

一册在手 知识全有
查阅方便 成绩无忧

新课标

XINKEBIAOXIAOXUESHENG YUWENZHISHIGONGJUWANG

小学生语文知识 工具王

全国小学语文名师编写组

文心出版社
WENXIN PUBLISHING HOUSE

一册在手 知识全有
查阅方便 成绩无忧

新课标

XINKEBIAOXIAOXUESHENG YUWENZHISHIGONGJUWANG

小学生语文知识

工具王

全国小学语文名师编写组

文心出版社

WENXIN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

新课标小学生——语文知识工具王 / 全国小学语文名师
编写组. — 郑州: 文心出版社, 2010.4
ISBN 978-7-80683-885-3

I. ①新… II. —. ①全… III. ①语文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 039666 号

出版社: 文心出版社

(地址: 郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002)

发行单位: 河南省新华书店

承印单位: 河南省瑞光印务股份有限公司

开本: 890 毫米 × 1240 毫米 1/32

印张: 25.5

字数: 710 千字

印数: 1 - 6 000 册

版次: 2010 年 4 月第 1 版 印次: 2010 年 4 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978 - 7 - 80683 - 885 - 3 定价: 32.00 元



小学阶段涉及到的语文知识很多,为了便于同学们学习和查阅,我们组织了一批语文学科的相关专家和一线的老师,对这个阶段方方面面的语文知识进行了全面梳理、系统总结,形成了一个覆盖面广、内容完备的知识体系。这个知识体系是小学阶段语文学习的核心内容,同学们必须掌握。

为了便于同学们系统地梳理知识,有效地解决学习和复习中遇到的问题,围绕小学语文学习的基本内容,我们设列了十大知识板块,每一个板块分出若干个专题,每个专题都按条目的形式编写。在这里,每一个条目便是一个知识点,综合所有的板块和条目,就是一个完整的知识序列。之所以对各个知识点进行细化,是为了让同学们把这一阶段的知识之网织得密一些,尽可能不要有疏漏的地方,为下一阶段的语文学习打下坚实的基础。

在对每一个知识点进行表述时,我们要求参编的老师努力做到深入浅出,严谨、简明,融科学性、知识性、指导性、趣味性为一体。为了达到更好的讲解效果,我们充实进了一些典型的例子和材料,以便同学们能够联系实际,进行理解和吸收。



为了便于同学们查阅,在设置栏目时,我们尽可能地进行了细化,同学们一看目录,就能很快查到自己要找的内容。

本书分类科学,内容翔实,知识完备,编写严谨,表述简明,同学们随查随用,能够收到立竿见影的效果。

经常翻阅此书,能够收到课内与课外结合、知识和能力相长、阅读水平与写作水平共同提高的学习效果,是同学们、老师们的手边必不可少的工具书。

谢谢广大的读者朋友。

主编:李 微



一、拼音知识

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 【 课标要求 】 / 1 | 韵母 i 的读音 / 7 |
| 【 语音 】 / 1 | 韵母 ü 的用法 / 7 |
| 【 《汉语拼音方案》 】 / 2 | 韵母诗 / 8 |
| 【 汉语拼音字母的名称 】 / 2 | 【 拼音方法 】 / 8 |
| 【 字母表 】 / 3 | 【 普通话的音节 】 / 9 |
| 【 声母和韵母 】 / 3 | 【 普通话的语音 】 / 9 |
| 【 声母 】 / 3 | 【 儿化 】 / 10 |
| 声母表 / 3 | 【 声调和声调符号 】 / 10 |
| 声母的读音 / 3 | 【 声调符号标在哪里 】 / 11 |
| 声母的书写格式与笔顺规则 / 4 | 【 变调和上声的变调 】 / 11 |
| 声母诗 / 5 | 【 “一”和“不”怎样变调 】 / 11 |
| 【 韵母 】 / 5 | 【 “啊”的音变 】 / 12 |
| 韵母表 / 5 | 【 轻声 】 / 13 |
| 韵母的分类与读音 / 6 | 【 元音和辅音 】 / 14 |
| 韵母的内部结构 / 7 | |



