

世界动画电影大师

(第2版)

薛燕平 著

WORLD ANIMATED FILM MASTER (II)



中国传媒大学出版社

世界动画电影大师

(第2版)

WORLD ANIMATED FILM MASTER (II)



薛燕平 著

中国传媒大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界动画电影大师/薛燕平著. —2 版. —北京: 中国传媒大学出版社, 2010. 4
ISBN 978-7-81127-897-2

(动画馆系列丛书/薛燕平主编)

I. ①世… II. ①薛… III. ①动画—画家—评传—世界—高等学校—
教材 IV. ①K815.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 061897 号

世界动画电影大师 (第 2 版)

著 者: 薛燕平

丛书策划: 冬 妮

责任编辑: 张 旭

封面设计: 宋 尚

封面摄影: 徐 淙

画像绘制: 朱 菁

责任印制: 范明懿

出 版 人: 蔡 翔

出版发行: 中国传媒大学出版社 (原北京广播学院出版社)

社 址: 北京市朝阳区定福庄东街 1 号 邮编: 100024

电 话: 65450532 或 65450528 传真: 010-65779405

网 址: <http://www.cucp.com.cn>

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京中科印刷有限公司

开 本: 787×1092 毫米 1/16

印 张: 20 彩插 1.5

版 次: 2010 年 5 月第 2 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-81127-897-2/K·897

定价: 58.00 元

版权所有

翻印必究

印装错误

负责调换



图1 美国动画电影之父温莎·麦凯 (Winsor McCay)

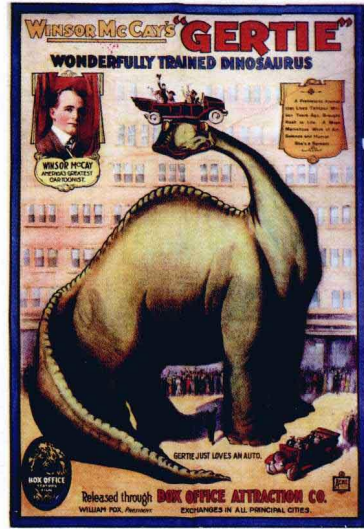


图2 《恐龙葛蒂》 (Gertie the Dinosaur, 1914)

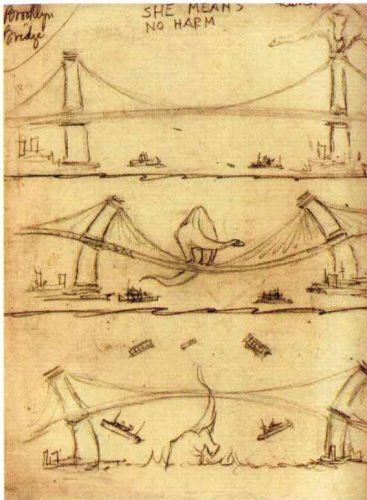


图3 《恐龙葛蒂旅行记》 (Gertie on Tour, 1921) 概念图

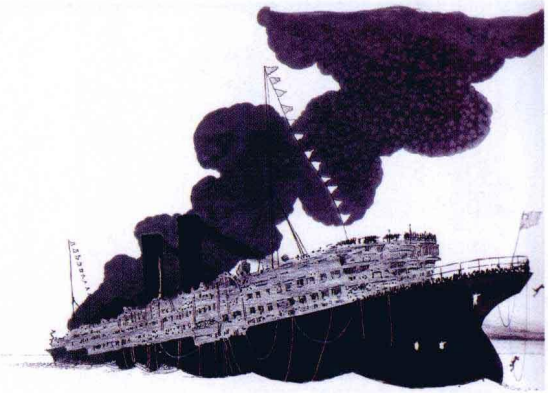


图4 《路斯坦尼亚号之沉没》 (The Sinking of the Lusitania, 1918)

