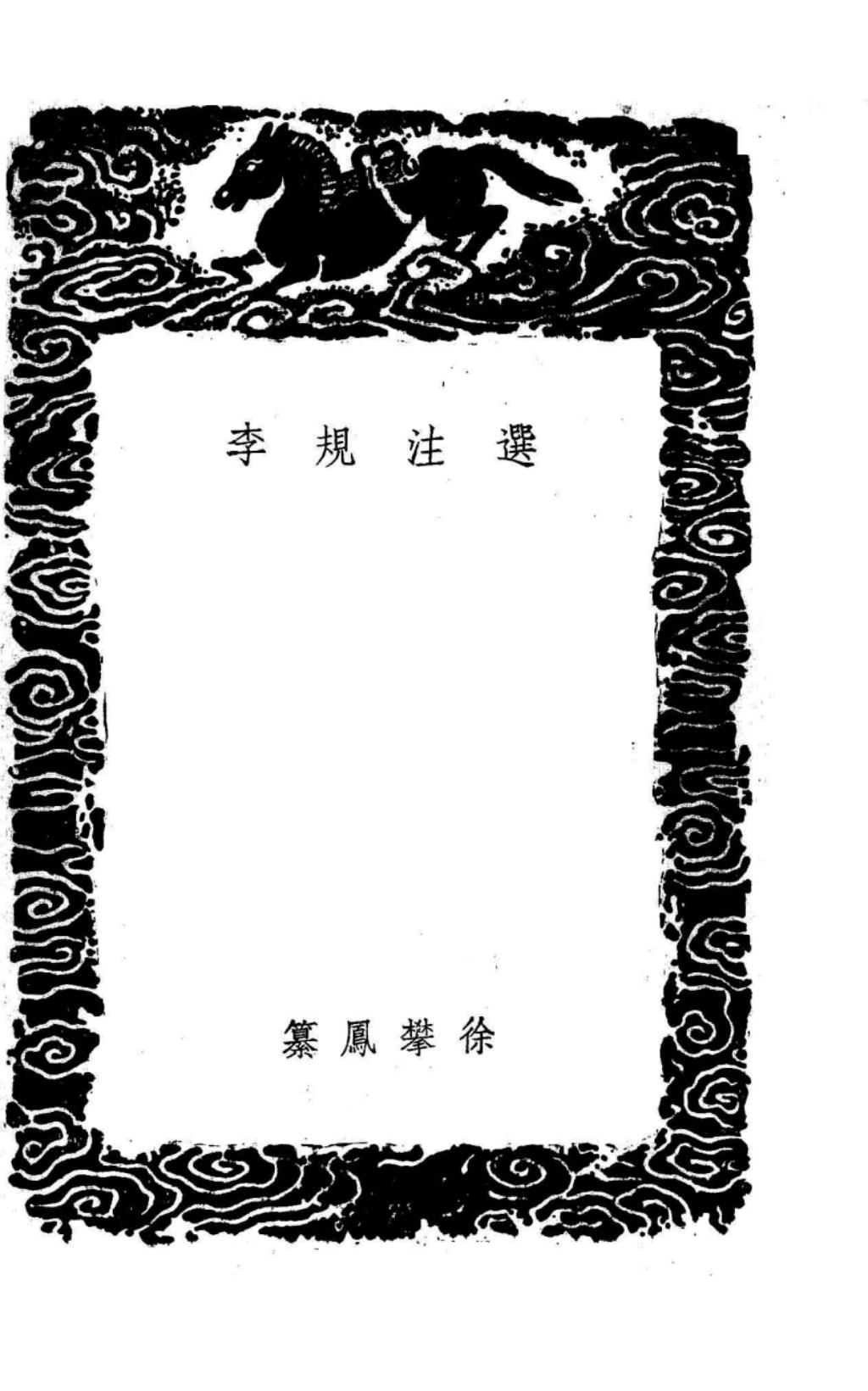


選

學注

糾規

何李



李規注選

纂鳳攀徐

叢書集成初成編

(本印補)