【声母和辅音】 / 14

【韵母和元音】 / 15

【四呼】 / 15

【“一”和“不”怎样标调】

/ 15

【隔音符号】 / 16

【字母 v 的用处】 / 16

【汉语拼音中的双字母】 / 16

【i o u、u e i、u e n 的
写法】 / 16

【y 的用法（一）】 / 17

【y 的用法（二）】 / 17

【w 的用法】 / 17

【整体认读】 / 17

【容易读错的拼音】 / 18

【诗歌的押韵】 / 18

【汉语拼音中的代用品】 / 19

【汉语拼音儿歌】 / 19

汉语拼音书写儿歌 / 19

j q x 和 ü 相拼省点规则儿歌

/ 19

标调儿歌 / 19

声母与整体认读音节区别儿歌

/ 19

音节拼读儿歌 / 20

【复韵母这样读】 / 20

【y、w 与 i、u、ü 开头的

韵母相拼规则】 / 20

【整体认读音节】 / 20

【常见多音多义字】 / 21

二、汉字知识

【课标要求】 / 42

【汉字的特点】 / 42

【汉字的演变】 / 43

【汉字的造字法】 / 44

附录 小学课本中常见的易读错
的形声字 / 45

【汉字的笔画】 / 48

笔画 / 48

附表 汉字笔画表 / 48

附表 汉字易错笔画说明表

/ 49

【汉字的笔顺】 / 50

附表 笔顺规则表 / 51

附录 小学阶段容易写错的字

/ 51

【汉字的结构】 / 65

附表 汉字间架结构类型表

/ 66

【汉字的偏旁部首】 / 67

偏旁 / 67

偏旁部首 / 67

附表 汉字偏旁名称表 / 68

附表 汉字部首名称表 / 70

【形近字】 / 72

形近字的特点 / 73

形近字的区别 / 73

辨别形近字 / 73

附录 小学课本中常见的形近字 / 74

【查字典】 / 80

音序查字法 / 80

部首查字法 / 80

笔画查字法 / 81

三、词语知识

【课标要求】 / 82

【词的分类】 / 82

褒义词、贬义词和中性词 / 82

准确使用褒义词和贬义词 / 83

近义词和反义词 / 83

辨别近义词 / 84

寻找反义词 / 84

【词语搭配】 / 85

词语搭配的要求 / 85

词语搭配的方法 / 86

【词语归类】 / 86

词语分类的方法 / 87

词语归类要注意的几个问题 / 87

附录 小学生应掌握的近义词 / 87

附录 小学生应掌握的反义词 / 90

【熟语】 / 94

成语 / 94

学习和运用成语 / 94

附录 小学生应掌握的成语释读 / 95

天经地义 / 95

食不甘味 / 96

安步当车 / 96

宾至如归 / 98

先声夺人 / 99

兵不厌诈 / 100

罄竹难书 / 101

钟鸣鼎食 / 102

乐极生悲 / 103

学富五车 / 104

开卷有益 / 105

食日万钱 / 105

居安思危 / 106



浪子回头 / 106
置之度外 / 108
口若悬河 / 109
侃侃而谈 / 110
滔滔不绝 / 110
枕戈待旦 / 111
中饱私囊 / 112
众叛亲离 / 112
纸醉金迷 / 113
走马观花 / 114
中流砥柱 / 114
掩耳盗铃 / 116
弄巧成拙 / 116
狗尾续貂 / 118
对牛弹琴 / 118
不寒而栗 / 119
安如泰山 / 120
车水马龙 / 121
别开生面 / 123
拔山举鼎 / 124
防微杜渐 / 125
瓜田李下 / 125
分庭抗礼 / 126
明目张胆 / 128
竭泽而渔 / 129
高山流水 / 129
从善如流 / 131
为虎作伥 / 131
超群绝伦 / 132

出类拔萃 / 133
凤毛麟角 / 133
兵不血刃 / 134
道听途说 / 135
邯郸学步 / 136
好逸恶劳 / 137
抱薪救火 / 137
鞭长莫及 / 138
初出茅庐 / 139
沉鱼落雁 / 140
闭月羞花 / 140
高枕无忧 / 142
画饼充饥 / 143
董狐直笔 / 144
牛角挂书 / 145
汗牛充栋 / 145
扑朔迷离 / 146
运筹帷幄 / 147
左右逢源 / 148
助纣为虐 / 148
呆如木鸡 / 149
乘风破浪 / 149
差强人意 / 150
沧海桑田 / 151
众志成城 / 152
一字千金 / 153
四面楚歌 / 154
杞人忧天 / 155
半途而废 / 156

