

基础知识，吃子技巧，战术要点、金角银边草肚皮……
攻杀精要，经典对局，残局赏析，棋艺切磋指导……



Wei Qi Gong Sha Ji Qiao Da Quan

主编 秋雨

生活百科

围棋攻杀技巧大全



现代家庭生活百科

黑白棋子，星罗棋布
攻杀有法，技巧为重

0318724

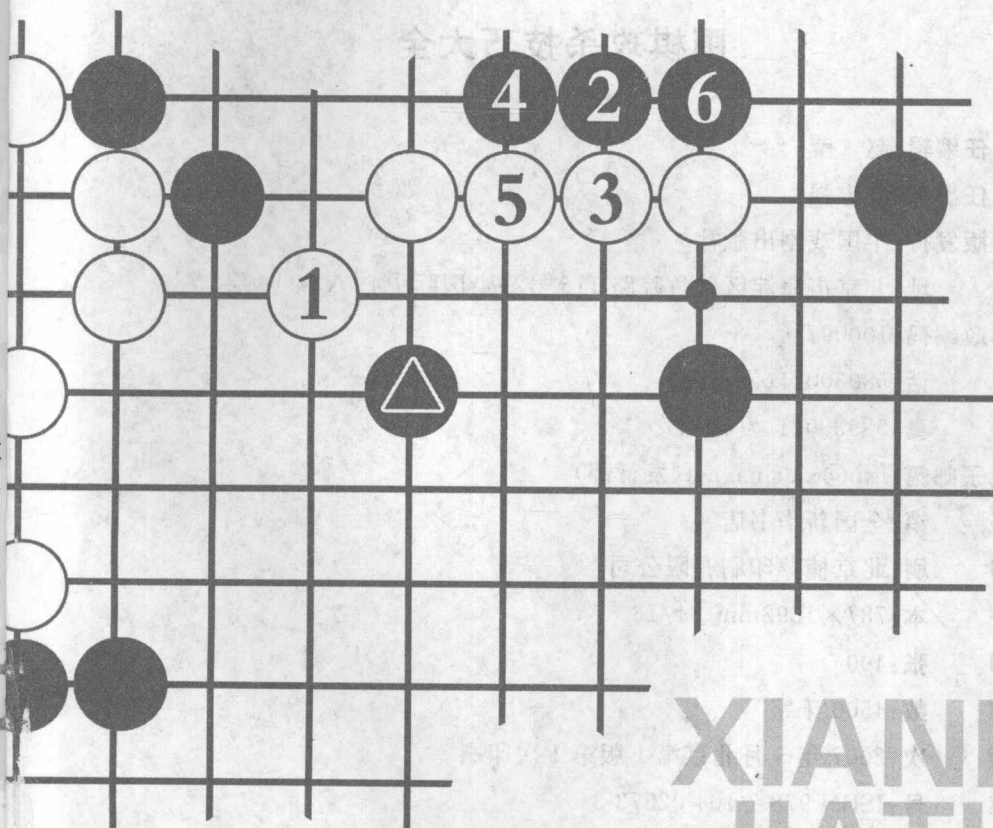


中国戏剧出版社

现代家庭生活百科

围棋攻杀技巧大全

主编 秋雨



大全
地盘
我一
总能
因就

XIANDAI
JIATING
SHENGHUOBAIKE

中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代家庭生活百科/秋雨主编. —北京:中国戏剧出版社, 2007. 4

ISBN 978-7-104-02573-3

I. 现… II. 秋… III. 家庭—生活—知识 IV. TS976.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 043920 号

围棋攻杀技巧大全

责任编辑:赵 莹

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100097

电 话:58930021(发行部)

传 真:58930021(发行部)

电子邮箱:fxb@xj.sina.net(发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京楠萍印刷有限公司

