

王恩洋先生论著集

第六卷

四川人民出版社

王恩洋先生论著集

第六卷

652/464/6

<http://www.booksss.com>

E-mail: scrcmcbsf@mail.sc.cninfo.net

责任编辑：李远杰  
封面设计：文小牛  
技术设计：杨潮  
责任校对：伍登富

## 王恩洋先生论著集（第六卷）

四川人民出版社出版发行（成都盐道街3号）

西南建筑设计研究院印刷厂印刷

开本 850mm×1168mm 1/32 印张 18.625 插页 5 字数 342 千

1999年12月第1版 1999年12月第1次印刷

ISBN 7—220—04564—6/B·201

定价：450.00元（全套）

# 目 录



叙 论 ..... ( 1 )

## 孔子学案

### 孔子学案卷上

志学第一 ..... ( 11 )

执礼第二 ..... ( 34 )

求仁第三 ..... ( 45 )

### 孔子学案卷中

为政第四 ..... ( 76 )

施教第五 ..... ( 135 )

### 孔子学案卷下

知天第六 ..... ( 168 )

作圣第七 ..... ( 203 )

行赞第八 ..... ( 232 )

群贤弟子第九 ..... ( 250 )

## 孟子学案

## 孟子学案卷上

- |           |       |
|-----------|-------|
| 叙论第一..... | (305) |
| 仁义第二..... | (316) |
| 心性第三..... | (336) |
| 学养第四..... | (363) |

## 孟子学案卷中

- |           |       |
|-----------|-------|
| 天命第五..... | (395) |
| 人伦第六..... | (430) |

## 孟子学案卷下

- |           |       |
|-----------|-------|
| 王政第七..... | (477) |
| 斥外第八..... | (541) |
| 尚友第九..... | (573) |
| 传承第十..... | (587) |

# 叙 论

此世界文明最古之国家民族五，今之独立自存者一，曰中华。中华文教，五千余年，自黄帝开国，尧舜施化，禹平水土，汤武放伐、周公制作，而后彬彬焉。下逮春秋之末而孔子出，祖述宪章，集群圣之大成。孔子不得位，乃毕尽其心力于为学教人。孔子无不学。三人行，有我师。下自技艺射御，上至天命性道无不能。达巷党人曰，大哉孔子，博学而无所成名。太宰问于子贡曰，夫子圣者欤，何其多能也。孔子则曰，吾少也贱，故多能鄙事，君子多乎哉，不多也。又曰，吾有知乎哉，无知也，有鄙夫问于我，空空如也，我叩其两端而竭焉。盖学之极，而超过知能思辩，实证忘言，大智无虑，此其所以圣也。孔子无不教。故曰，有教无类。下自互乡童子，上至诸侯大夫，皆受训诲。门下弟子盖三千焉。身通六艺者颜渊、闵子骞、冉有、子路、宰我、子贡、子游、子夏。

之徒七十有二人，成德达才济济然也。而孔子删诗书，定礼乐，赞周易，作春秋，古我先民文为治化，厘正指归，纲纪灿然。以开百王之法，以立千古之教。然后我中华民族之学说思想言行信向规矩权衡丕丕基之，永为万世不易之师表也。治史者之言曰，中国文宪，古在王官，学说专于贵族。士之子恒为士，农之子恒为农，工商之家效其力食其技能而已。自孔子出，遍读百二八国宝书，与三王二帝之典谟训诰，以教弟子。弟子多起自民间。子贡货殖，颜闵贫寒，子路负贩，原宪、曾参，衣不被肘，履不周踵，皆贫民也。孔子饱之以德义，教之以诗书，进之以圣道，则皆彬彬然优入圣贤君子之室，而德行言语政事文学，可以为大臣，使南面。人才之盛，自古未有盛于孔子之门者也。然后学说思想，人才教化，自贵族遍于平民。古者万国林立，风尚各殊，国异治，家异教，入境问禁，入国问俗，入门问禁，至不一也。诸夏戎狄杂处，语言不通，衣服异制。因风教之殊，而情感以异，战伐相寻，斗争无已。自孔子设教，远方弟子群集于邹鲁。夫子周游列国，齐宋郑卫陈蔡吴楚，莫不有其车辙马迹焉。击磬于卫，习礼于宋，绝粮陈蔡之间而弦歌之音不绝，畏于匡，曰，文王既没，文不在兹乎。夫子之周游，非但避鲁难，求仕进，以实现其政治上之宏猷，尤重在于宏施教化于天下也。所至，采其文宪，收其人才，使圣德圣言圣学圣行普及列国，而后天下之人一道同风，竞兴于学。

