

# 锦绣安徽

● 安庆，我可爱的家乡

吴志和 编著

安庆  
卷



安徽教育出版社



JINXIU ANHUI ANQING JUAN

# 锦绣安徽

【安庆，我可爱的家乡】

安庆  
卷

1010  
安徽教育出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

安庆, 我可爱的家乡 / 吴志和编著. — 合肥: 安徽教育出版社, 1999

(锦绣安徽·安庆卷 / 欧远方主编)

ISBN 7-5336-2523-4

I. 安… II. 吴… III. 安庆地区—概况—青少年读物 IV  
.K925.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 61223 号

---

责任编辑:李绍仁

装帧设计:王潇冬

出版发行:安徽教育出版社(合肥市跃进路1号)

经 销:新华书店

排 版:安徽飞腾彩色制版有限责任公司

印 刷:合肥商中印刷厂

开 本:880×1230 1/32 插页:4

印 张:4.125

字 数:100 000

版 次:1999年10月第1版 2000年1月第2次印刷

印 数:5 001—13 000

定 价:7.80元

---

发现印装质量问题,影响阅读,请与我社发行部联系调换

电 话:(0551)2651321

邮 编:230061

# 序

## 欧远方

热爱祖国的人，必然热爱自己的家乡。

安徽，我们可爱的家乡。她是我们诞生的摇篮，也是哺育我们成长的乳母。

安徽位于我们伟大祖国的东南部，境内大江东去，淮河奔流，自然地把全省分为淮河以北、江淮之间、江南地区三大区域。淮河以北是平原区，辽阔无际，阡陌纵横，自古以来就是重要的粮油棉生产基地。江淮之间是丘陵区，沃野绵延，河泊交叉，是我国有名的鱼米之乡。长江以南多是山区，群峰并峙，重峦叠嶂，动植物资源异常丰富。安徽地形地貌多样，有广袤无垠的平原、郁郁葱葱的山区、绵延起伏的丘陵、星罗棋布的河塘港汉，加上气候温和，四季分明，地理条件十分优越，非常有利于农、林、牧、副、渔全面发展。

安徽物华天宝，人杰地灵，历史上人才辈出。春秋初期，颍上人管仲以一代政治家的才干，辅佐齐桓公创五霸之首；汉高祖著名谋臣亳州人张良，辅佐刘邦战胜项羽而夺天下；东汉杰出哲学家淮北人桓谭，以倡导无神论而名垂千古；三国时一代枭雄曹操，创魏、蜀、吴三国鼎足之势，并与其子曹丕、曹植同开“建安文学”之盛况；宋代著名清官合肥人包拯，有“铁面无私，执法如山”之誉；北宋大画家桐城人李公麟，有“宋画艺绝，天下第一”之称；南宋初期，优秀爱国诗人和县人张孝祥，诗文沉郁雄放，充溢凌云之气；元末明初，凤阳人朱元璋扫平群雄，成为大明开国皇帝；明清时期，新安江流域徽商崛



起，繁盛数百年，商埠开遍中国东南部；清朝以降，文学家桐城人方苞、姚鼐、刘大槐等，创立“桐城文派”，风行海内达二百年之久。

安徽这片热土，哺育英才灿若星汉，近现代更是数不胜数。新文化运动的总司令、中国共产党的创始人之一安庆人陈独秀，现代白话文和白话诗的倡行者绩溪人胡适，被誉为“万世师表”的大教育家歙县人陶行知，中国现代美学泰斗桐城人朱光潜，现代通俗文学巨匠潜山人张恨水，当代国画大师歙县人黄宾虹，著名爱国将领巢县人冯玉祥、张治中，中国“两弹元勋”怀宁人邓稼先，诺贝尔物理学奖获得者合肥人杨振宁等，这些彪炳史册的杰出人物和他们创造的辉煌业绩，表明安徽人民为推进祖国社会进步和文化发展，做出了不可磨灭的贡献。