开 本:787×1092mm 1/16

印 张:400

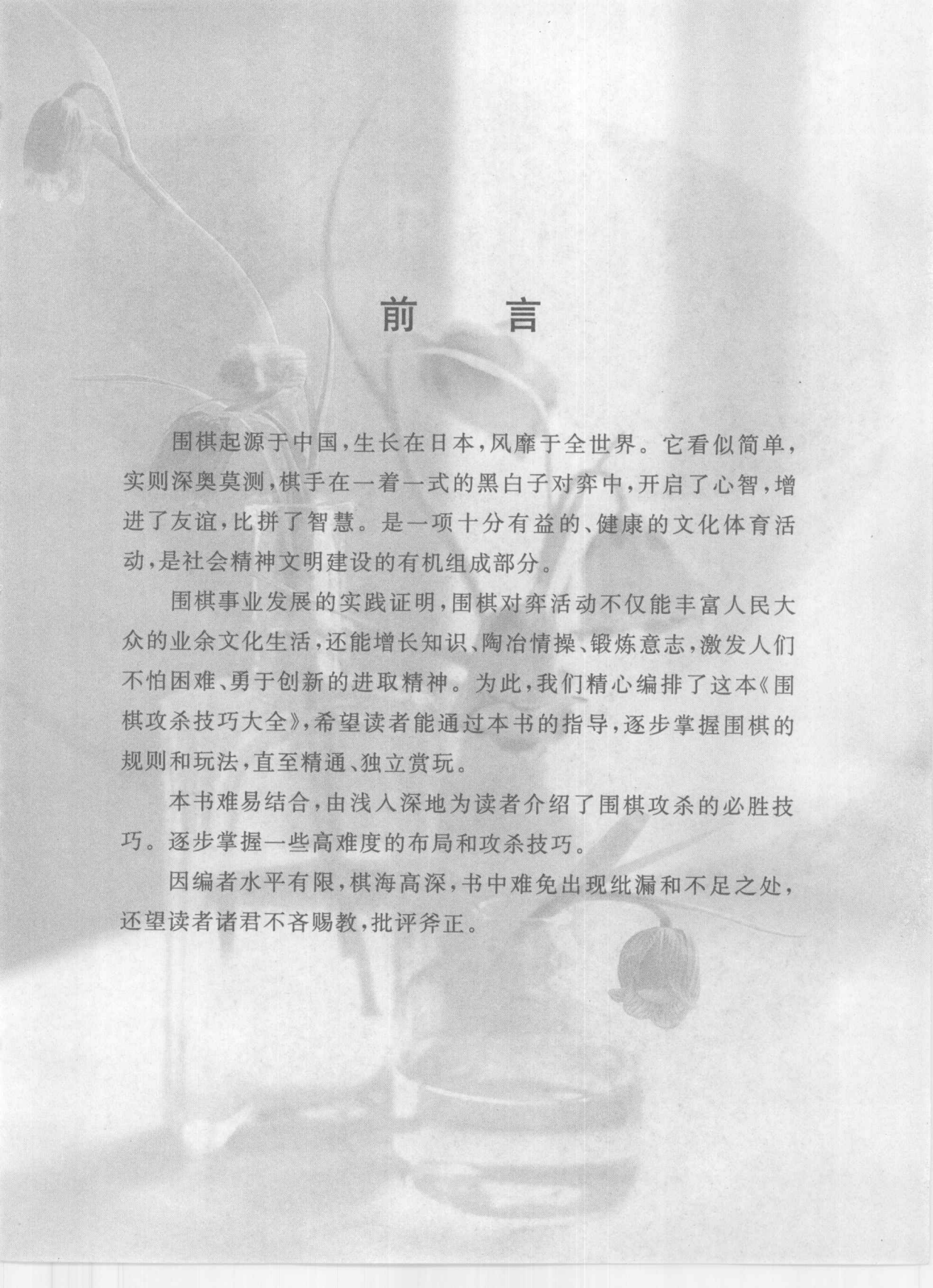
字 数:4500 千字

版 次:2007 年 5 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-104-02573-3

定 价:496.00 元(全 20 册)

版权所有 侵权必究



前 言

围棋起源于中国,生长在日本,风靡于全世界。它看似简单,实则深奥莫测,棋手在一着一式的黑白子对弈中,开启了心智,增进了友谊,比拼了智慧。是一项十分有益的、健康的文化体育活动,是社会精神文明建设的有机组成部分。

围棋事业发展的实践证明,围棋对弈活动不仅能丰富人民群众的业余文化生活,还能增长知识、陶冶情操、锻炼意志,激发人们不怕困难、勇于创新的进取精神。为此,我们精心编排了这本《围棋攻杀技巧大全》,希望读者能通过本书的指导,逐步掌握围棋的规则和玩法,直至精通、独立赏玩。

