

中国人民政治协商会议
福建省厦门市委员会 编

洪卜仁 主编

厦门旧报寻踪

厦门大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

厦门旧报寻踪/洪卜仁主编. —厦门:厦门大学出版社, 2009. 12
(厦门文史丛书)

ISBN 978-7-5615-3416-8

I. 厦… II. 洪… III. 报纸-新闻事业史-厦门市 IV. G219.245.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 001223 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门市软件园二期望海路 39 号 邮编:361008)

<http://www.xmupress.com>

xmup@public.xm.fj.cn

厦门集大印刷厂印刷

2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:11.5 插页:2

字数:200 千字 印数:1~2000 册

定价:28.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



《厦门文史丛书》编委会

- 顾 问 陈修茂 陈维钦 陈联合 陈耀中 庄 威
江曙霞 桂其明 翁云雷
- 主 任 桂其明
- 副主任 陈 韬 朱伟革 何秀珍 钱培青
- 主 编 洪卜仁
- 编 委 沈松宝 卢怡恬 张昭春

《厦门旧报寻踪》编委会

- 主 编 洪卜仁
- 作 者 洪卜仁 蓝玫琿 李跃忠

【序言】

“好雨知时节，当春乃发生。”古往今来，人们总是由衷地赞美春天。因为她充满生机和憧憬，带来的不仅仅是播种的喜悦，还常常伴随着收获的希冀。

在万木复苏、百花盛开、姹紫嫣红、春回大地的日子里，参加厦门市政协十一届一次全会的全体新老政协委员，就是怀着一种播种与收获交织、愉悦与希冀并行的激情，迎来了2007年新春的第一份礼物。根据本届市政协主席会议的研究决定，由厦门市政协与我市文史工作者合作共同推出的《厦门文史丛书》“第一方阵”——《厦门名人故居》、《厦门电影百年》、《厦门史地丛谈》、《厦门音乐名家》等四种政协文史资料读物终于如期与大家见面了！

这无论在厦门政协文史资料发展历史上、还是在我市先进文化建设进程中，都是可圈可点、很有意义的一件喜事。为此，我首先代表厦门市政协，向直接、间接参与这套“丛书”的组织、策划、编撰、编辑、出版和宣传工作而付出辛勤劳动的有关领导、专家、学者及工作人员，向为此提供宝贵支持的社会各界和热心人，表示衷心的感谢，并致以新春佳节最美好的祝愿！

众所周知，文史资料历来就受到人们的重视和青睐。因为通过它，人们不仅可以自由地超越时空，便捷可靠地了解到一个区域（通常是一个城市）古往今来的进步发展情况，真实形象地感受到这里丰富多彩的文化历史现象，满足自己的求知欲和审美情趣，而且还可以发现许多具有现实意义和参考价值的

吉光片羽，并从中汲取激励自己积极向上、奋发有为的养分和力量。

通过文史资料，我们知道：厦门这块热土有着丰富而厚重的历史积淀和文化内涵。迄今四五千年前的新石器时代，厦门岛上就有早期人类生活的遗迹。大概一千二百年前的唐代中叶，中原汉族就辗转迁徙前来厦门，在岛上拓荒垦殖、繁衍生息。宋元时期，中央政府开始在厦门驻军设防。明朝初年，为了防御倭寇侵犯，在厦门设置永宁卫中、左二所，洪武二十七年（1394年）又在此兴建城堡，命名厦门城。从此，“厦门”的名字正式出现在祖国的版图上，并随着城市的进步发展、知名度的不断提高而逐渐蜚声海内外。今天的厦门，早已不是当年偏僻荒凉的海岛小渔村，而是国内外出名的经济特区、现代化国际性港口风景旅游城市。

