

詩
文
集

Z424.9
19
:10

詩文選

十

南開大學古籍與文化研究所編
國家圖書館出版社

第十冊目錄

劉體仁	一
又與張實水先生	三
貽甯晉公書	五
悲咤一篇書辟疆集後	九
張憲副詩叙	一三
耕者王清臣詩叙	一六
徐學博詩叙	一九
送薛儀甫叙	二二
遊焦山記	二五
乙將軍傳	二五
熊伯龍	三二
納諫	三七
自述一	三九
自述二	四四
自述三	四六
蕭長源奏議序	四五
新建漢陽府治碑記	五五

陸求可	六一
觀海賦	六三
秋霖賦	六五
與徐動盈書	七三
與友人書	七八
八閩學政自序	八三
四書稿自序	八六
周易說約序	九一
鄭少谷先生文集序	九三
吳拳石印跋序	九六
裕州志序	一〇〇

于成龍	一一
急救口北饑民疏	一二
漢高帝論	二二
陳平論	二二
自述二	二二
自述三	二二
蕭長源奏議序	二五

再爲口北饑民題請急賑疏	一一〇
治羅自紀併貽友人荆雪濤	一一五
初至黃郡與友人書	一三九
對金撫臺問地方事宜	一四三
再陳粵西事宜	一五三
請復祀典詳	一五六
爲武昌各屬請緩徵詳	一六二
請復臨湘驛站詳	一六五
申蔡制臺張撫臺乞歸守制詳	一六八
復蔡制臺稟	一七一
勸諭士民	一七三
再諭東山士民	一七八
嚴禁火耗論	一八一
嚴禁餽送檄	一八五
諮詢利弊通行檄	一八七
示親民官自省六戒	一九〇
魏象樞	一九九
直糾溺職藩司疏	二〇一
恭陳用人第一大政疏	二〇六
督撫有不容不盡之職分疏	二一二
科場弊竇多端疏	二一八
答刁蒙吉先生書	二二八
答朱小晉同年書	二三二

答申鳬盟書	一一三
答劉千里書	一三五
答耿逸庵書	一三八
功過格序	一四一
止齋文集序	一四五
儒吏廉吏辨	一四九
李星祥	一五三
復庵集序	一五六
唐濟武先生志壑堂集序	一六五
余繼	一六九
山間柝聲記	一七一
夢記	一七三
登闕里記	一七六
共城遊記	一八一
侯方域	一八五
答田中丞書	一八七
與任王谷論文書	一九〇
與王仲鳩論物命書	一九四
與吳駿公書	一九九
與陳定生論詩書	二〇四
與方密之書	二〇九
止賈三兄過禹州書	三一二
秋園雜佩序	三二六

大寂子詩序	三一九
孟仲練詩序	三二二
樓山堂遺集序	三二七
陳其年詩序	三三二
宋牧仲文序	三三五
雪園六子社序	三三九
送徐吳二子序	三四三
贈王子序	三四八
贈丁掾序	三五一
贈江令序	三五六
贈季弟序	三六〇
爲司徒公送王博士序	三六三
贈陳郎序	三六六
西施亡吳辯	三七〇
送何子歸金陵序	三七一
朋黨論上	三七七
朋黨論下	三七五
太子丹論	三八二
謝安論	三九七
王猛論	四〇二
于謙論	四〇六
正百姓	四一二
額吏胥	四一九

重學校	四二六
壯悔堂記	四三三
鄭氏東園記	四三七
倪雲林十萬圖記	四五三
憫獐	四四一
祭吳次尾文	四五九
郭老僕墓誌銘	四五六
司成公家傳	四六一
湯御史傳	四六九
李姬傳	四七四
馬伶傳	四七七
盧告	四八一
書黃子久畫後	四八六
任源祥	四九一
與侯朝宗論詩書	四九三
與蔣釜山論詩書	四九九
毛慶遠詩餘序	五〇七
俞恭藻文序	五〇九
制科議一	五一二
職官議	五一九
賦役議上	五二七
賦役議下	五三一

漕運議	五三六
屯田議	五四七
鹽法議	五五四
祠堂議	五六二
祭陳定生文	五六七
閩典史傳	五七〇
夔州公家傳	五七五
施閏章	五八一
粵江賦	五八三
大樟賦	五九一
修禊賦	五九五
吃賦	五九八
牡丹賦	六〇四
菊賦	六〇九
復顧見山	六一三
上劉相國書	六一六
袁州府志序	六二〇
重修臨江府志序	六二四
安福縣志序	六二九
廬山志序	六三三
匡林序	六三七
陳總戎戰功紀畧序	六四二
平山堂詩記序	六四八

續蘇長公外紀序	六五二
詩原序	六五六
續宛雅序	六六〇
龍眠風雅序	六六三
江雁草序	六六七
宋荔裳北寺草序	六七〇
程周量詩序	六七三
西江遊草序	六七六
王山長集序	六七八
顧赤方詩序	六八二
吳舫翁集序	六八五
曾子學陶詩序	六八八
李屹瞻詩序	六九〇
陳伯璣詩序	六九三
李渭清燕臺詩序	六九六
歲星堂詩序	六九八
送孫豹人歸揚州序	七〇〇
无可大師六十序	七〇三
脩史議	七〇六
勸同志勿用壽字綴說	七一〇
章丘學記	七一二
登州府脩學記	七一六
臨江府學記	七二二