選注規李及其他種一

一九三七年三月初版  
一九五九年十月補印

徐攀鳳纂

商務印書館出版

上海大众文化印刷廠印刷

# 選注規李

清 徐攀鳳纂攀鳳字桐巢，華亭人。諸生。著有六經識餘讀易徵言。

李崇賢文選注六十卷。元本散軼久矣。猶賴前之君子編輯成書。昉睇廬山眞面。則今所傳顯慶本爲汲古閣毛氏所刊者是也。幼耽讎校。老而忘疲。簡墨所存。積久盈卷。命曰規李。其於少陵熟精之語。初未有得竊滋媿云。

班孟堅兩都賦序。前注自光武至和帝都洛陽。西京父老有怨。班固恐帝去洛陽。故上此詞以諫。和帝大悅。後注後漢書。固顯宗時除蘭臺令史。遷爲郎。上兩都賦。案後注爲是。李氏此書類援前人之書爲注。前注失所引書名。歷考史傳亦無和帝大悅事。其爲五臣妄加。而非李元本可知。餘詳古詞君子行一條下。

外興樂府協律之事。注漢書武帝定郊祀之禮。乃立樂府。以李延年爲協律都尉。案樂府之立在武帝先漢禮樂志。孝惠二年使樂府令夏侯寬備其簫管。蓋樂府雖有其官。惟采詩入樂。自武帝始。鄭夾漈云。

奚斯頌魯。注韓詩新廟奕奕。奚斯所作。薛君曰。是詩公子奚斯所作也。案魯昭子夏序曰。僖公能遵伯禽之法。季孫行父請命於周。而史克作頌。是作廟者奚斯。作頌者史克也。惟法言司馬公注。謂正考甫

作商頌。奚斯作闕宮之詩。後漢曹褒傳。考甫咏殷。奚斯頌魯王延壽魯靈光殿賦。奚斯頌僖歌其路寢。然則以闕宮詩爲奚斯作者。不止韓詩。

西都賦賓曰唯唯。注曲禮曰父召無諾。唯而起。案此當引戰國策范雎曰唯唯之類。

晞秦嶺。注說文曰晞望也。案方言東齊青徐間謂晒曰晞。

度宏規而大起。注小雅案卽小爾雅五經正義皆如此省文。注又云度與羌通度或爲慶。案度當爲忖度之度。與上圖皇基於儻載圖字同義。

藍田美玉。注引范子計然案唐書藝文志范子計然十五卷范蠡問計然答也。班固答賓戲研桑心計於無垠。注韋昭曰研范蠡師計然之名。

珊瑚碧樹。注廣雅曰珊瑚珠也。淮南子曰崑崙山有碧樹在其北。案司馬相如傳珊瑚叢生。注云珊瑚生水底邊大者樹高三尺餘本草珊瑚有黑色碧色碧色者良據此或碧樹卽珊瑚之碧色者與。

羣百郡之廉孝。注興廉舉孝也。案漢書元朔有司奏議曰不舉孝不奉詔當以不敬論不察廉不勝任也。當免西漢分廉孝爲二科。東漢始合一科。

行所朝夕。注闕案蔡雍今作苞獨斷曰天子四海爲家故謂行在爲所。

東都賦遷都改邑有殷宗中興之則焉。注史記盤庚渡河南復居成湯之故都。案殷有三亳南毫穀熟爲湯都。北毫蒙卽景毫湯所受命。西毫偃師乃盤庚所遷。書盤庚三篇兩言新邑故書序疏有將始治

殷之語自史遷以爲復故居班承其譌於地理志河南偃師縣注云殷湯所都康成注經亦因之皆非也孔穎達書正義引皇甫謐辨云孟子湯居毫與葛爲鄰今梁國甯陵之葛鄉去湯地七十里若湯居偃師計甯陵去偃師八百餘里豈當使毫衆爲之耕乎是賦之意正謂盤庚遷殷光武遷洛陽皆新邑亦皆中興故援以相況安得舉史公謬說釋之