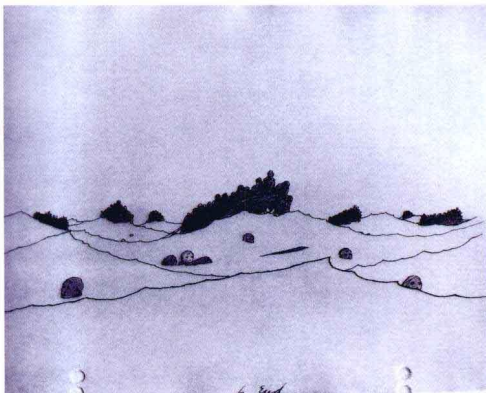


图5 《路斯坦尼亚号之沉没》原始胶片

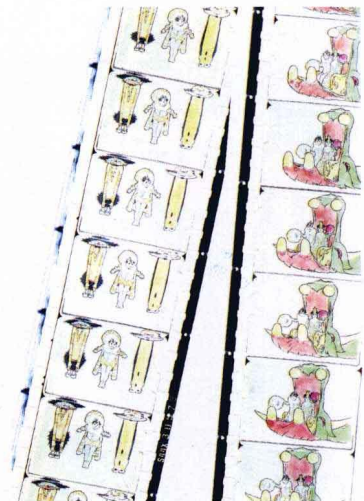


图6 《小尼摩》 (Little Nemo, 1911) 原始胶片

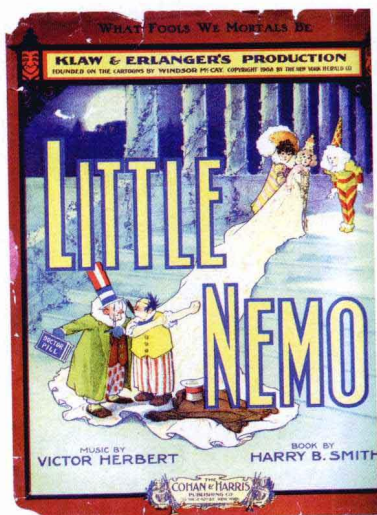


图7 《小尼摩》音乐剧唱片封面

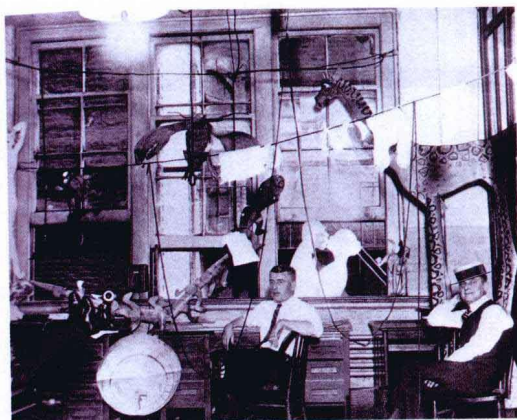


图8 温莎·麦凯挂满玩具与衬裤的办公室 (最右边的是他)



图9 “菲利克斯猫” (Flex the Cat)

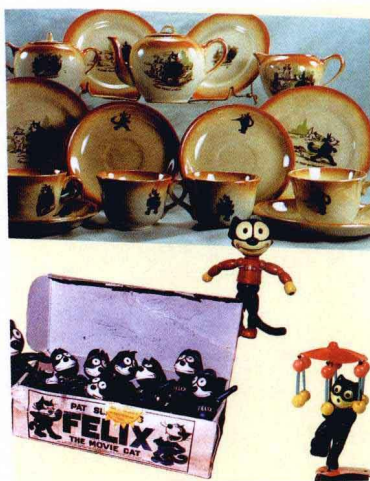


图10 “菲利克斯猫” 衍生产品

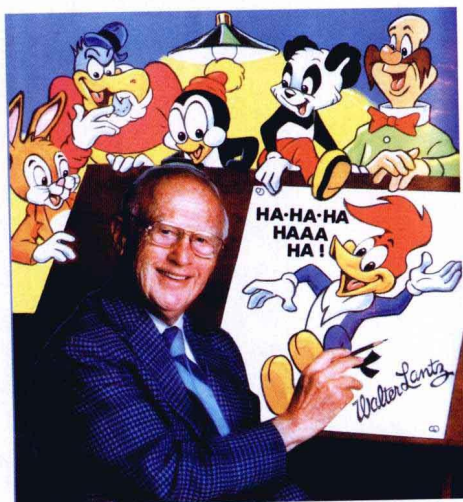


图11 华特·朗兹 (Walter Lantz) 与他创造的动画明星

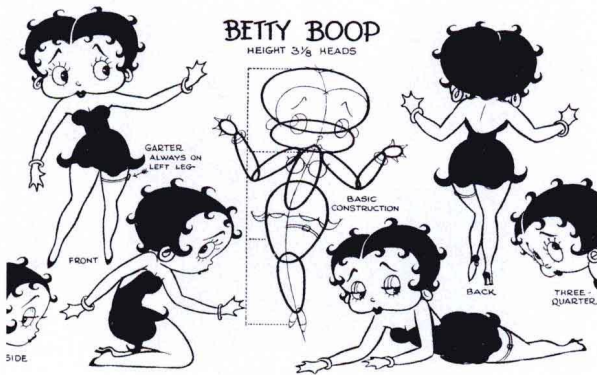


图12 “美女贝蒂” (Betty Boop)



图13 极具挑逗意味的“美女贝蒂”



图14 《跳出墨水瓶的小丑可可》
(Out of the Inkwell: Ko-Ko the Clown)