新中国成立后，特别是改革开放以来，安徽的面貌发生了翻天覆地的巨变。江淮儿女在党的领导下，积极投身社会主义建设，艰苦创业，锐意进取，在经济建设和社会文化各个领域，都取得了突出的成就。20年前，安徽广大干部群众勇破禁区，率先在全国实行农村改革的壮举，直接带动和推进了全国改革开放的进程。江淮儿女的聪明才智和勇于开拓创新的精神，在新的历史时期再次大放异彩。

这套由中共安徽省委宣传部、安徽省教委和安徽省新闻出版局联合组织编写的《锦绣安徽》，既简明扼要又准确生动地描述了安徽的灿烂历史和现实发展，为我们了解安徽、认识安徽、加深对自己家乡的热爱之情，提供了一部内容丰富、具有很强可读性的图书。相信广大读者、特别是青少年朋友阅读之后，大家对哺育我们成长的故乡热土，会有更深的眷恋和喜爱，从而焕发出在新形势下奋力拼搏、发展安徽、建设中华的热情。

是为序。

1999年6月30日于合肥

# 序

陈履祥

《安庆,我可爱的家乡》一书出版了。对于生长在安庆这方热土上的每一个人,更有理由为自己可爱的家乡感到自豪和骄傲。

安庆,历史悠久,人文荟萃。2000多年前,这里就建立了古皖国,创造了灿烂的古皖文化。建于南宋时期的安庆城,至今已有近800年的历史。从清朝乾隆二十五年(公元1760年)至1938年,其间170多年,安庆一直是安徽省府所在地,为全省的政治、经济和文化中心。中国近代史上著名的太平天国安庆保卫战,辛亥革命时期徐锡麟起义、安庆马炮营起义等重大历史事件就发生在这里。安庆人杰地灵,历史上名人辈出。北宋著名画家李公麟,明代思想家方以智,清代京剧鼻祖程长庚,书法篆刻大师邓石如,现代通俗小说家张恨水,中国共产党早期领袖陈独秀,著名诗人、书法家赵朴初,黄梅戏著名表演艺术家严凤英和“杂技皇后”夏菊花等均生长于这方热土。

安庆,文风鼎盛,科教发达。起源于安庆境内的“桐城派”文学先后影响中国文坛达200多年;安庆是徽剧的发祥地,从这里走入京城的“徽班”,诞生了“国粹”京剧;安庆是全国五大地方剧种之一黄梅戏的故乡;安庆杂技蜚声海内外,多次荣获国际杂技大奖……这些,使安庆“文化之乡”和“戏剧之乡”的美誉名不虚传。

安庆,山河壮丽,景色宜人。从群山连绵、奇峰突起的大



别山至一望无际的肥沃的长江北岸平原，山川灵秀，风光旖旎。有一柱擎天、气势磅礴的国家级风景名胜区天柱山，有以火山岩洞和摩崖石刻冠绝全省的浮山，有“江上蓬莱”誉称的长江绝岛小孤山，佛教禅宗圣地司空山，还有千年古刹迎江寺，万里长江第一塔振风塔，险似三峡、秀如漓江的天仙河等，中外游客无不为之流连忘返，叹为观止。

安庆，地域辽阔，物产丰富。沿江洲圩和丘陵畈区是水稻、小麦、玉米、棉花、油料作物的高产区，绵延的大别山盛产香菇、木耳、猕猴桃、柑橘、茶叶和中药材，星罗棋布的内陆湖泊盛产鱼、蟹、虾、鳖、芡实、莲子等水产品。安庆的工业也很发达，是全省重要的化工、纺织、建材、食品、机电生产基地。安庆的矿藏资源十分丰富，尤其是金、铜、花岗岩、石灰石的蕴藏量，在全省占有重要位置。

安庆，平安吉庆，政通人和。在改革开放的大潮中，安庆作为安徽省率先对外开放的沿江城市之一，社会事业蒸蒸日上，对外开放欣欣向荣。安定的环境引来八方商贾大展宏图，和谐的氛围保障了各国朋友事业有成。勤劳的600万安庆人民，正以前所未有的思想解放力度，前所未有的拼搏创新精神，意气奋发地迈向新世纪。