正雅樂注尚書璇璣鈴曰有帝漢出德治作樂名雅案雅皆宜作予此條詳見王深甯困學紀聞餘爲前人已言確不可易者概從其略恐蹈仍翻之譽也

邱陵爲之搖震注震協韻音真案孟堅作賦時未有韻書詎假協韻况古無四聲而震字卻有平聲何必云協張平之東京賦示民不偷注偷以朱切協韻亦非因附及後不復贅

儕侏兜離注闕兜字之義案白虎通南夷之樂曰禁北夷之樂曰昧東夷之樂曰離或謂兜乃任字之譌但此四句恰好作此賦注腳且俱出孟堅之手或當時本作兜也至於說樂是一而字並不同蓋古音有輕重李注已明言之矣

張平之西京賦人惎之謀注惎教也案左傳楚人惎之脫局惎字本此

何必昏於作勞注昏勉也尚書曰不昏作勞案盤庚昏字康成讀爲昏潘元茂冊魏公九錫文嗇民昏作亦當如昏讀

清酤敍注敍多也案古人多秌同音論語多見其不知量邢疏引此賦作清酤多多讀若秌

度曲未終。注漢元帝自度曲案宋玉笛賦度曲羊腸語在元帝贊之先。

東京賦楚築章華於前。注左氏傳曰楚子成章華之臺於乾谿一朝叛之案左傳實無此文恐誤記魯昭七年楚子成章華之臺願與諸侯落之之傳耳章華與乾谿非一處辨詳沈存中筆譜。

宣重威以撫戎狄呼韓來享。注戎狄呼韓並國名也案呼韓乃單于號非國名。

何云巖險與襟帶。注李尤函谷關銘曰襟帶咽喉也案元文函谷險要襟帶喉咽尹從李老留作一篇咽與篇韻不得誤倒也字亦贅。

龍圖授義洛書畀姒。注引尚書傳分證授義畀姒之說案易繫辭洛書與河圖並言是爲同時所出宋書符瑞志龍圖出河龜書出洛以授軒轅隋經籍志河圖九篇洛書六篇相傳自黃帝至周文王所受何緣竟以河圖屬羲洛書屬禹自解經家如孔安國輩分析言之儼成確據實不可解尚書傳亦安國一家之言予舊有讀易微言今因平子賦略及之