通过文史资料，我们还知道：千百年来，依托厦门这方独特的历史舞台，勤劳勇敢、聪明善良的厦门人民，在改造自然与社会、追求进步与发展、争取生存与自由、向往幸福与独立的伟大进程中，谱写了一曲曲感天动地的赞歌，创造了一个个令人惊叹的奇迹，同时也涌现了一批批彪炳青史的俊彦。如以厦门为基地，在当地子弟兵的支持下，民族英雄郑成功完成了跨海东征、收复台湾的辉煌壮举；在其前后，有发明创造“水运仪象台”，被誉为“中国古代和中世纪最伟大的博物学家、科学家之一”的苏颂；有忠勇爱民、抗击外敌，不惜以死殉国的抗英爱国将领陈化成；有爱国爱乡、倾资办学，不愧为“华侨旗帜、民族光辉”的著名侨领陈嘉庚；有国家领导人方毅、叶飞，一代名医林巧稚、著名科学家卢嘉锡等等。他们的传奇人生、奋斗业绩所折射出的革命传统、斗争精神、民族气节、高尚情操和优秀秉性，经过后人总结升华并赋予时代精神，已成为厦门人民弥足珍惜、继承光大的精神财富，正激励着一代代的厦门儿女为建设小康社会而奋斗！

春风化雨，任重道远。通过文史资料，我们更是知道：改革开放以来，在中国共产党的正确领导下，依靠人民群众的聪明才智，在短短的二十多年里，我们的家乡厦门发生了翻天覆地的巨变。这种代表先进生产力的发展要求、代表先进文化的前进方向、代表广大人民群众根本利益的历史性巨变，不仅体现在城市建设、经济发展、生活改善、社会进步等方面，还突出表现在广大人民群众思想观念、道德情操、精神面貌、文明素质等方面所发生的深刻变化。

追根溯源，可以明志兴业。利用人民政协社会联系面广、专业人才荟萃、智力资源集中的优势，通过编撰出版地方文史资料，充分发挥政协

文史资料“团结、育人、存史、资政”的功能，这本身就是人民政协履行职能的重要方式之一。值此四种文史资料的诞生象征“丛书”的滥觞起，在充分肯定厦门发生的历史巨变而倍感自豪的同时，我们要一如既往地认真学习贯彻中共中央总书记胡锦涛在视察福建、厦门海沧台商投资区的重要讲话精神，学习贯彻中共中央政治局常委、全国政协主席贾庆林在纪念厦门经济特区25周年大会上的重要讲话精神，在致力于厦门经济特区经济建设、政治建设、社会建设的同时，从加强特区先进文化建设的高度，进一步加强政协文史工作，充分发挥政协文史资料的功能，以《厦门文史丛书》的启动为契机，严肃认真、兢兢业业地继续做好这项有意义的工作，以不负时代的重托。

我相信，有我市各级政协组织和委员、政协各参加单位的重视参与，有社会各界的支持帮助，有多年来积累的成功经验和有效做法，特别是一支经受考验锻炼、与海内外各界联系广泛、治学严谨的地方文史专家队伍，只要我们认准目标、锲而不舍，与气势如虹的我市新一轮跨越式发展相称，与方兴未艾的海峡西岸经济区建设呼应，作为一项“功在当代、利在千秋”的重要事业，我市政协文史资料工作一定会取得长足进步，推出更多精品，发挥更大的作用！

城市历史文化，从来是反映城市前进发展中经验与教训的真实记录，是人们在改造自然与社会、创造“三个文明”的历史进程中所留下的重要印记、所提炼的不朽灵魂。以履行政协职能为宗旨，以政协编辑出版的地方文史资料为载体，通过有选择、有重点地记录、反映一座城市（或者相关的一个区域）的历史文化，自觉为建设中国特色社会主义服务，为科学发展服务，为构建和谐文化、和谐社会服务，为祖国统一大业服务，为中华民族的伟大复兴服务。这正是政协文史工作及其相关的文史资料的长处和作用，也是它区别于一般地方文史资料最重要的特色和优势。

也正是基于这种考虑和共识，在厦门市政协党组的高度重视和倾力支持下，市政协文史和学习宣传委员会认真总结近年来编纂出版地方政协文史资料的成功经验，在市委、市政府有关部门，我市有关社会机构和各界人士的帮助下，组织了本市一批有眼光、有经验、有热情、有学识的地方文史专家和专业工作者，经过深思熟虑、反复论证，决定与国家“十一五”计划同步，从2006年起，采取“量力而行、每年数册”的方针，利用数年时间，出齐一套大型地方历史文献《厦门文史丛书》。

