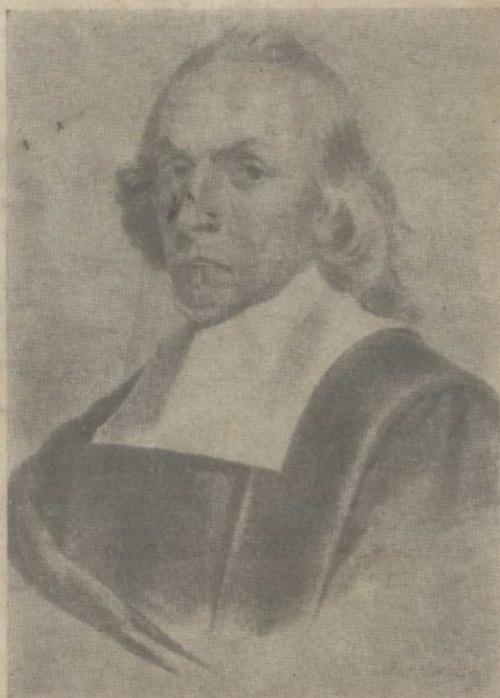


自然科學小叢書

醫學史話

石川光昭著
沐紹良譯

王雲五周昌壽編主



行發館印書務商

自然科學小叢書

醫 學 史 話

石川光昭著
沐紹良譯

王雲五 周昌壽 主編

商務印書館發行

中華民國二十八年二月初版

(67753)

自然科學書
小叢書醫學史話一冊

每冊實價國幣玖角
外埠酌加運費匯費

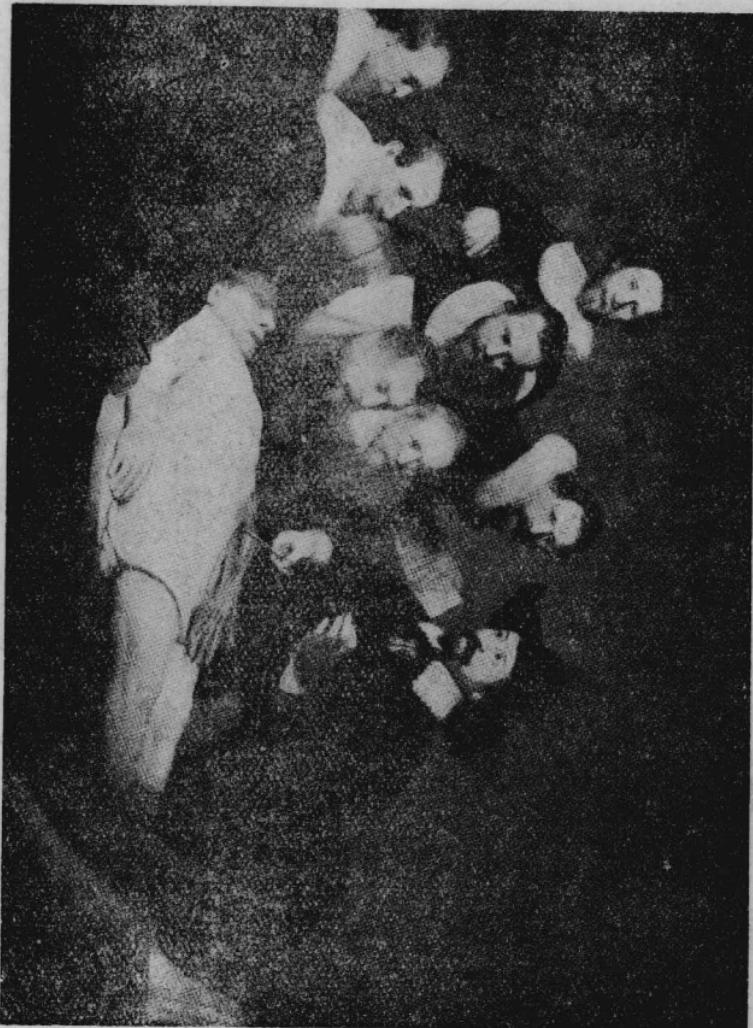
原譯著者
主編述者

王周沐石川光
長沙雲南正路
昭良壽五

○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○
○○○○○○○○○○○○

發行所
發行人

各商務印書館
上海正路
昭良壽五



解剖 林布蘭 (Rembrandt)

原序

無論那一種科學，若不知其發達進化的歷史，殊不易確切理解其真相。現代醫學之精密的知識和進步的技術，均發源於遠古的醫學。因此探求醫學的進化史跡這件事，不論是鑽研學理的研究者，或是從事於治療疾病的醫師，對他們都極有用處，足以使他們感到甚大的興味。不寧惟是，且這件事在探求各種科學的發達經過上，在追溯人類文化的向上階段上，也都具有極深的意義。醫學的歷史原是人類的歷史。

