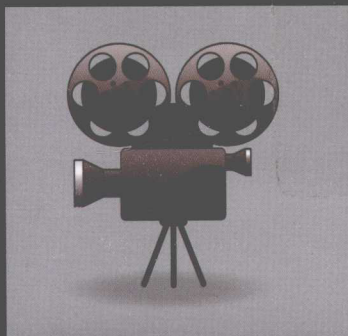


本书让您学会的不仅是软件的使用方法，还包括全面完整的影音剪辑技巧与应用。
它是您成为影音达人的必备用书。

——本书作者 詹景森 Corel资深销售经理、资深讲师



会声会影 权威指南 X3

詹景森 窦宏宇 禹秀日 等编著



- 软件研发者Corel公司组织编写
- Corel麾下一流讲师团亲自执笔
- Corel公司推荐学习软件教材

会声会影 权威指南 X3

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京•BEIJING

内 容 简 介

本书作者们都是具有丰富实务经验的专业级玩家，透过深入浅出的引导，将影音编辑的全技巧以实例应用的方式，介绍如何从影片撷取、剪辑、转场及滤镜特效到字幕配乐的运用，让您轻松上手，立即晋升专业级。书中也针对最热门的高画质蓝光、AHCHD影片的刻录，影片上传YouTube或是转存到手机、iPod、iPhone等行动装置的操作有详尽的说明，让您的学习事半功倍，是您精通影音编辑技巧的最佳指南。

本书应该是喜欢摄影、照片编辑与影片编修等数字内容爱好者学习的好帮手。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

会声会影X3权威指南 / 詹景森等编著. —北京：电子工业出版社，2010.9
ISBN 978-7-121-11486-1

I. ①会… II. ①詹… III. ①多媒体—图形软件，会声会影X3—基本知识
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第147522号

责任编辑：孙学瑛

印 刷：北京画中画印刷有限公司

装 订：

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编100036

开 本：787×980 1/16 印张：23 字数：387千字

印 次：2010年9月第1次印刷

印 数：4000册 定价：59.80元（含DVD光盘1张）

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：（010）88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线：（010）88258888。

推荐序

在每一个人的生命中常常有一些珍贵或难忘的时刻，让我们迫不及待地想与最亲爱的人分享或保存下来。我对小时候印象最深刻的就是假日晚上围着妈妈一起看幻灯片。我妈妈很喜欢拍照，结婚前拍了很多她和我爸爸出游的点点滴滴，婚后主角就变成了我们几个小孩。每到假日全家一起看幻灯片成了小时候最甜蜜的回忆。随着科技的进步，相机由黑白变彩色再到千万像素；家用摄影机由V8、DV、DVD到Full HD。技术在不断地演进，不变的是，人们对生命中美好时刻的珍藏。

多媒体影音市场的发展从1995年DV摄影机的推出为家用影音市场的新纪元揭开了序幕，随着DVD的普及以及近年来网络分享的热潮，让原先专业的影片剪辑不再遥不可及，一般消费者也能开始利用影音纪录生命中值得珍藏的时刻，不管是小宝贝的成长历程、旅游纪趣，还是浪漫婚礼MV、Kuso影片，只要搭配影音编辑软件，就能让您轻松剪辑，制作出具有好莱坞专业水平的影片与人分享，让感动瞬间停留。

Corel 会声会影是一套专为消费者所设计的全方位视频编辑软件，简单易懂的操作接口加上内建的好莱坞专业级影片特效及丰富的编辑素材和专业范本，不管是编辑家庭影片还是专业用途，都能让您充分发挥创意让影片有更令人惊艳的效果。

《会声会影X3权威指南》的作者们都是具有丰富实务经验的专业级玩家，透过深入浅出的引导，将影音编辑的全技巧以实例应用的方式，介绍如何从影片撷取、剪辑、转场及滤镜特效到字幕配乐的运用，让您轻松上手，立即晋升专业级。书中也针对最热门的高画质蓝光、AHCHD影片的刻录，影片上传YouTube或是转存到手机、iPod、iPhone等行动装置的操作有详尽的说明，让您的学习事半功倍，是您精通影音编辑技巧的最佳指南。