饗餼浹乎家陪。注毛詩曰牲牢饗餼案詩小雅瓠葉小序云上棄禮而不行雖有牲牢饗餼不肯用也毛詩宜改詩序。

發鯨魚鑿華鍾。注發舉也鑿猶擊也華鍾謂有篆刻文故言華也案薛注元文引列東都賦發鯨魚鑿華鍾下甚詳此處奈何刪之。

南都賦游女弄珠於漢臯之曲。注引韓詩外傳鄭交甫事案外傳無此文李氏於江賦感交甫之喪珮。

則云韓詩內傳蜀都婢江斐與神遊。則云列仙傳阮嗣宗詠懷交甫懷環珮。又云列仙傳與韓詩內傳同內傳久散佚不可考。今列仙傳僅存。

嚶嚶和鳴。注爾雅關關嚶嚶聲之和也。案爾雅關關嚶嚶音聲和也。又曰丁丁嚶嚶相切直也。豈李氏約兩處之文誤爲證引耶。

春卵夏筍。注闕卯字之義。案禮記春薦韭韭以卵。

秋韭冬菁。注廣雅曰韭其華謂之菁。案尚書包匱菁茅孔安國云菁以爲菹。周禮菁菹鹿臠鄭注菁蔓菁然則菁固另是一物也。

帝王減其擅美詠南音以顧懷。注左氏傳鍾儀囚於晉與之琴操南音案左傳所言非美事此承帝王擅美句來當引呂子音初篇禹始制爲南音釋之。

左太冲蜀都賦亦有甲第當衢向術壇宇顯敞高門結駒庭扣鐘磬堂撫琴瑟匪葛匪姜疇能是恤。注但言葛姜官爵於賦義未甚明了案此段侈陳甲第雄壯因言孔明伯約勤勞王室未嘗治第苟非其人固莫之能恤也其義如是舊唐書儒學傳李善注文選釋事而忘義書成以示子邕邕嘿然意欲有所更善曰試爲我補益之邕附事見義惜乎其書不傳。

蒟醬流味於番禺之鄉。注引南越食唐蒙以蒟醬事案蒟醬者蒟似穀葉如桑作醬酢美蜀人以爲珍味詳漢書音義。

劇談戲論。注引桓譚七說案七說係桓麟作後漢桓彬傳父麟字元鳳注云摯虞文章志桓麟文見在者十八篇有七說一首。

吳都賦丹桂灌叢。注朱稱鬱金賦案係朱穆魯靈光殿賦朱桂黝儻於南北洛神賦榮曜秋菊華茂春松注皆引之。

苞筍抽節。注苞筍冬筍出合浦其味美於春夏時筍也見馬援傳案今馬援傳無此文齊民要術引東觀漢記亦但言馬援至荔浦見冬筍名苞也。

起寢廟於武昌。注闕案吳都武昌未立寢廟於建業亦然宋五行志權稱帝三十年竟不於建業立寢廟但有父堅廟遠在長沙似此賦寢廟只宜當宮寢解。

解澗闡。注爾雅小山別大山曰解案此承毛公詩傳之文耳今爾雅解作鮮。

魏都賦。注云劉淵林注案當是張孟陽首篇序下明言張載爲魏都賦注矣篇末憮焉相顧句李云張以憮先壠反此一證也潘正叔贈王元貺詩李亦引張孟陽魏都賦注本書中兩得確證至西京賦設在蘭錡下有云劉遼魏都賦注受他兵曰蘭受弩曰錡而賦中附以蘭錡卻無此注似淵林別有注本俟考。

驕其險棘。注蔡雍樊陵碑案吳志顧雍傳裴松之注雍從伯喈學伯喈謂之曰今以我名與卿故伯喈與雍同名也伯喈本名雍今但知邑字矣。

都護之堂殿居綺窗注闕殿字之義案霍光傳鴟數鳴殿前樹上師古曰古者室高屋上通呼爲殿黃霸傳丞相與中二千石博士雜問上計長史守丞爲民除害興利者爲一輩先上殿師古曰殿丞相所坐屋固知都護之堂亦可稱殿也

關石之所和鈞注夏書曰關石和鈞王府則有此夏之逸書案孟陽晉人未見古文故曰逸書然尚書古文梁齊間已顯於時何李氏尙未有考證耶

庶土罔甯注尙書曰庶土交正毛詩曰庶土有竭案庶土衆土之土非士大夫之士引尙書是引毛詩非毛詩無六臣注一條

三屬之甲注漢刑法志魏氏武卒衣三屬之甲案三屬者如淳曰上身一髀禪一胫繳一凡三屬屬聯也

洗兵海島刷馬江洲注魏武兵接要曰大將將行雨濡衣冠是謂洗兵刷猶飲也劉劭七華曰漱馬河源案說苑武王伐紂風霾大雨散宜生曰此妖也武王曰天洗兵也語在接要前爾雅釋詁刷清注埽刷以爲潔清刷馬言埽刷馬之塵垢與洗兵一例看爲得又考魏武帝兵書接要十五卷見隋經籍志元注兵下脫一書字