但今日研究醫學或應用醫學的我們，不是都在專一眩惑驚異於近代科學的功蹟，蔑視着數千年來醫學史所示的知識麼？不是都在專一追求新的知識，忘忽了追慕先人的功蹟麼？

歐、美各國近來對醫學發達史的研究興味非常濃厚，許多著作在不斷的出版，許多大學設立了醫學史的講座。據著者的觀察，日本的醫界在這方面所表示的興味依然極微。若今日的醫學者、醫師、醫學生等能因這冊拙著而明瞭古代之經驗醫術進化為現代之科學醫學的概況，對醫學之

史的考察引起興味，則本書的使命已經完成了。

本書的記載非著者的創見，亦非企圖著成完善而精密的史學書。內容的主體無非涉獵了幾種著作，將獲得的材料加以取捨選擇，用淺近的筆法敍述而成。同時，本書的內容採自伽利遜、蘇特、荷夫、紐布魯該、俄斯勒、星格爾等的著作不少，記述事項的排列是仿照星格爾著作的。如讀者對本書文字有所指教，著者當以感謝的心來接受。

在將這冊於研究醫學餘暇所寫成的拙著刊行問世之際，謹對引起著者著述本書興味的金杉英五郎、綿引朝光、肯達爾諸先生及唯一名著 *History of Medicine* 的著者伽利遜博士表示深深的謝意。

著者序於東京慈惠會醫科大學。

目錄

第一章 古代希臘及其前後.....	一
第一節 埃及和巴比倫的醫學.....	一
第二節 希臘的醫學.....	四
第三節 希波革拉第.....	七
第四節 亞理斯多德.....	一三
第五節 亞歷山德利亞的醫學.....	一八
第六節 羅馬的醫學.....	二〇
第七節 格林.....	二六
第二章 中世紀.....	三一
第一節 醫學衰退時代.....	三一
第二節 目錄	目錄

第二節 薩列諾的醫學	三二
第三節 倪盛丁的醫學	三四
第四節 阿刺伯的醫學	三六
第五節 大學的勃興	三九
第六節 醫學教育	四三
第七節 醫療及衛生	四六
第三章 十六十七世紀	
第一節 醫學更生時代	五〇
第二節 解剖學的復興	五一
第三節 外科學的進步	五九
第四節 內科學的復興	六二
第五節 自然科學的進展	六六

第六節 生理學的復興 六八

第七節 顯微鏡的使用 七三

第八節 化學的發達 七六

第九節 三個學派 七八

第四章 十八世紀及十九世紀初葉 八四

第一節 科學融合時代 八四

第二節 臨床教育的勃興 八六

第三節 生理學的近代化 八八

第四節 科學上的新知識 九五

第五節 病理解剖學和組織學 九八

第六節 診斷法的革新 一〇一

第七節 外科學和產科學 一〇三

第八節 統計學的誕生	一〇六
第九節 衛生狀態的改善	一〇八
第十節 實業革命的影響	一一一
第十一節 流行病的制伏	一一五
第五章 十九世紀以後	一二〇
第一節 專門分科時代	一二〇
第二節 催眠術及其他	一二三
第三節 預防醫學的發展	一二五
第四節 比較解剖學和胎生學	一二九
第五節 生活機能的研究	一三三
第六節 實驗醫學的確立者	一三六
第七節 細胞學和細胞病理學	一四四

第八節	細菌學的誕生	一五
第九節	麻醉劑的發見	一五九
第十節	創傷防腐法	一六三
第十一節	X射線的應用及其他	一六七
第十二節	病原體的探究	一七〇
第十三節	免疫的研究	一七七
第十四節	熱帶病的征服	一八二
第十五節	寄生蟲的研究	一八六
第十六節	內科學的泰斗	一八七
第十七節	皮膚病學的進展	一九三
第十八節	近代的眼科學	一九四
第十九節	耳鼻咽喉科學的發達	一九八

第二十節 小兒科學的成長	一〇〇
第二十一節 法醫學的進步	一〇一
第二十二節 對於精神病的新傾向	一〇三
第二十三節 近代的醫化學	一〇五
第二十四節 近代的生理學	一〇八
第二十五節 藥物學的趨勢	一一二
第二十六節 看護婦的向上	一一六
第二十七節 醫學的國際化	一一八
第二十八節 醫學史的研究	一二一

醫學史話

第一章 古代希臘及其前後

第一節 埃及和巴比倫的醫學

爭趨深遠精密的現代諸科學，其發源都遠在古昔的希臘時代。醫學的搖籃也在希臘。不過文明原是人類知識的積聚和遺襲，希臘的醫學也不是希臘人所獨創的。自從原人在地球上出現之後，人類在五十萬年間營着被自然變革所驚嚇，被瘴癘襲擊所威脅的生活時，早已由經驗、觀察學得不少治病療傷的方法；不過這些方法以後更因生於希臘之希波革拉第(Hippocrates)、亞理斯多德(Aristotle)、格林(Galen)等的天才而擴充、而合理化，披上了科學的外套，傳至後世而已。

其間尤以湧現於尼羅河畔的埃及醫學和崛起於美索不達米亞的巴比倫醫學不愧為希臘醫學的前驅，在醫學史上佔着重要的一頁。因此我們在研究希臘的醫學之前，有對這兩地醫學加以一瞥的必要。

