



苏宁 著

指画诗画



| 苏宁诗画集 |

凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社

■ 苏宁 著

凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社

指画诗迹

丨 苏 宁 诗 画 集 丨



图书在版编目 (CIP) 数据

指水诗画: 苏宁诗画集 / 苏宁编著. —南京: 江苏美术出版社, 2010.9

ISBN 978-7-5344-3247-7

I. ①指… II. ①苏… III. ①诗歌—作品集—中国—当代②山水画—作品集—中国—当代 IV. ①I227 ②J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 176102 号

出 品 人 周海歌
责任编辑 周海歌
魏申申
装帧设计 陈 垓
审 读 侯荣荣
责任校对 吕猛进
责任监印 吴蓉蓉

书 名 指水诗画: 苏宁诗画集
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社 (南京市中央路165号 邮编210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 全国新华书店
制 版 南京新华丰制版有限公司
印 刷 南京凯德印刷有限公司
开 本 889 × 1194 1/32
印 张 4
版 次 2010年9月第1版 2010年9月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5344-3247-7
定 价 28.00元

营销部电话 025-68155666 68155670 营销部地址 南京市中央路165号5楼
江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换



苏宁，号指水。1957年出生于南京，苏辙后裔，祖籍皖南太平。1985年毕业于南京艺术学院中国画专业，获刘海粟奖学金。现贡职于南京博物院从事书画研究，著名山水画家。其作品为国内多家美术馆、博物馆及海外机构与私人收藏并出版有数种专集。

序言

时代缘故，在我的幼年革去了诗文诵读的“旧习”，懵懂顽涩时也似乎可比为人生初步的“空白”。由家父心意，毛泽东的几十首诗词俨然成为我童年的诗教，教益也谓长矣。

长大时，唐诗宋词、华文典章渐入我的视线，因为时代不切，其所匮乏，若即若离地接触，曾记得也会有牵扯心动、琢磨其中、云里雾里般的美美自尝。成年以后兴趣转浓，上至周秦汉魏晋南北朝，下达明清诗篇，月明风古、沁入身心。特与大家所钟爱，诸如屈宋、两司马、三曹、潘陆、陶谢、王孟、高岑、李杜、韩柳、元白，更以先人三苏诗文案头置备不忍释怀，渐渐会因了感受偶作一二。更于近年诗作增多，除与画的所思所作，亦别有感发记录，映证了读书行路的积累。诗义、诗韵、诗趣渗入笔端，缭绕心田，不时陶咏成章，以为此时诗在我的血脉里是真正勃发了。

诗中有画，画中有诗，诗情于画事相生发，诗情又岂止于斯？画人中诗人学人贤达之士，古来不稀。无论时光如何变迁，作为时代人文浓缩的诗画情境，可谓世界的精粹之美。

诗言志，志于心，名于性，如同我画。

诗与画结合，更多了看头。

苏宿

2010年7月于南京

目
录

诗情	001
春光 / 情未了 / 自甘	002
乡情 / 乡思 / 秋兴	003
自咏 / 思古 / 夜观	004
处泰 / 况笔 / 郊游	005
春娱 / 唤春 / 息静	006
任春 / 颐和园游记 / 春发	007
细雨 / 无题 / 无题	008
麦积山登览 / 语花 / 天水游	009
月踱 / 对话 / 咏蓟县盘山	010
游京北长城 / 自况 / 无题	011
记事 / 二月寒风看笋 / 婺源美	012
自赋 / 诵岭下苏 / 画泉	013
慕祖咏 / 晨兴 / 晴窗	014
山泉 / 无题 / 野蕨歌	015
千山容化	016
夜流 / 迷春 / 登归	017
高原吟 / 虎跳峡抒怀 / 幻云佛	018
吾功 / 高原历骑 / 静得	019
题画三首 (一) / 题画三首 (二) / 题画三首 (三)	020

山川行歌	021
无题 / 自吟 / 自象	022
无题 / 春踱 / 感春	023
适兴 / 吟雪 / 银装	024
无题 / 语山 / 山月	025
所示 / 雾雨 / 大丘壑	026
感春 / 恋山 / 心语	027
北窗吟 / 无题 / 江山美	028
排宕 / 系力 / 寄杨兄	029
咏祖 (一) / 咏祖 (二) / 秋颂	030
入化 / 早降大雪是夜迷空 余于窗前凝视不禁有句 /	
早冬大雪连日晴光乍现 钟山雄凝于光恍中	031
自励 / 眺远 / 咏南博	032
豪情 / 追念 / 无题	033
长乐 / 树色葱茏 / 咏怀	034
无题 / 多情 / 解暑	035
遣兴 / 新示 / 午休	036
天恩 / 自得 / 心忧	037
痴句 / 言吾画 / 情辞	038
悦乎 / 驱原 / 自忖	039
运图 / 歇息 / 无题	040
悟笔 / 江行 / 忆昔	041
我歌 / 读苏词 / 思政	042
铿声 / 当运 / 掠观	043
温故 / 食素 / 新浪开博首年记	044