背水一战 / 156
 不自量力 / 158
 才高八斗 / 158
 草木皆兵 / 159
 乌合之众 / 160
 外强中干 / 161
 为富不仁 / 162
 三生有幸 / 163
 九牛一毛 / 164
 当务之急 / 165
 分崩离析 / 165
 负荆请罪 / 166
 奉公守法 / 167
 夜郎自大 / 168
 东施效颦 / 169
 水滴石穿 / 170
 自相矛盾 / 171
 叶公好龙 / 171
 井底之蛙 / 173
 滥竽充数 / 173
 买椟还珠 / 174
 守株待兔 / 175
 盲人摸象 / 176
 亡羊补牢 / 177
 打草惊蛇 / 178
 大逆不道 / 178
 当局者迷 / 179
 雕虫小技 / 180
 汗流浹背 / 180

覆水难收 / 181
 后起之秀 / 182
 指鹿为马 / 183
 唇亡齿寒 / 184
 胸有成竹 / 185
 望梅止渴 / 186
 如火如荼 / 187
 按图索骥 / 188
 洛阳纸贵 / 189
 谚语 / 190
 歇后语 / 193
 名言 / 197
 国家篇 / 197
 真理篇 / 199
 道德篇 / 205
 幸福篇 / 208
 事理篇 / 213
 谦虚篇 / 217
 青春篇 / 219
 人才篇 / 223
 人生篇 / 225
 劳动篇 / 232
 集体篇 / 235
 健康篇 / 237
 理想篇 / 241
 修养篇 / 247
 文艺篇 / 256
 学识篇 / 259



四、句子知识

【课标要求】 / 264

【句子的构成】 / 264

【句子的类型】 / 265

陈述句 / 265

疑问句 / 265

祈使句 / 265

感叹句 / 266

【造句】 / 266

造句的原则 / 266

造句的方法 / 268

【扩句】 / 269

扩句的主要方法 / 269

【缩句】 / 269

缩句的步骤 / 270

缩句时要注意的问题 / 270

【改变句式】 / 270

肯定句和否定句的互改 / 270

陈述句和反问句的互改 / 271

“把”字句和“被”字句的互改 / 271

因果关系的句式变化 / 271

直接引用改为间接引用 / 272

【几种特殊的句式】 / 273

连动句 / 273

复指句 / 273

兼语句 / 273

【整理句序】 / 274

按照事情发展的顺序进行排列 / 274

按照时间的先后顺序进行排列 / 274

按照先总述后分述的顺序进行排列 / 275

按照空间推移的顺序进行排列 / 275

【修改病句】 / 276

五、标点符号知识

【课标要求】 / 278

【标点符号的类型】 / 278

句号 / 278

逗号 / 279

【标点符号的用法】 / 279

句号(。) / 279

问号(?) / 279
 感叹号(!) / 280
 逗号(,) / 281
 分号(;) / 282
 顿号(、) / 283
 冒号(:) / 284

引号(“”, ‘ ’) / 285
 破折号(——) / 286
 括号[()] / 287
 省略号(……) / 287
 书名号(《》〈〉) / 289
【标点符号的位置】 / 289

六、修辞知识

【课标要求】 / 290
【修辞和修辞格】 / 290
【常用的修辞手法】 / 290
 比喻 / 290
 拟人 / 291
 排比 / 291

夸张 / 292
 反问 / 292
 设问 / 292
【怎样辨识比喻句】 / 292
【比喻和拟人的不同点】 / 293
【夸张的种类】 / 294

七、阅读知识

【课标要求】 / 296
【怎样提高阅读兴趣】 / 297
【读书要有选择】 / 297
【阅读的一般步骤】 / 298
【阅读的基本方法】 / 299
【如何让阅读的速度快起来】
 / 300
【要养成良好的阅读习惯】
 / 301

【怎样理解句子的含义】 / 302
【怎样给文章分段】 / 305
【学会概括段意】 / 307
【怎样概括文章的中心思想】
 / 308
【背诵的方法】 / 309
【怎样阅读写人类的文章】
 / 310
【怎样阅读记事类的文章】



