

福建省文物局 主编
福建文物考古报告 VI

福建晋江流域考古調查與研究

福建晋江流域考古调查队 编著



科学出版社
www.sciencep.com

臺灣學術叢刊 第100種
國語文學研究會叢刊 第1種

國語學及國文學之調查與研究

楊雲萍、張炎憲、李富海、張炎憲 編著



國立中山大學圖書館

福建省文物局 主编
福建文物考古报告 VI

福建晋江流域考古調查與研究

福建晋江流域考古调查队 编著

科学出版社

北 京

内 容 简 介

本书汇集了福建晋江流域数十年古遗址考古调查和发掘的原始资料,揭示了该地区从新石器时代至汉代,尤其是青铜时代的考古学文化面貌和基本特点,初步勾画出福建南部地区早期文化的发展序列。本书资料丰富,配有大量的线图和照片,为研究福建早期历史和闽台关系、南岛语族的起源等提供了大量的第一手资料。

本书可供广大考古学者和地方史学者参考和借鉴。

图书在版编目(CIP)数据

福建晋江流域考古调查与研究 / 福建晋江流域考古调查队编
著. —北京: 科学出版社, 2010. 6

(福建文物考古报告; 6)

ISBN 978-7-03-027682-7

I. 福… II. 福… III. ①晋江—流域—文物—考古—研究报告—福建省 IV. ①K872.57

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 093412 号

责任编辑: 刘 能 / 责任校对: 刘小梅

责任印制: 赵德静 / 封面设计: 陈 敬

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

双 青 印 刷 厂 印 刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2010 年 5 月第 一 版 开本: 787 × 1092 1/16

2010 年 5 月第一次印刷 印张: 24 1/4 插页: 4

印数: 1—1 600 字数: 526 000

定价: 248.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

课题单位

福建省文物局 福建博物院
泉州市文物局 厦门大学历史系

领导小组

组长：郑国珍
副组长：陈炳坤 栗建安 吴春明

考古调查队

队长：陈兆善
副队长：出宝阳

主要队员

温松全 陈明忠 程 璐 唐宏杰
范佳平 李永平 王新天 何国俊

序

郑国珍

福建地处祖国东南沿海，濒水倚山，与长期休戚与共的台湾岛隔海峡相望，从西到东主要由武夷山、鹫峰山脉和戴云山三列山脉构成西高东低的地理态势，从北到南主要由闽江、晋江、九龙江和汀江等主要干流形成了广袤的河口平原和绵延起伏的丘陵。“八山一水一分田”是其地形地貌的真实写照。这里气候温暖，雨水充沛，物产丰富，植被茂盛。从某种意义上说，福建史前文化（下限约相当于中原的商周时期之说，上溯至旧石器时代），就是依托这些穿梭于崇山峻岭的江河及其流域的孕育，在宜人宜居的自然条件下，在与海洋因素的相结合中，构成了富有区域特色的文化内涵，成为中华民族古老文化的重要组成部分。

福建的文物考古工作，是随着新中国的诞生而发展起来的，半个多世纪以来，几代文物考古工作者经过不懈努力，为福建的文物考古研究积累了丰富的资料。在重现福建史前人类已逝生活的具体面貌，认识当时人与自然界的相互关系，不断把考古学语言转换成历史学语言，借以探索人类文化进步的规律，一再填补或印证了福建悠久历史的同时，亦展示了福建文物考古的美好前景。但是，与中原相比，考古工作还是相对滞后，各流域考古工作的不平衡和田野基础材料的缺乏是其主要特点。如何弥补历史存在的第一手田野考古资料的不足，早日建立起福建自身考古区系类型的考古学体系，是福建文物考古工作者长期以来关注的最重要的基础工作之一；如何在福建经济社会文化各方面迅猛发展的同时，让文物考古事业紧紧跟随这一大好形势迈出更大的步伐，是全省上下文物考古工作者的共同心愿和孜孜追求。福建省文物局正是基于此种背景考虑，特将“福建青铜时代遗址考古”项目纳入《福建省“十一五”文化发展专项规划》。设想以各市、县域为基础，以各江河流域为单元，以福建博物院考古所专业人员为骨干，联合各市、县（区）文物考古工作者和厦门大学等高校文物考古力量，有组织、有计划地开展福建各流域的文物考古调查，逐步积累田野考古资料，以期建立起福建史前考古的区系类型框架，有助于用历史唯物主义和辩证唯物主义的理论、观点和方法来阐明福建史前文化之概貌，还历史本来之面目，以服务于社会发展之需要。由福建省文物局会同泉州市文物局组织，由福建博物院考古所领头、陈兆善研究员负总责，厦门大学历史系

