

【轻松巧用系列】

巧用艾灸

QIAOYONG AIJIU
主编／邬继红



人民軍醫出版社
PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

巧用艾灸

QiaoYong Aijiu

主编 邬继红

副主编 王自勤 钟煜朝 胡光迪

编者(以姓氏笔画为序)

王 晶 王自勤 吕海波 邬继红

刘海璇 林益群 胡 海 胡光迪

钟煜朝 梁 佳 韩 丽



人民軍醫出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

巧用艾灸/邬继红主编. —北京: 人民军医出版社, 2010.7
ISBN 978-7-5091-3722-2

I . ①巧… II . ①邬… III . ①艾灸 IV . ①R245.81

—中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第103340号

策划编辑: 曾小珍 郝文娜 文字编辑: 马亮 责任审读: 余满松

出版人: 齐学进

出版发行: 人民军医出版社 经销: 新华书店

通信地址: 北京市100036信箱188分箱 邮编: 100036

质量反馈电话: (010)51927290, (010)51927283

邮购电话: (010)51927252

策划编辑电话: (010)51927300-8163

网址: www.pmmmp.com.cn

印刷: 京南印刷厂

装订: 桃园装订有限公司

开本: 710mm×1010mm 1/16

印张: 6 字数: 78千字

版、印次: 2010年7月第1版第1次印刷

印数: 0001~5000

定价: 20.00元

版权所有 侵权必究

购买本社图书, 凡有缺、倒、脱页者, 本社负责调换

內容提要

本书分为概论、艾灸治疗和艾灸保健3章，并附有全身穴位图。概论部分对灸法的起源及历史发展、灸法的分类、灸材与灸具的演变、灸法的一般操作方法以及灸法的适应证及注意事项等做了介绍；治疗部分对艾灸治疗疗效显著的42种疾病的诊断和治疗做了重点介绍；保健部分侧重介绍常用保健穴的功能和操作。本书适用于广大对艾灸感兴趣的读者朋友，亦适合家庭保健、治疗时参考。

通过不断的医疗实践和学习研究，笔者发现艾灸的适用范围在于调护大、不但对各种疾病的防治作用明显，而且对预防病痛也有不错的疗效。另外，艾灸在养生保健与治疗作用也是无可替代的。缠绵久病久期施灸可以减轻症状调理阴阳，改善身体的调节功能，还能提高机体免疫力和防病能力。

本书共分为了三章，汇集了艾灸的一般知识和疾病治疗、还有日常生活保健

目 录

第1章 概 论 / 1

第一节 艾灸的起源及历史发展 / 2

第二节 艾灸的分类 / 3

第三节 艾材与灸具的演变 / 6

第四节 艾灸的一般操作方法 / 8

第五节 艾灸的适应证及注意事项 / 11

第2章 艾灸治疗 / 13

第一节 感 冒 / 14

第二节 咳 嗽 / 15

第三节 哮 喘 / 17

第四节 痢 腹 / 20

第五节 中 风 / 21

第六节 胃 痛 / 23

第七节 呃 逆 / 25

第八节 胃下垂 / 27

第九节 泄 泻 / 29

第十节 脱 肛 / 31

第十一节 厌 食 / 33

第十二节 小儿遗尿 / 34

第十三节 偏头痛 / 36

第十四节 面 瘫 / 38

第十五节 高血压病 / 39

第十六节 失 眠 / 41

第十七节 肩周炎 / 42

第十八节 网球肘 / 44

第十九节 急性腰扭伤 / 45

第二十节 膝关节扭伤 / 46

第二十一节 踝关节扭伤 / 47

第二十二节 腰痛 / 48

第二十三节 膈鞘炎 / 50

第二十四节 足跟痛 / 51

第二十五节 强直性脊柱炎 / 52

第二十六节 风湿性关节炎 / 53

第二十七节 类风湿关节炎 / 55

第二十八节 冻 疮 / 56

第二十九节 变应性鼻炎（鼻鼽） / 57

第三十节 颞下颌关节紊乱症 / 59

第三十一节 阳 萎 / 60

第三十二节 原发性痛经 / 62

第三十三节 月经过多（崩漏） / 63

- 第三十四节 白带异常（带下病） / 64**
- 第三十五节 子宫脱垂（阴挺） / 66**
- 第三十六节 胎位不正 / 69**
- 第三十七节 睑腺炎（麦粒肿） / 70**
- 第三十八节 尊麻疹 / 71**
- 第三十九节 虚脱 / 73**
- 第四十节 手脚发冷 / 74**
- 第四十一节 皮肤感染（疮疡） / 76**
- 第四十二节 肥胖症 / 77**
- 第3章 艾灸保健 / 81**
- 第一节 艾灸的保健作用 / 82**
- 第二节 常用保健灸法 / 83**
- 附录A 人体全身穴位图 / 86**