本书难易结合,由浅入深地为读者介绍了围棋攻杀的必胜技巧。逐步掌握一些高难度的布局和攻杀技巧。

因编者水平有限,棋海高深,书中难免出现纰漏和不足之处,还望读者诸君不吝赐教,批评斧正。

目 录

第一章 吃子技巧	9
一、双 打	9
二、征 子	11
三、扑	15
四、挖	19
五、劫	22
六、封	24
七、扳	26
八、关门吃和枷	29
九、滚 打	33
十、尖	36
十一、金鸡独立和倒脱靴	39
十二、追杀和接不归	43
十三、要子与废子	46
第二章 围棋战术要点	49
一、要 着	49

二、定式	53
三、手筋	61
四、棋形	66
五、杀气	68
六、撞气	73
七、打劫	75
八、收官	82

第三章 中盘战术

一、大场先行	91
二、急所必争	92
三、两翼张开	94
四、高低配合	96
五、拆地与夹攻	98
六、分投与拦逼	102
七、出头与封锁	105
八、加高与压低	109
九、打入与浅削	112
十、攻击与防守	114

第四章 布局技巧

一、地线与势线	119
二、边角容易做活	121
三、边角利于围地	121
四、占角的位置	122

五、守角与挂角·····	126
六、布局的类型·····	129
第五章 星位夹攻定式 ·····	141
一、一间夹·····	141
二、二间高夹·····	165
三、三间高夹·····	180
四、对挂角的其他下法·····	184
五、双挂·····	190
六、点三三·····	197
第六章 一间高挂的应用 ·····	215
一、下托·····	215
二、上靠·····	237
三、二间高夹·····	253
四、一间高夹·····	277
五、一间低夹·····	281

282		關門關	廿二十二章
283		金文金	廿三十二章
284		金文金	廿四十二章
285		金文金	廿五十二章
286		金文金	廿六十二章
287		金文金	廿七十二章
288		金文金	廿八十二章
289		金文金	廿九十二章
290		金文金	三十章
291		金文金	三十一章
292		金文金	三十二章
293		金文金	三十三章
294		金文金	三十四章
295		金文金	三十五章
296		金文金	三十六章
297		金文金	三十七章
298		金文金	三十八章
299		金文金	三十九章
300		金文金	四十章