和本次调查涉及的泉州各市、县、区文管办、博物馆等单位分别派出人员参加，共同组成、开展的“晋江流域考古调查与研究”，即是其中率先进行的最重要课题之一。

这是因为，闽南地区的晋江流域、九龙江流域史前文化，理应属于整个福建东南沿海史前文化圈范畴，其间是否存在着闽南地区自身的文化发展序列，有待于文物调查的进一步展开和考古工作的不断深入。根据近二十年来对闽南地区的文物普查、复查和专题调查的资料显示，晋江流域、九龙江流域一直是我省史前文物考古工作较为薄弱的区域，资料相对缺乏；与闽东南和闽西北地区已发现的史前文化遗址相比，不但发现的数量偏少，且整体的规模也不大，并缺乏典型的文化层堆积；史前考古发掘工作，也远不如闽东南沿海地区和闽西北内陆山区来的多而深入，几十年来屈指可数，因而很难综合勾勒出这一区域、这一阶段的文化特征。

这是因为，近几年为配合漳诏高速公路等建设在九龙江流域所开展的文物专题调查和抢救性考古工作，发现了一批史前文化遗址，清理、发掘了一些墓葬，出土了一批具有共存关系的成组器物，不断取得阶段性突破，为闽南史前文化研究提供了珍贵的素材，基本上摸清了九龙江流域史前文化、特别是青铜时代文化的脉络，为理清九龙江流域青铜时代文化发展序列提供了坚实的基础，科研成果斐然。但是，相比之下，晋江流域开展的文物专题调查和抢救性考古工作，却十分有限。

这是因为，晋江流域是福建中部的的主要干流，流域总面积 3101 平方公里，主要以现行政区划之泉州市为中心。这里曾经是福建历史发展最鼎盛的区域之一，有着丰富的历史文化积淀。根据考古资料显示，步入青铜时代，约相当于中原的商周时期，闽南的九龙江流域和闽东南的闽江流域中、下游地区，其文化面貌逐渐出现了明显的区域性差别——这时期闽南的九龙江流域和粤东地区，实际上属于一个大的文化系统，即“浮滨文化”范畴；而同时期闽江流域的中、下游地区，则流行文化特征与“浮滨文化”完全不同的“黄土仑类型文化”。因此，摸清介于二者地理生态环境之间的晋江流域的文化特征，就显得格外瞩目和重要。

“晋江流域考古调查与研究”的野外调查工作，始于 2005 年 5 月，止于同年 10 月，由各参加单位分别派出的人员，共同组成的晋江流域考古调查队承担。福建省文物局为此专门进行了动员、部署，并多次召开联席会议，及时解决工作进展中的相关问题。省、泉州市和涉及的各市、县（区）文化文物等部门，纷纷从财力、物力、人力等方面予以积极支持。调查工作前后历经半年时间，按照五条预定线路展开：一是从晋江口到泉州湾沿海地区，涉及两市一县的 22 个镇；二是沿着晋江下游两岸，涉及南安市和泉州市鲤城区的 10 个镇或街道；三是沿着东溪两岸，涉及南安市 7 个镇；四是沿着西溪两岸，涉及南安市和安溪县 13 个乡镇或街道；五是沿着洛阳江两岸，涉及泉州市洛