安福脩學記	七二四
重修黃山谷先生祠堂記	七二八
分守湖西道題名記	七三一
景賢書院記	七三五
愚樓記	七三九
思硯齋記	七四一
青谿庵記	七四四

碧巖記	七四六
西山遊記	七四九
黃山遊記	七五二
顧與治傳	七五六
楊老癡傳	七五九
李于麟先生墓碑	七六二

與王士禛、汪琬齊名而相友善。詩文好古，喜燒香，清持淡雅，著有《七領堂文集》。

二年進士，官至吏部郎中。性疏曠持異，時喜畫，又好飲酒，善操琴。

劉體仁

劉體仁（一六一二——一六七七）字公載。江南潁川衛人。順治十二年進士，官至吏部郎中。性疏曠持平，能詩喜畫，又好飲酒，善操琴。與王士禛、汪琬齊名而相友善。詩文好奇，詩摹晚唐，清雋遙深。著有《七頌堂文集》。

其不學。世之生是術者。固多才具可憐也。今
病，又在見日前一二有特名者。即行舉倣。
才作房稿工夫。不知一二。所存者。其
日，不求之古人，豈能發一言。但能不出。自智用
篤用意。日日體會。便能見古人所說。與我之

《古殿堂文集》。

與王士輿、王諤齊名而好文善。其文衣奇，筆暮報報，計無參采。著有
二年錄，如至東坡稿中。其詩穎朴平，號稱喜畫，又亦食齋，善彈琴。
墨畫竹（一尺一一尺九寸）甚公雅。詩極醇正，人。震治十

墨韻行

又與張實水先生

久雨，道無行人，便有山靜似太古意。承惠湯婉君
畫，欣謝。又蒙諭使書近詩，年來於此頗解，益自愧。
其不學，世之坐是病者頗多，才具可惜也。今人之
病，又在見目前一二有時名者，卽行摹倣，一似秀
才作房稿工夫。不知一二有時名者，其源皆有所
自，不求之古人，豈能勝今人？但能不草草因習用
筆，用意日日體會，便能見古人同異曲折，而我之

所以爲我者益見。草草因習，我之爲我未盡也。休
沐多暇，欲自三百篇而下，至宋詞元曲而止，
證以經而策以史，如此三年，可以屬橐鞬，與諸君
周旋矣。望時教之，乃可否？則適埴索塗無益也。

其不學也。坐

（清康熙刻本《七頌堂文集·尺牘》）

父瓊題實木子玉

商子昭宣晉公書

三月二日，某頓首晉公足下。世之所謂師，教子弟治文事應舉耳。比於巫醫工技尤鄙，世固無師也。吾頹有晉公志廣而年富，天資絕人，落筆爲文詞，確然吐所識，不徒取給。有識者所畏愛，莫晉公。若乃一旦幸臨，僕欲執弟子禮。僕震澹無以自寧，始辭不獲，既而懼且愧。昌黎云：「師者，所以明道、授業、

解惑也。聖賢之道在《六經》，至宋而論始醇炳。日星昭雲漢，固不必僕之貿說道業耶？晉公爲人子，內友于兄弟，出游則好切劘歡愛，無利慾狡僞滑其和文業耶？晉公繙古人書，能洞囑其委折，所作日勝，譬之駢驥騁途，觀者惟計其里道，賞其神駿耳，銜策無所效也。晰義類別，同異定優劣，舉僻事詰奇字，晉公固犁然使以訊僕，僕且啞口賴顏，豈能增所不及而快晉公，其不敢當也，亦明矣。已而思之，才具斐然者，世不乏也。驕心淫志，率自畫於古。

人惋而不可喻。捄晉公冠胄後起，缶拔海故。衆所
臆度，何等顧肯折節自下。聞晉公之風者，必將奪
負恃廣，意頗陋淺，狹寔裨益。晉公一事而功邇戶
至之鐸，晉公一事不引繩而梗楠，有梁棟之用。僕
何惜過行，而不以晉公悟一時才子？弟又自度老
終無益於晉公，或庶幾王生結襪，重張廷尉之義
也。僕自毀齒時，承先君之訓，今所謂四十無聞者，
私悼日月，寔多所忽之悔。塊處軒視，不曉爲家，既
鈍且直，動與俗迕，一仕輒病，衆目曰癡。少習貧苦，

無以爲娛。攤書吮毫，聊誑寢食。雖開卷欣然，掩卷已如醉夢。或片語尺書，人所傭爲者，委使料理，事同倅保。其陋如此，不知晉公何取焉。若晉公安意於僕而非其實，僕又安有冀於晉公而非其意。持二妄以游於世，其非疾將長也。晉公又何以明之？
請自隗始，僕尚有辭。某惶恐頓首。

(同上卷三)

悲咤一篇書辟疆集後

劉子讀辟疆詩客睨曰是冒子之詩耶劉子曰士固有時孔北海謂盛孝章實丈夫之雄也天下談士倚以揚聲又云今之少年喜謗前輩或能譏評孝章孝章要爲有天下大名九牧之人所共稱歎予每讀此書未嘗不三復悲咤也一孝章耳當其盛游談榮其名時移勢異則譏評不免豈孝章之所自致歟辟疆名父子自季十四五時卽走尺書納交董文敏諸公間俊邁日聞所交盡天下奇士

士之渡江而北，渡河而南者，無不以雉臯爲歸。請謝問遺，交雜於塗，殆數十年。及家日貧，猶不敢謝客，而身則皤然一老矣。於是譖議繆誚，濤駭蠅鴟，脩名自喜之士，遂汨沒震掉，無復寧處。愛欲其生，不勝惡欲其死之多。辟疆何罪哉？辟疆得名久，而年又已高，念故人零落，生平勝賞，豪舉皆如夢幻，時時追述以抒其悲。至當世名流鉅公心膽相信者，又喜流風不墜，輒稱道以自慰，此亦辟疆志趣足感者也。世之病之者，得無止是耶？亦少過矣。孝