籍田以禮動大閱以義舉注建安二十一年三月魏武帝親耕籍田於鄴城東建安二十二年十月甲午治兵上親執金鼓以詔進退大閱講武案魏志治兵卽在二十一年之十月非二十二年也注誤

優賢著於揚歷。注尙書盤庚曰：優賢揚歷案此是今文大誓見三國志注。

職競弗羅。注逸詩曰：兆云詢多職競弗羅案左襄八年子駟曰：周詩有之曰：兆云詢多職競作羅。詩意自爲作羅賦意實爲弗羅不可因賦改詩。

句吳與鼈鼴同穴。注引說文及周禮注案國語范蠡曰：昔我先君固周室之不成子也故濱於東海之陂。鼈鼴魚鼈之與處而鼈鼴之與同階是賦句所本。

儂焉相顧。讐刻本注左傳曰：駟氏儂案今左氏作聳說文引左作儂。

揚子雲甘泉賦。注引桓譚新論與文賦思乙乙其若抽注不同案雄奏甘泉賦在成帝永始四年卒以僞新天鳳元年年七十一漢書可證至云甘泉賦成夢腸出明日遂卒新論謬言前賢已辨之不贅客有薦雄文似相如者注雄答劉歆書曰：雄作成都城四隅銘案答書有云：雄始草文先作縣邸銘王佴頌階闕銘成都城四隅銘元引太略。

潘安仁籍田賦。蘊犧服於縹輶兮紺轍綴於黛耜儼儲駕於廬左兮俟萬乘之躬履。注蘊犧帝耕之牛駕牛儼然在於廬左以待天子躬親履之古耕以耒今以牛者蓋晉時制不沿於古也案晉書泰始四年御木輶以耕木輶卽周禮田路禮月令天子親載耒耜措之於參保介之御間親耕而御此輶蓋載耒耜之車用牛未嘗施之耕耩也下文三推而舍明是遵照古禮何忽云耕耩用牛瓶始於晉乎又案古人詞賦之作原未能盡協典故卽如賦中玉輶金根皆鋪張之詞非御木輶之本旨正不可以文

