



History of Taiwan

臺灣史

高明士 ◎主編

洪麗完 張永楨 李力庸 王昭文 ◎編著

本書榮獲96年

第31屆金鼎獎一般圖書類個人獎最佳主編獎 入圍



億載金城

臺灣史

高明士 ◎主編

洪麗完 張永楨 李力庸 王昭文 ◎編著

五南圖書出版公司 印行



國家圖書館出版品預行編目資料

臺灣史 / 洪麗完等編著；高明士主編。
--初版。--臺北市：五南，2005 [民94]
面： 公分 含索引
ISBN 978-957-11-4075-9 (平裝)
1.臺灣 - 歷史
673.22 94015534



1WC1

臺灣史

主 編 — 高明士

編 著 者 — 洪麗完(168.1) 張永楨 李力庸 王昭文

發 行 人 — 楊榮川

總 編 輯 — 龍君豪

企 劃 主 編 — 盧宜穗

責 任 編 輯 — 陳姿穎 吳如蕙

出 版 者 — 五南圖書出版股份有限公司

地 址：106台北市大安區和平東路二段339號4樓

電 話：(02)2705-5066 傳 真：(02)2706-6100

網 址：<http://www.wunan.com.tw>

電子郵件：wunan@wunan.com.tw

劃撥帳號：01068953

戶 名：五南圖書出版股份有限公司

台中市駐區辦公室/台中市中區中山路6號

電 話：(04)2223-0891 傳 真：(04)2223-3549

高雄市駐區辦公室/高雄市新興區中山一路290號

電 話：(07)2358-702 傳 真：(07)2350-236

法律顧問 元貞聯合法律事務所 張澤平律師

出版日期 2006年4月初版一刷

2009年1月初版七刷

定 價 新臺幣380元

編輯大意

- 一、本書的編輯目標是以兼顧多元、完整的介紹臺灣歷史，並提高學生學習興趣、擴大閱讀意願及層面為目標。
- 二、本書分為八個章節，係以歷史發生的時間先後、當時所形成的影響重點來劃分。
- 三、每個章節最前面都有一篇導言，以介紹該章的內容大要，引領學生能順利進入課文內容，進而了解而不致發生學習障礙。
- 四、本書可供大學院校、技術學院等相關課程領域之用。
- 五、本書全本採雙套色、圖文搭配的編製，期以圖片與文字的相輔相成，提供學生學習閱讀時還原歷史原貌，以加深、加廣其對課文的了解與吸收。
- 六、本書書後另附「大事年表」，期以更完整的臺灣歷史脈絡提供學習的更好方式。
- 七、本書如有疏漏之處，尚請任課老師、學界各位先進不吝惠予指正，以為本書修正之參考。



編輯大意

第一章 史前時期.....	1
第一節 導言 1	
第二節 史前文化 3	
第三節 承先啟後的臺灣南島語族 12	
第四節 平埔原住民的分布及其社會 18	
第五節 高山原住民的分布及其社會 30	
第二章 十六、十七世紀的海權時代.....	45
第一節 導言 45	
第二節 中國人的活動 47	
第三節 日本人的活動 56	
第四節 西洋人東來與殖民活動 58	
第五節 明鄭王權的治理 69	
第三章 漢人優勢社會的形成.....	81
第一節 導言 81	
第二節 消極治臺政策的形成及其影響 83	
第三節 政治的演進 87	
第四節 土地開發與經濟發展 95	
第五節 漢人社會的變遷與文教的勃興 111	

第四章	臺灣的開港與建省.....	131
第一節	導言	131
第二節	開港後經濟的演變	132
第三節	開港後臺灣社會的變遷	137
第四節	日本侵臺與清廷治臺政策的轉變	141
第五節	臺灣建省與劉銘傳的自強新政	150
第五章	日本殖民統治的政治發展.....	159
第一節	導言	159
第二節	反抗與鎮壓	161
第三節	統治政策與體制	173
第四節	政治社會運動	187
第五節	戰爭下的臺灣	197
第六章	日本殖民統治的社會經濟發展.....	207
第一節	導言	207
第二節	經濟發展	209
第三節	文教發展	219
第四節	社會發展	229
第五節	對外關係	240
第七章	戰後臺灣政治及經濟的變遷.....	249
第一節	導言	249
第二節	政權轉移與國府遷臺	251
第三節	民主化的歷程	268