编辑出版这套“丛书”的目的是，本着“古为今用”的原则，在批

判继承前人的基础上，努力挖掘、整理、利用厦门地方历史文化渊藪中有益、有用、健康、进步的或者具有借鉴、警示意义的文史资料，直接为现实服务：为地方历史文物的保护工作服务；为地方文史资料的大众普及和学术研究工作服务；为发挥政协文史资料“团结、育人、存史、资政”的作用服务；为人民政协事业服务；为统一战线工作服务；为遍布海内外，通过寻根问祖，关心了解祖国和家乡过去、现在、将来的厦门籍乡亲服务；为主张两岸交流，反对“台独”阴谋、认同“一个中国”，心系祖国统一大业的炎黄子孙服务；为提高人民群众、尤其是青少年的科学文化素质、道德文明修养，培养“四有”公民，建设学习型、创新型社会，推动厦门经济特区建设实现“更好更快”发展的新目标提供方向保证、智力支持和精神动力服务。

编辑出版这套“丛书”的方针是，不求全责备、面面俱到，只求真实准确、形象生动。即经过文史专家的爬梳剔抉、斟酌考证，尽量选取第一手的“原生态”史料，从本市及其邻近相关区域中所传承积淀下来的文化历史切入，以厦门市为重心、适当延伸至闽南地区，以近现代为主、当代为辅，以厦门城市发展进程中具有典型性、代表性的人物事件为对象，通过“由近及远、由表及里、标本兼顾、源流并述”的方式，尽可能采取可读性强的写法、并辅之于可以说明问题的历史照片或画面，进行客观而传神的艺术再现。

我在本文的开头特别提到，春天是充满希望与憧憬的时节。反复揣摩案头上还散发着阵阵醉人的油墨芳香近日问世的四种政协文史资料读物，欣喜之余，我想到，虽然这仅仅只是成功的开篇，今后几年里厦门政协文史工作要取得预期的成果，顺利出齐《厦门文史丛书》全部读物的任务还相当繁重，但我坚信，只要我们坚持人民政协“团结、民主”的主题，相信和依靠大家的智慧力量，始终秉持春天一样的热情与锐气，始终把希望和憧憬作为自己前进的目标、动力，一如既往地追求奋斗，我们的事业将永远充满阳光、和谐！

是为序。

陈修茂

（作者系厦门市政协党组书记、主席）

2007年2月28日

【前言】

厦门地处我国东南沿海，是福建华侨出入国境的必经口岸。《南京条约》后，厦门被辟为通商口岸之一，人们较早地接触海外的思潮和事物，作为舆论工具的报纸，如香港、广州、上海等地外国人所办的《中外新报》、《中外杂志》、《孖刺报》等，在厦门都可见到。

厦门出版的报纸，肇始于外国传教士，他们在厦门办的第一份报是《厦门航运报道》，1872年创办，1878年改名《厦门公报和航运报道》。后来又创办了《The Amoy Gazette》(译为《厦门钞报》)、《漳泉公会报》。这些都是外文报，既报道省内外消息，也介绍当地风土人情，主要是供外侨看的，以增进外侨对厦门的了解。

随后，传教士开始创办中文报纸。主要有：1887年博德(C. Bund)创办的《厦门新报》、1888年打马字(Talmage)用闽南语(罗马拼音文字)办了《漳泉公会报》(一说《漳泉圣会报》)、1904年英人傅氏创办《厦门报》，以及1902年英国牧师山雅谷创办的《鹭江报》。这些早期报纸的共同特点是由外国教会创办，外国人任主理，由中国人主持编务，内容除宣传宗教教义、报道宗教消息外，很重视论说和社会新闻报道，具有反映社会舆论和交流社会消息的某些特征，有些还为其政府的殖民事业服务。

清末，厦门地方爱国人士和爱国华侨也起而创办中国人自己的中文报纸，反对封建专制和外国侵略，具有鲜

明的爱国主义、民主主义色彩。先后出版的报纸有：《博物日报》、《鹭江日报》、《福建日日新闻》、《福建日报》、《厦门日报》、《南声日报》、《漳泉日报》。这既是资产阶级维新思潮的反映，也是1901年清廷施行“新政”以来，要求发展工商业和提高国民素质的社会思潮的反映。这时期的名报人有张海珊、黄鸿翔和连横等。

日本人在厦办报是这一时期的另一特点。1907年由在台湾基隆出生的江蕴和（江保生）发起创办的《全闽新日报》，后来被日本政府渗入，公开以隶属于台湾总督府的“善邻协会”的名义出面经营，不仅成为地道的日本政府喉舌，并且成为日本在厦门的特务机关。