江区和惠安县 5 个镇。此外，还涉及了晋江上游的永春县部分乡镇。覆盖区域之广，田野调查之深入，可谓前所未有。在短短的六个月期间，通过大家的辛勤耕耘，在晋江流域范围内相继发现了一批重要的史前遗址，同时抢救性考古清理和发掘了个别濒临危险的史前遗址，获得较丰富的调查和科研成果。在此基础上，文物考古工作者又结合对各市、县（区）博物馆馆藏史前文物及其相关资料的整理研究，前后花了五年时间，最终形成了《福建晋江流域考古调查与研究》专题报告。该报告分为三章，第一章着重对晋江流域的历次考古工作和该区域的地理状况进行了整体概述，第二章侧重于将早年调查和本次调查的资料进行汇总和梳理，第三章则体现了作者的研究成果。文后还附录了以往发表的重要考古调查报告。通篇资料之丰富、翔实，条理之分明、清晰，认识之客观、有据，无疑为 21 世纪的晋江流域的史前文化考古和科学研究之开展，铺就了美好的前景。

从事这一调查研究工作的，都是我省中青年文物考古工作者。他们以事业为重，顶似火骄阳，驱虫蛇犬扰，涉千山万壑，克服重重困难，同心协力，集腋成裘，成果实在可喜，精神更为可嘉！谨此，特致以崇高的敬意！

笔者认为，晋江流域、闽南地区、台湾海峡两岸，特定的地理生态和人文环境，造就了富有区域特色的史前文化，影响所及远达南太平洋诸岛，文物考古、研究的前程不可限量。历史的进程在召唤我们，特别是福建沿海、闽南地区的文物考古工作者、社会各界热心人士、各级地方政府和文化文物部门，应该充分认识这方面所负有的时代重任，道远之理，积极创造条件来汇聚一定的人力、物力、财力，不断地在福建沿海、在闽南这块肥沃的家园里，寻找、发现、保护史前文化遗迹、遗物，并循序渐进地加以发掘、研究和探索，由零星、个别而累积起大量、普遍的素材，进而努力运用考古学特有地层学、类型学等研究手段，在业已初露端倪的基础上，追根溯源，建立起福建沿海、闽南区域的考古学文化编年和发展架构，阐明其历史的来龙去脉，在福建史前史、海峡两岸史前史、华南地区史前史、中国史前史乃至南太平洋诸岛史前史、世界史前史中占据我们应有的地位。这是可能的，经过不懈地努力应是可以做到的。

勉以为序。

2010 年春

目 录

序	i
第一章 概述	1
第一节 调查区域概况	1
第二节 以往调查简况	6
第三节 本次调查	8
一、调查缘起	8
二、组织形式	9
三、调查对象、目的和内容设计	9
四、调查与资料整理	10
五、调查路线	10
六、调查区域	11
七、调查方式	12
八、调查过程大事记	13
第二章 调查成果	14
第一节 以往调查成果	14
一、遗址调查	14
二、遗址发掘	64
三、其他发现	66
第二节 本次调查成果	80
一、遗址调查	80
二、遗址清理	196
三、遗址试掘	214
四、遗址发掘	226

第三章 结语	281
第一节 晋江流域调查的意义和认识	281
一、遗址分布规律清楚	282
二、遗址保存现状堪忧	283
三、遗址断代逐步清晰	283
四、文化面貌初步显现	286
五、今后工作中加以关注的区域	298
第二节 福建南部早期文化的年代序列	299
一、新石器时代	300
二、青铜时代	308
三、战国到汉代	312
第三节 今后工作和本次调查中存在的问题	314
一、今后调查研究	314
二、本次调查存在的问题	314
附录	316
附录一 一九五六年厦门大学考古实习队报告（节选）	316
附录二 福建丰州狮子山新石器时代遗址	329
附录三 闽南新石器时代遗址的调查（节选）	333
附录四 福建南安大盈出土青铜器	343
附录五 福建惠安涂岭新发现的古文化遗址	349
后记	354