希望《安庆，我可爱的家乡》一书的出版发行，能够成为一本“爱家乡、爱祖国”的生动教材，帮助广大读者进一步认识安庆，了解安庆，进一步激发安庆人民热爱家乡、热爱祖国的真挚情感，以智慧和汗水铭记昨天，升华现在，孕育未来，把美丽富饶的安庆建设得更加灿烂辉煌。

# 目 录

序	1
<b>第一章 皖山皖水好风光</b>	1
秀美的山水画卷	1
天柱一峰擎日月	4
千年古刹迎江寺	8
万里长江第一塔	10
“江上蓬莱”小孤山	12
浮山岩洞前巡礼	15
“南国小长城”白崖寨	19
禅宗圣地司空山	21
神奇秀丽天仙河	24
沧海桑田话雷池	27
高山平湖花亭湖	29
<b>第二章 古城春秋</b>	32
历史变迁四千年	32
吴楚分疆第一洲	34
悠久的历史名城	36
天国安庆保卫战	39
徐锡麟刺杀恩铭	41
请水寨上红旗飘	43
百万雄师过大江	45
<b>第三章 文坛艺苑数风流</b>	48





绝唱《孔雀东南飞》 .....	48
天下文章在桐城 .....	50
京剧之源乃徽剧 .....	53
艺苑奇葩黄梅戏 .....	55
安庆杂技惊五洲 .....	59
民间歌舞情悠悠 .....	60
迷人的安庆灯会 .....	62
<b>第四章 闪烁在历史天空的明星 .....</b>	<b>64</b>
宋画第一李公麟 .....	64
铁骨御史左光斗 .....	66
杰出学者方以智 .....	68
京剧鼻祖程长庚 .....	70
书法大师邓石如 .....	72
“五四”旗手陈独秀 .....	75
小说大家张恨水 .....	78
表演艺术家严凤英 .....	80
<b>第五章 声名远播的名优特产 .....</b>	<b>84</b>
胡玉美美名远扬 .....	84
地方名点令人馋 .....	86
安庆小吃多且美 .....	88
“长江三鲜”味最佳 .....	89
潜山舒席销海内 .....	91
雪湖贡藕真佳品 .....	93
岳西茯苓药中珍 .....	94
山珍天柱山石耳 .....	96
山川灵气育名茶 .....	97

<b>第六章 历史掌故与传说</b> .....	100
六尺巷的故事 .....	100
二乔与胭脂井 .....	101
李白与宿松南台山 .....	103
李涉皖口赋诗赠“盗” .....	104
柏文蔚安庆焚烟 .....	105
迎江寺大铁锚的传说 .....	106
天柱绝顶留诗魂 .....	108
<b>第七章 现代经济奏鸣曲</b> .....	110
中国近代民族工业的摇篮 .....	110
再创辉煌 .....	111
驶向大海 .....	113
梦圆大交通 .....	114
崛起的新城 .....	116
巍巍长堤 .....	118
绿色宝库 .....	120
<b>后 记</b> .....	123

## 第一章

# 皖山皖水好风光

## 秀美的山水画卷

安庆市位于安徽省西南部,地处长江北岸,大约在北纬 $29^{\circ}47'$ ~ $31^{\circ}16'$ 、东经 $115^{\circ}46'$ ~ $117^{\circ}44'$ 之间,全市总面积1.53万平方公里,辖8县3区,总人口605万。

明代,安庆有一位秀才,曾经巧妙地以安庆各县地名,形象生动地拟出一副对联:“槐林(怀宁)猛虎,铜城(桐城)难入潜山去;宿松白鹤,太湖无鱼望江飞。”这一对联,镶嵌了当时安庆府所管辖的6个古县:怀宁、桐城、潜山、宿松、太湖、望江。1936年,由潜山、太湖、霍山、舒城等县各划出一部分,新成立了一个县,因这个县位于古南岳天柱山的西部,故名岳西县。1949年,又析桐城县东南部成立湖东县,后定名枞阳县。从1988年起,安庆市共辖8县(含县级桐城市)和城内的迎江、大观、郊区3个区。这11个县区,有的坐落山区,有的濒临长江,有的依山傍湖,如同11块宝石,各放异彩。