/ 311

【怎样阅读写景类的文章】

/ 312

【怎样阅读状物类的文章】

/ 314

【怎样阅读童话、寓言类的文章】 / 315

阅读童话的方法 / 315

阅读寓言的方法 / 316

【怎样阅读科普文、应用文、诗歌及其他文体的文章】

/ 317

阅读科普文的方法 / 317

阅读应用文的方法 / 318

阅读诗歌的方法 / 319

阅读文言文的方法 / 319

【怎样写读书笔记】 / 320

【中国小学生阅读书目推荐 100 种】 / 321

儿童故事 / 322

文学名著 / 322

科普读物 / 322

文化教育 / 323

八、作文知识

【课标要求】 / 324

【学会观察】 / 324

【学会跟踪观察】 / 325

【学会定向观察】 / 326

【学会随机观察】 / 326

【在观察中积累素材】 / 327

【在生活中积累素材】 / 328

【在阅读中积累素材】 / 329

【学会把句子写完整】 / 330

【学会把句子写具体】 / 331

【学会把句子写通顺】 / 332

【学会把句子写连贯】 / 334

【学会围绕一个意思写】 / 335

【学会按一定的顺序写】 / 336

【学会把内容写具体】 / 338

【学会把物体写具体】 / 340

【学会把景物写具体】 / 341

【学会把事情的经过写具体】 / 343

【学会把人物的外貌写具体】 / 345

【学会把人物的语言写具体】 / 347

【学会把人物的行动写具体】 / 349

【学会把人物的心理活动写

- 具体] / 350
- 【学会把场面写具体】 / 352
- 【怎么说就怎么写】 / 354
- 【想好了、说好了，再落笔】 / 354
- 【学会审题】 / 356
- 【学会确定题眼】 / 357
- 【学会开题】 / 359
- 【学会扩题】 / 360
- 【学会补题、选题】 / 361
- 【如何拟题才醒目】 / 362
- 【学会用事实说话】 / 363
- 【学会选择材料】 / 364
- 【学会依据题目的特点选材】 / 365
- 【要选取真实的材料】 / 366
- 【要选取熟悉的材料】 / 367
- 【要选取新颖的材料】 / 368
- 【要选取自己独有的材料】 / 369
- 【要选取自己最动情、感受最深的材料】 / 369
- 【要选取藏匿在心底的材料】 / 370
- 【要善于选取生活中的小材料】 / 371
- 【学会依据中心裁剪材料】 / 372
- 【作文，不能就事论事】 / 373
- 【作文，中心要明确、集中】 / 373
- 【要学会提炼、确立中心】 / 375
- 【立意要正确】 / 376
- 【立意要深刻】 / 377
- 【立意要新颖】 / 379
- 【要表达真情实感】 / 380
- 【作文的开头】 / 381
- 【作文的结尾】 / 382
- 【过渡的方法】 / 383
- 【照应的方法】 / 385
- 【点题的方法】 / 387
- 【列作文提纲的方法】 / 390
- 【使作文情节曲折的方法】 / 392
- 【设置悬念的方法】 / 393
- 【巧设伏笔的方法】 / 395
- 【使用对比的方法】 / 397
- 【使用衬托的方法】 / 398
- 【通过外貌描写突出中心思想的方法】 / 400
- 【通过语言描写突出中心思想的方法】 / 401
- 【通过行动描写突出中心思想的方法】 / 402
- 【通过心理描写突出中心思想的方法】 / 403
- 【通过环境描写突出中心思想

