

饶雪漫青春成长系列

莞尔的幸福地图

饶雪漫 著
SHARON

苹果新鲜态

总有一个方向，指引快乐的前方。
总有一条路，通往幸福的远方。

典藏品质 青春至尊



莞尔的幸福

饶雪漫 著



福建少年儿童出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

莞尔的幸福地图/饶雪漫著. —福州: 福建少年儿童出版社, 2005

(饶雪漫青春成长系列)

ISBN 7-5395-2767-6

I. 莞… II. 饶… III. 儿童文学—中篇小说—作品集—中国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 113846 号

莞尔的幸福地图

——饶雪漫青春成长系列

作者: 饶雪漫

出版发行: 福建少年儿童出版社

http: //www. fjcp. com e-mail: fcph@fjcp. com

社址: 福州市东水路 76 号 (邮编: 350001)

经销: 全国各地新华书店

印刷: 福州德安彩色印刷有限公司

开本: 890 × 1240 毫米 1/32

字数: 115 千字

印张: 7.125 插页: 4

印数: 1—7150

版次: 2005 年 10 月第 1 版

印次: 2005 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7-5395-2767-6

定价: 15.00 元

如有印、装质量问题, 影响阅读, 请直接与承印厂调换。



典藏品质 青春至尊

“没有人永远17岁，但永远有人17岁。”

见字如面

文/秦猫猫

13岁还是14岁的时候，我开始急不可待地做许多的事情。开始有乱七八糟的思想，开始不听话；听从来不听的流行歌曲，听一首忘掉一首从不惋惜；看很多的青春小说，看一本丢一本不再记得。我似乎在等待什么，又似乎不甘于等待，后来我明白了我等的，是一个叫做青春的东西。

在这样的等待里，我记住了两个人，一个刘若英，一个饶雪漫。始终觉得，是她们拨开我前面的荆棘，给我指出一条明亮的路，那条路，迂回却坦荡，那条路，闪烁喜悦的光芒，就在眼前，就在脚下，无时无刻不在催我出发。

于是我出发了，从此没有停下。在青春的路上，终于穿越了伤悲疼痛，站在了这里，我的18岁。回首路的最初，依稀见到她们的笑容。

是她们。还是她。

有时候，我觉得她们似乎是一个人。每当听到音乐响起，每当翻开一本新的小说，仿佛都能体会到同一种妥帖与安心。这种妥帖是一只大手，时而安抚在我心上，时而，扶住我背，宛若那年管沙与居然一起过马路，他伸出的那只手。有了它，我不再害怕前方的危难；有了它，我变得勇敢异常。

真正地学会聆听，是因为一首《人之初》；真正地读小说，是因为饶雪漫。

人之初，爱之深。

《可以跳舞的鱼》。是黄颜色的封面，旧旧的，充满伤痕感的黄颜色。在封面后，我第一次看到她的照片。短发，抱着臂，笑得神采飞扬。身后是有着一个个小格子的书橱。每一个格子里，都摆满了书。几年以后去她的家，看着她忙碌着把搬家时放进纸箱里的那些书一本一本拿出来放在新书橱的格子里，有了一种恍然的感觉。

不记得看了那张照片几次，几乎是每看过一个精彩的小节，都要翻回前面再看那张照片。那是一种原来如此的美妙，就像独自一个人在阴凉的地方，眯着眼舔掉一个冰淇淋，心里凉透了，美极了。

见字如面，从那时开始。

——几年以后我们第一次相见的时候，她穿着红色的衣裙，涂着橙色的唇彩，在镇江炎热的大太阳里眉眼飞舞地指着我，歪着脑袋说：你是深海鱼？啊！秦猫猫！

那一次，我羞涩地微笑，从我的眼镜后面，偷偷地，不好意思地看她，心里的石头，却终于落地。



是的是的，这就是她。我想我会永远记得那明媚的橙色唇彩，那一抹一瞬间绽开的微笑，它们终于让我相信，那个在小说里总是不吝惜使用感叹号的坏姐，有着怎样的面对生活的蓬勃生机与勇气。

她感染了我。

文字和影像交叠，文如其人不如说成见字如面。往后的日子里，看着她的小说，即使是《小妖的金色城堡》，那样激烈而浓妆的文字，还是要忍不住微笑的。这是溺爱的微笑，亲爱的，你明白吗？我看到那个你，脸上写着七七的决绝，优诺的温暖和暴暴蓝的隐忍。这是你独自上演的一出寂寞的戏，你一个人在舞台上忙碌而欢乐，我看着你的倔强与沉醉，与你一起沉浸，并且不知不觉，流下泪来。

