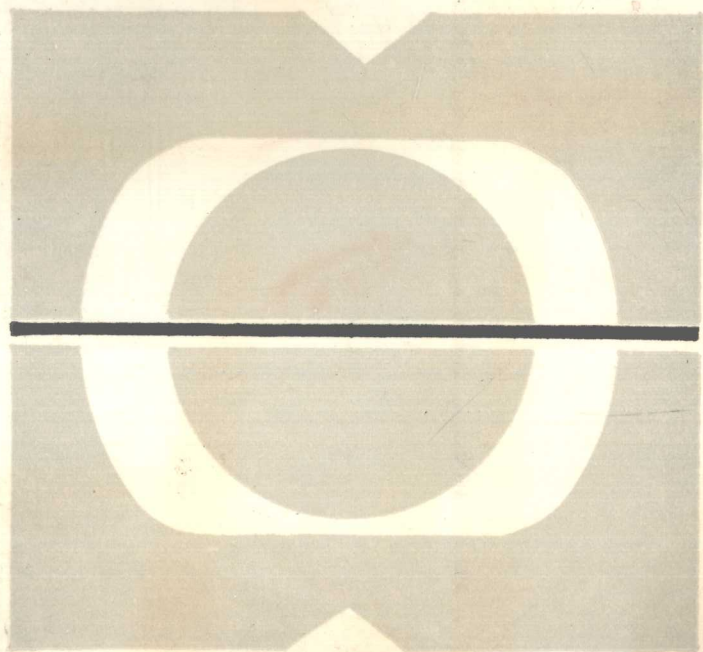


实用日语

刘金钊 李培建 编译

Shiyongriyu



大连理工大学出版社

实 用 日 语

刘金钊 李培建 编译

大连理工大学出版社

(辽)新登字 16 号

实用日语
Shiyong Riyu
刘金钊 李培建 编译

大连理工大学出版社出版发行
(大连市甘井子区凌水河)

大连滨城电脑激光照排
沈阳新华印刷厂印刷

开本:787×1092 1/32 印张:21 5/8

字数:440 千字

1990 年 9 月第 1 版

1993 年 7 月第 3 次印刷

印数: 15 001—25 000 册

责任编辑:任长利 王启太

封面设计:李文章

责任校对:于 阳

ISBN 7-5611-0303-4/H·16

定价:10.50 元

前 言

本书是日本《海外技术者研修协会》为培训东南亚各国技术进修生日语而编写的。该协会从创立至今已有 30 多年的悠久历史,其所属各日本语教育中心,都拥有良好的教学设备、很强的教师阵容和丰富的教学经验。

本书以句型为主线,以提高学员口语表达能力为目的。书中所选句型、词汇都来源于生活,取之于实践,易于理解,易于掌握,易于应用,适合于短期强化教学,作为广播函授教材也一定会收到良好的效果,是一本科学性强、实用性好的教材。

本书共 50 课(附有 16 盘语音语调标准、录制清晰的盒式磁带),每课均由句型、例句、会话、练习(AB)和问题等 5 部分组成。同时,为了便于循序渐进,不断巩固、提高,还设有阶段复习和句型、语法项目小结。其中 24 课和 26 课,分别设有助词和接续规则的复习题,28 课设有助词用法小结,29 课设有接续规则小结,30 课设有词类变换小结。每 3—5 课设有阶段复习,49 课设有接续规则小结,50 课设有副词用法和接续规则小结。在此基础上,每课增编了“句型语法解说”、“词语解说”、“生词注释”和“句型、例句、会话的参考译文”,为本书增添了新的内容。

今天有机会将这本适合于速成学习日语,有利于提高口语表达能力的好教材推荐给广大日语学习者感到十分高兴!愿她能成为广大日语学习者的良师益友,提高日语水平的得力工具。

本书在编译过程中,得到了大连外国语学院远距离教育中心主任姜吉凤同志的支持和任长利同志在各方面的大力协助,在此仅致以衷心的感谢!