第四節	臺灣的國際舞臺	278
第五節	戰後的經濟發展	284
第六節	「臺灣奇蹟」下的環境問題	295
第八章	戰後臺灣社會及文化發展	305
第一節	導言	305
第二節	迅速轉型的社會變遷	306
第三節	教育發展	315
第四節	文化與藝術	320
大事年表		329
索 引		337



第一章

- 圖 1-1 遺址與文化層的形成過程／3
(劉益昌老師提供)
- 圖 1-2 十三行遺址第五次搶救發掘情形／5
(劉益昌老師提供)
- 圖 1-3 臺灣地區史前文化的時空架構／7
(劉益昌老師提供)
- 圖 1-4 中國新石器時代晚期文化互動關係圖／8
(劉益昌老師提供)
- 圖 1-5 頭社公廨現況／25
(洪麗完攝於 2005 年 4 月 23 日)
- 圖 1-6 頭社公廨內部擺設／27
(洪麗完攝於 2005 年 4 月 23 日)
- 圖 1-7 高山聚落司馬庫斯泰雅部落／31
(洪麗完攝於 2005 年 2 月 18 日)

第二章

- 圖 2-1 荷蘭人登陸澎湖，遭島上居民激烈抵抗／52
(許雪姬、吳密察合著，《先民的足跡——古地圖話臺灣滄桑史》，台北：南天書局，1991，頁 82)
- 圖 2-2 17 世紀荷蘭人所測繪的「臺灣島圖」／53
(許雪姬、吳密察合著，《先民的足跡——古地圖話臺灣滄桑史》，頁 46)
- 圖 2-3 荷蘭人筆下的臺灣原住民／60
(程紹剛著，《荷蘭人在福爾摩沙》，臺北：聯經，2000，圖版)
- 圖 2-4 新港文書／62
(中研院臺史所藏 T330D270.029)

圖 2-5 鄭成功像／71

(許雪姬、吳密察合著，《先民的足跡——古地圖話臺灣滄桑史》，頁83)

圖 2-6 荷蘭人與鄭成功領導下的明朝遺臣爭相控制熱蘭遮城（進而統治臺灣全島）／72

(許雪姬、吳密察合著，《先民的足跡——古地圖話臺灣滄桑史》，頁98-99)

圖 2-7 在熱蘭遮城外舉行的投降儀式／73

(許雪姬、吳密察合著，《先民的足跡——古地圖話臺灣滄桑史》，頁103)

第三章

圖 3-1 清代彰化縣地圖／89

(張永楨 翻攝)

圖 3-2 林爽文抗清基地——大里杙／93

(張永楨 攝)

圖 3-3 林爽文宣誓起義抗清的地點——草屯茄苳山／94

(張永楨 攝)

圖 3-4 開拓宜蘭的吳沙像／98

(臺灣省文獻會編《臺灣開發史話》，張永楨 翻攝)

圖 3-5 八堡圳頭／102

(張永楨 攝)

圖 3-6 協助施世榜開闢八堡圳的二水林先生廟／102

(張永楨 攝)

圖 3-7 臺灣洪氏家廟——草屯敦煌堂／114

(張永楨 攝)

圖 3-8 草屯登瀛書院／124

(張永楨 攝)

圖 3-9 保生大帝神像／127

(張永楨 攝)

圖 3-10 開漳聖王神像／128

(張永楨 攝)