16岁的时候认识她，那是2001年，我们每日在聊天室嬉笑打闹，炎热夏天，我的字越打越快。偶像这个词在我的心中越来越模糊。很多人问我：饶雪漫是你的偶像吗？始终是支吾不语，或者干脆回答：不是。

从来没有把她当做偶像。时常对别人说起，对女人只有喜欢、不喜欢，还有忽略这三种情感。我不善于妒忌，无意痛恨，更不理解所谓狂热崇拜。

崇拜，是对一个人的不尊重。我始终这样固执地认为。所以饶雪漫是姐姐，是朋友，不是偶像。我喜欢她，她也这样地喜欢着我。人类最高级的感情，我想是相依为命吧。我们没有到那一步，可是更胜于它。因为我们相惜。

彼时我给她发了一条短信，说：我要生日啦。我要满18岁啦。

她很快回：说吧，要什么生日礼物？

我终究没有说话。一个人歪着身子，在下午的数学课上大脑跑题，十万八千里回不来。

其实只想告诉她我长大了。

7年相伴，4年相识。我也要像那些小姑娘们一样矫情一回：亲爱的雪漫，难道你没有发现，我长大了？

这些年，是上天给我的恩赐，给年轻的我以绽放的勇气，我在长大，而且我不孤单。礼物，是出于心的恩赐。亲爱的雪漫，你的礼物早在13岁那年就为我种下，如今枝头已经开满鲜花。它们如我，充满力量，满怀希望。

你可以对我微笑了吧？让我再看看你明亮如灯火的笑容，那一抹明媚橙色。



目录

One
苏莞尔还是苏莞尔

莞尔的幸福地图

P1



P2 - 15

Five
有我在没事了



P60 - 69

Six
谁可以给谁幸福



P70 - 89

尾声 P141 - 143

遗失的美好



P144 - 157

原来你也在这里



P158 - 169

附录 P209 - 220

Two
从来不需要想起



P16 - 29

Three
走不进一扇回忆的门



P30 - 41

Four
我是你的旋木吗



P42 - 59

Seven
有个男生为我哭



P90 - 113

Eight
我脆弱的纯白爱情



P114 - 125

Nine
我要我们在一起



P126 - 140

七个寂寞的日子



P170 - 183

柠檬草的味道



P184 - 197

木壳收音机



P198 - 208



莫尔的幸福地图

你知道

我爱哭

谁能用眼泪换来幸福

回忆已经是最好的礼物

它会一直陪你上路

——张学友《礼物》





One

苏莞尔还是苏莞尔

期中考试的前一天，我和鱼丁吵架了。

鱼丁把双手叉在腰上，眼睛瞪圆了看我，骂我说：“苏莞尔，你是一头猪！”

天，这个世界上最粗鲁的女生，我居然和她做了3年的好朋友！

我默默地收拾起我的书包往外走，鱼丁却一把拽住我说：“说清楚，不说清楚今天谁也不许回家。”



我冷冷地说：“跟一头猪有什么好说的？”

鱼丁拦在我面前，涨红了脸：“说不清楚也要说，这关系到我的人格！”

“就你有人格，谁没有？”我抢白她，“你那点破人格有也当无！”

“苏莞尔！”鱼丁把拳头在我面前高高地举起来。虽然她是公认的跆拳道高手，但我还是有把握她不敢打我。所以我近乎挑衅地用手在她的拳头上轻轻地抚了一下，然后转身离开。

身后传来鱼丁夸张的痛哭声，但是我没有回头。

说起来很落俗套，我们吵架，是因为一个男生。

男生是高三的，叫简凡，我们学校文学社的社长，个子很高，但是极瘦，风一吹就要倒的那种。鱼丁从踏入这个校门的第一天起便视他为偶像，只因为他在迎新生的大会上所致的口若悬河的欢迎辞。从那以后，简凡这个名字便频率极高地在鱼丁的嘴边来回出没。一个女生欣赏一个男生本来也没有什么，但鱼丁却做得过于花痴，为了接近简凡，竟抄了我的好几篇文章投到校报，只为了有机会可以参加校文学社。





鱼丁如愿以偿了。每每参加完校文学社的活动回来，总是一脸乱崇拜的样子对我说：“他今天替我们讲网络文学讲了30分钟呢，真是把我肚子都笑痛了……他夸我的文章嘿嘿其实是你的文章写得好，我很谦虚地说小case小case啦……他居然还会写诗哦，那首诗叫什么《你看你看班主任的脸》，真是有意思哦……他借了我的笔用，把‘谢谢你’说成了‘对不起’，是不是够傻呢……”