编者

1990. 4. 15

目 录

前言

一、日语的语音和音节	1
二、日语的假名和五十音图	2
三、日语的声调	4
四、日语发音基础练习	6
第1课 私はタイのタノムです	22
第2课 これはあなたの新聞ですか	35
第3课 あなたの会社はどこですか	47
第4课 あしたの勉強は何時からですか	60
第5课 あしたどこへ行きますか	74
第6课 デパートでこのカメラを買いました	86
第7课 この荷物はエアメールでいくらですか	97
第8课 小さいですが、新しいうちです	109
第9课 注射がきらいです	123
第10课 田中さんは事務所にいますか	137
第11课 りんごがひとつあります	150
第12课 土曜日の夜が一番暇です	162
第13课 私もラジオが欲しいです	175
第14课 テープレコーダーを見せてください	187
第15课 あの女の人を知っています	199
第16课 これは軽くて音がいいです	213
第17课 心配しないでください	226
第18课 帰る前に加藤さんに会いたいです	239

第 19 課	一度会ったことがあります	251
第 20 課	ぼくと一緒に京都へ行かない	264
第 21 課	日本についてどう思いますか	273
第 22 課	橋を渡ると右に工場があります	287
第 23 課	名古屋で見学する工場はどんな工場ですか	298
第 24 課	日本語を話すことは難しいですか	316
第 25 課	わからなかったら私を呼びに来てください	326
第 26 課	切符はすぐ買えますか	338
第 27 課	お疲れになったでしょう	350
第 28 課	助詞	364
第 29 課	動詞＋后続句	380
第 30 課	動詞、形容詞、形容動詞のいろいろな使い方	383
第 31 課	東京タワー	389
第 32 課	紹介	405
第 33 課	映画の約束	419
第 34 課	てんぷら屋で	432
第 35 課	花見	443
第 36 課	台風	457
第 37 課	工場見学 1—ダム—	468
第 38 課	工場見学 2—自動車工場—	480
第 39 課	地震	493
第 40 課	いくら入っていましたか	505
第 41 課	土曜日までに直しておきます	519
第 42 課	車が大好き	529

第 43 課	病気	540
第 44 課	買物	553
第 45 課	旅館で	565
第 46 課	帰国の準備	578
第 47 課	さようならパーティー	589
第 48 課	帰国の挨拶	602
第 49 課	動詞＋后続句	619
第 50 課	(Ⅰ)副詞、副詞的表現	629
	(Ⅱ)接続のいろいろ	635
附 録	すうじ(数字)	639
	時	641
	年 月 日	642
	時刻	643
	日付	644
	時間	645
	期間	646
	助数詞	647
	家族	651
問題答案		652

一、日语的语音和音节

由发音器官发出的声音,用于表达语言的叫做语音。语音是由音节组成的,音节是发音的最小单位,是一个完整的声音。日语的一个假名可以表示一个音节。日语音节有以下七种。

1. 清音(清音)

せんおん

[五十音图]中的假名都是清音。其中[ヤ]行的[イ]、[エ]与[ア]行的[イ]、[エ]发音相同,[ワ]行的[ヰ]、[ウ]、[エ]、[ヲ]与[ア]行的[イ]、[ウ]、[エ]、[オ]发音相同,因此[五十音图]中实际上只有四十四个发音不同的音节。

2. 浊音(濁音)

だくおん

指[ガ、ザ、ダ、バ]各行假名。

3. 半浊音(半濁音)

はんだくおん

指[パ、ピ、プ、ペ、ポ]假名。

4. 拗音(拗音)

ようおん

指[キャ、シュ、ジョ、ピョ]等各类假名。拗音又可分为清音(キュ)、浊音(ジュ)、半浊音(ピャ)。

5. 拨音(はねる音)

指假名[ン]。

6. 促音(促音)

そくおん

指[ガッコウ]一词中的[ッ]。促音又可分为喉头促音(ガッカリ)、舌尖促音(ザッシ)和双唇促音(シュッパツ)。

7. 长音(長音)