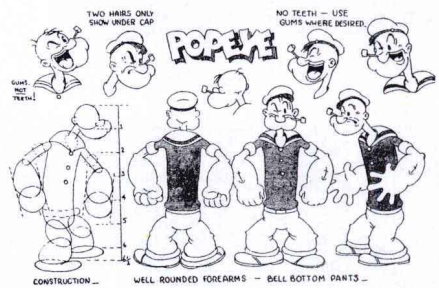


图15 《大力水手》(Popeye the Sailor) 人物设定图

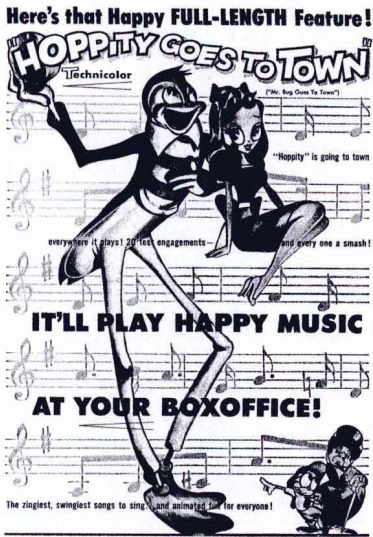


图16 弗莱舍尔兄弟导演的动画长片《草蜢进城记》(Hoppity Goes to Town, 1941)海报



图17 《草蜢进城记》剧照



图18 乌布·伊沃克斯 (Ub Iwerks)

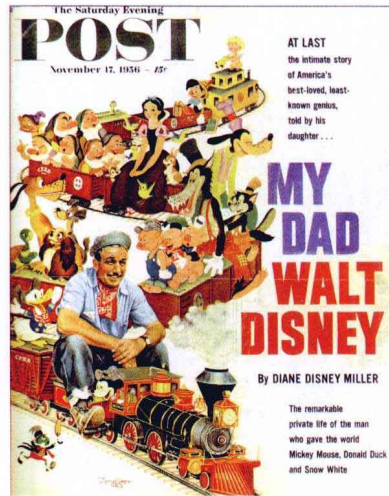


图19 沃尔特·迪斯尼 (Walt Disney) 与他的动画明星们

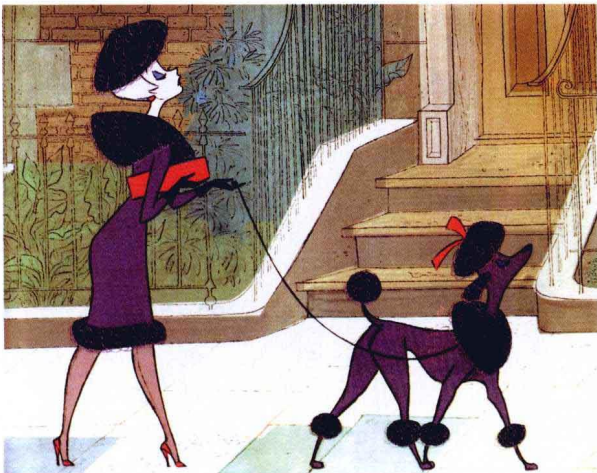


图20 迪斯尼公司出品的动画长片《101斑点狗》(One Hundred and One Dalmatians, 1961)

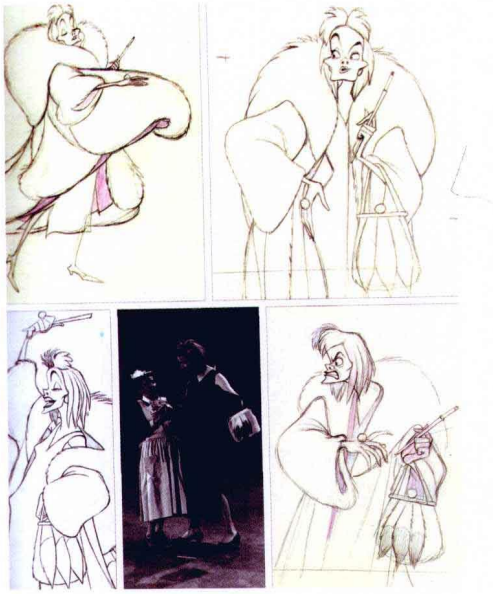


图21 《101斑点狗》设计稿



图23 《爱丽丝漫游仙境》(Alice in Wonderland, 1951)

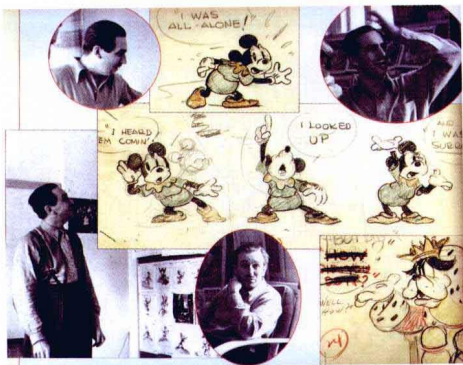


图24A 讲故事的高手沃尔特·迪斯尼



图22 《幻想曲》(Fantasia, 1940)