辛亥革命前夕，报纸与革命运动进一步结合，造成很大声势。中国同盟会会员张海珊等人创办的《南声日报》，其宗旨为“标榜革命主义，鼓吹民权”，与《全闽新日报》相抗衡。

中华民国成立后，为适应社会的需求，民主革命志士许卓然等创办了《声应日报》。1913年，吴济美把《南声日报》改为《闽南报》继续出版。但都只出版几个月，就先后被军阀政府封闭了。此后两三年间，整个厦门的报坛就由《全闽新日报》独占。

1916年10月，旅菲华侨林翰仙邀许卓然等人合作，创办了《民钟日报》，1918年5月被标封。1918年11月，《江声报》问世，因为是宣传爱国主义和民主主义思想，颇受社会欢迎。1919年的“五四”新文化运动，蓬蓬勃勃的新思潮激发了桎梏着的厦门，《厦声日报》、《思明日报》和《信报》等相继于1920年诞生，和《江声报》组成了反帝反封建的进步文化战线。但《厦声日报》仅出版两周就受警厅行政科威逼停版，《信报》也只出版两个月就停刊了。

自1921年起，厦门报界新生报纸不断涌现，到1925年达到极盛。如《厦门商报》、《时潮日报》、《通俗报》、《道南日报》、《天南日报》、《厦门晚报》、《厦门晨报》、《中华日刊》等等，都是在这段时间面世的。到了1925年，或因政治迫害，或因经济困难，纷纷停刊，继续出版的仅有《民钟报》、《厦声日报》、《江声报》、《思明日报》、《全闽新日报》、《厦门商报》6家，其他都是昙花一现，长者数月，短者24小时，没有超过一年的。当时厦门报纸能获利的，只有《江声报》一家。1925年，厦门报界还发生了一件事，《厦声日报》与《民钟报》、《思明日报》、《江声报》合力揭发军阀张毅的罪行，但因军阀势力根深蒂固，张毅未倒，《厦声日报》反遭标封。这一期间的名报人有：陈

三郎、苏眇公、张觉觉、陈尚友（伯达）、陈沙崙、吴村、苏警予、谢云声、陈佩真、潘柔仲、徐炳勋、贺仲禹等。

在“五四”新文化运动和中国共产党的影响下，厦门的进步学生创办了一批进步报刊。1924年集美师范学校“福建青年协进社”创办的《星火周刊》，则是厦门地区第一份宣传马列主义的刊物。1927年“四·一二”反革命政变，厦门的共产党人和进步群众组织遭受残酷迫害和摧残。当时在厦门的中共福建临时省委、中共厦门市委陆续创办了《福建红旗》、《厦门工人》、《烈火》、《战斗》、《实话》等刊物，在险恶环境中坚持战斗。

1928年到1930年间，小报一度在厦门盛行，如《厦门如是小报》、《厦门小报》、《厦门周报》、《昌言》、《鹭门》等，但不久就被禁止出版发行。

20世纪20—30年代，政局表现得异常混乱，军阀土匪、日籍浪人横行无忌，骚扰不堪。厦门报界，除了《全闽新日报》仍在替日本帝国主义者作侵略的工具外，大多能站在民族正义的立场，口诛笔伐土匪、军阀、日籍浪人，惨淡经营，艰苦奋斗，甚至不惜以性命相周旋。“九·一八”事变发生后，厦门的报纸加强了抗日救亡和争取民主的宣传。1931年9月21日，厦门各报都刊发了日本侵犯我国东三省的号外。

1932年至1934年，先后有《华侨日报》、《厦门日报》、《时代日报》创刊和读者见面。1934年冬，《江声报》社自建大厦于思明东路与思明南路交叉口，为厦门报纸自建报社之始。1935年9月，胡文虎的星系报业在厦门筹备出版《星光日报》，这家报纸凭借财大气粗，一出版就每天刊行3大张，星期日更有增刊《星星》赠送。后来，还出版发行一份《星星晚报》。

1937年“七·七”抗战爆发后，报纸内容也骤行转变，增加富有战斗精神及与抗战有关的国内外重要消息，并以简洁文字刊出。1937年底，张圣才等人办的《抗日新闻》在厦门创刊。为了加强军事新闻报道，《星光日报》更是派出战地记者赵家欣到前线采访。