害實也。

注國語與禮記不同而潘雜用之案三推卽王耕一燭也五

推九推卽班三之也。禮記言推數，國語言人數。

注云：郭璞注案篇中臚列注家凡十餘人，不得專題郭璞。

名曰雲夢。注闕案左氏傳曰：楚子入於雲中，又曰王以田於江南之夢。周禮職方注：雲在江北，夢在江

南

**鄭女曼姬** 注鄭女夏姬曼姬楚武王夫人鄧曼案曼鄧姓賦蓋云鄭國之女曼姓之姬耳所謂鄧曼云者亦猶齊女爲齊姜葛女爲葛嬴之類鄭國亦有鄧曼見左桓十一年傳若楚武王夫人乃賢智之媯甯得與不祥人並列

注月令曰命榜人案呂氏紀不采入禮記者爲今月令

注服虔曰善曰服氏之說案服虔宜作伏儼服氏宜作伏氏魯靈光殿賦蘭芝

阿那於東西注李氏引其說作伏儀蓋服虔亦可作伏虔或因此而誤也

注太湖於吳縣尙書所謂震澤案此承涇渭霸溼作灤俗作  
鷗澆溉八川分流而

言八川回旋宛內與江南太湖不涉或曰太當作大湖猶巨澤也亦姑闕疑  
揜以綠蕙注綠王芻也案師古曰言蕙草色綠耳非王芻也爾雅葵王芻

乘轎無與神俱。注張揖曰：郭璞老子經注案，郭璞不聞老子，當是郭象。

揚子雲羽獵賦富既與地乎侔訾。注闕訾字之義案漢地理志高訾富人司馬相如傳以訾爲郎，賛即貨古作訾也。

杖鎧邪而羅者以萬計。注說文曰：鎧邪，大戟也。案莫邪劍名，惟師古有曰大戟也。今見玉海。

長楊賦遐氓刊本誤作眠爲之不安。注韋昭曰：氓亦誤作眠音萌萌，民也。案古氓毗萌三字通用，如遺萌、萌隸，以下劑致毗，則天下之氓皆作民字解也。字書無眠字。

潘安仁射雉賦昔賈氏之如臯。注引左傳事案，左止言賈大夫杜訓爲賈國大夫，而水經注汾水下注引此爲賈辛杜訓如往也。而古樂府雉子班江總等詩以如臯爲地名存考。

曹大家東征賦敬慎無怠思謙約兮。注謙與謙同，封禪文上猶謙讓而未渝也。案易謙卦鄭本作謙莊子齊物論大廉不嗛今本封禪文謙字旁從言不從口。

潘安仁西征賦重戮帶以定襄。注重晉文侯重耳案，重耳稱重已見左定四年傳孟堅幽通賦重醉行而自耦亦單稱重。

況於卿士乎。注無釋案上文率土且弗遺而況於鄰里乎正引起下文摹寫舊豐一段情景卿士句無着袁刻六臣注云善本無此句極是宜亟刪之。

疎飲餞於東都注引漢書疎廣受事案今本漢書作疏第疏之爲疎由來已舊晉書東晉傳云疎廣之

後避難作東知典午時已改從疎。

勵疲鈍以臨朝。注闕朝字之義案漢書郡守爲郡朝亦謂之府朝今讀此賦知縣令亦可稱朝也。  
子長政駿之史。注史記曰司馬遷字子長案史記敍傳漢書本傳皆不書其字故劉知幾史通雜說篇譏其非是不知李氏何據質然謂出史記也。

若循環之無賜。注方言曰賜盡也案古咄嗟歌棗下何纂纂榮落各有時棗欲初落時人從四邊來棗適今日賜誰當仰視之卽此義賜或作餒說文無餒字。

孫興公遊天台山賦害馬已去。注引莊子及郭璞解案璞傳不言注莊亦定是郭象。

鮑明遠蕪城賦。注引宋書作鮑昭案宋書南史俱作照唐諱天后名爲昭而李注上於高宗顯慶三年何庸預改。

袤廣三墳。注三墳未詳或曰毛詩遵彼汝墳鋪敷淮墳爾雅墳莫大於河濱此蓋三墳案尙未確今有援禹貢釋之者予數之曰黑墳白墳墳壘赤埴坎四墳而非三墳蓋李周翰以爲三墳之書僕謬更不足較。

何平叔景福殿賦昔在蕭公暨于孫卿。注孫卿子曰云云案漢志載孫卿子三十二篇孫卿卽荀卿音之轉耳司馬貞顏師古皆謂避宣帝諱考宣帝名詢漢時不諱嫌名後漢李恂荀爽荀悅等皆書本字也。

椒房之列。注漢舊儀曰皇后稱椒房詩曰椒聊之實蔓延益升案此引韓詩。

講肄之場。注引侯權景福殿賦案此乃夏侯稚權也隋經籍志夏侯惠集二卷文章敍錄曰惠字稚權木元虛海賦颺凱風而南逝廣莫至而北征注呂氏春秋曰南方曰凱風北方曰廣莫風案南風謂之凱風引爾雅爲是廣莫風當引淮南子呂紀西北厲風北風寒並不及廣莫。