怀古 / 叹古旅 / 夜坐	045
静观 / 所寄 / 命责	046
雪韵 / 暑雨 / 无题	047
无题 / 京北吟 / 水畔	048
思新 / 夜踱 / 兴游	049
龙藏 / 报晴 / 皖南春欣	050
无题 / 无题 / 自欣	051
寄林君 / 自咏	052
识度 / 思新安 / 无题	053
生新 / 风雪 / 忆乡溪	054
吟园竹 / 观院藏徐渭杂花图卷 / 意闲	055
无题 / 寄马师 / 忆敦煌北魏画	056
冬山晴暖 / 自咏 / 师山	057
登山 / 仰山 / 春雨	058
南博故宫合作 / 画道 / 寄曹君	059
听山 / 赞王鹏奏琴 / 清明思祖母	060
柔春 / 无题 / 思友	061
无题 / 自吟 / 舟行	062
临风 / 响瀑 / 异同六一居士马上枕上厕上文之三得乎	063
适得 / 和美 / 妙悟	064
悦观 / 夏日兴味 / 自像	065
有境 / 幽谷 / 事笔	066
答网友 / 望老 / 盛世	067
晚天图画 / 张听 / 无题	068

画境	069
山屏水境美人来	070
山海云龙	071
凭自意发留形神	072
吾山待识眼	073
映丽山光	074
缤纷林泉	075
入化	076
听喧	077
写松	078
掠大岭眺长泉兮	079
韵雪沉山	080
万壑松风	082
灵境	084
大丘壑	086
山川与人赏	088
溪山雨意	089
百叠岩万木葱	090
郁郁葱青	091
烟云山之动	092

铿声	093
重重峦影	094
林韵	095
溪山清流	096
吾主沉浮	097
望秋水	098
叠峦挂水	099
雪界	100
南山烟雨	102
凝神气完	104
吾功虚实	105
山光水色	106
听籁	107
婆娑树影	108
立壁	109
俯仰	110
日新其彩	111
要写好山	112
雪笼九峰	114
江山代言	116
松云接远峰	118

诗情



春光

晗恍七色动，缭绕瑞气摇。
漫兴运色墨，咏陶为画娇。

情未了

白发半高固，笔事味愈厚。
三苏常恸读，真情有来头。

自甘

目劳恋读书，笔缀研画新。
朋友称重期，事业固辛勤。

乡情

乡人身瘦美，溪田别亮天。
清泉味甘藿，温馨入旧年。

乡思

黛瓦粉墙蓄晴光，阶前溪水好生凉。
苏氏祠堂年逝久，不改默默示还乡。

秋兴

平湖水白徜徉意，高秋诗思行行清。
会客江天舒广大，入坐丘壑翕籁音。

自咏

鸟虫蝌蚪象形神，篆隶金石游画魂。
抚卷诗书时光水，闲我庭柯作意深。

思古

从来郁懣解不得，呼啸河山听悲音。
此心往同期国强，写泻万壑寄忧辛。

夜观

明月清风慰独步，幽韵潜思盘松山。
空抚流夜斯作琴，虚迎黑山隐微川。

处泰

当笔入纸袞袞来，信手如此山安泰。
最力奇崛归平易，一脉千载本应该。

况笔

豪阔不吝针芒功，浑沌亦然处处机。
笔风墨雨撒天势，控度俨俨苏氏新。

郊游

疏林浅谷出城来，果木菜畦田户开。
主妇殷勤劝新茗，一泡未啜香入怀。

春
娱

春山旖旎乐所独，泉长空合花禽舞。
轻履高下远红尘，且见溪下翁提甬。

唤
春

二月雨打沙，湿泥容新发。
覆云渡青瓦，催洗绿无涯。

息
静

居趺怠长息，拂骨久闲听。
微淙内泓养，意优上杲杳。

任春

烟啼花气嫩色频，轻履无过岁柳新。
洲翠池碧竞新绿，枝头黄莺怎得宁？

颐和园游记

颐和园和气云光好，心旷眼阔佛香高。
银波缎浪吻垂柳，鳞儿浅境戏追绕。
游舟缀湖人织廊，山带迤迤健羽翱。
奥运聚京誉零八，君我合衷水云谣。

春发

春风汀州绿翠发，缓陂淡徐俏吴娃。
指底柔线影随她，王谢山水新诗画。