插图目录

图一 福建地理位置图	1
图二 晋江流域地形图	4
图三 晋江流域考古调查区域图	11
图四 岭山遗址采集石镞	15
图五 八仙山遗址采集石戈	15
图六 下行遗址采集石镞和石斧	16
图七 思母山遗址采集石镞	16
图八 思母山遗址采集陶片	16
图九 1956 年晒口山遗址采集石斧与石镞	17
图一〇 晒口山遗址采集陶片	18
图一一 晒口山遗址采集陶片纹饰	18
图一二 1977 年大盈寨山遗址采集陶片	19
图一三 1977 年大盈寨山遗址采集陶片	20
图一四 1977 年大盈寨山遗址采集陶片	20
图一五 2002 年大盈寨山遗址陶片纹饰拓片	21
图一六 1977 年大盈寨山遗址采集陶片纹饰拓片	22
图一七 1977 年龟山遗址采集陶片	22
图一八 1977 年龟山遗址采集陶片纹饰	23
图一九 1977 年崎梯山遗址采集陶片	26
图二〇 1977 年崎梯山遗址采集陶片纹饰	27
图二一 1977 年洞后寨山遗址采集陶片	28
图二二 1977 年洞后寨山遗址采集陶片纹饰拓片	28
图二三 1977 年福社尾山遗址采集陶片	29
图二四 1977 年福社尾山遗址采集陶片纹饰	29
图二五 1977 年石狮寺山遗址采集石镞	30
图二六 1977 年石狮寺山遗址采集陶片	30

图二七	1977 年石狮寺山遗址采集陶片纹饰	31
图二八	寨仔山遗址采集青铜铎	32
图二九	寨仔山遗址采集陶片纹饰	32
图三〇	1977 年仑苍遗址采集陶片	34
图三一	1977 年寨仔籓尾山遗址采集陶片	34
图三二	1988 年蜘蛛山遗址采集陶片	36
图三三	1977 年蜘蛛山遗址采集陶片纹饰	37
图三四	1977 年前鞍山遗址采集陶片纹饰	37
图三五	1977 年鸡山遗址采集陶片	38
图三六	1977 年鸡山遗址采集陶片纹饰	38
图三七	狮子山遗址采集陶片	39
图三八	1977 年狮子山遗址采集陶片纹饰	40
图三九	1977 年凤母山遗址采集陶片	41
图四〇	1977 年凤母山遗址采集陶片拓片	41
图四一	1977 年坑尾山遗址采集陶片	42
图四二	1977 年坑尾山遗址采集陶片纹饰	42
图四三	1977 年古村寨遗址采集部分陶片	43
图四四	1977 年古村寨遗址采集陶片纹饰	43
图四五	1977 年寨籓尾山遗址采集陶片纹饰	45
图四六	1988 年锄头山遗址采集陶片	46
图四七	庙下山遗址采集陶片	47
图四八	2002 年庙下山遗址采集陶片拓片	47
图四九	1977 年鳌山遗址采集石器和陶器	53
图五〇	1977 年鳌山遗址采集陶片纹饰	54
图五一	九兜山丙址采集直筒双耳小陶罐	54
图五二	九兜山丙址采集单釜小陶杯	55
图五三	1977 年九兜山遗址采集陶片纹饰	55
图五四	1977 年寨坪山遗址采集陶片纹饰	56
图五五	1977 年牛头寨遗址采集陶片拓片	57
图五六	1977 年大岞遗址采集陶片纹饰	62
图五七	1960 年狮子山遗址出土夹砂陶片纹饰	65
图五八	1960 年狮子山遗址出土彩陶图案摹本	65