1938年5月，厦门沦陷，各报随即停刊。

厦门沦陷后，原有报纸全都被迫停刊或撤出。厦门报人不愿在日寇铁蹄下当顺民，纷纷逃入内地。沦陷期间，日本侵略者为了实现其“以华制华”的阴谋，他们在厦门办报，作为欺骗、奴化和毒害被占领区中国人的宣传工具，散播汉奸理论，制造谣言，鼓吹“王道乐土”“新生明朗”，

以诱惑民众。先后出版《全闽新日报》、《复兴日报》（后改名《华南新日报》）、《同光报》等3张报纸。

抗战胜利消息传来，日伪在厦门的报纸先后停刊。伪《华南新日报》的几个汉奸文痞还一度将报纸改名为四开的小型报——《新华日报》继续出版，妄图作为投靠国民党新权贵的敲门砖。

1945年8月日本投降，国民党中央、军统争夺舆论宣传阵地，争办报纸。在日本投降厦门尚未接收期间，9月28日《太平洋晚报》出刊，为光复后之第一家晚报。接着，军统控制的《闽南新报》、《立人日报》、《厦门青年日报》和中统掌握的《中央日报》相继出刊。侨办的《星光日报》、《江声报》则先后于同年11月29日和12月16日复版。到1946年年底，厦门岛上创刊、复刊的和由内地迁来的报社，总共达十几家，再加上各地在厦门设立分社、办事处，出现了“有街皆报，无巷不社”的现象，真可谓蓬勃一时。于是招牌沿户挂，新闻记者满街飞。虽然有的只看到报名，未看到报纸，有的只出版一两期，把所收的报费和广告费吞没。大报除《星光日报》出对开一张半外，其余皆对开一张，小报则出四开一张。

光复后的半年中，只见招牌不见出版的还有华侨日报、商学日报、厦门导报、厦门商报、厦门小报、抗日新闻、抗日先锋报、大道报、导报、警报、厦门新闻报、侨光报等12家。

1948年底1949年初，摊在厦门新闻市场上的有《中央日报》、《江声报》、《星光日报》和《立人日报》四家大报，《海疆日报》、《宇宙报》二家小型日报，《厦门民报》、《厦门日报（晚刊）》、《厦门大报》、《时代晚报》、《南侨日报》等五家晚报，另有《南天日报》出午报，《大同报》、《建军报》、《凯声报》、《济世报》等四家小报，和中央、南侨、社工、经济、海外、国民、中美、海洋等8家通讯社。一位上海来的新闻界前辈参观了厦门的新闻事业后感叹地说：“比例言之，厦门的报馆比上海还多。”这一时期的名报人有郭荫棠、陈一民、叶清泉、胡资周、吴静吟、吴沙零、黄风、李世杰等。

1949年秋，解放大军南下，势如破竹，厦门外围都已解放。汤恩伯、毛森来厦，四处抓人，厦门陷入白色恐怖之中，许多老报人都被列入黑名单中，报社也纷纷关闭，只有《江声报》及《星光日报》两家报社的部分人员仍坚持工作，直到厦门解放。