安庆属季风气候区,四季分明,雨量充沛,气候湿润,光照充足,无霜期较长,自然环境优越,适宜于野生动植物繁衍生长。境内有各类乔木1048种,树种拥有量居安徽省第2位。其中被列为国家重点保护的珍稀树种有大别山五针松、香果树、马褂木、天女花、金钱松、银杏、连香树等。属于国家一、二类保护动物的有中华鲟、白鳍豚、大



鲩(娃娃鱼)、金钱豹、梅花鹿、小灵猫、穿山甲、白冠长尾雉等。另外还有中药材 1160 多种。

这里也是全省矿产资源较丰富的地区之一，目前已探明的矿藏有 70 余种，其中煤储量 2800 多万吨，金、铜储量 5200 多万吨，大理石储量达 10 亿立方米，花岗岩储量达 20 亿立方米。

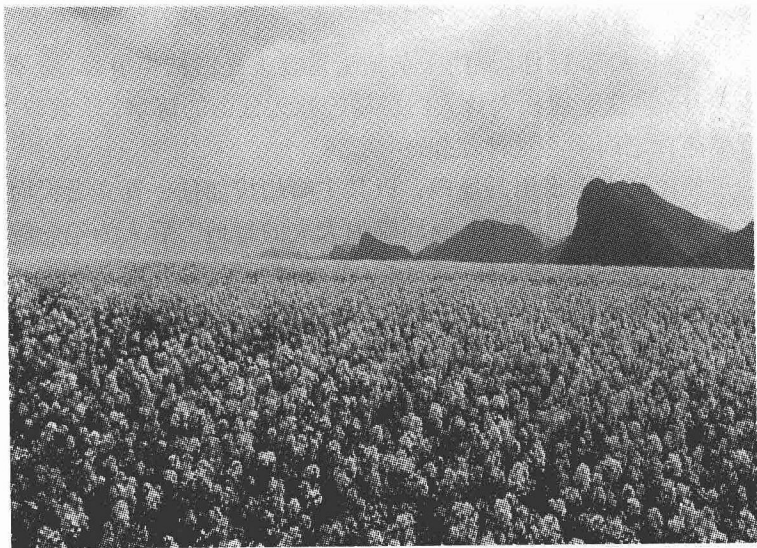
安庆市山川地貌得天独厚，高山、丘陵、平原、洲地、湖泊以及长江由西北向东南依次排列，这种丰富多姿的地貌，使安庆成为林业、农业、水产大市，并享有“药材之乡”、“板栗之乡”、“茶叶之乡”、“竹编之乡”、“建材之乡”、“水产之乡”等盛誉。

巍巍大别山如天然屏障耸立在安庆西北部。其南麓主峰主要分布在岳西县、潜山县和太湖县，知名的山峰主要有大别山第 2 高峰、海拔 1755 米的天河尖，1751 米的驼尖，1721 米的多枝尖等，群峰耸峙，林海茫茫，竹海无边，不仅是天然森林宝库和动物的乐园，还是著名的山岳风景区。有一柱擎天的国家级风景名胜古南岳天柱山，有云雾缭绕、风景绮丽的佛教圣地司空山，有以奇松、怪石、幽洞、瀑布称奇的国家森林公园妙道山，还有被誉为“大别山翡翠”的国家级自然保护区鹞落坪等。这些壮丽的山岳景观，构成了安徽省第二大重点旅游区——皖西南风景名胜區。