的方法】 / 404

【通过场面描写突出中心思想的方法】 / 405

【通过景物描写突出中心思想的方法】 / 408

【通过细节描写突出中心思想的方法】 / 408

【通过侧面描写突出中心思想

的方法】 / 409

【学会在记叙中议论】 / 410

【学会在记叙中抒情】 / 412

【巧用联想，生动作文】 / 413

【学会借物喻人】 / 415

【学会大题小做】 / 416

【学会把语言写生动】 / 416

九、口语交际

【课标要求】 / 418

【口语交际的意义】 / 418

【口语交际的特点】 / 419

【口语交际能力的构成】 / 419

【口语交际训练的主要形式】 / 420

【什么是对话】 / 422

【与人交流的技巧】 / 423

语言要准确 / 423

举止、表达要得体 / 423

尊重他人，耐心听他人说话

/ 425

问路和接受问路 / 425

道歉的五种语言 / 426

【朗读的基本要求】 / 426

【怎样学习朗读】 / 431

【怎样学会讲故事】 / 432

【怎样演讲】 / 433

【怎样练口才】 / 434

【自我介绍的艺术】 / 435

【善用反问，说话有力】 / 435

十、小学语文资料库

【文化常识】 / 437

中国书画的品种 / 437

“文章”小考 / 438

中国的名山 / 438

- 中国古代建筑上的小兽代表了
什么 / 440
- 国徽的诞生 / 442
- 北京时间取自哪里 / 442
- 祖国别称何其多 / 443
- 古今教师称谓谈 / 443
- 佛祖和佛教 / 444
- “三宝殿”是什么意思 / 447
- 奇泉集锦 / 447
- 服饰与人物代称 / 448
- 中国花之物语 / 449
- 酒的别称 / 452
- 书屋趣话 / 453
- 我国古代的四大书院 / 454
- “文房四宝”及别称 / 454
- 各业崇拜的祖师 / 455
- 我国主要的地方戏 / 455
- 京剧简介 / 456
- 戏曲脸谱的色彩 / 457
- 和田美玉 / 457
- 中华女性称谓多 / 458
- 容易读错的姓氏 / 459
- 姓氏的来源 / 460
- 百姓 / 461
- 农历 / 462
- 我国农历各月的别称 / 462
- 二十四节气的含义 / 463
- 干支次序表 / 464
- 我国古代的“十二时” / 465
- 科举制度相关知识 / 470
- 古代的称谓 / 475
- 不同年龄的人的称谓 / 478
- 老人长寿有雅称 / 479
- 用哪些词语也可以表示“第一”
/ 479
- 简化字和繁体字 / 480
- 瓷器的故事 / 480
- 【文学常识】** / 483
- 中国古典名著:人物知多少
/ 483
- 名著心血知多少 / 483
- 外国文学大师 / 484
- 关于书的知识 / 484
- 被称为“古今语怪之祖”的,是哪
部作品 / 485
- 《红楼梦》人名拾趣 / 485
- 素材、题材、体裁 / 487
- 什么叫小品文 / 487
- “唐宋八大家”的名称是怎么
来的 / 488
- 什么是“乐府” / 488
- 何谓“风、雅、颂”,“赋、比、兴”
/ 489
- 何谓先秦诸子和诸子散文 / 489
- 寓言与童话的区别 / 490
- 我国的十大古典悲剧、十大古典
喜剧 / 490
- 代表中国文化的四十种书 / 491



“二十四史”的来历 / 491

我国的十大古曲 / 491

古书第一部 / 492

古书合称 / 494

【好词、好句、好段】 / 494

好词 / 494

季节时令 / 494

气象万千 / 496

自然风光 / 501

人文景观 / 505

名胜古迹 / 508

动物植物 / 510

生活用品 / 514

交通工具 / 516

人物描写 / 517

生活活动 / 528

好句 / 539

季节时令 / 539

气象万千 / 548

自然风光 / 559

人文景观 / 568

名胜古迹 / 573

动物植物 / 578

生活用品 / 590

交通工具 / 593

人物描写 / 594

生活活动 / 612

好段 / 625

季节时令 / 625

气象万千 / 638

自然风光 / 649

人文景观 / 660

名胜古迹 / 668

动物植物 / 672

生活用品 / 683

交通工具 / 688

人物描写 / 689

生活活动 / 704

【童谣】 / 727

自然界篇 / 727

巧巧嘴篇 / 739

童趣亲情篇 / 751

动物篇 / 759

植物篇 / 774

器具篇 / 782

【小学生必背的70首古诗】

/ 791

1. 江南(汉·乐府诗) / 791
2. 敕勒歌(北朝民歌) / 791
3. 咏鹅(唐·骆宾王) / 791
4. 风(唐·李峤) / 792
5. 咏柳(唐·贺知章) / 792
6. 凉州词(唐·王之涣) / 792
7. 登鹳雀楼(唐·王之涣) / 792
8. 春晓(唐·孟浩然) / 792
9. 凉州词(唐·王翰) / 792
10. 出塞(唐·王昌龄) / 792
11. 芙蓉楼送辛渐(唐·王昌龄)