第四章

- 圖 4-1 清末打狗英國領事館／133
(國立編譯館編《認識臺灣》，張永楨 翻攝)
- 圖 4-2 臺灣開港後設立的打狗東興洋行／134
(國立編譯館編《認識臺灣》，張永楨 翻攝)
- 圖 4-3 牡丹社事件的石門古戰場／144
(臺灣省文獻會編《臺灣開發史話》，張永楨 翻攝)
- 圖 4-4 沈葆楨像／146
(臺灣省文獻會編《臺灣開發史話》，張永楨 翻攝)
- 圖 4-5 沈葆楨所建礮臺——億載金城／147
(臺灣省文獻會編《臺灣開發史話》，張永楨 翻攝)
- 圖 4-6 開闢臺灣中路的吳光亮所刻「萬年亨衢」石碣／148
(張永楨 攝)
- 圖 4-7 吳光亮所刻「開闢洪荒」石碣／148
(張永楨 攝)
- 圖 4-8 清末的臺北火車站／152
(國立編譯館編《認識臺灣》，張永楨 翻攝)
- 圖 4-9 清代的土地所有權狀——丈單／153
(張永楨 攝)
- 圖 4-10 光緒年間開山撫番的集集「化及蠻貊」石碣／154
(張永楨 攝)

第五章

- 圖 5-1 近衛師團進攻臺灣路線圖／161
(稻垣其外，《北白川宮》，臺北市：臺灣經世新報社，昭和 12 年 6 月)
- 圖 5-2 北白川宮能久親王像／162
(稻垣其外，《北白川宮》)
- 圖 5-3 《臺法月報》第十卷第一號刊登西來庵事件審判結果／167
(〈臨時法院の廢止〉，《臺法月報》，第十卷第一號，大正 5 年 1 月，

頁 86)

- 圖 5-4 南投縣仁愛鄉的莫那・魯道銅像／169
 (李力庸 攝)
- 圖 5-5 霧社全景／172
 (山崎鎧一郎, 《臺灣の風光》, 大正寫真工藝所, 昭和 10 年 1 月, 頁 29。)
- 圖 5-6 日治時期的臺北市街／178
 (山崎鎧一郎, 《臺灣の風光》, 頁 6。)
- 圖 5-7 日治時期的基隆市街／178
 (山崎鎧一郎, 《臺灣の風光》, 頁 3。)
- 圖 5-8 桃園大溪武德殿, 為日治時期警察練習柔道及劍道之場所／181
 (李力庸 攝)
- 圖 5-9 明治末年來臺的日本警察／182
 (高木正信, 《臺灣武道之精華》, 新竹市: 臺灣沿革史發行所, 昭和 8 年 6 月, 頁 31)
- 圖 5-10 志願兵／197
 (莊堯棠先生提供)
- 圖 5-11 臺灣食糧營團出資證券／201
 (劉明憲先生提供)
- 圖 5-12 臺北市第三高等女學校屋內避難室／205
 (山崎義人, 《臺灣を護るもの: 臺灣防空演習紀念誌》, 臺北市: 新聞聯合社臺北支局, 昭和 9 年, 頁 51)

第六章

- 圖 6-1 苗栗農會辦事處及成員／211
 (李力庸提供)
- 圖 6-2 高雄港一景／214
 (山崎鎧一郎, 《臺灣の風光》, 頁 3。)
- 圖 6-3 臺灣旅館組合勞軍活動／219
 (全臺灣旅館組合聯合會, 《臺灣の旅》, 全臺灣旅館組合聯合會, 昭和 11 年)

圖 6-4 國防競技教育／222

(宇佐見守，《皇民鍊成體鍊科——授業實際論》臺北市：辻本博晃社，昭和 17 年，頁 296。)

圖 6-5 日治時期的結婚照／232

(莊堯棠先生提供)

圖 6-6 新竹神社／234

(山崎鑾一郎，《臺灣の風光》，頁 3。)

圖 6-7 阿里山登山鐵道／235

(山崎鑾一郎，《臺灣の風光》，頁 3。)

圖 6-8 喫茶店一景／241

(臺灣總督府民政部殖產局，《臺灣館》，臺北：該局，明治 43 年，頁 29。)

圖 6-9 臺灣拓殖株式會社在海南島的苗圃／244

(臺灣拓植株式會社，《臺灣拓植株式會社事業概況——海南島篇》，臺北市：該社，昭和 15 年，頁 9。)