ちょうおん

(1)[ア]段的长音用[あ]表示。

如:おかあさん、さあ

(2)[イ]段的长音用[い]表示。

如:にいさん、ちいさい

(3)[ウ]段的长音用[う]表示。

如:くうき、すうがく、つうしん

(4)[エ]段的长音用[え]或[い]表示。

如:ねえさん、けいざい、せんせい

(5)[オ]段的长音用[う]或[お]表示。

如:おとうさん、きのう、そうじ、おおさか、とおる、
とおい

(6)外来语的长音用[ー]表示。

如: アルコール、 パーティー、 オートバイ、
コーヒー、セーター、センター

二、日语的假名和五十音图

直接记录日语语音的符号称假名(仮名)。日语有两种假名,即“平假名”和“片假名”。平假名是在汉字草书的基础上创造出来的。片假名是采用汉字的偏旁部首创造的。两种假名各有 48 个,加上浊音、半浊音、拗音等共有 111 个标音符号。这些假名及其发音,有一套完整的体系,将其归纳成一个图表,即称“五十音图”。

日语的各种发音请详见下表。

1. 五十音图(平假名)

	あ	か	さ	た	な	は	ま	や	ら	わ
	行	行	行	行	行	行	行	行	行	行
あ段	あ	か	さ	た	な	は	ま	や	ら	わ
い段	い	き	し	ち	に	ひ	み	(い)	り	(い)
う段	う	く	す	つ	ぬ	ふ	む	ゆ	る	(う)
え段	え	け	せ	て	ね	へ	め	(え)	れ	(え)
お段	お	こ	そ	と	の	ほ	も	よ	ろ	を

2. 五十音图(片假名)

ア	カ	サ	タ	ナ	ハ	マ	ヤ	ラ	ワ	ン
イ	キ	シ	チ	ニ	ヒ	ミ	(イ)	リ	(イ)	
ウ	ク	ス	ツ	ヌ	フ	ム	ユ	ル	(ウ)	
エ	ケ	セ	テ	ネ	ヘ	メ	(エ)	レ	(エ)	
オ	コ	ソ	ト	ノ	ホ	モ	ヨ	ロ	ヲ	

3. 浊音

が	ぎ	だ	ば	ガ	ザ	ダ	バ
ぎ	じ	ぢ	び	ギ	ジ	ヂ	ビ
ぐ	ず	づ	ぶ	グ	ズ	ヅ	ブ
げ	ぜ	で	べ	ゲ	ゼ	デ	ベ
ご	ぞ	ど	ぼ	ゴ	ゾ	ド	ボ

4. 半浊音

ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
---	---	---	---	---

5. 拗音

きゃ	ぎゃ	しゃ	じゃ	ちゃ	ちゃ	にゃ	ひゃ	びゃ	ぴゃ	みゃ	りゃ
きゅ	ぎゅ	しゅ	じゅ	ちゅ	ちゅ	にゅ	ひゅ	びゅ	ぴゅ	みゅ	りゅ
きょ	ぎょ	しよ	じょ	ちょ	ちょ	にょ	ひょ	びょ	ぴょ	みょ	りょ

三、日语的声调

声调(アクセント)是指单词各音节间在发音上的高低或强弱变化。日语的声调属高低型。声调有区别词义的作用。发音相同,声调不同,其词义也不同。如:[はし]是“筷子”的意思,[はし]是“桥”的意思。另外,由于地区不同,同一单词的声调差别很大,关东地区和关西地区有的甚至是完全相反的。以

[はな](花)一词为例,东京、名古屋地区读[は^ナ],即第一音节高,第二音节低。京都、大阪地区读[は^ナ],即第一音节低,第二音节高。可见,掌握好标准声调十分重要。

现代日语以东京语的声调为标准声调。日语标准声调有下列几种类型。

1. 平板式平板型

第一音节低,从第二音节开始升高,接助词时,该助词也同样升高。

例: ヒ(が) [日(が)]
トリ(が) [鳥(が)]
スイカ(が) [西瓜(が)]
タテイト(が) [縦系(が)]
ムラサキイロ(が) [紫色(が)]

2. 起伏式尾高型

第一音节低,从第二音节开始升高,接助词时,该助词降低。

例: ハナ(が) [花(が)]
オトコ(が) [男(が)]
イモオト(が) [妹(が)]
オショウガツ(が) [お正月(が)]

3. 起伏式中高型

第一音节低,从第二音节开始升高,然后又降低。

例: オカシ(が) [お菓子(が)]
ミズウミ(が) [湖(が)]
ニホンジン(が) [日本人(が)]
クダモノ(が) [果物(が)]