古金文金

301		金文金	一
302		金文金	二
303		金文金	三
304		金文金	四

第一章 吃子技巧

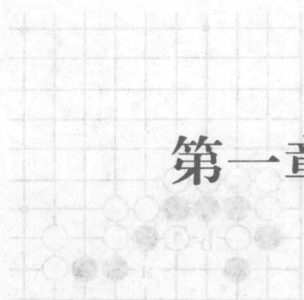


图 2

一、双 打

一着棋同时打吃对方两部分的棋子,使其顾此失彼,术语叫“双打”。

图 1 白 1 把两个黑子切断,同时两面都打吃着黑子,使其必失其一,这就是“双打”。黑若下 a 位,白即下 b 位;黑若下 b 位,白即下 a 位,黑无法两顾。

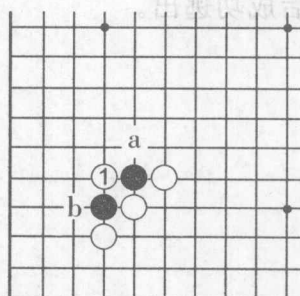


图 1

图 2 白走 1 位断掉黑棋,又同时打吃着两面的两个黑子,黑 2 救下边的黑棋,则左边的两个黑棋被白 3 吃掉。

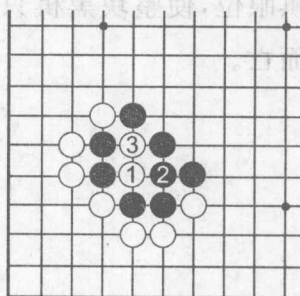


图 2

图3 黑棋似乎已围住了角上的地界,但由于断点过多,给白留下了可乘之机。白1双打,威力甚大。黑下a位时白在b位吃黑三子,黑下b位时白在a位吃黑一子。黑地被破坏。

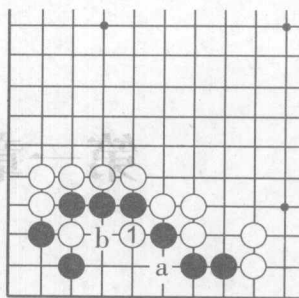


图3

图4 整块白棋被围,但白棋却用双打突破了包围圈。白1双打后成功逃出。

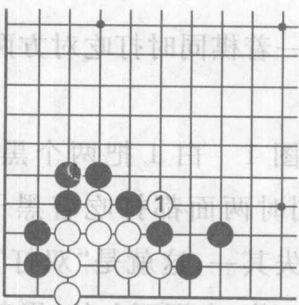
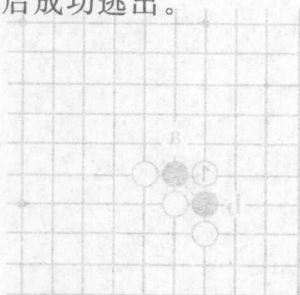


图4

图5 白1用双打的手段破坏黑棋眼位,使整块黑棋只有一个眼而亡。

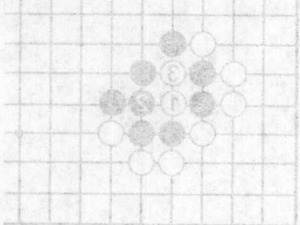


图5

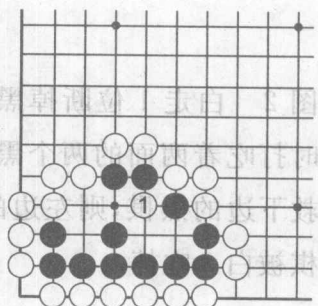


图5

图6 白1扳时,黑如随意在2位挡,就中了白方的圈套,白只要在3位断,就造成了双打。



图6

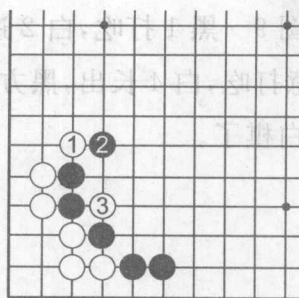


图6

图7 为了消除白棋双打的手段,白1扳时,黑应在2位补掉断点,不给白棋留下双打的机会。

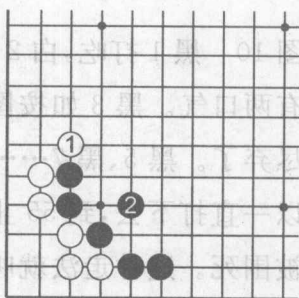


图7

二、征子

在有些情况下,一方打吃棋子,另一方长,但长出后仍只有两口气,如果一方继续把它打下去,使它没有松气的机会,一直打到没有地方可逃,最后可以把对方棋子吃尽。这种走法术语叫做“征子”。

图8 黑方要吃掉这个白子,看来无从下手,因为黑方才两面包围白棋,如黑方走1位,从第三方面包围,白就可走2位脱网而出。

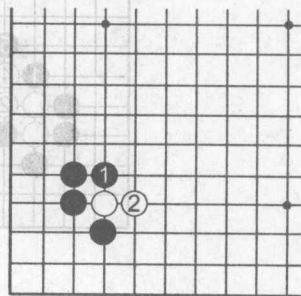
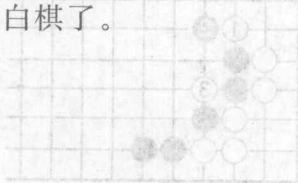


图8

图9 黑1打吃,白2逃,黑3任意打吃,白4长出,黑方就无从吃白棋了。



8图

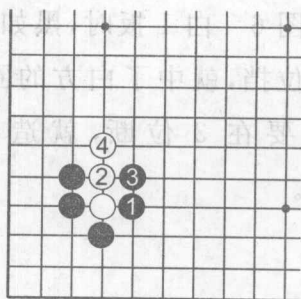


图9

图10 黑1打吃,白2长出,白有两口气,黑3再打,白4长出,仍只有两口气。黑3如按图110的下法,被白4长成三口气,那就前功尽弃了。黑5、黑7……,始终让白棋长出后只剩两口气。这样就可以一直打下去,到55止,走到边线的白棋已经无处可逃,整块白棋被围死。这种走法就叫征子。

