

张释之传

王红璐

逵富太

著

中国国际广播出版社

张释之传

王红璐 逵富太 著

图书在版编目(CIP)数据

张释之传 / 王红璐 逵富太 著. — 北京: 中国国际广播出版社, 2003.7 (名师论丛之三)

ISBN7-5078-1979-5

I、张… II.①王…②逵… III.作品集—中国当代 IV.G.121

中国版本图书馆(CIP)数据核字(2003)第372856号

书 名	张释之传
作 者	王红璐 逵富太
责任编辑	李尚存
封面设计	王红璐
出版发行	中国国际广播出版社
社 址	北京复兴门外国家广电总局内
经 销	全国各地新华书店
印 刷	泰山印务中心
开 本	850 × 1168 1/32
字 数	330 千字
印 张	11 印张
版 次	2003 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	0001—3000 册
书 号	ISBN7-5078-1979-5/G · 121
定 价	35.00 元

内 容 提 要

张释之是西汉文帝时期的廷尉和国家大法官。他提出的在法律面前人人平等观念至今仍被法学界所沿用。在任期间，他为官清正，执法如山，既敢同皇太子和梁王这样的权贵做斗争，又为铲除贪官污吏而竭尽全力。皇帝称颂，万民爱戴，世代传有这样的佳话：“释之为廷尉，天下无冤民”。书中描写了张释之饱受磨难的成长过程、坚贞不渝的爱情、机智巧妙的破案手段、失宠后的凄凉心境等，情节曲折，委婉感人，读后使人受到一定的教益。

序

由王红璐、遼富太同志合著的《张释之传》即将由《国际广播出版社》出版，这是一件值得祝贺的事情。新中国成立以来，还没有一本比较具体而又系统地介绍张释之的生平及其活动的专书。红璐、富太两位同志此作，可以说是一个勇敢而有益的尝试。

张释之，字季，西汉堵阳（今方城县）人。他通古博今，秉性公直，西汉文帝时，官居廷尉之职。他执法严明，依法量刑，王子犯法，亦不赦免。据《汉书·地定国传》记载：“朝廷称之曰：‘张释之为廷尉，天下无冤民’”，他提出的在法律面前人人平等法学观念仍被法学界所沿用。作者收集披阅了大量史料和民间传说，基本理清了张释之各个时期的主要活动和经历，在此基础上，以历史小说的形式写成了这部《张释之传》。作品以流畅而锋利的笔触和浪漫主义手法，全面深刻地再现了张释之一生复杂曲折、饱受磨难的经历，具体生动地记述了张释之执法不阿、机智巧妙的破案手段和他的生活、思想与性格的形成与发展，客观真实的展示了西汉时期的政治、法律、经济、文化、社会生活及其各种典章制度。作品既有历史分析、又有艺术提炼，颇有新意。

人们认识客观世界，是一个主观不断趋近于客观实际的过程。写历史、写人物同样要遵从于这一认识规律，真实、全面、公正、客观地反映历史的本来面目，人物的本质。作者坚持历史唯物主义态度，把张释之的人生经历和主要活动放到当时的阶

级斗争环境和历史范围之内，结合传主所处的历史大势及其具体条件、地点和时间进行考察和塑造，使作品融历史性、传奇性、文学性于一炉，文笔流畅，意蕴隽永，是这本书的显著特点。

以史为鉴，可以知兴替。目前我国正处在全面建设小康社会的重要历史时期，健全和完善社会主义市场经济体制正在向纵深推进。市场经济既是竞争经济，更是法制经济。健全社会主义民主，完善社会主义法制，实行依法行政，坚持依法治国，是发展社会主义市场经济的迫切呼唤和内在要求。《张释之传》的出版，无论对于弘扬中华民族优秀文化，还是对于现实资政育人，强化法制教育，推进依法治国方略，无疑是大有裨益的。

在人类历史的发展史上，各个国家和民族都根据自己的情况确立了法律思想和法律，都积累了自己的法制经验。尽管西方法学有其很多优点，有很多值得我们学习的地方，但是我们民族的法制也有其独自的特点。张释之作为中国古代杰出的法学家，以文学艺术的人物传体出现，必然能使更多的人借鉴中国古代的法学思想、司法实践，对于中国特色的法制建设具有重要的人文意义。

在参考资料匮乏中撰写二千一百多年前的历史人物，作者的态度是比较认真和严肃的。但既然是对历史名人张释之首开先河的尝试，就难免有这样那样的不足和缺陷。读者在阅读此书的时候，一定会帮助作者把它修改得更好，让张释之刚正不阿的执法精神激励和教育更多的人。

