解放,1950年设县级淮南市,1952年6月改设为省辖市。1977年1月,凤台县划属淮南市。至此,全市辖田家庵、大通、谢家集、八公山、潘集五区和凤台县。

由于淮南是个工矿城市,它的城市格局是点多线长,东部以田家庵为主体,是全市政治、经济、文化、商业中心;西部谢家集、八公山连成一体,以谢家集为中心构成西部城区骨架;北部以潘集袁庄为中心,是70年代以后发展起来的新区;一条条宽广的道路,犹如彩带串珠一般把各个区联成一体。

由于独特的地理位置,自古以来淮南的交通就很便利。一条淮河波浪翻,舟楫往来航运忙。淮河虽然是淮南几千年主要的交通航道,但这里还拥有过世界历史上最早有明确、系统、完整文字记载的陆路交通线——鄂君启节大道,它比著名的公元前321年修建的古罗马亚平大道还早11年。

1957年4月,在寿县东津乡出土的鄂君启节,是战国时楚怀王发给他的至亲在这条路上的通行符节(通行证),持此符节,不仅可以免税,还可享受沿途的接待。“鄂”是楚国的代称,楚在迁都寿春之前在湖北。鄂君启节大道从今天的凤台河东经寿唐关、郝家圩孜然后进入淮南,经李郢孜、园艺场入长丰到合肥。

如今,淮南的陆路交通线四通八达;铁路建设始于20世纪30年代淮南煤矿开采期间,1936年淮南铁路(田家庵—裕溪口)的建成通车,成为沟通淮河与长江之间陆路运输的最便捷形式。50年代,淮南的铁路建设发展很快,建成了贯通全市东西的大(通)八(公山)线,全线设立了10座火车站(如今已发展为16座火车站)。70年代,随着阜(阳)淮(南)铁路的兴建,一座气势雄伟的公路铁路两用桥横跨淮河,成为千里淮河第一桥。

公路也是淮南与外界联系的重要通道,其中206国道是皖西地区去蚌埠、南京等地必经之路,也是淮南东部城市的主干道。纵横交



织的公路网,把淮南和祖国的每一个城市都联系起来。

坐落于淮河岸边的淮南是开放的,它既能容纳南来北往的航船,也能吞吐轰鸣而来的火车,还能对四方友邻过境的汽车敞开胸膛,不自封,不守旧,使淮南能紧跟时代脉搏而不断前进。

生生不息的历史文化

八公山,绵延 200 多平方公里,大小山峰 40 多座;属昆仑山的北岭系,其山系走向自巴颜喀拉山东下脉(又称江淮南丘陵)。八公山又名紫金山,《太平寰宇记》中说:“紫金山即八公山是也。”八公山自东晋太元八年的“淝水之战”而闻名遐迩,可八公山在历史的长河中还有更光辉灿烂的文明与文化呢。

开天辟地之初,人类出现之前。经中外考古学家论证,八公山中刘老碑附近的山石中发现的须腕、环节动物化石,推翻了达尔文关于动物起源时间不足 6 亿年的论断,为生命科学的研究领域打开了一扇新奇绚丽之门。

历史进入人类社会后,5000 年前新石器时代的人类在此生息繁衍,夏商之际,“淮夷”人在此形成部落,后成为华夏大民族的一支。在人类的“童年时代”,华夏民族有着丰富多彩的民族文化——神话,



春秋铜鼎

这些最鲜活、最自由的文化始传于人民之口，能用文字记载下来，从而使这些神话传说至今仍然大放异彩的当归于一些书籍，而八公山对此功不可没——被文学家、史学家称之为“淮南神话”的传世之作《淮南子》便诞生于此。它的诞生能用它所收录的“后羿射日”故事来比喻：神话这种文学形式，犹如一轮火红的太阳，照亮了华夏民族的童年时代！