站在大别山往南远眺，呈现在眼前的又是一幅迷人的画卷：长江如一条白练，飘落在古皖大地上；江北沃野万顷，阡陌纵横，湖泊如镜。这就是美丽富饶的安庆长江北岸大平原。

谁能想到，这一望无际的平原，过去曾经是长江流淌过的地方。很久很久以前，长江并不在现在的位置，而是偏北，紧贴着大别山脚流过。到了距今 200 万年前的新生代第四纪，大别山在地球新构造运动中逐渐上升，长江北岸在大别山上升倾斜运动中不断抬高，长江主航道不断南移，一直逼近江南的丘陵山地。当长江喘了一口气，不经意回首北望时，江北岸已出现了数十万公顷良田，这笔巨大的财富，长江母亲就如此慷慨地赐给了安庆这方土地上的儿女们。在这片肥沃的土地上，盛产水稻、小麦、玉米、棉花、油菜、花生、芝麻、黄豆和各

类蔬菜,拥有5个商品粮基地县,2个优质棉花基地县,3个商品猪基地县,物产十分丰富。尤其是水稻和棉花生产,在全省占有举足轻重的地位,“年丰五谷上街贱,日落鱼虾入市鲜”,自古以来就是长江中下游的著名粮仓。



肥沃的安庆长江北岸平原

大别山南麓的千万道瀑布,千万条溪流,从高山飞泻而下,在一路欢歌中汇合,形成了流经安庆大地上的15条大河,一年四季流水潺潺,如同生命的血脉,深情地滋养着这方土地。皖河是境内最大的一条河流,它发源于大别山腹地岳西县的鹞落坪,流经潜山、怀宁两县,从安庆城西郊汇入长江,全长137公里,流域总面积6441平方公里。每到金秋时节,皖河两岸正如歌中所唱的那样,“一条大河波浪宽,风吹两岸稻花香”,好一派江南鱼米之乡的田园风光。

安庆,是一幅迷人的山水画卷。



## 天柱一峰擎日月

“天柱一峰擎日月，洞门千仞锁云雷。玉光白桔相争秀，金翠佳莲蕊斗开。”这是唐代大诗人白居易吟咏天柱山的诗章，千载以下，又有谁能读之而不心驰神往呢？

天柱山屹立于潜山县境内，以其主峰峭拔如柱、耸立云天而得名。春秋时期，潜山为皖国，属周皖伯大夫的封地。后人为纪念皖伯大夫的德政，将境内之山称为皖山。汉元封五年（公元前106年）冬，汉武帝亲临皖山设坛祭岳，敕封皖山为“南岳”。在祭岳时，“五岳云中现”，臣民高呼“万岁”，故此山又称为“万岁山”。《古今图书集成·山川典》所载《潜山图》中，绘有汉武帝驻辇处、旌驾桥与封禅台等古迹。天柱山由此名震四方，盛极一时。隋文帝杨坚统一全国后，开拓南方疆土，认为南岳应该南移，遂于开皇九年（公元589年），正式废除天柱山南岳封号，改封南岳于湖南衡山。杨坚此举，未免太过草率。其实，以天柱山的雄奇兼备，未必输于天下任何一座名山。

天柱山周遭约330平方公里，风景区面积为83平方公里，有45峰，53洞，16岩，17岭，18崖，7关寨，86怪石，13井，8泉，7瀑，3川，2河，1湖。景区内，群峰林立，怪石嵯峨，崖险洞深，飞泉悬瀑声吼山谷，云海佛光变幻莫测。主峰天柱峰海拔1488米，屹立众山之上，直插云霄。自古以来，天柱山就是著名的旅游胜地。1982年，天柱山被国务院批准为第一批国家级重点风景名胜区。

天柱山素以雄、奇、灵、秀著称于世，现已开发建成的有野寨、马祖庵、主峰、炼丹湖、东关、大天门、神秘谷等十大景区。登天柱山，由野人寨上山。这里南临潜水、吴塘，北依三祖山群峰，山谷回环，林木清幽，著名的佛教禅宗三祖寺、石牛古洞、山谷流泉石刻均坐落于此，人文景观美不胜收，是天柱山的主要景区之一。三祖寺，原名山谷