圖 6-10 昭和 10 年，謝介石一行人遊阿里山，右邊第六位為謝介石／245

(阿里山國立公園協會，《新高阿里山》，第七號，昭和 11 年 2 月，頁 3。)

第七章

圖 7-1 威權陰影籠罩臺灣很長一段時間。蔣中正的影響力在其死後仍然持續，至今臺灣處處可見蔣中正銅像／265

(王昭文攝於臺南公園)

圖 7-2 美麗島事件審判期間，林義雄的母親和兩位女兒遭殺害，畫家陳義仁以林家祖孫為主角創作版畫，「麥子落地」的標題意指她們無辜的死帶給許多人衝擊，最後結出臺灣民主化果實／275

(陳義仁作品)

圖 7-3 近年臺灣常見水庫淤積現象／297

(王昭文攝於曾文水庫)

第八章

圖 8-1 「平反二二八」是解嚴前後重要的社會運動之一，圖為 1989 年民間人士促建成立的第一座二二八紀念碑，位於嘉義市／313
(王昭文 攝)

圖 8-2 國家臺灣文學館，建築物原本是日治時期的臺南州廳／325
(王昭文 攝)



表 1-1 重要考古遺址／4

表 1-2 臺灣史前文化的代表類型

(依本書第一章第二節內容製成)／6

表 1-3 17 世紀平埔族群分布情形表

(中村孝志,〈蘭人時代の蕃社戸口表〉,《南方土俗》四卷一期,1936
年,頁 58)／20

表 1-4 臺灣高山原住民族各族人口數 (2004.8.31)

(行政院原住民委員會專屬網站的統計資料)／32

表 1-5 高山原住民分布情形

(依本書第二章第五節製成)／35

表 3-1 清治時期臺灣行政區域的變遷／90

表 5-1 臺灣總督一覽表／175

表 5-2 地方行政區畫沿革表／179



史前時期

第一節 導言

本章主要敘述臺灣史前人類歷史的發展暨其文化狀況，以及臺南島語系民族（Austronesian，又稱馬來波利尼西亞 Malayopolynesian）的生態環境、社會經濟文化變遷。此外，有關臺灣南島語族在臺灣多族群社會形成上的角色，與世界南島語族起源上的意義，也一併介紹。

最早的臺灣人出現在約 50,000 年前的舊石器時代晚期；網形文化與臺灣陸橋人、左鎮人、長濱文化，均是臺灣目前挖掘出來舊石器時代最重要的遺留。接著是大約開始於 7,000 年前新石器時代早期、橫越海洋移入臺灣的大坌坑文化，是臺灣境內南島語族的祖型文化源頭。他們與舊石器時代的文化，最大不同在於製造石器的技術進步多了，並開始使用陶器。然而語言學家從目前現存的原住民語彙中，發現也有缺乏與船有關的族群，說明可能有些南島語族原就居住在臺灣。

從新石器時代早期大坌坑文化人經營初級的農業生活以來，經過 2,000 年的腳步，進入新石器時代中期（距今約 4,500 到 3,500 年前），人們逐漸長久定居，並擴張其生活領域到內陸平原、丘陵邊緣與地勢較高的地區，因資源增加和新作物的引進，他們的生活型態有所改變，也開始發展具有地方特色的文化；同時也有來自海外的新移民，圓山文化即是此一時期來自中國東南海岸的外來文化。

進入新石器時代晚期（距今 3,500 至 2,000 年前），史前人類的農業更加進步，聚落規模也逐漸擴張，並產生多元化的適應。人類社會進展到此

時，已有階級之分了；卑南文化是此一時期的代表。

最後是開始於 2,000 年前的金屬器時代，生產工具與武器均有長足的進步。在這以農為主的社會，人們也擴展貿易，十三行文化是其代表。而四百年前中國大陸東南沿海的漢人登陸臺灣後，南島語族始進入有文字的歷史時期，此後他們的社會變遷之劇，實是前所未有的。

