

孙郡楷/编著

LOW PROFILE&HUMOR

|一|部|让|你|备|受|欢|迎|的|
为人处世宝典

商界巨子李嘉诚在他的儿子李泽楷进入商界时有过这样一句训诫：“树大招风，低调做人。”
道出了“风头不可出尽，便宜不可占尽”的道理，
也昭示着低调做人的真谛，将对你的人生进程产生巨大的推动作用。

做人要低调 说话要幽默

从心态的视角，帮你打开一扇扇成功的窗口，
让你从另一个角度看到成功的姿态。
在不经意间，你会被本书带到一个新鲜、奇妙的境界里，轻松、开放、
坦然地面对自己的内心和周围的一切。

低调好做人 幽默会说话



中国华侨出版社

孙郡谔/编著
ZUORENYAO
DIDIAO

低调好做人 幽默会说话

做人要低调 说话要幽默

在任何场合，说话幽默的人总会赢得他人的好感，
获得众多的支持和理解。
因此可以说，说话幽默，便拥有了一笔巨大的财富，
它能给人带来许多意想不到的收获，使其终身受益。



一部让你备受欢迎的
为人处世宝典

商界巨子李嘉诚，在他的儿子李泽楷进入商界时曾有过这样一句诫训：“树大招风，低调做人，
道出了‘风头不可出尽，便宜不可占尽’的道理，
也昭示着理解低调做人的真谛，将对你的人生进程有莫大的推动力。”

中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

做人要低调,说话要幽默/孙郡锴编著. —北京:中国华侨出版社,
2010.1

ISBN 978-7-5113-0195-6

I. ①做… II. ①孙… III. ①人生哲学—通俗读物 ②语言艺术—通俗读物
IV. ①B821-49②C912.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 243061 号

●做人要低调,说话要幽默

编 著/孙郡锴

责任编辑/文 心

封面设计/纸衣裳书装

经 销/新华书店

开 本/710×1000 毫米 1/16 印张 18 字数 226 千字

印 刷/北京溢漾印刷有限公司

版 次/2010 年 2 月第 1 版 2010 年 2 月第 1 次印刷

书 号/ISBN 978-7-5113-0195-6

定 价/32.00 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 305 室 邮编 100029

法律顾问:陈鹰律师事务所

编辑部:(010) 64443056 64443979

发行部:(010) 64443051 传真:64439708

网 址:www.oveaschin.com

e-mail:oveaschin@sina.com

前 言

顺畅的人生少不得为人的低调，快乐的生活少不得风趣的语言。做人要低调，说话要幽默是人生成功和快乐的两大要素，它看起来似乎是个老生常谈的话题，抑或是一组平常的字眼，却蕴藏着人生得失的厚重内涵，绝对是为入处世的一大玄机。低调显示一个人成熟稳重，幽默显示一个人豁达睿智。毋庸置疑，这是一个人素质的体现，也是人生之旅能否顺风扬帆的关键。

所谓低调，是一种人生姿态，是俯下身軀却胸怀大志的行动，是谦逊有礼却心胸高远的气概，是退让有节却勇于进取的情怀。低调不是窝囊，也不是低贱，更不是低人一等，而是生活中高超的处世智慧。低调的人并不是与世隔绝，而是在社会交往中保持了一个真实的自我，他们不矫揉造作，他们不惺惺作态，这使他们在充满诱惑的世界上不至于迷失自我，易于被人接受。商界巨子李嘉诚，在他的儿子李泽楷进入商界时曾有过这样一句诫训：“树大招风，低调做人。”道出了“风头不可出尽，便宜不可占尽”的道理，也昭示着理解低调做人的真谛，将注定你能在良好的保护自我中从容地进取人生。

说话幽默是反映一个人在说话时所表现出的诙谐，风趣的特点，



做人要低调,说话要幽默

Zuo Ren Yao Di Diao, Shuo Hua Yao You Mo

它是一个人机敏,睿智的反映。其重要功能在于不仅是人与人交流之中幸福感的润滑剂,还可以帮助人们在某些复杂的情境中,缓解气氛,摆脱难堪或尴尬。在任何场合,说话幽默的人总会赢得他人的好感,获得众多的支持和理解。因此可以说,说话幽默,便拥有了一笔巨大的财富,它能给人带来许多意想不到的收获,使其终身受益。

总之,做人要低调,说话要幽默,是处世的真言,进取的良方,成功的法宝。为人低调的人必定顺畅无碍,说话幽默的人必定受人欢迎。

本书紧紧围绕做人低调与说话幽默的核心内容,进行了清晰地讲述。文中语言朴实流畅,案例生动新颖。相信通过阅读本书,必将会使读者获得良好的感悟与启迪,从而为打造美好的人生提供极大的益处。