图24 《丛林之书》(The Jungle Book, 1967)



图25 好莱坞黄金时期华纳公司的动画大师们



图26 华纳公司的动画明星

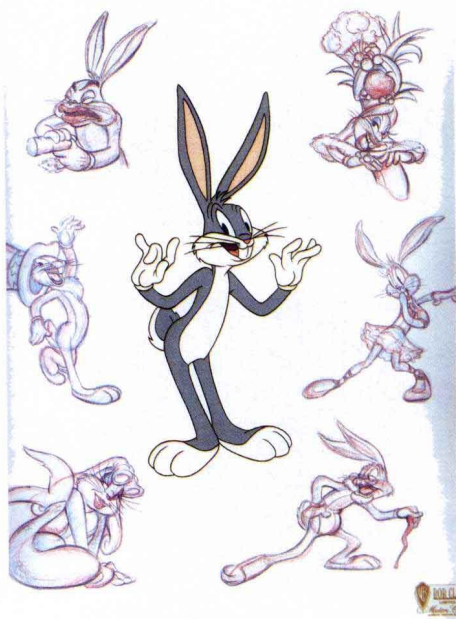


图27 “兔巴哥” (Bugs Bunny)

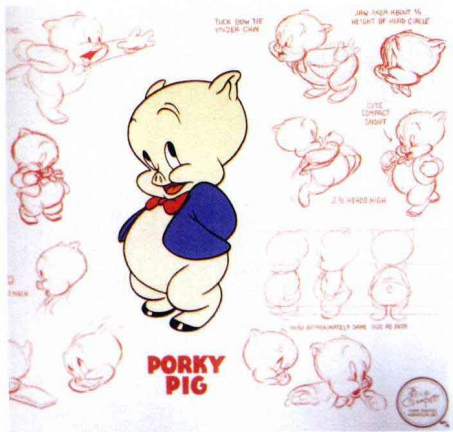


图28 “猪小弟” (Porky Pig)



图29 “躁山姆” (Yosemite Sam)



图30 “大嘴怪” (The Tasmanian Devil)

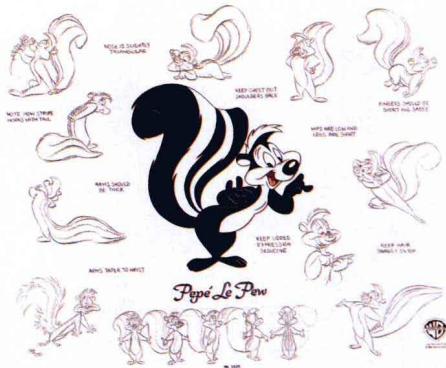


图31 “臭鼬皮皮利” (Pepe Le Pew)

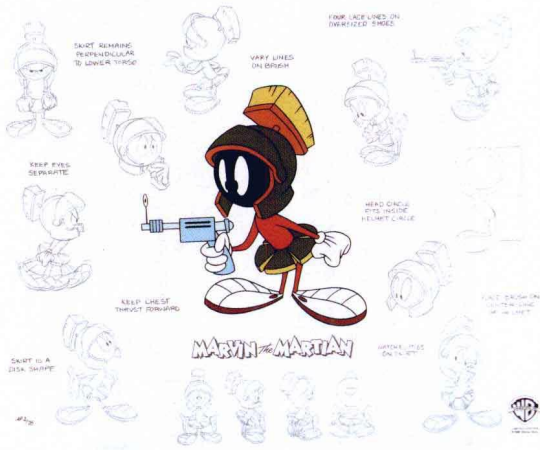


图32 “火星人马丁” (Marvin the Martian)



图33 “骗子郊狼E” (Wile E Coyote) 与 “公路奔驰鸟” (Road Runner)

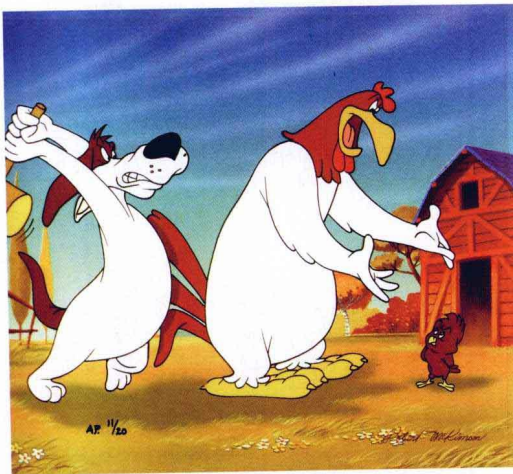


图34 “莱昂鸡弗格霍恩” (Foghorn Leghorn)