刘新民

人 物 简 介

张释之——南阳郡堵阳(今方城县)人，官做到国家廷尉。

王 祥——张释之的仆从，官做到廷尉府司马。

张 仲——张释之的哥哥，堵阳财主。

苏 芸——宛城人，张释之的妻子。

刘玉静——张仲的妻子。

张 顺——张家的仆人。

苏子俊——张释之的妻兄。

柳 斌——张释之的姐夫。

伍文亮——廷尉府主簿。

廖 柱——商洛大侠的徒弟，张释之的仆从。

蒋 武——商洛大侠的徒弟，张释之的仆从。

常 平——张释之的仆从。

孙美婵——商洛大侠的表妹，王祥之妻。

刘 恒——汉文帝。

刘 启——汉景帝、文帝之子。

刘 武——景帝的胞弟，被封为梁王。

红牡丹——芳馨坊的妓女，刘武的情人。

袁 盎——朝廷重臣，张释之的老上司和挚友。

周亚夫——绛侯周勃之子，后被任命为太尉。

王恬启——朝廷重臣，张释之的亲家。

丁 昌——朝廷重臣，张释之的挚友。

詹 庆——水衡都尉，朝廷司苑圃的大臣。

胡 边——南阳郡、南郡的郡守。

李秀春——梁王的管家，后官至长沙郡守。

徐 含——余干县的县令。

蔡 虎——韦家山的山大王。

目 录

第一章 少年一俊才…………… (1)

张释之出生在西汉初年的一个富豪之家，在他很小的时候，父母便因一场官司的纠缠而含恨去世。他跟着哥哥张仲生活，从小就喜欢法学著作。在宛城和苏芸相遇，心头彼此撞起了爱情的火花。

第二章 以资为骑郎…………… (49)

大雨滂沱，张释之路遇仇人。雨过天晴，释之和情人相会。此时，周勃、陈平等人在京城除掉了诸吕，代王刘恒被拥为皇帝。朝廷选拔官员，张释之以家产雄厚而入京当上骑郎。

第三章 十年未迁官…………… (94)

进京途中，结识侠客。无事可做，张释之到秦阿房宫遗址游玩，遇到了杀父仇人。李秀春借修上林苑之际大肆贪污。文帝游终南山。释之随老将柴武平叛立了战功，回京后险些遭到李秀春的栽赃陷害。

第四章 得以近天颜…………… (150)

得到中郎将袁盎的推荐，释之升任为谒者和谒者仆射。梁王游芳馨坊，和红牡丹有了一段风流韵事。文帝游上林苑，张释之阻皇上提升啬夫。和文帝同车而行，

畅谈秦汉得失，被提升为公车司马令。司马门阻太子和梁王进宫，因此和太子结仇。

第五章 提升中郎将…………… (200)

在上党和云中郡，中大夫张释之深入农户了解灾情。吕梁山抓获詹庆，显露了不凡的军事才能。释之接替袁盎担任中郎将，成为皇帝的近臣。将李河、王山抓获砍头，但为孙羽之事却一度举棋不定。

第六章 释之为廷尉…………… (256)

张释之当上廷尉，首先为开国元勋周勃开脱罪责。明查秋毫，处理了宫女盗窃之事。中渭桥上，抓获一名惊驾的外乡人，谁知却是皇后的弟弟。有人盗高祖庙中的玉杯，释之秉公处理。皇太子和王太子打架，大将军和廷尉结成亲家。

第七章 天下无冤民…………… (306)

廷尉为儒生沈冰雪冤。在左冯翊除掉了一伙奸佞。替商人米可久撑腰，使其和被骗的妻子破镜重圆。余干出了大盗，抓来抓去，竟抓到了一个令人惊讶的人物。

第八章 病故在堵阳…………… (359)

在南郡和长沙，释之除掉仇敌。景帝登基后，对司马门之事耿耿于怀，加上有梁王的捣鬼，张释之被贬为淮南相。在淮南，他一心为民，却遭到了非议。张释之愤而回到堵阳。死后葬在胡岗村北的高岗上。

第一章 少年—俊才

古老的南阳盆地，有一座古老的堵阳城。

古老的堵阳城，西为三里河，东为潘河，古城就像一颗璀璨的明珠，镶嵌在两条河流的中间，呈现出二龙戏珠的图象。

河流虽也是古老的，但河水却是那样的绿，又是那样的清，绿的象碧玉，清的映人影。从北向南，永不停息地淙淙流淌。它犹如两根锃亮的琴弦，弹奏着春的妩媚、夏的欢欣、秋的喜悦和冬的素雅；又似一匹耀眼的锦缎，蜿蜒飘拂于青山和平川之间。喝一口，甜滋滋；望一眼，醉心田；倘若将手伸进水中撩拨，就象触摸到姑娘细嫩白皙的皮肤，是那样的光滑、温馨、柔和，那样的富于动感……