寺,又名乾元禅寺,自梁武帝时高僧宝志禅师在此开山建刹以来,距今已1400余年。三祖寺后曾为禅宗三祖僧璨大师道场,唐宋时期鼎盛一时,为禅宗著名古刹,1983年被国务院确定为全国重点寺庙。寺内有天雄宝殿、千佛无梁殿、觉寂塔。觉寂塔又称三祖塔,始建于唐代天宝年间,至今亦有1200多年的历史。觉寂塔矗立于三祖山顶,塔共7层,高32.7米,登塔远眺,皖山潜水尽收眼底。

三祖寺西侧山谷中有著名的石牛古洞、山谷流泉和摩崖石刻。这是一条幽静的山谷,两侧崖壁陡峭,周围松竹夹倚,一泓清泉从山间潺潺流过,宛转曲折,终年不断。谷内有一巨石如牛,卧于溪边。北宋著名政治家、文学家王安石任舒州通判时,曾夜宿山谷寺,与道人文铕、弟王安国“拥火游石牛洞”,在崖壁上留下了《题舒州山谷寺石牛洞泉穴》诗一首:“水无心而宛转,山有色而环围。欲穷源而不尽,坐石上以忘归。”把人们带到如画的胜境之中。宋代另一位著名诗人黄庭坚因迷恋这里的林泉之美,常坐谷内石牛背上读书,并自号山谷道人,宋代杰出画家李公麟曾前来游览,为黄庭坚画坐石牛像。唐宋以来,慕名前来游览的文人学士络绎不绝,题文镌于石上,赋诗刻在摩崖,溪谷中两岸崖壁上、洞穴内到处是历代留下的题刻,不知其数。“石牛洞里诗无数,尽在烟云缥缈间”。现存的石刻仍有300余处,统称为“山谷流泉摩崖石刻”,已被列为省级重点保护文物。

马祖庵又称佛光寺,为半山胜地。这一带古树参天,修竹掩映,游人至此,如临仙境。寺依山而建,距今已有1300多年。据史籍记载:“马祖庵乃江西马祖道一禅师会行脚至此。”马祖道一是中国禅宗六祖慧能的再传大弟子、唐代著名高僧。当年,马祖道一云游来到天柱山,见这里风景奇绝,前有天然巨石状如木鱼,左有天然洗钵池清澈见底,长年不涸,后有卧虎岗如猛虎卧伏,是参禅习静的胜地,遂结茅为庐,在此静修。寺后有一天然石洞,广可容纳百人,内有石灶、石床、石凳,也是马祖道一当年参禅之处,故名马祖洞。一道山泉从洞内潺潺流出,丁冬作响。寺后巨石如林,最著名的便是有天柱山怪石之首之称的霹雳石。至于摩崖石刻更是琳琅满目,为天柱山第二大



石刻群区，统称为“狮子林石刻”。

青龙涧，位于海拔 900 多米的 天柱山腹地。这一带地势稍平，涧水从山谷中蜿蜒流过，涧两旁苍松丛中掩映着一排排整齐的楼房，这就是青龙涧宾馆，又称天柱山庄。游人在此食宿，黎明可往东山观日台观看云海日出，傍晚可往西山眺望探海松和西天晚霞奇观。天柱山庄背后有一岭，名晴雪岭，遍岭白沙，常年如冰封雪盖，这就是著名的天柱十景之一——天柱晴雪。群山耸翠，林海苍茫，唯此岭晶莹洁白，如千年不化的雪山，十分奇异，是天柱山独有的奇观。登晴雪岭远眺，南望天书峰、天蛙峰、香炉峰，如屏风环列，北望飞来峰、龙吟虎啸崖，高耸云际，气象万千。