图五九	1960 年狮子山遗址出土硬陶片纹饰	66
图六〇	1960 年狮子山遗址出土釉陶纹饰	66
图六一	九峰山远景	67
图六二	九峰山青铜镬	67
图六三	九峰山出土东周青铜器	68
图六四	星村采集青铜铎	69
图六五	埔任村采集青铜器	69
图六六	石壁水库采集石戈	70
图六七	南安馆藏石戈	71
图六八	南安馆藏石铎	72
图六九	南安馆藏石铎	72
图七〇	南安馆藏石铎	72
图七一	南安馆藏石铎	72
图七二	南安馆藏石铎	72
图七三	南安馆藏石铎	73
图七四	南安馆藏石铎	73
图七五	南安馆藏石铎	74
图七六	南安馆藏石铎	74
图七七	南安馆藏石铎	74
图七八	南安馆藏石铎	74
图七九	南安馆藏石铎	75
图八〇	南安馆藏石铎	75
图八一	南安馆藏石铎	75
图八二	南安馆藏石铎	75
图八三	南安馆藏石铎	76
图八四	南安馆藏石铎	76
图八五	南安馆藏石铎	77
图八六	南安馆藏陶拍	77
图八七	南安馆藏陶拍	78
图八八	南安馆藏陶器和原始瓷器	78
图八九	鹧鸪山采集原始瓷尊和黑衣陶罐	79
图九〇	鹧鸪山采集石斧	79

图九一	鹧鸪山采集有段石铤	79
图九二	石狮市遗址分布图	80
图九三	长任山地点	81
图九四	长任山地点采集燧石石片	81
图九五	长任山地点采集燧石石片	81
图九六	晋江市新发现与复查遗址分布图	82
图九七	庵山遗址北区发掘	83
图九八	庵山遗址北区发掘探方	83
图九九	庵山遗址贝壳堆积	83
图一〇〇	庵山遗址出土石铤	83
图一〇一	庵山遗址出土凹石	83
图一〇二	庵山遗址出土骨器	83
图一〇三	庵山遗址出土陶拍与陶片	84
图一〇四	庵山遗址出土陶口沿残片	84
图一〇五	庵山遗址出土玉环	84
图一〇六	思母山遗址	85
图一〇七	思母山遗址采集陶片	85
图一〇八	南安新发现与复查遗址分布图	86
图一〇九	林前村遗址	87
图一一〇	林前村遗址采集陶釜	87
图一一一	林前村遗址采集陶片	88
图一一二	黄山遗址	88
图一一三	黄山遗址采集陶片	89
图一一四	大口山遗址	89
图一一五	大口山遗址采集陶片	90
图一一六	吴山遗址	90
图一一七	吴山遗址采集陶片	91
图一一八	尾路山遗址	92
图一一九	尾路山遗址采集石器和石片	92
图一二〇	尾路山遗址采集打制石器	92
图一二一	尾路山遗址采集石铤	92
图一二二	尾路山遗址采集石铤坏件	92

图一二三	尾路山遗址采集石器断块	93
图一二四	尾路山遗址采集打制石片等	93
图一二五	尾路山遗址采集陶片	93
图一二六	榭楼母山遗址	94
图一二七	榭楼母山遗址陶圈足	94
图一二八	榭楼母山遗址采集陶片	95
图一二九	桥山遗址	96
图一三〇	桥山遗址采集石铎	96
图一三一	桥山遗址采集石铎	97
图一三二	桥山遗址采集陶片	97
图一三三	园心尾山遗址	97
图一三四	园心尾山遗址采集陶片纹饰拓片	97
图一三五	园心尾山遗址采集陶片	97
图一三六	美林寨山遗址	98
图一三七	美林寨山遗址采集石铎	98
图一三八	美林寨山遗址采集石铎和陶片	98
图一三九	横山后遗址	99
图一四〇	横山后遗址采集陶片	99
图一四一	九都山遗址	100
图一四二	九都山遗址采集陶片	100
图一四三	九都山遗址陶片纹饰拓片	100
图一四四	石狮山遗址	100
图一四五	石狮山遗址采集陶片	101
图一四六	经寨遗址	101
图一四七	经寨遗址采集陶片	101
图一四八	赤岭山遗址	102
图一四九	赤岭山遗址采集石铎残件	102
图一五〇	金交椅山遗址	102
图一五一	金交椅山遗址采集石铎	102
图一五二	大湾遗址第一地点	103
图一五三	大湾遗址第二地点	103
图一五四	大湾遗址采集陶片	103