自古以平民学术团体而为文化普及运动，力量之雄厚，收效之宏伟，未有盛于孔子者也。晚作春秋，张三世，大一统，蛮夷戎狄进化于中国。而克己复礼，天下归仁，泯人我之界，息利害之争，永奠中国后二千余年一统之治。教化之力，思想之通，远较帝王之武力百千万倍。古者文教简质，虽周监二代郁郁乎文，而性道之精微，学理之条贯，不得而闻也。孔子因三代之文宪，悟制作之本源，以德行之修省，契天命之幽深，而后博文约礼，修己治人，天命人事，人群自我，学理行为，莫不同条共贯。而后学说思想，自外而内，自粗而精，自形而神。子谓子贡曰，赐也，女以予为多学而识之者与？”对曰，“然，非与？曰，非也，予一以贯之。”又谓曾子曰，参乎，吾道一以贯之。是其证也。故使无孔子，则千载懵懵，行也而不著，习也而不察，终身由之而不知其道也。自是之后，孟子荀卿接踵而起。而子张子游子夏之徒，散而之四方者，流风余绪，衍而为诸子百家，则有老子之无为，庄周之齐物，墨翟宋钘之尚同兼爱节用非斗，韩非李斯之法治刑政，乃至名杂阴阳诸家之学，风起云涌，洋洋大观。论者以印度之佛教六宗，希腊之科学哲学，及春秋战国时之诸子百家，为世界人类有史以来学说思想灿烂光明之三大宏流。其在中国，导其源而畅其流者，厥为孔子沉。是故使中国而无孔子，则前圣无述，后贤无法，文教不昌，思想不一，昧昧痴痴，永沉坠于榛狉洪荒分崩乱亡而不可知。故

无孔子，即无中国之文教。无中国之文教，即无中国之文明历史，即无中华之民族国家。非必无之，其低落危亡不能如是之伟大绵远也。非曰孔子一人之力。非其一人者，开继之功，纲纪之力，圣德之型，精深之学，无人任之以奠定其文化之重心，则肢体倾颓，其形其质不知其又当如何也。孔子之学，重德轻利，尚道贱力，仁义礼乐，严于自治而宽于待人，养成中华民族笃厚温柔最理性化之民族性。故不好侵略，而能同化蛮夷戎狄。又虚怀纳善，而能吸收印度西欧之文明而次第消化之。无宗教之战争，无思想之屠杀。故其民族国家，常在扩张绵续中。其文明常在进展发育中，而未有止境也。是亦我孔子之泽也。清之末，民之初，国运颠危，数战败于世界列强，国势沦陷于半殖民地。国人震吓于彼方兵威武力制造工商国家政体之伟大严密，抑更迷眩于彼哲学科学思想主义之陆离光怪。反观自身，相形而丑。于是放弃其数千年来民族之自尊心，道义之崇高感，而自降低于半开化民族之地位而惭羞以不自容。因更怀疑于我祖若宗之播种不良，而先圣先贤之立教不善，以遗毒我民族国家于危亡而不可救。非灭此朝食，不足以舍旧图新，以重新国运也。而不知国运之所以盛衰者别有在，非文教本质之不良，而文教颓堕神亡形存之不足应时驭变之为过也。又不知西洋文化自有其本身之矛盾危险恶劣性，如毒药之但可以治病，而不可常服。一味盲从而弊害百出。三十年来，国之人，如中风，如着魔，