目录

◎序言 / 陈修茂

◎前言

侨办、民办报纸

清末的《厦门日报》 / 2

不同时期的三张《厦门日报》 / 5

《福建日日新闻》改名《福建日报》 / 7

连横与厦门的两张报纸 / 10

《民钟报》的问世 / 15

《民钟报》与《江声报》之争 / 17

《民钟报》的四次停刊 / 19

《江声报》何时创刊 / 22

《江声报》与军阀张贞的较量 / 25

陈一民为什么辞职 / 27

报资纠纷《江声报》被砸 / 28

《江声报》在泉州复刊 / 30

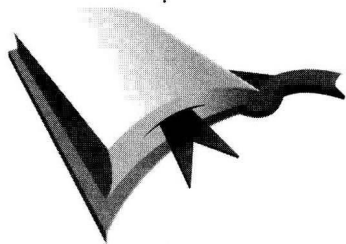
擅捕《厦声报》记者 / 33

《思明报》为什么被封 / 36

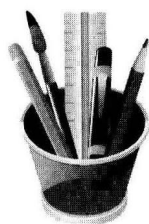
《华侨日报》 / 38

《华侨日报》被掷炸弹 / 41

《星光日报》的诞生 / 43



许虹主编《星光日报》副刊《星星》 / 45
《星光日报》副刊《飞涛》 / 48
侨办的《禾山旬报》 / 51
儿童日报 / 52
太平洋晚报 / 53



· 外人办的报纸

《鹭江报》的经营方式 / 55
《鹭江报》停刊之谜 / 57

· 党派政府报纸

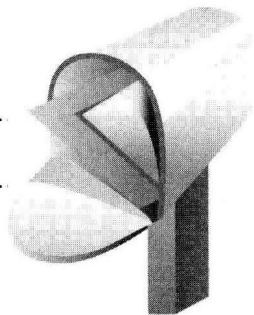
《民国日报》的演变 / 61
《民国日报》和《厦门商报》被封事件 / 63
《中央日报》 / 66
《中央日报》和《宇宙报》为什么被捣毁 / 67
“军统”报纸《立人日报》 / 70
从《前哨报》到《厦门民报》 / 72
抗战前后的《大道报》 / 75

· 革命报刊

星火周报 / 78
群众报 / 78
厦门工人 / 80
抗敌导报 / 81
《江声报》副刊《前进妇女》 / 81

· 日伪报纸

日本收购《全闽新日报》前后 / 86
《全闽新日报》记者被捕 / 88
《全闽新日报》放毒 / 92
伪《华南新日报》 / 94
厦门报业史上的两株“毒草” / 97



报壇花絮

- 小报盛行年代 / 102
 - 旧报上的《本报启事》 / 105
 - 旧报上的专题新闻 / 107
 - 老报上的社会缩影 / 112
 - 旧报上的反腐报道 / 117
 - 旧报刊载的趣事逸闻 / 118
 - 代用符和开天窗 / 120
-

新闻事件

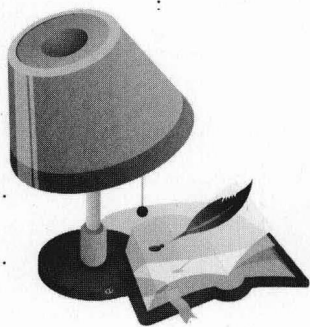
- 四报联合声讨军阀张毅 / 124
 - 《江声报》反击《全闽新日报》“意想”事件 / 125
 - 白米订报 / 127
 - 厦门记者整肃 / 129
 - 物价膨胀,印报工人罢工 / 132
 - 厦门的新闻管理、管制 / 135
-

报人忆旧

- 忆念闽南的新闻事业 / 142
 - 厦门报界变迁述概 / 148
 - 报人旧话 / 151
 - 枪口下的挣扎 / 153
 - 谈报 / 156
 - 《全闽新日报》和《闽南新报》 / 157
 - 雷石榆谈厦门《闽南新报》 / 159
-

附录：近代厦门报纸一览 / 163

后记 / 168



侨

办、民办报纸

QIAO BAN MIN BAN BAO ZHI





侨办、民办报纸

清末的《厦门日报》

在厦门新闻史上，出现过四张《厦门日报》，其中有三张出版于1949年10月以前。第一张创刊于1907年12月25日，1911年停刊。第二张是1932年由陈式锐、叶采真等创办，十九路军“闽变”失败后自动停刊。第三张是国民党三青团《厦门青年日报》改名《厦门日报》(晚刊)，于厦门临解放时停刊。

历史上第一张《厦门日报》的出版可谓历尽艰辛，以至于后人考证其创刊时间颇费周章。早在1907年8月3日，汉文《台湾日日新报》就已登载一则消息，说是又有一日报即将出现：“现闻官银当事叶大潘拟创设七日报，依照前《厦门时报》体式，名曰《福建时报》。嗣因福建铁路公司愿以六千金与其合办。于是叶氏欲改为日报，而甘为铁路公司机关报。目下已定议，其印刷机器，经由《鹭江报》旧日办事人某氏出为承揽代办采购云。”虽然这则消息表明又有一家日报快要出版了，但没兑现，就连报名也未完全定下来。有研究者认为，这第一张《厦门日报》是福建铁路公司漳厦铁路局创办的。其实不然，叶大潘有出版报纸的宏图大志却无力实现，最后只是借助铁路局的资金支持启动报纸创刊。

铁路局与叶大潘之间的合作并非一帆风顺，其中纷争可以从1907年11月9日《台湾日报新报》的一则新闻中略见端倪。这则新闻名为“铁路局联