图一五五	猪山遗址	104
图一五六	猪山遗址采集陶片	104
图一五七	尾山仔遗址	104
图一五八	尾山仔遗址陶片纹饰拓片	105
图一五九	尾山仔遗址采集陶片	105
图一六〇	土地公垵山遗址	105
图一六一	土地公垵山遗址采集陶片	106
图一六二	土地公垵山遗址采集石拍纹饰拓片	106
图一六三	土地公垵山遗址采集石簪	106
图一六四	土地公垵山遗址采集石器	107
图一六五	草宫后山遗址	108
图一六六	草宫后山遗址采集陶片	108
图一六七	草籽山遗址	108
图一六八	草籽山遗址采集陶片	108
图一六九	垵仔山遗址	109
图一七〇	垵仔山遗址采集陶片	109
图一七一	垵仔山遗址采集陶罐	110
图一七二	垵仔山遗址采集陶片纹饰拓片	110
图一七三	凤冠山遗址	110
图一七四	凤冠山遗址采集陶片	110
图一七五	凤冠山遗址采集陶片纹饰拓片	111
图一七六	面前山遗址	111
图一七七	面前山遗址采集陶片	111
图一七八	面前山遗址采集陶片纹饰拓片	111
图一七九	坑尾山遗址	112
图一八〇	坑尾山遗址采集陶片	112
图一八一	坑尾山遗址采集陶片	113
图一八二	郭山寨遗址	113
图一八三	郭山寨遗址采集陶片	114
图一八四	郭山寨遗址采集陶釜	114
图一八五	郭山寨遗址采集陶片纹饰拓片	114
图一八六	蔡林寨遗址	115

图一八七	蔡林寨遗址采集陶片	115
图一八八	龟山遗址	115
图一八九	龟山遗址采集尖状器	116
图一九〇	龟山遗址采集陶片	116
图一九一	运尾山遗址	117
图一九二	运尾山遗址采集陶片	117
图一九三	寨仔山遗址	117
图一九四	寨仔山遗址采集陶片	117
图一九五	石狮祠山遗址	118
图一九六	石狮祠山遗址采集陶片	118
图一九七	洞后寨山遗址	119
图一九八	洞后寨山遗址采集陶片	119
图一九九	寨寮仔山遗址	119
图二〇〇	寨寮仔山遗址采集陶片	120
图二〇一	覆鼎山遗址	120
图二〇二	覆鼎山遗址采集石铤和陶片	121
图二〇三	覆鼎山遗址采集石铤	121
图二〇四	狮子山遗址	122
图二〇五	狮子山遗址采集石铤	122
图二〇六	山头园遗址	122
图二〇七	山头园遗址采集陶片	122
图二〇八	古村寨山遗址	123
图二〇九	古村寨山遗址采集陶片	123
图二一〇	安溪新发现与复查遗址分布图	124
图二一一	冬青格山遗址	124
图二一二	冬青格山遗址采集陶片与纹饰	124
图二一三	金厝垵一号遗址	125
图二一四	金厝垵一号遗址采集陶片	125
图二一五	金厝垵二号遗址	125
图二一六	金厝垵二号遗址采集陶壶	126
图二一七	金厝垵二号遗址采集陶器	126
图二一八	金厝垵二号遗址采集陶片	126