图36 “达菲鸭” (Daffy Duck)



图35 “鸡蛋头” (Elmer Fudd) 与 “兔巴哥”

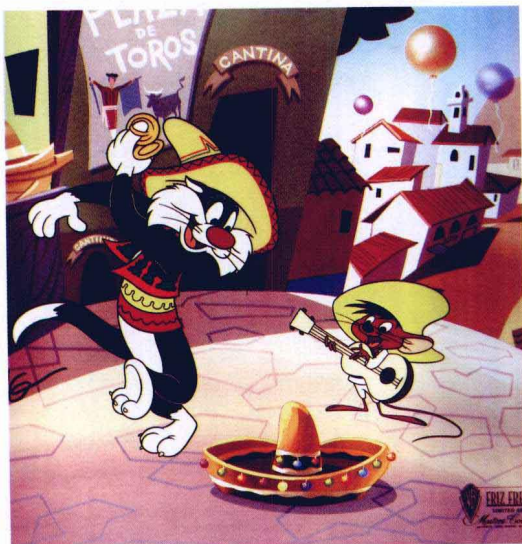


图37 “大坏猫” (Sylvester) 与 “极速鼠” (Speedy Gonzales)

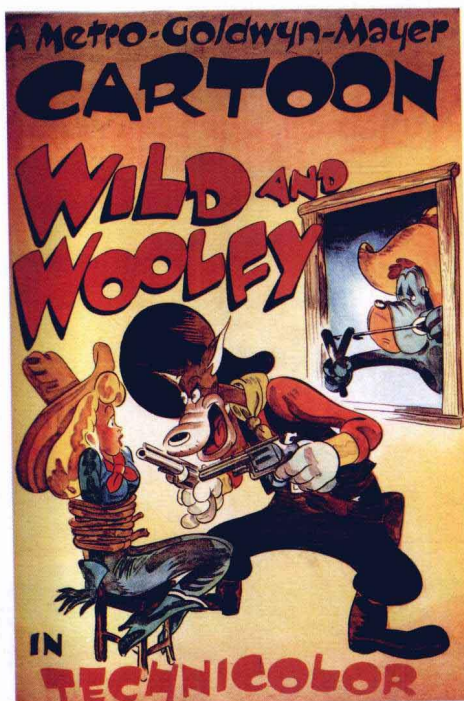


图38 泰克斯·艾弗瑞 (Tex Avery) 导演的《狂野之狼》 (Wild and Woolfy, 1945)



图39 泰克斯·艾弗瑞绘制，带有他和同事亲笔签名的新年贺卡 (米高梅公司, 1948)

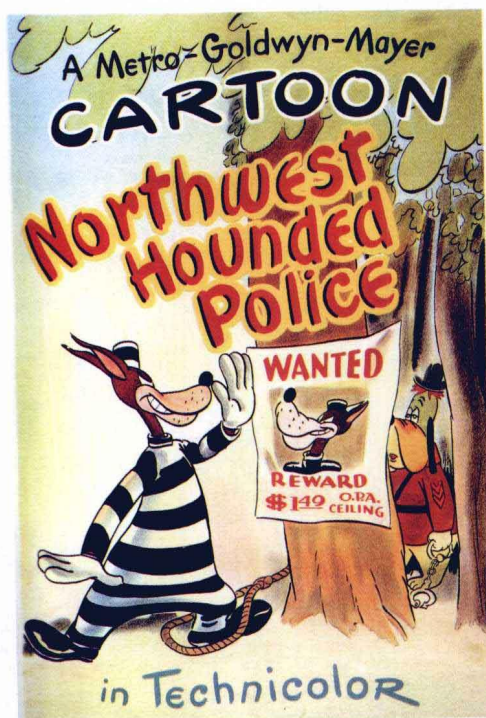


图40 泰克斯·艾弗瑞导演的《西部狂野警察》 (Northwest Hounded Police, 1946)