郭琮斐

Corel 科立尔数字科技 市场营销中心 资深协理

推荐序

初认识Tommy就知道他是个数字达人，在带着他上电视台以及平面媒体访问时更深深地了解他是如何热诚地想让编修照片、高画质影片的技术普及化，在我眼中他是影音软件业界的资深教祖级的多媒体玩家，也是我所见过把影音科技融入生活的最佳代言人，非常期待《会声会影X3权威指南》的上市，这本书内容丰富，更注入了其他新生代玩家们的热血作品，透过不同主题式的步骤教学，让学习影音编辑不再是难事，这本新书必定是喜欢摄影、照片编辑与影片编修等数字内容爱好者的好消息！

蔡可靖

Corel科立尔数字科技 亚太区公关经理

会声会影是一个值得我们骄傲的产品。与其说它是一套影音编辑软件，我更认为它是一位身怀绝技的影音大师，让使用者将素材发挥到淋漓尽致，并透过专业方式呈现出一个个动人的故事。《会声会影X3权威指南》以浅显易懂的文字，结合情境式范例与解析，帮助您在短时间内学会所有的影音编辑基本功，巧妙应用软件中各种工具及效果。透过此书，您能成为身怀绝技的魔术师，带您的观众进入奇幻的影音世界！

魏孝如

Corel 科立尔数字科技 亚太区产品经理

推荐序

喜爱【会声会影】的您一提到影片剪辑，脑海中就浮现出“学习门坎高”、“费时又费力”的旧印象吗？您手上的这本书，绝对能让影片剪辑变得既简单又有趣！本书以作者丰富的实务经验，提供您三大学习优势：精彩而清晰的操作逻辑与技巧；名师详细图例解说，大方教授独门绝招；每章提供考题，帮助自我学习成果评估，适合教育学习使用。您终于可以省下购买一大堆书籍或上计算机补习课程的金钱与时间，也不需再请教亲朋好友。本书带领您真正活用会声会影X3，完成您独一无二、值得典藏的生活集锦影片光盘！

黄千凌

Corel 科立尔数字科技 亚太区网络营销经理

全新的会声会影X3可以带给爱好者什么样长期的影音新震撼呢？当我不断思索这个问题时，我在《会声会影X3权威指南》中找到了答案！广泛的应用，即刻上手的指导用书——欢迎您透过这本书一起与Corel进入热闹华丽的影音新视界！

姜瑜

Corel 科立尔数字科技 市场营销中心 营销副理

序

回想笔者接触的第一个版本的会声会影已经是11年前的事了，离笔者出版的第一本书《会声会影5》已经是八九年前的事了，时间过得真快，现在已经是第13个版本了。随着科技的进步，不仅是硬件变得多样化且方便，软件更是日新月异。以前真的很难想象，现在的视频编辑已经迈入FULL HD的年代了，另外在线影音分享如优酷网、土豆网等已经与我们生活密不可分，使用会声会影这个版本可以快速上传您的作品到这些视频网站与更多人分享。

在笔者从事多媒体教学8年多的日子里，深深地体会师父领进门修行在个人的道理，相信大家透过此书的介绍加上个人的创意，人人都能在短时间内成为影音艺术家。本书是由一群经验丰富的官方讲师及技术工程师们所编写的，相信市面上再也没有任何一本书能这么地切中要领。想要更快地学习会声会影X3精华以及精彩范例的人，千万不能错过这本书。

詹景森

Corel 资深营销经理

序

为什么会有这本书呢？

数字影像及视频的应用，不论是信息传达、娱乐休闲、教育学习、网络交流还是工作，已经在现代人的生活中无所不在。

在笔者从事技术支持的这几年中，接触到的不管是刚开始想要了解影音剪辑的入门者、摄影爱好、一般家庭使用者，以及客户来电，许许多多的问题都是为了能够轻松快速地将影片漂亮地制作完成。这本书的目的，就是利用“会声会影X3”这套容易上手而又具专业水平的影音剪辑软件，将影片撷取、剪辑、配乐、刻录等技巧及各种应用方式，一次完整地介绍给大家。

本书撰写的方式及内容，是透过各种实用范例的引导，从入门到进阶应用，让读者能一边操作，一边轻松学习，立刻就能直接完成想要的作品。不管是高画质的家庭影片、电子相簿、YouTube个人影片，还是好莱坞专业水平的创意影片等，您都会惊讶地发现，影音剪辑制作一点都不难！

