



说泉雄

泉雄末路系列(之二)

追魂伞

上册

香港温瑞安著

说泉雄 泉雄末路系列

1247.5
2723
:1

追魂伞

上册

香港温瑞安著

宁夏人民出版社

责任编辑:剑 客
封面设计:小 力
版式设计:洪 影
责任校对:李 佳

追 魂 伞
(香港)温瑞安

*

宁夏人民出版社出版发行
(银川市解放西街105号)

新华书店经销

宁夏精美彩色印刷包装厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 19.5 字数 43 千字 插页 3

1996年3月第1版 1996年3月第1次印刷

印数:10200 册

ISBN7-227-01596-3/I·475

定 价:22.80元(上、下册)

如有印装质量问题,影响阅读,请与印厂联系调换

不必在乎我是谁

——写给喜欢我小说的读者

某君台鉴：

《少年无情》出版后，我在京华某书店里买了一本盗版的书作为纪念。北京的发行商告诉我，此书在北京发了3000套，但我在一个小小的书店问及店主，他答曰：光他这一小店就卖了300套。问他哪里进这么多书的，答曰正版的销光了，只好进盗版的。这样，陪同我的发行商也无话可说了。有朋友告诉我，说《少年无情》发了100000套，但盗版了多少呢？天知道有多少万套。——想不到朋友们是如此厚爱我的作品，真是感谢。但盗版书翻了一下，差错几乎页页都有，又让人苦笑。若读者读到盗版的书，难以卒读，一定对着“温瑞安”三字大骂“三字经”了！——其实，“温瑞安”三字又有何辜？这一切都系不法书商作祟！

——因此，若读了用我的名字写的好书，也不必感谢我，这都是有心良心的书商、出版家与印刷厂工友的认真所致，他们核对之负责，作者纵有错讹之处，也给校正过来了，从文字训诂、语法修辞等来说，他们都是我的老师，是他们一起完善了我的作品，使拙著成为一份精美的食品，令诸君可以书下酒，浮一大白！若读了用我的名字出的不堪卒读的书，也不必骂我，应该骂利欲熏心的书商，让读者

诸君身受吃了不洁食品大倒胃口之害。在此我与诸君一起举拳叫上一声：

“打倒盗版、不负责任的书商！”

如不解恨，咱们一起骂上几句国骂吧！

其实，承读者诸君的错爱，看中了“温瑞安”三字而购我的书，购而读之，读而赞之，也有执教多年的政文老师从中看出“微言大义”，把书当《春秋》读。诸君不知的是，有时你读到的“温瑞安”著的书，并不是温氏铺里的特产！当下，“温瑞安”似乎分号殊多。根据港、台、马“自成一派合作社”、“敦煌出版社”和“朋友工作室”的叶浩、何家和、吴明龙、陈丽池诸君的收集统计，迄去年二月一日为止，有伪作、假书71种。此来又近两年，复有多少书假冒，就不得而知了。——因此，读者读君若读到不好看、不能令君在读时有出一口心中闷气的小说时，不要责怪“温瑞安”三字，因为你读的很可能是伪作、假书。为防真伪难分，诸君也可参阅叶浩先生整理的关于《温瑞安著作各地授权正版书目索引》、何包旦小姐整理之《温瑞安著作之盗版伪作翻印成品一览表》。对祖国大陆的读者，（对每一个用中文写作的人来说，都只有一个祖国！即使他入了美国籍或马来籍也好，心目中，总有中国是故国、祖国、母语之国、父母之邦之感！——因此，请读者诸君别介意我如此称呼！）我负责地告诉你们的是，我的武侠小说在祖国大陆出版界正式授权的有以下出版社：中国友谊出版公司（中国友谊出版社）、花城出版社、漓江出版社、浙

江文艺出版社、花山文艺出版社、江苏文艺出版社、长江文艺出版社、海天出版社、安徽文艺出版社、宁夏人民出版社、北京师范大学出版社等十一家。至于盗用其他出版社之名所出我之武侠，不是盗版，即是伪作。——盗版毕竟还是拙著，尚有可说。尤恨伪作，败坏读者诸君胃口。读者诸君于此，不可不察！另有一点须请读者诸君留意，有的书，作者署了其它名字的，偏是我写的，除了我用过的笔名温凉玉、舒侠舞等外，也有是书商盗取我作品内容而冠以他人之名的，已查得实证的，如台湾的乡野出版社署作者名为“黄鹰”之《血河神掌》，实《大侠传奇》矣；大陆之今日出版社出的《惊艳一枪》，署作者名为“台龙”！——当然，我上述所举盗版、伪作出版的出版社名，有的并非是出版社所为，乃不法书商假冒而出，其中之情况，扑朔迷离，实非忙于著作之一介书生如我所顾得过来。如所举有误，尚祈被列名单位鉴谅！