游人在天柱山庄休息一宿，第二天一早便可精神抖擞攀登主峰。沿青龙涧西侧，一路上过六月雪、飘云瀑、五妹松、牛马城、振衣岗等景点，鸟道盘行似天梯，将游人带到海拔 1300 多米的虎啸崖。惶然四顾，眼前峭壁如城，身后是万丈深渊，正感叹崖尽路绝，忽见虎啸崖峭壁上方露出一黑黝黝的隐秘洞口，这就是著名的神秘谷谷口。沿着壁上石梯攀援而上，进入洞内，是一条 400 多米长的山谷。谷内天然巨石凌空飞架，垒成的天然石洞似蜂巢一般，大洞套小洞，洞中有洞。神秘谷共有逍遥宫、迷宫、龙宫 3 个岩洞群，风貌各异。逍遥宫内洞广如厅，洞上有洞似楼台亭阁，洞内还有石椅、石床，供游人歇息；迷宫内幽洞相连，宛如回廊九曲，游人进洞往往迷路，找不到出口；龙宫洞穿越山腹而行，千曲万折，忽幽忽明，崖洞间时有瀑布如天河倒挂，时有山泉淙淙如鸣琴。由于神秘谷在高山绝壁间，洞门常被云雾遮掩，飞鸟难渡，人迹罕至，古时人们传说这里是天上神仙的住所，称为司元洞府。1984 年，当地旅游部门找来老药农凿石为梯，攀崖而上，这才揭开神秘谷的神秘面纱，使这里的神奇风光展现于世。

出神秘谷北洞门，就到了天池峰顶。峰顶北崖下临深壑，悬壁万仞，有两道石桥相接凌空飞架通往北崖，胆小者往往退而怯步，故桥名试心桥，崖名试心崖。这里是观赏天柱主峰的最佳处所，伫立崖顶眺望，只见周围数里内飞来、含珠、五指、月华、三台等 20 多座千米以



上的高峰拔地而起,犹如满园春笋林立。群峰环卫中天柱主峰如剑倚天,高耸入云。峰顶有巨石如掌,上书“孤立擎霄”、“中天一柱”八个大字,更增添了天柱峰的雄伟气势。主峰一带景点众多,有小天门、一线天、蓬莱仙岛、拜岳台、仙人洞、青龙背、西关寨及宋末抗元英雄刘源石刻等。天柱主峰一带的佛光更是瑰丽奇绝。雨后初晴的清晨,游人在天池峰渡仙桥上眺望天柱峰云海,云雾缥缈中,初升的太阳将游人的身影投射到悬崖下方的云海上,在影像周围会出现一道彩色光环,绚丽璀璨,鲜艳夺目,这就是著名的天柱佛光。天柱山独特的气候和地理条件对佛光的形成极为有利,每年大约出现50~80次左右,而且每月都会出现。

天柱山东关怪石林立,剑峰插天,古松苍劲多姿,景色清幽秀丽,游人爱将这里的风光与黄山的西海比美。这里千米以上的著名山峰有迎真峰、天狮峰、覆盆峰、翠华峰、石纽峰等,远远望去,众峰峥嵘奇秀,如排玉笋。早晚之际,东关一带常常有云海出现,滔滔云海众峰浮沉如海岛,十分壮观。东关大天门,又称剑门,在天狮、覆盆两峰间,双峰对峙,中开一线如门,两傍石崖绝壁千丈,一级级石阶如同天梯挂在崖壁间,十分险峻。由大天门往南,可通仙鹊桥、幽谷天梯,直达山下的牧羊河东山门。

炼丹湖,位于西关和东关之间的群峰间,海拔1084米,面积有2万多平方米,是新建的人工湖泊。湖水碧澄,四周群峰环绕,松竹苍翠,湖光山色相映,宛如一幅美丽的天然图画。

天柱山地处亚热带北缘,气候湿润,植被茂盛。年降雨量1900毫米左右,全年有云雾的天气达185天左右,7月份平均气温为20.3℃,为避暑胜地。山中有1000多种植物,珍稀树种有珍珠黄杨、天女花、香果树、大别山五针松、黄山多枝杜鹃、黄山松等,珍贵药材有石斛、天麻、灵芝、白术、茯苓等。茂密的丛林中,有华南虎、金钱豹、狐、豺、獐、狼、野猪出没。

天柱山的景点开发和基础设施建设正不断加快,目前已修通了三祖寺通往马祖庵的17公里盘山公路,架设了由马祖庵通往青龙