目 录

上篇

做人要低调：低调才能达高标

第一章 低调就是要脚踏实地地做事 2

1. 眼高手低害人不浅 / 2
2. 低调为高标的起点 / 5
3. 成功需要踏实的双脚，而不是幻想的翅膀 / 9
4. 要理解实干重于虚名的意义 / 12
5. 低下头去做才有出路 / 14
6. 做一个勤奋、踏实的糊涂人 / 17
7. 有低调的态度才能做好乏味的工作 / 19

第二章 适应环境的人是真正的智者 22

1. 改变不了的事那就接受它 / 22



做人要低调,说话要幽默

Zuo Ren Yao Di Diao, Shuo Hua Yao You Mo

2. 是金子总会发光的 / 24
3. 适者生存, 不是强者生存 / 26
4. 在困难面前, 学会忍耐 / 29
5. 世事洞明皆学问, 人情练达即文章 / 30
6. 要学会从多个角度考虑问题 / 33
7. 别给自己制造敌人 / 35

第三章 低下高傲的头才能挺起不屈的腰 39

1. 何妨把鲜花让给其他人 / 39
2. 不要随意卖弄自我 / 41
3. 不要企图替你的上司做决定 / 44
4. 要懂得过满则溢的道理 / 47
5. 骄傲是无知的表现 / 50
6. 若真有本事, 又何须炫耀 / 52
7. 耍小聪明只会自食其果 / 54
8. 才高自敛方是自保之道 / 56
9. “假糊涂”才是“真聪明” / 59
10. 莫在过去的辉煌里长睡不醒 / 61

第四章 低调做人从低调说话开始 65

1. 学会面带微笑去说话 / 65
2. 没有人喜欢被强迫 / 67
3. 把别人说成多好他就有多好 / 69
4. “场面话”不是可有可无的 / 71

5. 场面上要注意礼节和措辞 / 73
6. 自我介绍要得体 / 75
7. 生活中每一次谈话都要注意倾听 / 76

第五章 把忍让当做一种生存智慧 78

1. 遇事低头就没有过不去的桥 / 78
2. 肯退一步才能进一步 / 81
3. 学会以隐忍的态度做人 / 82
4. 做个表面的弱者又有何妨 / 84
5. 忍住即将爆发的激动情绪 / 86
6. 要明白人生的风险无处不在 / 88
7. 尽量不做出头的椽子 / 89
8. 柔以避祸，忍以挡灾 / 91
9. 坚忍的人不会自乱阵脚 / 95
10. 吃亏便是受益 / 98
11. 低调不等于低人一等 / 100

第六章 把个性与任性严格区分开来 103

1. 有个性并非意味着异于常人 / 103
2. 不必羡慕别人 / 106
3. 完善你自己 / 107
4. 将好的一面发扬光大 / 111
5. 言行不要太出格 / 113
6. 简化自己的生活 / 116



做人要低调,说话要幽默

Zuo Ren Yao Di Diao, Shuo Hua Yao You Mo

7. 从卑微处修身养性 / 119

8. 喜爱自己的平凡 / 121

9. 人生需要责任伴随 / 124

10. 对自己负责 / 126

第七章 不要小瞧任何人 128

1. 不要单以相貌衡量他人 / 128

2. 要知道任何人都不是傻瓜 / 131

3. 不要看轻所谓的失败者 / 133

4. 总想着占人便宜的人会吃大亏 / 136

5. 雪中送炭者必有厚报 / 139

6. 小瞧别人会让你失去很多 / 142

7. 不要小看小人物的力量 / 144

8. 看人时不要只看短处 / 147

9. 要勇于承认自己的不完美 / 150

下篇

说话要幽默:幽默让你备受欢迎

第一章 幽默给你的口才插上魅力的翅膀 154

1. 一句幽默胜过十句说教 / 154

2. 幽默可以有效地调节气氛 / 157
3. 幽默让说话上升到艺术的高度 / 159
4. 幽默让你苦中有乐 / 161
5. 幽默可以成为控制情绪的工具 / 163
6. 幽默能减轻你的痛苦 / 165
7. 运用幽默改善与他人的关系 / 168

第二章 幽默让形象更加高大..... 170

1. 幽默可以提升个人的魅力 / 170
2. 幽默的人更有风度 / 172
3. 幽默展示你的知识和品位 / 174
4. 有内涵的幽默能展示你的影响力 / 176
5. 幽默是构成个人活力的重要因素 / 178
6. 幽默的人容易接近 / 180
7. 幽默在闲暇交谈中尽显个人风采 / 183