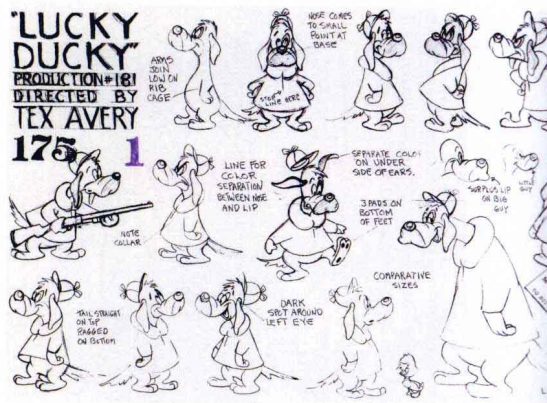


图41 泰克斯·艾弗瑞导演的《幸运鸭》(Lucky Duck, 1947) 设计稿

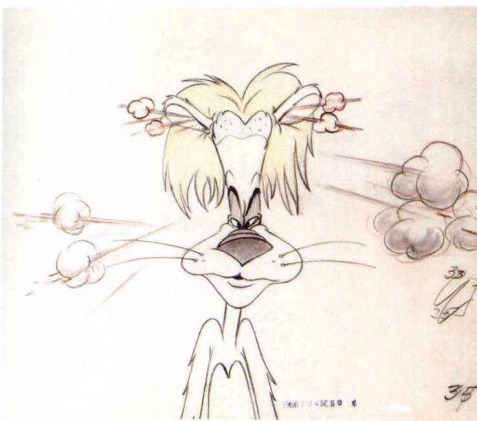
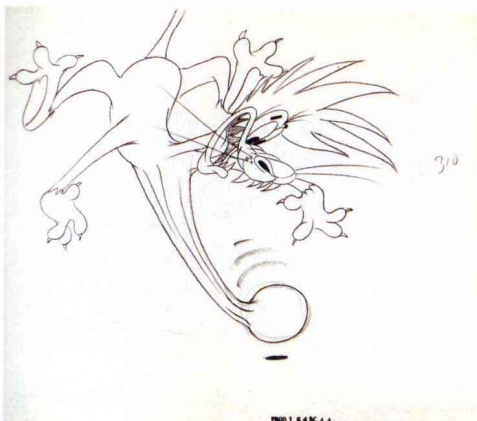


图42 《拍拍快乐狮》(Slap Happy Lion)

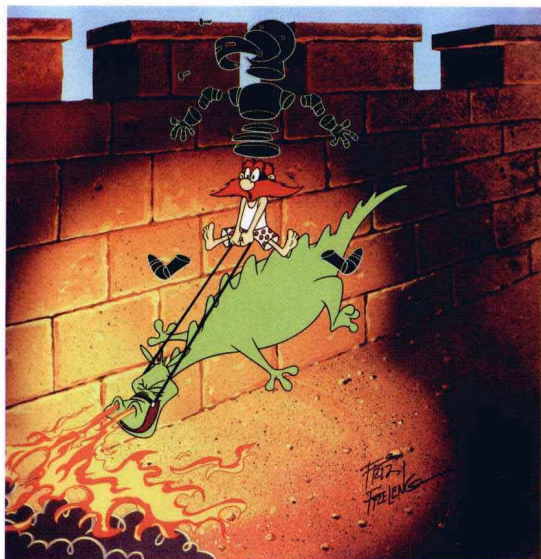
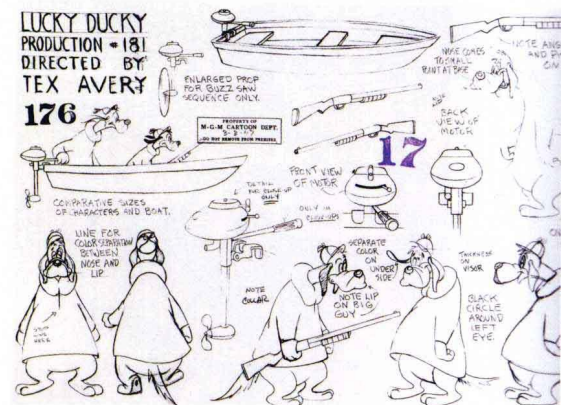


图43 所有人都说“躁山姆”的原型就是弗里茨·弗瑞朗格 (Fritz Freleng)，只有他自己不承认

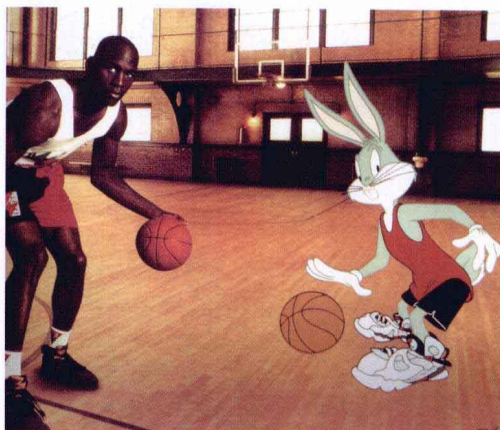


图44 1996年华纳动画群星与篮球巨星迈克尔·乔丹合作演出了影院动画长片《空中大灌篮》(Space Jam)