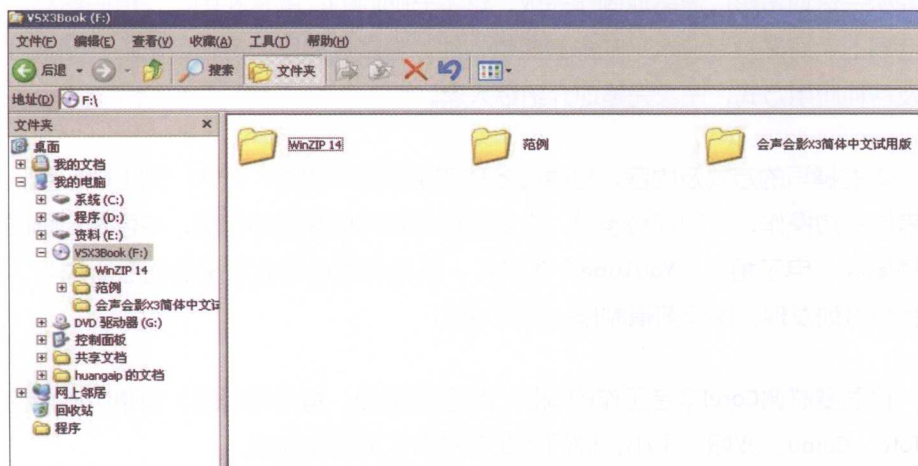
最后要感谢Corel辛苦工作的同仁们给予的鼓励、指导和帮助。也谢谢书中的主角Toto、Camu、波妞、小小，你们给此书带来了美好的画面。

周文琪、张雅婷

光盘内容说明

以下为本书附赠的光盘的内容，如果您要安装试用版软件请直接进入该软件的文件夹内，以鼠标直接双击执行文件就可进行安装。本书中所提到的范例素材皆存放于“范例”的文件夹内，本书中所提供的任何文件读者们皆可以自由使用练习，但禁止将光盘内容进行销售、租借或用来发表等事宜。

光盘内容



01 会声会影操作界面大剖析

1-1	操作界面和功能	2
1-2	高级编辑——VideoStudio Pro X3 的用户界面	4
	使用界面介绍	4
	菜单介绍——文件菜单	9
	菜单介绍——编辑菜单	11
	菜单介绍——工具菜单	12
	菜单介绍——设置菜单	13
1-3	简易编辑——VideoStudio Express 2010的使用界面	21
	使用界面介绍	21
	视频快速编辑查看	24
	照片快速编辑查看	26
	创建视频——视频编辑界面	27
1-4	DV-to-DVD 向导用户界面	28
1-5	刻录-转换文件——DVD Factory Pro 2010的使用界面介绍	29
	影片快速编辑查看	33
	照片快速编辑查看	33
1-6	习题	34

02 【DV to DVD向导】快速上手

2-1	快速将整支DV磁带制作成DVD	38
2-2	习题	41

03 3分钟完成影片剪辑及制作

3-1	影片快剪编辑	44
3-2	快速制作影片的片头/片尾	51

3-3	2分钟快速完成数码相册	63
3-4	习题	71
04	捕获进入影片的全方位应用	
4-1	DV视频捕获设置大公开	74
4-2	HDV高清视频捕获轻松上手	81
4-3	捕获高清视频轻松上手	86
4-4	将DVD影片转录至计算机	91
4-5	习题	95
05	影音转换技巧大公开	
5-1	创建最高清的DVD影片	100
5-2	PSP专属Mpeg-4视频制作秘籍大公开	102
5-3	创建超高清的影片	104
5-4	手机专用视频轻松制作	106
5-5	轻松输出影片至iPod/iPhone	108
5-6	习题	113
06	影片编辑与特效运用的技巧	
6-1	三步成为剪接大师	118
	影片去头去尾	118
	分割视频	120
	多重修整	122
	利用自动检测轻松删除电视广告	125
6-2	绘图创建器——在影片上手绘涂鸦	127
6-3	经典镜头制作技巧(1)——快慢操作表演	137
	慢动作	138