南島語族的分布範圍極廣，主要活動於太平洋、印度洋上的島嶼。由於整個太平洋與印度洋中的島嶼之外散布著許多海溝，以冰河時代獵人的簡單技術顯然無法橫渡。換句話說，依賴季風、洋流漂流來臺的南島語族，除了需要具備修造航海獨木舟技術外，並且要能藉觀察星象位置與海潮方向操駕獨木舟。南島語族擁有這些技術，在西元前 3,000 年至 5,000 年之間，從不同地方、在不同時期陸續遷移至島嶼臺灣。他們即今日學界所稱的平埔族群與高山各族，總稱原住民的遠祖。有些專家認為臺灣南島語族並非外來，臺灣附近的南島語族反而是從臺灣移出。

目前考古學者透過考古資料的印證，證明在中國東南海岸地區，僅在臺灣有現存的南島語族；大坌坑文化則是大多數臺灣南島語系民族的祖先。而以大坌坑文化為祖先型文化源頭的臺灣南島語族，與舊石器時代延續到五千年前突然消失如長濱文化，屬於完全不同的人群。換句話說，大坌坑文化為南島語族之起源文化，因此臺灣極可能為南島語族的老家之一，此為目前考古學界的主流看法（另一主張認為南島語族起源於島嶼東南亞，由此向南、向北擴散）；現存的高山各族與平埔族群不僅是臺灣多族群社會的重要文化資源，也涉及世界上這個唯一、主要分布在島嶼上的大語系民族的根源問題。無論就考古學、語言學、民族學研究，或臺灣歷史文化的了解，高山各族與平埔原住民的研究，以及與他們相關的社會文化保存工作，皆具有重大意義。

16、17 世紀，平埔原住民的活動範圍，主要在臺灣西半部地區，北起蘭陽平原，南抵屏東平原一帶；高山原住民則大致散居在中央山脈一線及其以東的地區。由於地緣因素，早期以住在平原上的平埔原住民最早與外界接觸，也首當其衝面臨外來文化的衝擊。而一直被清廷隔離在「番界」之外的高山原住民，直到 19 世紀才逐漸被納入經理對象；日人殖民統治

後，更成為殖民者主要的理番對象。戰後在現代化社會衝擊下，他們的傳統文化已快速流失。

第二節 史前文化

舊石器時代的人類早在 50,000 年前已居住在臺灣；新石器時代文化的出現則可能是遍布現今整個太平洋與印度洋的南島語系民族大移動所引起。新石器時代晚期的人類，顯然是 16、17 世紀歷史初期臺灣多族群文化的源頭，他們經營農業的生活，狩獵與漁業亦相當發達。他們與他們的祖先皆為無文字記錄的民族，17 世紀當臺灣成為西方新航路發現以來世界史之一舞臺後，西班牙人、荷蘭人等先後成為他們的統治者，有關其生活的相關記錄，此後始陸續出現（參閱本書第二、三章）。

一 考古遺址與史前文化



考古遺址

島嶼臺灣現住民以漢人占大多數，然而漢人定居以前，境內早已有南島語族居於其間。此外，更有較他們早來的史前人類。究竟臺灣的史前人類何時開始在臺灣居住？因他們缺乏文字歷史記錄，引起頗多爭論。近年來由於

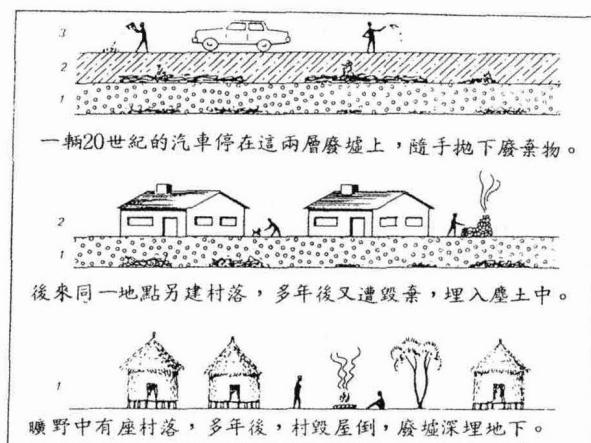


圖 1-1 遺址與文化層的形成過程