燬其衣冠，焚其宗庙，荆梗其良田，践踏其禾黍，而  
不之惜。问之则曰，将以求富强也，将以求独立也，  
将以求自由平等也，将以求文化文明也。然而富不  
得，益以贫。强不得，益以弱。独立不得，益以陵  
夷。自由平等不得，益以受束缚而被凌侮。文化文明  
不得，而益以斗争纷乱相倾相夺以不宁。颠倒昏迷，  
猖狂鄙悖，层云布天，横流满地，目无见而耳无闻，  
足无以行而手无以动。强邻外逼，而血染我山河，奴  
掠我兄弟，陷我京邑，荒我田园，而轰炸焚毁我都市  
城垣宫室楼台琴书钟鼓。殆哉，岌岌乎，不可终日  
矣。贤哲英豪，智烛幽隐，当此无可奈何之际，明慧  
定力，返本穷源，求其在我。于是有自力更生之计，  
有复兴文化之谋。以固结人心，振作民气。生活力求  
其新，道德力求其古。以忠孝仁爱训人民。以信义和  
平导世界。呜呼伟哉，此我先圣立国之大政方略也。  
立身为人之正道也。艰苦抗战，忽已六年。东方战斗  
方酣，西方火焰复发，杀人流血，灭国亡家，弥为荼  
毒。西方文化发达辉煌，竟于人类有何益哉。而昔所  
畏服震惊之文明上国，或数日，或数十日而亡者，十  
有余国。唯此东方老大病夫，犹岿然独存于宇宙。然  
后西人惊异，叹为希有，始知中华非无文化，非无根  
柢，自有其不可屈侮之内在力当尊崇。国人益宜自勉  
矣。未来文化，必当改弦更张，与人类更始。则舍我  
重德轻利，尚道贱力，仁义礼乐之孔子学说，将何以  
养人性于笃厚温柔，以移易其残暴凶狠之气，以理性

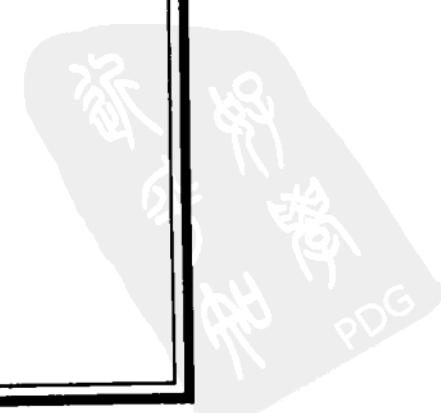
的人性，而变其诈伪贪婪之禽虫兽性也哉。国人益宜自勉矣。恩洋幼受慈训，长而好古。初治儒学，继专佛学。教学龟山，以论语孟子摄论唯识论等授生徒，次第成疏，于今八年矣。黄君联科，忠诚宏愿，刊之于上海佛学书局。适当敌断长江，竟不能一卷回川。近主持东方文教院，宗旨一如龟山。今春正月，先师逝世江津，礼成返内江，作实有真空中道了义论毕。邓生存鉴，携来楷书论语疏义，喜而读之。因乘便条理之次叙之，作孔子学案，共九篇。一志学，明孔子学问之宗旨方法也。二执礼，明孔子立身范世之规模也。三求仁，言孔子内心修养之工夫也。此之三篇，合为孔子之伦理道德学。四为政，言孔子之政治生活及其主张，孔子之政治学也。五施教，言孔子教人之道，孔子之教育学也。六知天，论孔子对鬼神生死天命性道之态度与认识，即孔子之形而上学，纯理哲学也。七作圣，论孔子对于人格人品之升华，自君子以至于圣人，此孔子为学之成果，可名之曰孔子之人生哲学也。八行赞，以孔子之行为证其所以圣者，皆实际的而非理想的，并赞美其功德，此圣人之所以异于哲学家也。因并论其与世界宗教哲学科学政治学教育学诸家之不同，以明定其地位也。九篇附之以群贤弟子，明孔子之学说源流也。孔子之学，本于诗书礼乐，衍于易，成于春秋。六经既可以自成专学，故茲不更论。自余记孔子之言行学说者，有论语，孔子家语，孔子集语诸书，及史记孔子世家。于中家语伪