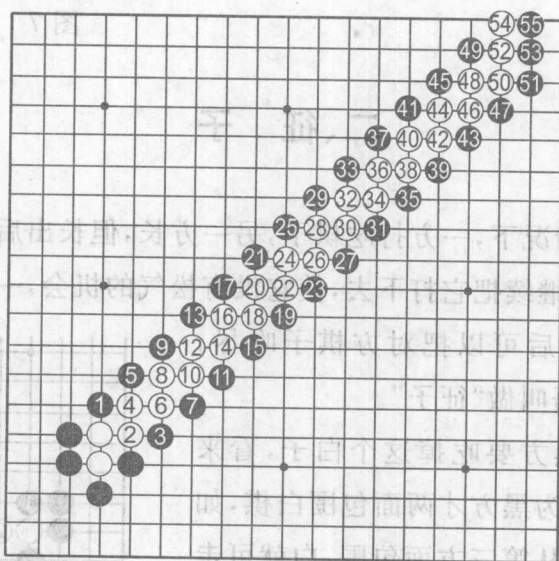


图10

图 11 在实战中,遭黑 1 征子时,白如要走 a 位逃出之前预计算一下,如果没有逃出的可能,就不要逃,以免造成更大的损失。

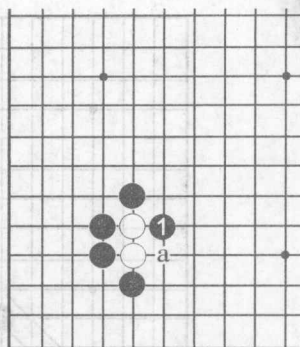


图 11

图 12 在征子经过的地方如有一个白棋,黑方如果仍旧采用征子的手法,就反遭毒手了。如图黑 1 至 19 征,由于白◎子的接应,白 20 反打黑棋,此时黑棋非但吃不到白棋,反滋生出无数断点,溃不成军。

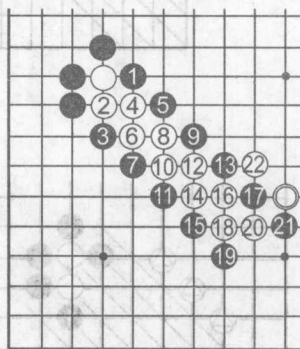


图 12

图 13 在征子时,必须先看清在征子经过的地方有否对方的棋子,图中所画的六条斜线,即包括了征子前进方向上所有经过的地方。六条斜线内没有对方的子,黑 1 征子有效,如果六条斜线内有对方棋子,则不能征吃。

图 14 黑 1 欲征白棋。左下方虽有白◎三子,但均不在六条斜线内,因此黑可以 1 位征吃白棋。

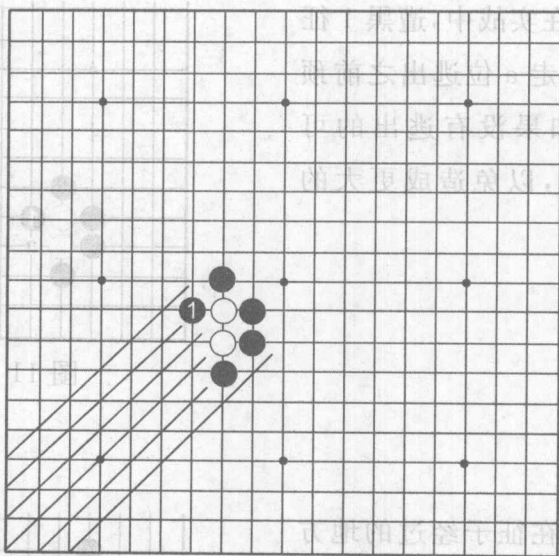


图 13

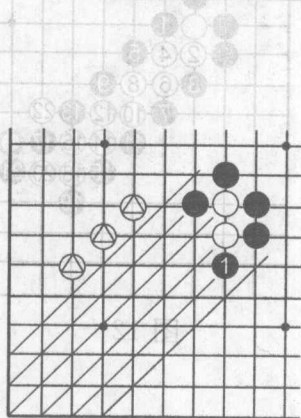


图 14

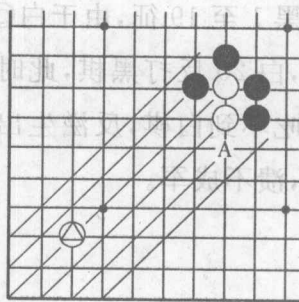


图 15

图 13 黑 1 打吃白 2，白 3 提子，黑 4 打吃白 5，白 6 提子，黑 7 打吃白 8，白 9 提子。黑 1 打吃白 2，白 3 提子，黑 4 打吃白 5，白 6 提子，黑 7 打吃白 8，白 9 提子。黑 1 打吃白 2，白 3 提子，黑 4 打吃白 5，白 6 提子，黑 7 打吃白 8，白 9 提子。