88 \ 腰 四 荧 叫四十策

89 \ 肾五虚囊 荧五十策

90 \ 肾 六 荧 六十策

91 \ 火腰囊 荧七十策

92 \ 挑腰囊 荧八十策

93 \ 脾虚腰囊 荧九十策

94 \ 肾虚腰囊 荧十二策

95 \ 胃虚腰囊 荧二十策

96 \ 肺虚腰囊 荧二十二策

97 \ 肝虚腰囊 荧三十二策

98 \ 膀胱虚腰囊 荧四十二策

99 \ 肾虚腰囊 荧五十二策

100 \ 肝肾关虚囊 荧六十二策

101 \ 肝肾柔风囊 荧七十二策

102 \ 肝 息 荧八十二策

103 \ (惊风) 热易招进变 荧氏十二策

104 \ 宝胎虚革关虚牙痛 荧十三策

105 \ 肾 阴 荧一十三策

106 \ 肺 虚囊 荧二十三策

107 \ (惊风) 肺虚热风 荧三十三策

1 \ 肾 骨 章口癸

2 \ 肾虚腰囊 荧虚腰囊 荧虚腰囊 荧一策

3 \ 肾虚腰囊 荧虚腰囊 荧虚腰囊 荧二策

4 \ 变斯怕具炎已持灸 荧三策

5 \ 去衣前贴腰一腰至头 荧四策

6 \ 耳虚寒封虚耳虚耳虚耳灸 荧五策

7 \ 寒虚灸艾 荧五策

8 \ 胃 虚 荧一策

9 \ 肺 虚 荧二策

10 \ 肝 虚 荧三策

11 \ 脾 虚 荧四策

12 \ 风 中 荧五策

13 \ 肺 虚 荧六策

14 \ 肝 虚 荧七策

15 \ 肾 不 胃 荧八策

16 \ 肺 虚 荧九策

17 \ 肝 强 荧十策

18 \ 肺 痰 荧十一策

19 \ 肺虚风小 荧二十策

20 \ 肺炎附 荧三十策

第1章

概论

第一节 灸法的起源及历史发展

“灸”字在《说文解字》中解释为“灼”，是灼体疗病之意。我们的祖先在生火取暖时，由于偶然的被火灼伤而解除了某种病痛，从而得到了烧灼可以治病的启示，这可能就是灸法的起源。最早可能采用树枝、柴草取火熏、熨、灼、烫以消除病痛，以后才逐渐选用艾为主要灸料。艾，自古以来就在我国广大的土地上到处生长，因其气味芳香，性温易燃，且火力缓和，于是便取代一般的树枝燃料，而成为灸法的最好材料。

艾灸是中国最古老的一种防病治病的方法。最早在《庄子·盗跖》中就有了文字叙述，书里孔子就劝说柳下跖：“丘所谓无病自灸也。”在医学专著中，灸法最早见于《素问·异法方宜论》：“北方者，天地所闭藏之域也，其地高陵居，风寒冰冽，其民乐野处而乳食，脏寒生满病，其治宜灸炳，故灸炳者，亦从北方来。”说明灸法的产生与我国北方人民的生活习惯、条件和发病特点有着密切的关系。

以后历代出现许多针灸方面的著作，历代的灸法专著可谓应有尽有。如：晋代有葛洪之《肘后备急方》：大量收集了当时及前人治之有效而又简便易行的灸方。唐代有王焘的《外台秘要》：弃针而言灸，可见当时对灸的重视。宋代有《黄帝明堂灸经》，庄绰的《灸膏肓腧穴法》，孙炬卿的《备急灸法》，元代有胡元庆的《痈疽神秘灸经》。清代有《太乙神针》，吴亦鼎的《神灸经纶》等。

艾灸由于其应用广泛，操作简单，故很快便传向世界。公元4世纪时，灸法传到日本，被普遍应用，代代相传。以后灸法传到朝鲜半岛、东南亚、印度及欧洲等地。到现代灸法在世界各地都被广泛应用。

中医认为，通过将艾等药物放置在体表穴位上烧灼、温熨，通过经络的传导作用，从而发挥灸法的温经散寒、扶阳固脱、消瘀散结及防病保健作用。现代研究认为，灸法具有调节人体免疫功能的作用，而且这种作用具有双向调节的特征，即低者可以使之升高，高者可以使之降低。除此之外，还可以调节脏腑功能，促