第三章 幽默让你的智慧闪光..... 185

1. 幽默是思想与现实擦出的智慧火花 / 185
2. 幽默能加强你的应变能力 / 186
3. 施展大智若愚式的幽默 / 189
4. 幽默是机智和才能的完美组合 / 192
5. 幽默要具备超然一切的态度 / 195
6. 幽默是智慧的另一种表现 / 196
7. 幽默展现突破常规的思维 / 199



8. 幽默是一种自然流露的情趣 / 202

第四章 幽默是说服他人的敲门砖..... 205

1. 幽默的劝导最有效 / 205
2. 用幽默化解冲突 / 206
3. 谈判中幽默地说服对手 / 207
4. 含而不露, 掩藏锋芒 / 210
5. 大事化小, 小事化了 / 211
6. 用反问式幽默折服对方 / 212
7. 用幽默促人自悟 / 215
8. 用幽默安慰他人 / 217

第五章 用幽默助你摆脱尴尬..... 219

1. 让尴尬在幽默中消失 / 219
2. 用幽默摆脱沉闷的气氛 / 221
3. 假装糊涂, 幽默默默 / 222
4. 以平常心化解尴尬 / 224
5. 用幽默化解难堪 / 226
6. 别人指责你时要冷静 / 228
7. 用幽默辩解自己的失败 / 233
8. 风趣地对待他人的过失 / 236
9. 巧妙地为自己解脱 / 237

第六章 让幽默成为你的一种表达方式 240

1. 巧用幽默来表达看法 / 240
2. 用幽默含沙射影地表达观点 / 242
3. 运用幽默表达真正意图 / 244
4. 在幽默中轻松说理 / 247
5. 用幽默将批评包装起来 / 248
6. 幽默表达仁爱之情 / 250
7. 用幽默含蓄表达自己想说的话 / 252
8. 学会幽默地赞美 / 254

第七章 用幽默调剂你的工作 256

1. 幽默地自我宣传，大胆地自我推销 / 256
2. 利用幽默缓解工作压力 / 258
3. 幽默面对工作中的困难 / 260
4. 让老板笑口常开 / 262
5. 获得领导赏识的幽默术 / 264
6. 用幽默拉近与上司的距离 / 266
7. 用幽默树立办公室里好人缘 / 268
8. 委婉表达对同事的意见 / 269
9. 幽默让你显得平易近人 / 271
10. 幽默能彰显你管理的人性化 / 273

上篇

做人要低调：低调才能达高标

Zuo Ren Yao Di Diao, Shuo Hua Yao You Mo

- ◎ 低调就是要脚踏实地地做事
- ◎ 适应环境的人是真正的智者
- ◎ 低下高傲的头才能挺起不屈的腰
- ◎ 低调做人从低调说话开始
- ◎ 把忍让当做一种生存智慧
- ◎ 把个性与任性严格区分开来
- ◎ 不要小瞧任何人



第一章 低调就是要脚踏实地地做事

就做事的风格而言，有的人习惯于投机钻营，有的人习惯于稳步前进；有的人好高骛远，有的人喜欢脚踏实地。其结果往往也体现出这样的规律：越是放低调门、眼睛向下踏实做事的人，越能登得高、走得远。



1. 眼高手低害人不浅

“千里之行，始于足下”，要想成就大事就必须从小事做起，眼高手低是做人做事的大忌，只有脚踏实地才能把梦想化为现实。

有些人总是有很高的梦想，他们不屑于眼前的这些小事。旁人在他们眼中，也大多是一群庸庸碌碌之辈，谈不上有什么共同语言。但在最初交往时，人们往往会被他们表面的雄心壮志所迷惑，老板也会认为他们是难得的栋梁之材。而事实上，他们眼高手低，大部分时间都沉浸在自己宏伟的梦想中，长此以往，他们不能也不会做出什么成就，曾经的雄心壮志难免会变成同事们茶余饭后的玩笑。除非他们幡然悔悟、奋起直追，否则，等待他们的往往是慢慢沉沦，或者跳到其他的公司去继续发牢骚，即使这样，同样的悲剧也难免再次上演。



郭英毕业于某大学外语系，她一心想进入大型的外资企业，最后却不得不到了一家成立不到半年的小公司“栖身”。心高气傲的郭英根本没把这家小公司放在眼里，她想利用试用期“骑马找马”。