快动作表演	140
6-4 经典镜头制作技巧(2)——反转视频	141
实况回放	141
逆转结局	143
6-5 经典镜头制作技巧(3)——摇动与缩放、静止	144
摇动与缩放	144
静止	148
6-6 特效镜头制作技巧	151
马赛克	151
凭空消失	155
6-7 制作出具有卡通效果及手绘速写风格的影片	160
制作卡通效果的影片	161
制作手绘风格的影片	162
制作动画速写风格的影片	163
6-8 复制属性的艺术	165
6-9 利用即时项目轻松制作照片、视频项目	170
6-10 利用智能代理功能,编辑高清视频好简单	174
6-11 习题	178
07 影片画面、字幕特效大公开	
7-1 影像特效合成技巧大曝光	182
屏幕合成	182
蓝幕特效	185
7-2 如何同时播放多个画面	187
7-3 如何设置多轨覆盖	191

7-4	保存影片的字幕，多国字幕影片的制作	192
7-5	滚动字幕特效制作技巧	200
	跑马灯字幕	200
	片尾滚动字幕	202
7-6	制作星际大战片头字幕特效	206
7-7	将照片变成酷炫影片——静态动画	210
7-8	习题	216
08	别出心裁的影片应用	
8-1	制作独一无二个性化的屏幕保护程序	222
8-2	打造公司及个人专属LOGO视频	226
	利用PhotoImpact制作LOGO	226
	在视频影片中加入LOGO	229
8-3	创建动感十足的投影秀	230
8-4	习题	238
09	身临其境的音效制作	
9-1	替影片加上画外音及配乐	244
	配乐制作	244
	录制画外音	249
9-2	在影片中呈现完美的音效	251
9-3	自制电影原声带——影音分离术	254
	原声带制作	254
	音效收藏	257
9-4	如何使用音频滤镜	260
9-5	自动音乐的运用	264

	用自动音乐制作背景音乐	264
	用自动音乐自动修剪音乐	266
9-6	好莱坞级的声光效果——5.1声道的应用	268
9-7	习题	272
10	DVD影片制作秘籍（视频分享与刻录篇）	
10-1	将影片回录到DV、HDV磁带中	278
10-2	轻松制作完美DVD、Blu-ray光盘	280
10-3	DVD文件夹的创建与刻录	286
	创建DVD文件夹	286
	与NERO的结合	288
10-4	习题	289
11	视频热门应用	
11-1	分享：与家人或朋友分享您的作品	292
11-2	精彩的Power Point 的视频简报	298
	方式一	298
	方式二	302
11-3	自制KTV字幕	303
11-4	与SWiSH Max的搭配运用（自制Flash动画）	310
11-5	习题	319
A	附录 A 影音基础知识	
	电视播放系统	322
	对照表	323
	帧类型（Frame Type）	323
	场顺序显示示意图	324

	帧速率 (Frame Rate)	324
	帧大小 (Frame Size)	325
	视频数据速率 (Video Data Rate)	325
	交错式 (Interlace) 与非交错式 (Non-Interlace) 扫描	326
	软件压缩	326
	硬件压缩	326
	音频压缩	327
	音频属性	327
	视频压缩	327
B	附录B DVD简介	
	认识DVD家族	334
	蓝光 (Blu-ray) 简介	335
	认识BD光盘	336
	认识BD家族	336
C	附录C 认识DVD以及BD影片	
	认识DVD影片	338
	认识DVD影片的音频规格	340
	认识BD影片	341
	BD区码	342
D	附录D DVD及蓝光附加说明	
	DVD附加说明	344
	DVD	346
	BD附加说明	347
E	附录E 快捷键	

第 1 章

会声会影操作界面大剖析

1-1 操作界面和功能

在开始动手制作之前，我们要先了解会声会影 X3 的4种编辑模式，它们各提供了什么样的功能；并且依照我们不同的制作需求来选择最合适的编辑模式，正如在旅行出发前，也要先拿出地图看看走哪一条路能到达我们想去的地方。快速浏览以下的操作界面和功能介绍，我们就能知道每次进入会声会影 X3 时，该选择何种模式来帮助我们完成制作！

依照我们的制作需求来选择会声会影 X3 的4种编辑模式，若要制作 16 : 9 比例，记得要勾选【宽屏幕 (16 : 9)】。



高级编辑——VideoStudio Pro X3：制作影片的首选模式。依照捕获、编辑、分享3个步骤，将功能分类，能直觉式操作搭配转场、标题、滤镜、音频等特效，使影片有了千万种变化。



高级编辑工作窗口