古路、古桥。两座青石板桥沟通了古城东西的交通要道。远远望去，它们犹如卧龙拱背，横枕在粼粼碧波上，显得那样的气势雄伟。腹下，东是七眼、西是五眼半月涵洞，桥上路人款款，洞中舟楫频频。雨水佳人，舟歌渔火，使这座历史名城充满了诱人的水乡情调，不是江南，却胜似江南……

古桥通向古城，离河不远便是高大的城墙和巍峨的城楼。堵阳的城墙是非常古老的，大约在春秋时期就已筑成。凭墙揽胜，平川旷野，天堑通途，锁连紫塞，雄关虎踞，使堵阳城成了古往今来兵家必争之地。

古城内有数条古街道。街道两旁是清一色的古建筑。青砖蓝瓦，五脊六兽，两层高的楼房比比可见，几乎全是前店后房的格局。再看那古街巷，主街宽敞，并排能过三、四辆马车。黄土路上，铺满了松软的沙子，有的路段还铺上了石子和石条，下雨天也不妨碍路人行走。堵阳人爱清洁，大街小巷都打扫得干干

净净的。城内，除了有香火旺盛的寺观、官宦富豪的深宅大院、书声琅琅的学堂和审理案件的衙门外，街道两旁密布着店铺、茶楼、妓院、客栈、酒家、货摊、肉担、柴担、粮担、卦点及木工作坊、铁匠铺等，百业纷陈，商旅如蚁，南来北往，你买我卖，熙熙攘攘，十分热闹。

最具古城特色的是街道两旁众多的小吃摊点。堵阳的羊肉烩面、胡辣汤，汁好味鲜，令人赞不绝口。油炸麻花、蜜蜂糖饼、小笼包子、三鲜馄饨等，吸引了众多的行人前去挑购、品尝。

这就是西汉惠帝年间堵阳城的繁华景象。

汲山川之灵气，吮潘河和三里河的河水长大，堵阳城出了一位翩翩少年郎，他就是后来名扬中华的汉廷尉张释之。

(一)

在堵阳古城的东关，有一处五进五出、百余间房子的大院落，一色的青砖蓝瓦，连围墙也是秦砖砌成，看上去甚是阔气。因此处临近城墙，站在院内高大的楼房上，能远远看见潘河涌流的碧水、造型别致的石桥、行走的车辆人马、两岸依依的垂柳以及微风柔条拂着的船篷。入夜后更是看到了昏灯绰绰，纸醉金迷，听到了醉语喧喧和歌乐缠绵。这座宅院就是张释之的家。从地理位置上来说，张家大院正处在一个热闹非凡的地方。

要说这张家，可是堵阳城的老门老户，并且系世代书香门第。张释之的曾祖父做过楚国潜江县的县尹，把一方土地治理得井井有条，曾为抗击秦军的入侵做出过贡献。致仕后定居在堵阳城内，既购土地，又置房产，很快成了本县的一个大户人家。

释之的祖父张志升，是个为人机智，颇有商业头脑的人。处于战乱年代，南阳郡郡守多次聘请他出去做官，被他婉言谢绝。

秦末的农民起义发生后，因起义领袖是该县人陈胜，故乡中子弟投奔陈胜者甚多。这些人有的遭到了陈胜冷落，有的当上了显赫一时的高官，不少人找到了吃“皇粮”的差事。他们的出走或阵亡，加之战乱不断使县内的人口大幅度减少，荒地增加，有的地方甚至成了无人区。趁此机会，张志升在城西北四里处购买了千余亩土地，并在胡岗村建立了庄园。平时，他一直在胡岗村居住，管理庄园，料理有关事务。只有逢年过节时，才回到堵阳城的老宅住上几日。由于张志升的勤奋持家和善于经营，加上天公作美，风调雨顺，张家的土地连年获得丰收，资产也越来越雄厚。秦二世三年，刘邦率领起义军伐秦，六月，途径南阳。由于南阳郡守吕崎据城坚守，刘邦打算绕道宛城西去武关，谋士张良劝说道：“公不攻南阳，定因急着入关，但前面的秦兵还很多，又凭借险要地势把守，如不先占领南阳，被他们前后夹攻，那就危险了！”刘邦接受张良的建议，重新组织兵力，决定攻打南阳。但忧虑粮草难以及时供应。萧何对他说：“听说堵阳城的张志升是个富豪，家中储存有不少粮食。此人又爱行善仗义，对义军颇怀同情之心。到堵阳去买粮草，估计能得到张志升的大力支持。”刘邦允诺，派大将灌婴领兵前来堵阳。在胡岗见到张志升后面，灌婴对其说明了来意。张志升心中早不满秦朝的横征暴敛，对刘邦的这支义军怀有反感，于是爽快地答应了卖给八千担粮食之事，并派人送到宛城前线。刘邦的义军得到了这批粮米，军威大振，围攻南阳，迫使南阳郡守投降。少了后顾之忧，很快率兵西出武关，攻占了秦都咸阳。汉王朝建立后，丞相萧何尚记得此事，他亲自写书信来，邀请张志升去京城做官。张志升一是觉得年老多病，难以远行。二是故土难舍，亲情难割。于是谢绝了萧何的好意，留在家乡堵阳，务农经商，没有外出做官，最后竟老死在胡岗。