在郭英看来，这里的一切都不顺眼——不修边幅的老板，不完善的管理制度，土里土气的同事……自己梦想中的工作可完全不是这么回事啊。“怎么回事？”“什么破公司？”“整理文档？这样的小事怎么让我这个外语系的高材生做呢？”“这么简单的文件必须得我翻译吗？”“就一篇小报告而已，为什么自己不写要我帮忙呢？”“噢，我受不了了！”

就这样，郭英天天抱怨老板和同事，双眉不展、牢骚不停，而实际的工作却常常是能拖则拖，能躲就躲，因为这些“芝麻绿豆的小事”根本就不在她的思考范围之内，她梦想中的工作应该是一言定千金的那种。呵，梦想为什么那么远呢？

试用期很快过去，老板认真地对她说：“我们认为，你确实是个人才，但你似乎并不喜欢在我们这种小公司里工作，因此对手边的工作敷衍了事。既然如此，我们也没有理由挽留你。对不起，请另谋高就吧！”

被辞退的郭英这才清醒过来，当初自己应聘到这家公司也是费了不少力气的，而且，就眼前的就业形势，再找一份像这样的工作也很困难啊。初次工作就以“翻船”而告终，这让郭英万分失望与后悔，可一切都已晚矣！

有些人则不同，他们也有很高的梦想，但他们不会每天都深陷于幻想中难以自拔，他们会制订好切实可行的计划，从现在的工作开始做起，从一点一滴的小事做起，并这样毫不松懈地坚持下去。他们知道除非是他们努力把事情做成，否则什么也不会发生。就这样，他们



一步步地默默努力着。终于有一天,他们晋升成为公司的骨干,所有人都不禁会大吃一惊,但仔细回想,这一切其实纯属正常,毕竟天助自助者。梦想对于他们,已经变成了活生生的现实。

李妍就是靠低调的做人风格,踏实的工作态度,让自己脱颖而出的。

李妍大学一毕业就去了南方,然后顺利地是一家跨国公司找到了一个职位。

上班的第一天,李妍就发誓要让自己成为公司里的不可或缺者之一。

负责的工作是档案管理,资源管理专业出身的她很快就发现了公司在这方面存在的弊端。她开始连夜加班,大量查阅资料,运用所学的理论知识写出一份系统的解决方案,并将公司内部工作运行流程、市场营销方式以及后勤事务的规范,也整理出一套完整的方案,然后一并发到行政经理的电子信箱中。没过几天,行政经理就请她到公司的餐厅喝咖啡,离开时语重心长地拍了拍她的肩头:“公司对勤奋的人,向来是给予足够的空间施展才华的,好好努力。”

李妍更加勤奋地努力工作。公司想竞标一个大商厦周围的霓虹灯方案,同事们整天翻案例找朋友,忙得焦头烂额。李妍白天做自己分内的工作,晚上却通宵不眠熬红了眼做方案文书。竞标前一天交方案时,李妍去得最晚,行政经理不解:“你们部门已经交来了。”李妍充满信心地看着他说:“这是不一样的!”竞标的当天,各种方案一下子被否决掉好几份,公司高层开始紧张,决定试试李妍的方案。这一试就让李妍为公司立下了汗马功劳。

第二天,消息就传遍了整个公司,大家都知道了人事资料管理科有个叫李妍的人很出色。

一个月之后，公司人事大调整，原来的部门经理调去别的部门，新来的行政任命文件上赫然印着李妍的名字。在同事们复杂的眼光里，李妍收拾好自己的东西，迈着悠闲的脚步走进了18层那间豪华的办公室。

想一想你周围的人们，像郭英或者李妍这样两种截然不同的人应该都不在少数。也许你会对那些刚开始豪情万丈的人充满由衷的向往，忍不住在心中勾画起自己的蓝图来。这样做是没有错，每个人都应该有自己的理想，但理想一定要切合实际，更重要的是，你要做好行动的计划和准备，要通过自己的努力实现理想。因此，那些像蜜蜂般踏实努力工作，并取得了一定成绩的人才是真正值得我们去学习的。毕竟，每个人来公司都是要做一些事情的，只有空想是不行的，如果每天都沉浸在自己的梦想中，以至于耽误了正常的工作，想做的还做不到，该做的又不去做，老板会继续需要你吗？同事们会视而不见，毫无怨言吗？

一个浮躁、眼高手低的人是很难做到低调的，大多数年轻人抱着过高的目标接触现实环境时，感到处处不如意，事事不顺心，于是就整天高调地抱怨。也许，这样的人只有在理解了低调的内涵时，才会减少一些碰壁的机会。

2. 低调为高标的起点

你可以在心中给自己一个较高的定位，但在具体地为人做事时，如果你降低姿态，你就会发现人性中那一面面光辉的心灵之镜都愿意