作为一座绵延起伏的山脉，它之所以叫做八公山，实在是因为它曾拥有过苏非、李尚、左吴、田由、伍被、毛被、雷被、晋昌八个“仙人”，这八个“仙人”在汉代以自己恢弘博大之作《淮南子》而闻名；这座山便以自己曾拥有过才气仙气俱佳的八公而有名。

淮南地区，历史上素有“中州咽喉，江南屏障”之称。历代兵家，无论是据有江南欲复中原者，还是据有中原欲图江南者，都将此地视为必争之地。北伐者得之，开封、洛阳扬鞭可及；而南征者得之，饮马长江已近在咫尺。

这片热土之上，曾出现过多少次“落日照大旗，马鸣风萧萧”的战争场景啊——

公元前 538 年至公元前 447 年，吴楚州来之战，历时 90 余年，州来（今凤台县城）五易其主。

秦统一中国的灭楚之战，在这里打完最好的大决战，秦王嬴政派王翦率 60 万大军攻破楚国都城寿春，完成了统一中国的大业。

秦末，刘邦之所以能打败项羽而得天下，是因为他派刘贾、英布占寿春，据八公山，断项羽退路，逼他走上兵溃垓下、自刎乌江的绝路。

被收入中国军事大辞典的典型战例、三国时期的司马昭围攻寿春之战，刀光剑影、阵势强大、兵法繁多，精彩之处胜过赤壁大战。

八公山上“风声鹤唳，草木皆兵”的淝水之战，闻名于世，流传至今。

后周与南唐之间的寿春包围战打得轰轰烈烈，赵匡胤的形象更是深深扎根在这片土地上，并升腾为一个个妇孺皆知的民间传说。



公元 1161 年，金主完颜亮亲自率兵南侵，攻占八公山，汉民族和北方的少数民族在此进行了血与火的争斗和交融。

一场场战争，总是新与旧之间的较量；一次次战争，总有毁灭与建设之果。在新旧交替过程中，正是一个包容、同化的过程；在毁灭后的重建之后，一个新的综合体便诞生了。

从淮南的姓氏上就可以看出民族融合的历史。淮南的第一大姓是“王”姓，王姓之源始推于汉成帝的舅舅王根（王莽之叔），汉在淮南设过曲阳侯国，王根为曲阳侯。夏姓、禹姓源于治水的大禹；熊姓、楚姓、庄姓皆为春秋时楚国王族之姓；刘姓起于淮南王刘长、刘安；谢姓与东晋淝水之战的谢安、谢玄有关联；朱姓为明代皇室后代；而张姓、郑姓则多是元末战争造成的移民。此外有欧阳、诸葛、上官、申屠、慕容、皇甫等复姓；有杨、马、梅、洪、闪、哈、查等回族姓氏；还有完颜等满族姓氏。

淮南这块土地上的人民在交融之中求生存。如今，在淮南市的上窑镇，民间还流传着“朝秦暮楚”的故事由来：在秦统一中国之前，这里是秦楚两国你争我抢的拉锯之地，本地的百姓在秦兵楚将的滋扰之中，学会了聪明的生存方法。早晨，秦兵打过来了，百姓们便说自己是秦国的良民，把秦国的门牌翻过来；晚上楚军攻过来了，百姓们便说自己是楚国的顺民，把楚国的门牌翻过来。

纵观历史，每一个前进的步伐无一不是“弱肉强食”的结果，弱小、落后就要挨打，这是八公山看得最清楚，体验得最深刻的一个真理。

八公山之北、淮河以东原本有个历史古国叫州来，因其弱小，春秋时被楚国吞食而成为楚的州来邑。由于该邑处在淮河以北，为楚之边陲而与吴国相望，所以成为吴楚之争的前哨，百姓无一日安宁，隶属关系也常常变更。公元前 529 年，该邑被吴国占领，6 年后楚国又收回失地；仅过了 4 年又被吴国夺去，从而成为季札的封地。

公元前 493 年，州来又一次因为国与国之间的交易而要更换国籍。这一年楚昭王伐蔡，小小的蔡国赶忙求助于当时能与楚国抗衡的