日月嬗变，流年逝去。到了张释之的父亲张雨亭这一代，张家的财富聚敛得比以前更多，土地多了三十多顷，庄园的规模也更大，但在此时，张家却遇到了一场官司的折磨。

汉高祖刘邦创下了“富有四海”的大家业后，他劳心苦思的就是如何保住这份家业。为此，和吕后采取各种手段，杀害了开国大元勋韩信及梁王彭越、淮南王英布等人。在讨伐英布的战斗中，刘邦在阵前问英布：“朕封你为王，何苦兴兵造反？”英布随口答道：“为王岂如为帝？我也无非想做皇帝呢。”说罢，令部众放箭，一箭竟射中刘邦胸部。刘邦用手捂住伤口，大呼杀贼，诸将争先冲杀，英布败退，后被长沙王诱杀。在刘邦被箭射中之际，他手下一个得宠的侍卫官王洪龙迅速割断了战袍，对刘邦的伤口进行了包扎，并把皇帝及时转移到安全之处，唤来军医为其医治。战争结束后，刘邦虽然身负重伤，但看到击败了叛敌，心中非常欣慰。他对众将进行了封赏，其中封王洪龙为汝南郡的都尉，协助太守管理一郡的军事要务。这王洪龙本是一个心藏奸诈、善于奉迎之人，得志后更加猖狂，贪污受贿，诈取民脂民膏，欺男霸女，无恶不做。他在堵阳县娶了个四姨太太，名叫李秀花。李秀花年方一十八岁，身体婀娜，娇小玲珑，爱穿一身淡绿色的衣裙，外面罩着件葱绿绸缎无袖长襦，秀发高挽，粉颈低垂，一双楚楚动人的凤目，瞅人一眼，把人惹得心慌意乱。自从嫁给王洪龙后，这李秀花很快得宠，成了王府的红人。王洪龙亲她宠她，要啥给啥，从此很少光顾其他夫人的房间。李秀花说一不二，甚至连王洪龙的正室夫人她也瞧不起。

李秀花有个同父异母的哥哥，名叫李秀春，年约二十六、七岁，五短身材，瘦小个子，面皮蜡黄，容貌丑陋。这小子虽然其貌不扬，却有一肚子的坏水。他本是堵阳城内的一个街痞流氓，平日和一帮不三不四的人混在一起，吃喝嫖赌，作恶多端。自从其妹子当上王洪龙的宠妾后，李秀春的尾巴随即翘上了天，变得目空一切，旁若无人。这是为何？一是李秀花经常给他钱，有了钱就可以吃喝玩乐，其胆子也就壮得多。二是王洪龙的一个朋友叫屠举，现在堵阳县衙当游缴，游缴的官虽不大，却掌握着一县的治安，权力委实不小。经王洪龙介绍，李秀春和屠举

相识后，臭味相投，同恶相济，结成了莫逆之交。有屠举的支持，一伙街痞很快成了危害城乡的恶势力。城南王家庄的王玉娟，长得眉清目秀，容貌娇美，被李秀春抢至家中，强行奸污，王玉娟含恨上吊而亡。官司告到堵阳县衙，因李秀春出钱买通了县令，此案竟大事化小，一推了之。城西关的于成福，开了个铜匠铺，干的是小本买卖。一日行走大街上，于成福被李秀春的马撞倒，跌得鼻青脸肿。他爬起来讲理，竟被李家的爪牙打得死去活来。到衙门告状，反被衙役轰了出来。由于李秀春作恶多端，堵阳人对其恨之入骨，背地里都喊其“李聿孙”。