图 14 黑 1 打吃白 2，白 3 提子，黑 4 打吃白 5，白 6 提子，黑 7 打吃白 8，白 9 提子。黑 1 打吃白 2，白 3 提子，黑 4 打吃白 5，白 6 提子，黑 7 打吃白 8，白 9 提子。

图16 被征吃的一方,在征子前进方向六条斜线内的任何一点上投子,叫做“引征”。黑1征吃时,由于白方在征子前进方向的六条斜线内的任何一点上没有子,白棋不能强行逃出。所以白2引征,黑3提。白牺牲两子走到2、4两着占据角上一块地域作为补偿。

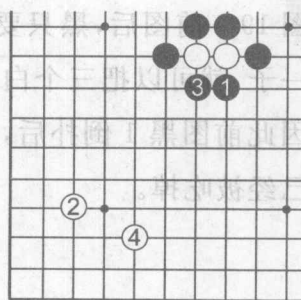
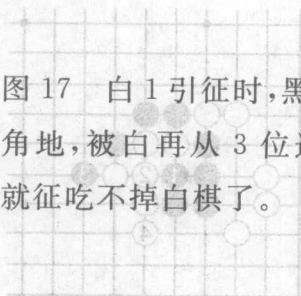


图 16

图17 白1引征时,黑2如贪恋角地,被白再从3位逃出,黑方就征吃不掉白棋了。



OS 图

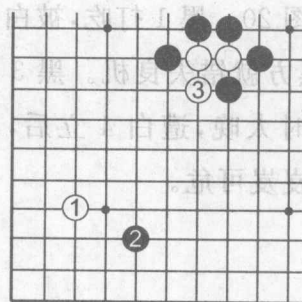


图 17

三、扑

在特定的情况下,为了减少对方的气数,或者为了使对方成为假眼,有意送一子给对方吃,从而达到目的,这种走法的术语叫做“扑”。

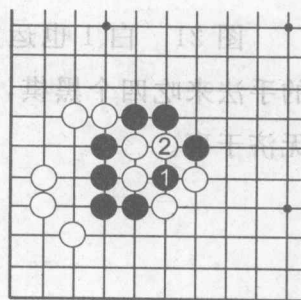


图 18

图18 黑1下在对方的虎口中,送给对方吃,这种下法就是扑,这种形状术语叫做“倒扑”。白2虽然可以把黑1这子提吃掉,但气却被黑棋撞紧了。

图19 前图后,黑只要在3位下一子,就可以把三个白子提掉。因此前图黑1倒扑后,三个白棋已经被吃掉。



图19

图20 黑1打吃,被白2接住,黑方就错失良机。黑3再围已为时太晚,遭白4立后,黑棋反而岌岌可危。



图20

图21 白1也运用了倒扑的手法来吃四个黑棋,黑2提也无济于事。



图21

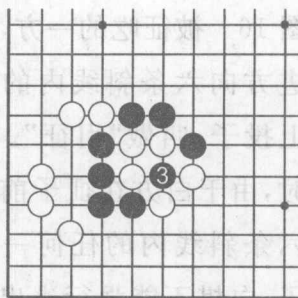


图19

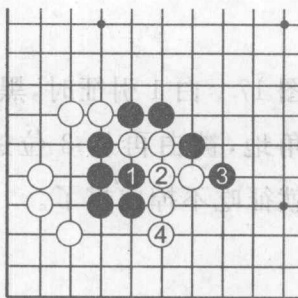


图20

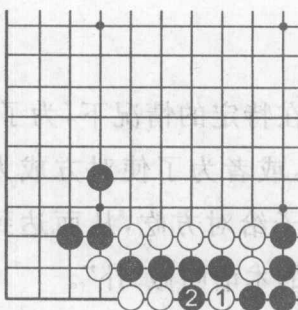


图21