是傻。

但鱼丁却为这傻子越陷越深，感情放在心里无处投递，她快要郁闷得疯掉。

除此之外，她最大的爱好是跆拳道，周末我去看她打比赛，她把对手打得趴在地上半天也起不来。

都说喜欢运动的人应该有五大三粗的心思，我看鱼丁是另类，本该气势如虹偏偏心细如发的她活该受这些无谓的折磨。

暗恋本也算得上是安全，可是却出了事。事情和我发表在一家杂志上的文章有关，那篇文章我早在半年前就投给杂志社了，谁知道半年后才发表了出来，而鱼丁当时想进文学社的时候，也借了





它做敲门砖。

简凡捧着那本杂志问鱼丁说：“这不是你写的吗，怎么会是苏莞尔的名字呢？”

鱼丁当时就懵了，半天也说不出话来。

“苏莞尔是谁？”简凡继续问。

鱼丁转身就跑了，跑到教室里对着我发火说：“干嘛非要投这篇文章啊，故意让我下不来台啊，脸都给你丢尽了啊！”

看着鱼丁急得手脚都没处放的样子，我当时觉得很好笑，于是就呵呵笑了起来。

“你还笑？”鱼丁说，“你是不是故意让我出丑的？”

我收起笑骂她说：“你不可理喻！”

鱼丁一根筋到底：“你是故意的，你就是要让我在他面前丢脸！”

“你有臆想症啊！”

她就毫不客气地骂我猪了。

我带着一肚子气回到家里，却见爸爸妈妈都已经回家，正坐在客厅的沙发上聊天。

我努力笑笑说：“明天不过是期中考试呃，你们就这般如临大敌？”

“不是。”爸爸说，“莞尔，我们今天接到





通知，因为要建风光带，政府打算让我们这片搬迁。”

“呀，要住新房子啊。”我说，“不是挺好？”

在一个地方住了十几年，不腻才怪。我早就盼着这一天了。

“明年春天前要搬完。”妈妈叹息说，“我们要是走了，天宇就很难再找到我们了。”

天宇，又是天宇。

很多时候我甚至怀疑，叶天宇在她心目中比我还要重要。

“信息时代了！”我安慰她说，“要找一个人还不容易，关键是人家不愿意回头找我们罢了，你怎么就想不明白这点呢？”

就在这时，电话响了，老妈推开门来唤我去接。我接起来，喂了半天也没人说话，正要挂的时候，却传来一个人嚎啕痛哭的声音。

是鱼丁。

“喂！”我说，“鱼小姐请你别抽风行么？”

“呜哇呜哇呜哇哇……”她越发夸张。





我无可奈何：“你在哪里，我现在就来。”

“校门口。”鱼丁说，“你20分钟内不到我就撞车。”

我的乖乖。

我放了电话，赶紧跟老妈说：“鱼丁遇到点事，我去学校一下。”

“没事吧。”老妈好紧张，“天要黑了，你小心些。”

我摊开手掌，她心领神会地给我50块钱。

我回到学校，操场上早就空无一人，秋天黄昏的风野蛮地掀翻了一张贴在操场边的布告。天已经半黑了，风一阵冷似一阵，眼看着天就要下雨，我缩缩脖子，心里一千遍一万遍地诅咒着鱼丁的时候，她终于在操场的那边出现了，跟在后面的，是简凡。

见到我，鱼丁如见到亲人一般从操场那边猛扑过来，一下子扑到我的怀里，她的双眼已经红肿，那个样子不得不让人心生爱怜。

正说着简凡走近了，他站在那里，冷冰冰地说：“史渝你不要这样子哭，被别人误会就不太好了。”

鱼丁吓得就不敢哭了。





“误会什么？”我没好气地说，“她哭成这样难道不是你的错？”

鱼丁直戳我的胸口示意我闭嘴。

我偏不。继续说：“你有什么道理骂他，你凭什么讲别人无耻？你自己又能有多高尚，区区一个文学社的社长，你还把自己当成总统了？”

简凡张大了嘴看着我。

“好了，好了。”鱼丁一边抹泪一边拉住我，“走啦，走啦，反正我从现在起退出文学社就行了。”

我恶狠狠地说：“你不退我打断你的腿！”

我们走出老远了，鱼丁却又为他说话：“其实简凡心地也蛮好的，他就是那种对文学特别认真的人，容不得半点虚假。所以才会口不择言。”

“等他拿了诺贝尔奖再嚣张也不迟！”什么人呀，弄得我的气半天也下不去。

“你脾气真大。”鱼丁看着我说。

“所以今天下午没骂你算是给你面子。”我哼哼。

“莞尔我知道你对我最好。”鱼丁把头靠过来再靠过来，低语说：“你说，结束是不是也太快了一点儿呢？”