品物類生何有何無。注李九翰林論案當是李充應休璉百一詩注楊子雲劇秦美新注皆引是書皆當作充晉書充字宏度隋經籍志李充翰林論三卷。

郭景純江賦陽后非作侯遜形乎大波注陽后陽侯也案此知作侯非也但循繹通篇已有陽侯破磈以

岸起水兜雷砲乎陽侯兩陽侯矣此句陽后避字實不避意作者罔知其複注者莫摘其疵何與

宋玉風賦大王之雄風庶人之雌風注闕案春秋元命苞師曠曰春雷始起其音格格其霹靂者雄雷其鳴音音不大霹靂者雌雷雷言雄雌似爲賦風所本。

潘安仁秋興賦晉十有四年注晉武帝太始十四年也案太始二字宜衍否則改爲咸甯四年亦得晉

興武帝太始元年乙酉至咸甯四年戊戌正十有四年太始止十年其明年卽改元咸甯

宵耿介而不寐兮獨展轉於華省悟時歲之逾邇兮慨俛首而自省注闕案省連押之義案廣韻省署之省在二十八梗省察之省在四十靜

謝惠連雪賦折園中之萱草摘街上之芳薇踐霜雪之交積憐枝葉之相違注闕案萱薇非雪時所有

故欲折而憐其枝葉相違。李氏未經詮釋。遂滋五臣之譌。

謝希逸月賦。絲桐揀作練響。注侯英箏賦案。鄭中集詩七命絕交論注並作侯漢。後漢文苑傳。侯漢字子瑜。隋經籍志。唐藝文志並載侯漢集二卷。

補正平鶴鵠賦。何今日之雨絕。注闕案王粲贈蔡子篤詩一別如雨。江淹擬潘黃門述哀詩雨絕無還雲注皆引此賦爲證。錢本或譌雨爲兩。宜亟正之。

顏延年赭白馬賦。末臣庸蔽。注崔瓊胡公碑案碑文今載蔡中郎集。

張平子思元賦。利飛肥俗譌遯以保名。注故曰。利飛遯以保名。案此知李本作飛也。其所引遯卦上九肥遯無不利。九師道訓。遯而能肥。肥遯最在卦上。故名肥遯。四肥字皆宜從飛。七啓飛遯離俗亦自作飛也。

豐隆軒其震霆兮。列缺曠其照夜。雲師驟以交集兮。凍雨沛其灑塗。注舊注豐隆雷公雲師雨師善曰。諸家說豐隆皆曰雲師。此賦別言雲師明豐隆爲雷也。案舊注原是不誤。淮南子季春三月豐隆乃出以將其雨。許慎注雷師是已。李氏所謂諸家之說大約如王叔師注驟之類。離騷吾令豐隆乘雲夕惕若厲以省讐兮。注易君子夕惕若厲无咎。案漢儒讀易厲字連上淮南子人間訓。夕惕若厲以陰息也。此其一證。

潘安仁閒居賦。非至聖無軌。注周易曰。用無常道。事無軌度。案二語本周易略例明卦適變通爻篇。

稱萬壽以獻觴。注毛詩曰萬壽無疆黃香天子頌曰獻萬年之玉觴案此乃頌揚君上之詞賦意上承太夫人御板輿一大段下接咸一懼而一喜句當引後漢馬援馮飭傳以人子頌其父母稱萬壽者證之。

司馬長卿長門賦孝武皇帝。注未辨正案相如卒於元狩五年其後武帝歷祚三十一年安得預稱孝武蓋賦非相如不能作而序定爲後人所加或有因序而疑賦謂其嫁名相如者非。

陳皇后復得親幸。注幸吉而免凶也案此非復幸之幸黃滔有陳皇后復寵賦託言固可若據爲實事於史學殊疎。史傳無幸事。

得尚君之玉音。注毛詩曰無金玉爾音案尚書大傳廟者貌也諸侯見文武之尸莫不罄折玉音金聲玉色玉音二字出此。

向子朝思舊賦素琴而彈之。注袁左嘗從吾學廣陵散案此乃袁孝尼之譌孝尼名準卽見嵇康本傳江交通恨賦注卒贈醴泉侯案梁書南史皆言封醴陵侯亦不謂其旣卒始贈也。別賦桑中衛女上宮陳娥注以陳娥爲戴嬌案陳娥恐指陳風株林所刺者桑中上宮本是衛詩隨手牽率誤用之耳戴嬌淑女安得與淫奔者並舉乎。

陸士衡文賦採千載之遺韻。注闕案言韻始此成公綏嘯賦音均不恆注云均古韻字成公亦晉人彼時猶尙言均。