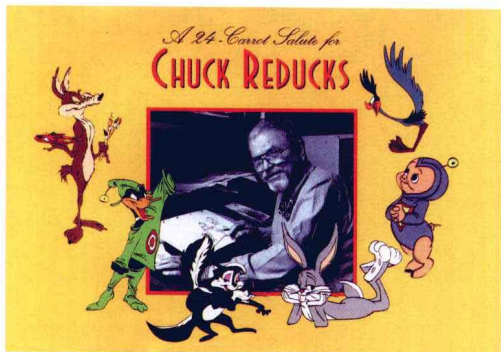


图45 恰克·琼斯 (Chuck Jones) 与他创造的动画明星

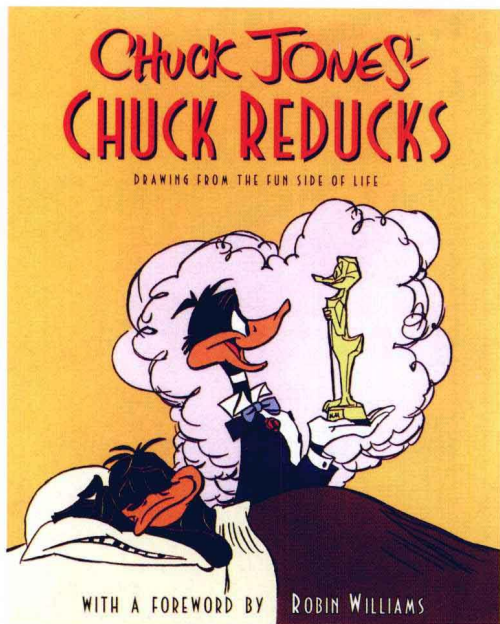


图47 美国喜剧明星罗宾·威廉姆斯为恰克·琼斯的著作《疯狂的恰克教你做动画：从生活中的欢乐画起》(Chuck Reducks—Drawing from the Fun Side of Life, 1996) 撰写前言

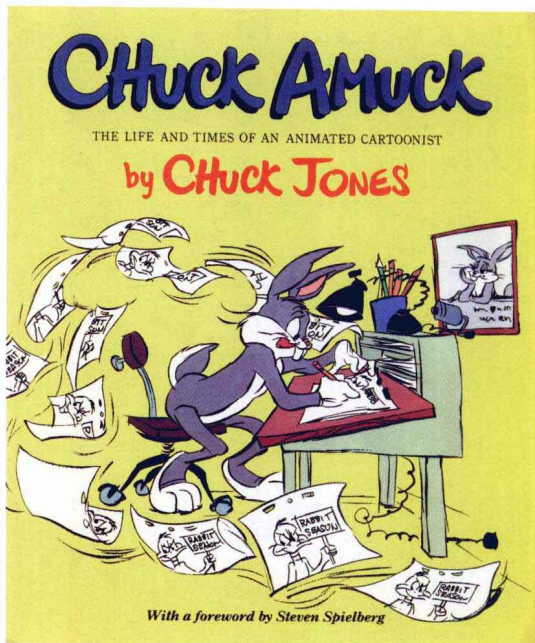


图46 著名导演史蒂文·斯皮尔伯格为恰克·琼斯的著作《疯狂的恰克：卡通的一生》(Chuck Amuck: The Life and Times of an Animated Cartoonist, 1989) 撰写前言



图48 恰克·琼斯创作了很多自娱自乐、不用于动画生产的绘画作品

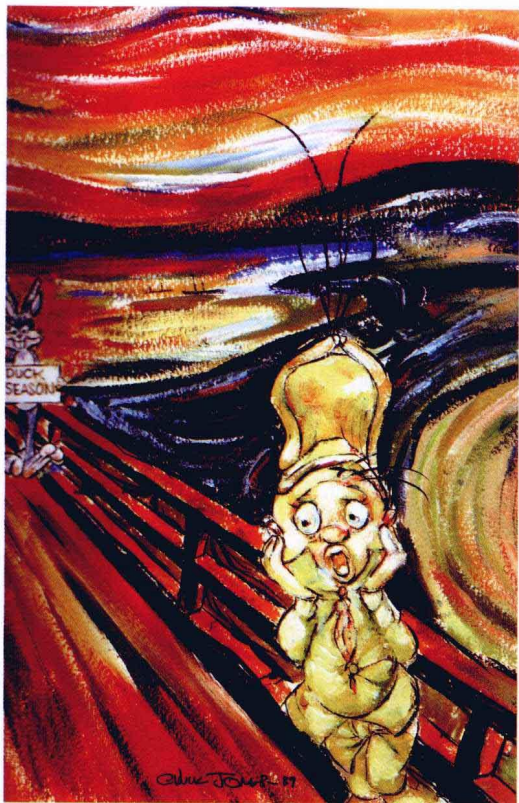


图49 从这些恶搞世界名画的作品中可以看出恰克·琼斯扎实的绘画基本功与幽默感



图50 恰克·琼斯将这些“业余创作”集成成册出版发行



图51 《超级无敌掌门狗》(Wallace & Gromit) 系列动画片中的主角华莱士 (Wallace)