ナツヤスミ(が) 〔夏休や(が)〕
 オカアサン(が) 〔お母さん(が)〕

4. 起伏式头高型

第一音节高,从第二音节开始降低。

例: ヒ(が) 〔火(が)〕

ハル(が) 〔春(が)〕

ミドリ(が) 〔绿(が)〕

サンガツ(が) 〔三月(が)〕

学习日语声调时,要注意以下几点。

(1) 一个词或一个词组的第一音节和第二音节一定是高低不同的。

(2) 一个词或一个词组的高音只出现在一处,有两个音节以上高音时,高音拍必须连在一起。

四、日语发音基础练习

1. あ・い・う・え・お(元音)

[a] [i] [u] [e] [o]

(1)

あおう	あえい	うおあ	いえあ
いえあおう			

(2)

あえいう	えおあお	あいうえお
------	------	-------

(3)あい	〔アイ〕	(愛)/愛
あう	〔アウ〕	(会う)/相見、见面
いえ	〔イエ〕	(家)/家、房子
うえ	〔ウエ〕	(上)/上面
うお	〔ウオ〕	(魚)/魚
あおい	〔アオイ〕	(青い)/蓝色的

2. か・き・く・け・こ

(1)

かけき	かこく	きけか	くこか
きけかこく			

(2)

かけきく	けこかこ	かきくけこ
------	------	-------

(3)

かく	〔カク〕	(書く)/写
あかい	〔アカイ〕	(赤い)/红色的
いか	〔イカ〕	(医科)/医科
きおく	〔キオク〕	(記憶)/记忆
いきあう	〔イキアウ〕	(行き会う)/相遇
えき	〔エキ〕	(駅)/车站
いく	〔イク〕	(行く)/去
けいかく	〔ケーカク〕	(計画)/计划

いけ [イケ] (池)/池子

こえ [コエ] (声)/声音

3. さ・し・す・せ・そ

(1)

させ	さそす	せさ	すそさ	せさそす
させし	しせさ	しせさそす		

(2)

させしす	せそさそ	さしすせそ
------	------	-------

(3)

さけ	[サケ]	(酒)/酒
あさい	[アサイ]	(浅い)/浅的
あさ	[アサ]	(朝)/早晨
すいか	[スイカ]	(西瓜)/西瓜
うすい	[ウスイ]	(薄い)/薄的
いす	[イス]	(椅子)/椅子
せき	[セキ]	(席)/坐位
あせ	[アセ]	(汗)/汗
おそい	[オソイ]	(遅い)/迟, 晚
うそ	[ウソ]	(嘘)/谎话
しお	[シオ]	(塩)/盐
おしえ	[オシエ]	(教え)/教导

おかし [オカシ] (お菓子)/点心

4. た・ち・つ・て・と

(1)

たて	たと	たてち	ちてた	たとつ	つとた
ちてたとつ					

(2)

たてちつ	てとたと	たちつてと
------	------	-------

(3)

たかい	[タカイ]	(高い)/高的
いたい	[イタイ]	(痛い)/疼痛
うた	[ウタ]	(歌)/歌
てあし	[テアシ]	(手足)/手足
あいて	[アイテ]	(相手)/对方
ちえ	[チエ]	(知恵)/智慧
うち	[ウチ]	(家)/家

5. な・に・ぬ・ね・の

(1)

なね	なのぬ	ねな	ぬのな	なねに
なのぬ	にねな	ぬのな	にねなのぬ	

(2)

なねにぬ

ねのなの

なにぬねの

(3)

なつ

〔ナツ〕

(夏)/夏天

いなか

〔イナカ〕

(田舎)/乡下

さかな

〔サカナ〕

(魚)/鱼

いぬ

〔イヌ〕

(犬)/狗

ねこ

〔ネコ〕

(猫)/猫

おかね

〔オカネ〕

(金)/钱

にく

〔ニク〕

(肉)/肉

いちにち

〔イチニチ〕

(一日)/一天

あに

〔アニ〕

(兄)/哥哥

6. は・ひ・ふ・へ・ほ

(1)

はへ

はほ

はへひ

はほふ

ひへは

ふほは

ひへはほふ

(2)