作，集语乃清人杂采诸子百家之言而糅合之者。少年皆曾一读，病其驳杂不纯，不足以尊显圣学，反而乱之，是以不取。史记世家述孔子事迹颇详，亦有颇当修正者，七十二弟子列传亦尔。本书所引，微有损益，以非专传，故不详焉。此书唯以论语为根据。论语一书，古人谓其集自曾子有子之门人，因杂记七十二子之言行，且及曾子之死，故不出于七十二子之手，必为孔子之再传弟子所集也无疑。然其去孔子也不甚远，故精慎朴质，而神理现前，无一浮词，乃学德纯深，有以见圣人之真者，乃能为。然二十篇非一人所集，故各篇所记，杂言行，杂师弟，且有重出者。唯乡党微子尧曰三篇最有组织。子张一篇，则纯记门弟子之言行。余各错综耳。注释论语者，古来不知若干家。洋读古人书甚少，昔年作疏义，则据注疏集注二曲反身录船山四书大全读及刘氏论语正义，以辩字句，正文义，资思虑。古人之言，心以为是者，采之，或直引其言，或节约其词，或微取其意，总视其理论之高下为判。又其非者，或明辩其非，或略加修正，或置而不论。平心静气，未尝敢立异为高，矜己非古也。至于盘根错节，有非古人之所能解释，或有与佛理贯通，与西学异同者，则皆深思熟虑，以平生治学之方法，人事之经验，内心之体认，慎重而辨之，必求情理之安，真有以契合于古人之心理，与在其全部思想行为态度与其当时学说生活之实际情形不相违背冲突而调和，非此者不敢言。自觉所见，有以

异于昔贤，为更得孔子之真，且置之今世学说思想之林，不见其迂腐沉闷，而生气奕奕，真足以奠安人心，开示圣道者也。今之学案，释经义皆采自该疏，而加以条贯系统。故能事半功倍，而早日告成。为时共三十日，共十余万言。集中心力以为之也。所以如是其急者，五月初一，先师百日大祭，须赴内院与祭，恐因事辍废故也。先师以儒者身而学佛宏法，复以居士身而赞释中庸，条理论孟。忧心人世，情已切矣。今于其百期中乃能成就此实有真空中道了义论，及孔子学案，用资回向，报答深恩。意者，师之神智，实阴相而式临之也欤。书成，友人等便请印行，彰圣学也。

1943年4月王恩洋识于东方文教院

孔子學案





# 孔子学案卷上

## 志学第一

孔子曰，吾十有五而志于学。又曰，学如不及，犹恐失之。又曰，学而时习之不亦说乎。又曰，吾学不厌而教不倦。凡此具言为学之要，与其一生得力于学者之重且大也。即于此中，吾人当推求孔子何故如此重学，所学何事，如何为学，与其为学之效果如何。

第一何故学 推求孔子何故如此重学者，在孔子之意，以为学之于人有三种功用。

一、学可以扩充发展人之美质。其言曰：

十室之邑必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也已。公冶长

此言何义。意谓在十室之邑中，亦必有人焉，秉赋忠厚之美质，与丘也不异。然而其终不如丘者，但

以其不如丘之好学也已。即是说圣贤质地随处有之，而其能否成圣成贤，则全视其能否好学。如能好学，则生得之善，藉学养而益精纯。苟不好学，则随尘网而日汨没。故曰玉不琢，不成器，人不学，不知道。生质之美不足恃，要靠学问以扩充而光大之乃有成贤作圣之效也。

## 二、学可以祛人之偏蔽。其言曰：

由也，女闻六言六蔽矣乎。对曰，未也。居，吾语女。好仁不好学，其蔽也愚。好知不好学，其蔽也荡。好信不好学，其蔽也贼。好直不好学，其蔽也绞。好勇不好学，其蔽也乱。好刚不好学，其蔽也狂。阳货

夫仁知信直勇刚六者皆良德也。好之宜有益而无害。然以一往直前之意好之，而无学问以救其偏，则其蔽也乃至于愚荡贼绞乱狂。好善无学，犹有斯蔽，况夫所好不善者乎。此中何谓仁等，何谓愚等，何谓好仁不好学其蔽也愚等，而好学即可以祛其蔽耶。此如拙作新疏详解其义曰：

仁等为六言，愚等为六蔽，不学为蔽因。蔽也者，偏执失中而障道也。

仁知信直勇刚，皆良德也。未能诚有诸己，志切好之，而有所偏，则每失之过。故必同时加之以学，察其义理，辩其得失，就正有道，使之从容中礼，而不任一往好乐之情，则好之得当而无偏激之失，养之于心，反身而诚，则仁也而不愚，乃至刚也而不狂，