在距今六千年前的往昔，埃及已開放了古代的文化之花。但當時醫學在大體上還是原始性的醫術。無論誰都把疾病和神合在一起來想，極尊重以妖術魔法之類驅除疾病的手段。因此醫師就是僧侶，二者合而為一；誰都把伊姆荷泰普（Imhotep）崇奉為醫神，相信他不但能治癒人類活着時候的疾病，而且還有守護人類死後冥途的能力。今日我們對埃及醫學所有的知識，大多是根據近代所發見的紙草紙（*papyrus*，書寫於埃及人特有的一種紙上的文件）的。在這些紙張上，記載着呪文、魔法、祈禱文，以及各種藥物的處理法。藥物治療上應用最廣的是咳嗽藥膏、藥噴霧、吸入藥、坐藥、薰蒸劑及灌腸劑等。此外雅片、銅鹽類、蓖麻油等也曾使用。外科方面雖不很有進步，但割開法、燒灼法也已盛行，眼科的手術由專門家施行，對於眼疾有各種醫治法。衛生極重視，住宅和身體的清潔在法律上有嚴厲的規定。把動物的分泌物及動物的一部份使用於治療上的事，也有

記錄。據說木乃伊之解剖學的研究還顯示了當時埃及人之間常患關節炎和動脈硬化症等疾病。

孕育於美索不達米亞沃地之亞述、巴比倫的醫學程度也和埃及的醫學相仿。關於巴比倫的醫學，有三件頗有興味的事實。第一件是盛行一種根據動物肝臟所顯示之性狀、形態的占卜術，第二件是迷信天體對人類生活有重大影響，第三件是有一部著名的哈姆拉比（Hammurabi）法典留傳至今。巴比倫人迷信肝臟是靈魂的歸宿處，自紀元前二千年以來，一向根據供作犧牲之動物肝臟的大小、形狀、位置，血液占卜着人事的吉凶。因此將肝臟當作身體之重要器官的思想久支配着當時的人心，就連格林所著的心理學中也還把心、肝、腦三者認為是專司生活機能的東西。巴比倫人和亞述人都以為星體的運行與人事的吉凶禍福有密切關係，因此占星術非常發達。在哈姆拉比法典中，關於醫學的事項也有許多記載，其中詳示着各種治療上的規則，規定着治療費的標準及犯規者的處罰辦法等。據我們的推想，大概外科的手術和獸醫學上的治療在當時也已盛行着了。

古代猶太人的醫學蒙受埃及、巴比倫醫學的影響極大。關於安息日、包皮割除術和食物的告

誠，對於月經產褥的調治、瘋癲病患者的隔離等，都是猶太醫學的特徵。

第二節 希臘的醫學

古代希臘的醫學發達於意大利半島東南方的地中海沿岸，自紀元前六世紀左右以後就帶有科學的色彩；至紀元後二世紀末葉格林去世為止，在其中的八百年間，會有顯著的進步。

當時希臘由各民族組成。其中對醫學之發達最有幫助的，是多利亞民族（Dorians）和愛奧尼亞民族（Ionians）。他們所有的醫學發祥於小亞細亞西部，其誕生之母當為密諾亞（Minoa）美索不達米亞、埃及的文明。

密諾亞民族曾在紀元前一千年左右的地中海沿岸繁榮過。據考古學上的研究，這種民族當時有極進步的文明程度。他們雖終被希臘所征服，但其文化並未消滅，且影響於希臘醫學頗巨。密諾亞民族曾以蛇為宗教上的表徵，希臘人則有以蛇為醫學表徵的習慣，這就是希臘醫學發源於密諾亞民族的明證。又密諾亞人之使用完備的排水裝置這個事實，大概是以後形成希臘衛生思

想的一部份。

小亞細亞與美索不達米亞平原接壤，故希臘醫學之受湧現於底格里斯(Tigris)幼發拉的(Euphrates)兩河畔的巴比倫、亞述文化的影響，乃是當然的事。當時巴比倫、亞述文化中之根據觀察所得的天文學知識，由解剖犧牲動物而獲得之動物體構造的知識、外科手術等，都隨着強烈的迷信觀念一起傳給了希臘。

希臘得到埃及文明的好處也很多。不但多數藥劑是承襲埃及醫學的，而且醫術上的道德、手術、用具、以及數學的知識等，大都受惠於埃及。

希臘在被尊為現代醫學之祖的希波革拉第出世以前，已經有不少對古代醫學進化有極大影響的哲學者和自然科學者去世了。其中有相信空氣是聖靈之歸宿處所的亞諾芝曼尼(Anaximenes)，主張水火的振動與人類之睡眠、覺醒、生死有密切關係的赫拉額利圖斯(Heraclitus)，古今無人堪與比肩的天才數學者畢達哥拉斯(Pythagoras)，記述腦是司精神作用之器官的阿爾克美翁(Alcmeon)，主張人身由火、氣、土、水四項要素而成，若四項要素失去均衡，則發生疾病的。