图52 《超级无敌掌门狗》系列动画片中的主角格罗米特 (Gromit)



图53 这只小羊正是阿德曼动画公司 (Aardman Animations) 另一套著名系列片《小羊肖恩》(Shaun the Sheep) 的灵感源泉

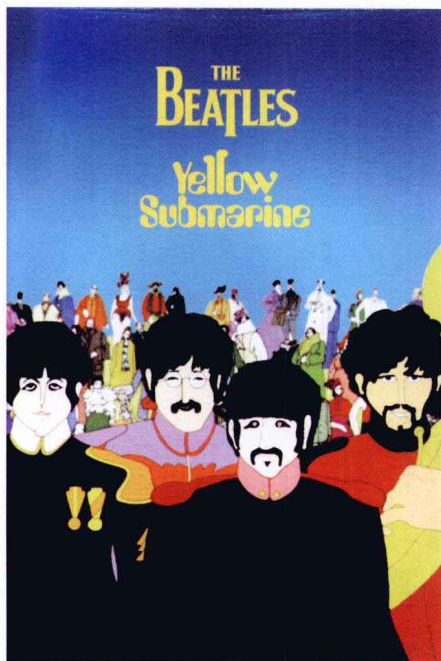


图54 乔治·杜宁 (George Dunning) 的代表作《黄色潜水艇》(Yellow Submarine, 1968)



图55 《黄色潜水艇》剧照

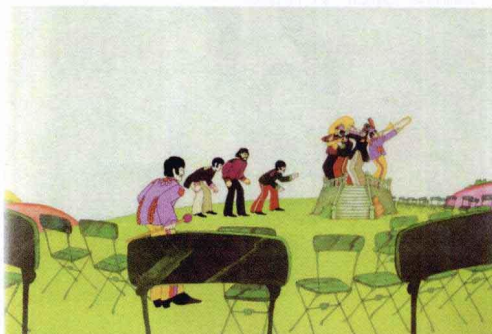


图56 《黄色潜水艇》剧照



图57 保罗·古里莫 (Paul Grimault) 导演的《国王与小鸟》(Le Roi et l'oiseau, 1980)



图58 《国王与小鸟》剧照



图59 《国王与小鸟》剧照



图60 历时34年完成的经典之作《国王与小鸟》



图61 宫崎骏在《龙猫》（1988）制作现场



图62 宫崎骏亲笔绘制的《龙猫》概念设计图

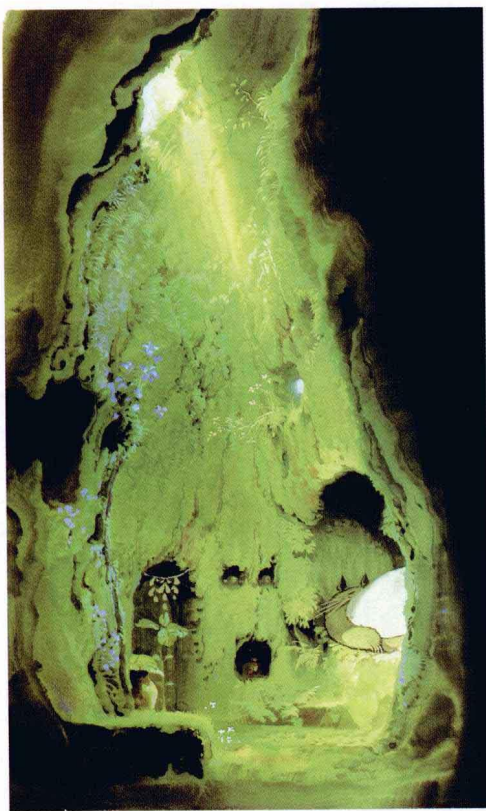


图63 《龙猫》概念设计图



图64 《龙猫》概念设计图



图65 《龙猫》剧照



图66 《侧耳倾听》(1995)海报



图67 《邻居山田君》(1999)和《猫的报恩》(2002)的海报

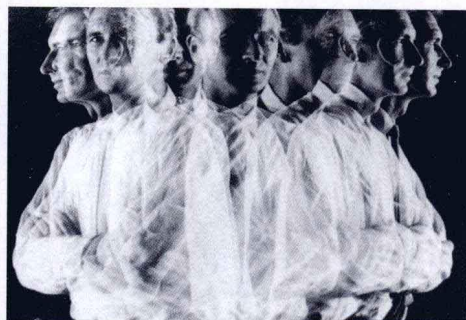


图68 加拿大国家电影局(National Film Board of Canada)动画部创始人诺曼·麦克莱伦(Norman McLaren)



图69 诺曼·麦克莱伦导演的《邻居》(Neighbors, 1952)

65 | 66

67 | 68

69