张雨亭家新扩建的宅地，离李秀春家相隔一道墙。看到张家越来越富裕阔绰，李秀春起了歹意，想把这片三亩地大小的宅院据为己有，但怎样弄到手却成了摆在李秀春面前的一个难题。

如果去强抢，那是根本办不到的事。切不说堵阳城内，张家是老门富户，张氏家族就有二百多人。因为是富户，这些年来，他们和县衙、郡衙的人多有联系，势力不小。再者，张雨亭在堵阳济贫扶危、人缘颇好。李秀春和屠举商量几次，找不到整治张雨亭的办法。

李秀春派人去张雨亭家做说客，娓娓说道：

“张大爷，李公子家人口多，地方窄，想买贵府的新宅地，不知大爷意下如何？”

“他李秀春家的房子不是也很多吗？”

“原先可以，自从娶了几房姨太太后，房子变得不够用了。”

“那他可以另建新宅吗。”

“李公子手中并不宽敞，他想把你家的新宅买去，就近盖房，既省事又省钱。”

张雨亭知道来人未操好心，于是义正辞严地说道：

“我张家新买的房子，岂有再卖出之理，请李公子另想办法吧。”

来人灰溜溜地回去了。

李秀春听说此消息更加气愤，越是得不到的东西他越想得到，于是和屠举商议，前往汝南向王洪龙请教办法。

王洪龙本来是一个无赖出身，若论出馊点子，他脑袋里有的是。眼珠一转说道：

“你们想法栽赃陷害张雨亭不就行了吗？”

“如何栽赃？”

“可以从他家的仆人中找个缺口。”

“对。”

王洪龙如此这般地指点一番，李、屠二人频频点头称是，回到堵阳，即干起了他们的罪恶勾当。

选择什么人呢？由李秀春的管家李丰吾建议，把矛头对准了张雨亭的家仆张中富。

张中富今年四十多岁，光棍一条，平日有喝酒的嗜好，一喝则喝得醉熏熏的，不省人事。用他自己的话说：“酒能解愁，在醉乡比什么都好。”

张中富现在看守着张雨亭的新宅院，离李秀春家只隔一道墙，且有后门相通。李丰吾奉了家主之命，几次邀请张中富到李家喝酒。因张雨亭交待有话，不准和李家的人来往，开始张中富并不敢造次，婉言谢绝了李丰吾的邀请。

但李丰吾没有死心，一天他搬来两坛老酒，放到张家的后门口，敲开门说道：

“张大哥，兄弟有两坛老酒，送给你解解谗吧。”

“这……”

张中富是个酒鬼，一见酒眼睛眯成了一条缝，嘴里馋水直流，这次他没有反对，顺从地把酒搬了进去。尔后，李丰吾又请他到馆子里吃了几顿饭，张中富终于上了贼船，认为李丰吾不错，没架子，够朋友味，慢慢地由戒备变成了主动接触。

这一天，李丰吾邀请张中富到李家的后院饮酒，张一唤即

至。两人在柴房内对饮起来。饮至半酣，李丰吾托故出去。这时，进来了一位半老徐娘。此妇穿戴一新，脸上长块黑斑，但用粉遮盖着，一下子使人看不出她的斑点。

这女人虽然长相平平，但颇有勾引男人的本领，一进屋内，媚眼一亮，腰肢一扭，径自坐到了张中富的身旁，说出话来也甜蜜蜜的。

“大哥，只有你一个人坐在这里喝酒？”

“嗯，两个人，出去了一个。”

“剩下你一人，多寂寞呀，我来陪你喝酒行吗？”

“你是何人？”

“我男人是李秀春老爷的家仆庆桓。”

“你不在家陪你男人，来这干啥？”

“我想陪陪大哥你呀！”

“我并不认识你。”

“你不认识我，我可早就暗中看上了你。”

“我也是个家仆，你看中我什么呢？”

“我看中你为人忠厚，身体强健。听说你还是个处男呢？”

“嗯，我还没有尝过女人的滋味。”

“你愿不愿意尝尝呢？”

“谁能看上我呢？”

“远在天边，近在眼前。”

“你……”

“嗯。”

俗话说酒能乱性，有女人在身边喝酒，男人们更愿意表现自己。现有这样的一个妙人儿送上前来，张中富怎么也控制不住自己，他又猛地喝了一大碗酒，欲火上升，瞪着红眼问那妇人：

“你真的愿意干那个？”

“我早就在等着你呢。”

那女人说着此话，脱光了裙服，露出了白白的、松松的奶