为防读者诸君受骗，我谨告诉诸君，以“温瑞安”之名所著武侠小说，仅限于原先已写的几大系统之完成，除此额外开的《四大名捕斗天王》之《纵横》《风流》等一个系列及《说泉雄·泉雄末路》一个系列外，没有特殊情况，再也不铺新的“战线”了。

“温瑞安”三字和“古龙”“金庸”这些名字均不过是一个代号，读者诸君不必迷信这七个字，见到有这七个字印在封面的书便买。关键是要看书，书的内容是否好？小说是否耐看、吸引人？据我所知，即使写作态度最严谨的

查良鏞先生（即金庸），也尝有过仇匡代为捉刀的佳话，古龙侠兄，则写了一个开头便由朋友、弟子代为捉刀的，数量颇多，上官鼎、于东楼、于情等均为其代过笔。这就是说，即使是“正版”的、署着“古龙”、“金庸”著的作品，或许每一章节便出自“刀客”之手，但读者诸君不也读得津津有味？只要小说写得好看，便不是用“温瑞安”三字作标签，读者也还是要读的。反之亦然。——因此，当你某日读到一部别人告诉你某部不是某名家写的书、而你读得又津津有味的小时，你不妨继续读你的小说，尚有侠气，不妨回报以一个白眼道：

——我只要看的书好，何必在乎作者是谁？

真的，我觉得读者诸君若取这种读书态度，才是中国作家、出版家、读书界大有希望之日来到了！

作为作家，我也像某位歌星唱的那样希望读者诸君能够——

“不必在乎我是谁！”

也许，当读者诸君为“温瑞安”三字迷得走火入魔之时，为了考验读者的眼力，我会以“子安”或者“舒侠舞”及其他什么笔名，悄悄把一本书放在诸君面前供君抉择的。

如果读者诸君届时还选中我的书，那才是我真正的成功！

如果读者诸君届时还选中我的书，那才是遇到真正的知音了！

谨以此意致函于君，并致所有爱读我武侠小说的同道朋友。——是你们与我相濡以沫，令彼此不忘于江湖！

但愿他日他时另一盏灯下——
我们再开卷开颜开谈于文字内外！

子安 谨拜上
校《追魂伞》电脑
稿后，复读友某君信，兼
作《追魂伞》之小序。

目 录

不必在乎我是谁

——写给喜欢我小说的读者..... 1

第一卷 雷的影子

- 一 刺杀天王的人..... 3
- 二 美女如云，美女如玉..... 6
- 三 男人如花凋谢..... 11
- 四 像好官的强盗..... 16
- 五 神判..... 21
- 六 遇到鬼的杀手..... 24
- 七 轻密封锁雷电拳..... 28
- 八 云破月来花弄影..... 31
- 九 一日五十钱..... 34
- 十 不可能的可能..... 36
- 十一 不是雷，却是电..... 39
- 十二 剑虽杀人，剑意犹美..... 42
- 十三 粉红史..... 43
- 十四 兔子·老虎·鹰..... 48
- 十五 铁伞书生的传奇..... 54
- 十六 绝计对杀计..... 62
- 十七 杀手与猎手..... 69

十八	你想杀我？	75
十九	他竟杀他！	78
二十	英雄末路	80
二十一	朋友死路	82
二十二	同僚同路	86
二十三	真正的雷	96
二十四	山重水复	99

第二卷 倾城一笑

一	一眼看死人的人	109
二	一眼盯牢人的人	115
三	一对对一对	124
四	一事对一事	133
五	桃花溪之战	139
六	一个杀局的第九个杀手	148
七	一个英雄的第四条生命	152
八	卖宝与卖命	158
九	预言和预谋	167
十	血红的伞影	170
十一	毒辣的药引	174
十二	暗算表面的暗算	178
十三	解释前头的解释	192
十四	吃不下的大排，听不下的情话	197
十五	约得完的约会，布得完的布局	203
十六	情·仇·鸳鸯浴	209

十七	生·死·追魂伞	250
----	---------	-----

十八	一笑·一叹·一愿	261
----	----------	-----

第三卷 血飞梅花

一	被美女约会	271
---	-------	-----

二	被美女担心	285
---	-------	-----

三	被美女暗杀	296
---	-------	-----

四	卖珍珠的遇见珍珠	304
---	----------	-----

五	要杀人的遇上杀人	315
---	----------	-----

六	刀神与偷神	322
---	-------	-----

七	三痴和七忧	339
---	-------	-----

八	追魂之伞	364
---	------	-----

九	连老板·水老板	375
---	---------	-----

第四卷 铁伞寒箫

一	斯人	381
---	----	-----

二	斯局	388
---	----	-----

三	斯毒	399
---	----	-----

四	斯战	404
---	----	-----

五	卑鄙是不是卑鄙者的通行证?	421
---	---------------	-----

六	高尚还没写高尚者的墓志铭!	431
---	---------------	-----

七	假遇假	450
---	-----	-----

八	真对真	461
---	-----	-----

第五卷 江湖寂寞

一	唱·闯·局	485
---	-------	-----

二	唐恨·黑豹	492
---	-------	-----

082	三 空幻.....	502
182	四 平平不凡.....	513
	五 狮吼女人.....	534
	六 寂寞像一支歌.....	540

附:

	温瑞安著作各地授权正版书目索引.....	549
--	----------------------	-----

	温瑞安著作之盗版伪作翻印作品一览表.....	571
--	------------------------	-----

盗取作者(温瑞安)原著内容却用他人名字出版之书籍

222		577
-----	-------	-----

第一卷

雷的影子

- 一 刺杀天王的人
- 二 美女如花，美女如玉
- 三 男人如花凋谢
- 四 像好官的强盗
- 五 种判
- 六 遇到鬼的杀手
- 七 轻密封锁雷电暴
- 八 云破月来花弄影
- 九 一日五十钱
- 十 不可能的可能
- 十一 不是雷，却是电
- 十二 剑虽杀人，创意犹美
- 十三 粉红史
- 十四 兔子·老虎·鹰
- 十五 铁伞书生的传奇
- 十六 绝计对杀计
- 十七 杀手与猎手
- 十八 你想杀我？
- 十九 他竟杀他！
- 二十 英雄末路
- 二十一 朋友死路
- 二十二 同僚同路
- 二十三 真正的雷
- 二十四 山重水复

一 刺杀天王的人

姓名：李胆。外号：托塔天王。

相貌：身高十四尺七寸，膀阔三围，重眉虎目，颌下五柳长髯。

衣著：平时喜著百花战袍。

身份：扣马山方圆百里七七四十九寨响马总寨主。

兵器：水磨太师鞭，重五十五斤六两。

武功：精通太师鞭法。有天生神力，曾托起三千六百七十二斤重的石塔。余不详。

罪行：通辽叛国。

截止所杀日期：五月初五，端午节前。

这是写在一张纸上的文字。

这一张纸已被火烧了。

这张纸上的每一字都刻在了高鹤的脑海里。

高鹤是杀手。

大宋国刑部正堂“铁血捕杀堂”供职的杀手。

“你要杀托塔李天王，就先订一副上好的棺木。”

三月前，刑部的另一名杀手“蝙蝠”柳平去刺杀托塔李天王前，曾去问天津桥下的“武林万事通”郭雀儿，郭雀儿这样对柳平说。

“据我所知，你是第十一个杀李天王的人。前面十个都已死了。其中包括‘流星双杀’孟英孟雄兄弟。”

少年意气方正雄，时磨铁剑报国恩。

“蝙蝠”柳平是刑部战绩最佳的“七杀手”之一，一剑穿心，剑术高明，轻功身法之诡、之高，从他外号“蝙蝠”便可体现出来。

柳平道：“‘流星双杀’孟氏兄弟的确是一对好搭档，铁流星的武功，好像没人比他们练得更好。但他们性子躁烈了些。”

柳平一笑：“一个好杀手要善于忍耐，要能静。藏于九地之下，人所莫测；动于九天之上，人所莫挡。”

郭雀儿见柳平心志如此，叹了一口气。

郭雀儿送柳平上路时，告诉他两句话：

“你一定要杀李天王，就当心六个人。你能避开这六个人，单独狙杀李天王，或可成功。”

“杀李天王只可一击。一击不中，速退。像李天王这样的高手，容不得你出第二招！”

柳平上路去杀托塔李天王，一去未回。

有一天，刑部老总扈飞鹰阴沉着脸通报：柳平握剑的右手昨日被人送来刑部了。

据说柳平的忌日是清明。

正直，勇敢，刚傲。

白脸如玉的黑衣柳平，从此成了他三个生前最好的朋友酒后伤感的思念。

柳平最好的三个朋友就是：高鹤、郭雀儿和霍雨佳。

● ● ●
戚笑花。谢笑酒。

邹笑命。喻笑君。

奚西宾。范东园。

这六个人是李天王手下六大高手。

“蝙蝠”柳平折于谁之手？

是“云破月来花弄影”戚笑花？

是“酒龙”谢笑酒？

是“一日五十钱”邹笑命？

还是“白眼向天”喻笑君？

或者是武功神秘、身世神秘的奚西宾？

文才武略、运筹帷幄、武功深不可测的范东园？

在上路之前，高鹤在樊楼喝了七天酒，看了六日花，换了五个姑娘。

樊楼没有姑娘。

有姑娘的是“楚楼”。