进人体新陈代谢。

部位不同而有温热作用的强弱，灸法可分为

单加味姜盐灸、灸姜酒（1）

第二节 灸法的分类

灸 法古代称为“灸炳”，属于温热疗法，从名字上看就知道与火密切相关。灸法主要是借灸火的热力给人体以温热刺激，通过经络腧穴的作用，达到治疗和预防疾病的目的。

灸的方法主要有3类：①艾灸法；②非艾灸法；③天灸。

艾灸法就是应用艾叶作为施灸材料用于治病的方法，由于其历史悠久，疗效确切，是灸疗法中最常用的方法。本书主要介绍艾灸法。它主要包括艾炷灸和艾条灸。

（一）艾炷灸

把干净的艾绒用手捏成小如麦粒，中如苍耳子大小，大如半截橄榄的圆锥形艾炷（图1-1）。可分为直接灸和间接灸2种。

1. 直接灸 将大小适合的艾炷，直接放在皮肤上施灸。可分为瘢痕灸和无瘢痕灸2种。

（1）瘢痕灸：又称化脓灸。以艾炷直接灸灼穴位皮肤，渐致化脓，最后形成瘢痕的一种灸法。

（2）无瘢痕灸：又称非化脓灸。以艾炷直接灸灼穴位皮肤，当艾炷燃烧到接近皮肤而患者感到些许灼痛时，则易炷再灸。灸后不化脓不留瘢痕。

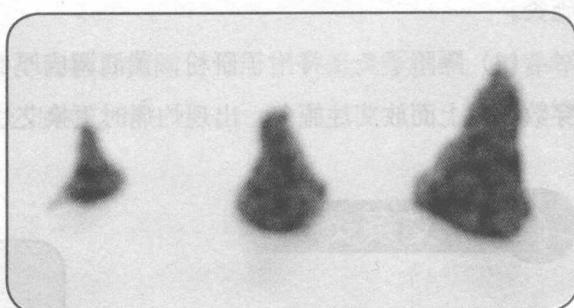


图1-1 小艾炷、中艾炷、大艾炷

2. 间接灸 即隔物进行施灸。

(1) 隔姜灸：将新鲜生姜切成厚3~5毫米，直径约2厘米的薄片，中间用针扎数孔后把姜片放在已标记的穴位皮肤上，放上艾炷施灸。当患者感到灼痛时丢掉艾炷，再换一炷点燃施灸（图1-2）。

(2) 隔蒜灸：将大蒜切成3~5毫米厚的薄片，中间用针穿数孔后，把蒜片放在已标记的穴位皮肤上或肿块、疔头处，放上艾炷施灸。患者感到灼痛时更换艾炷，蒜片烧坏时更换蒜片（图1-3）。

(3) 隔盐灸：取干燥食盐填于脐窝，或在盐上再放一薄姜片，上面放艾炷施灸。

(4) 隔附子灸：将附子研粉，黄酒调成厚5毫米，直径2厘米的药饼，中间穿数孔，上面放艾炷施灸，出现灼痛时更换艾炷。

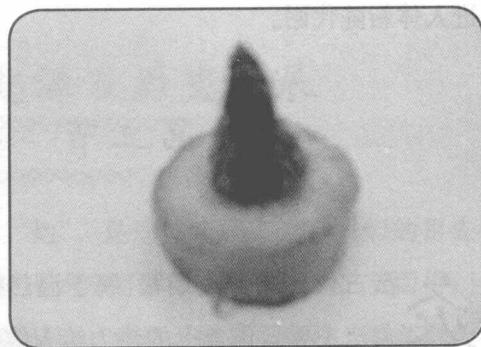


图1-2 隔姜灸

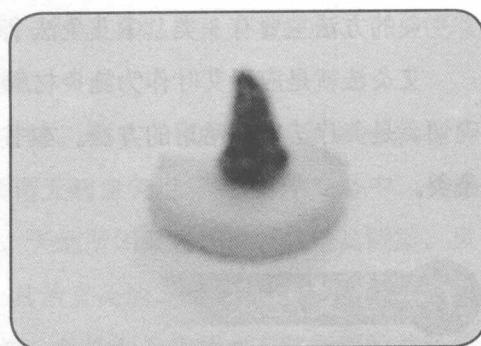


图1-3 隔蒜灸

(二) 艾条灸

1. 悬起灸 把艾条放在离穴位一定高度进行施灸，不直接接触皮肤。可分为温和灸、雀啄灸和回旋灸（图1-4）。

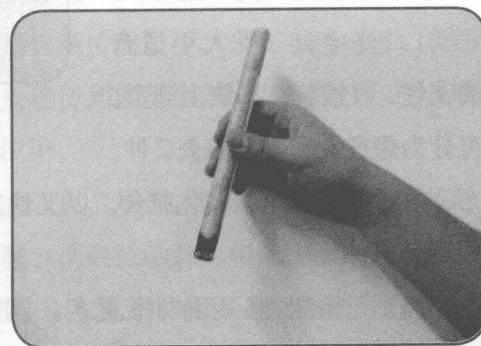


图1-4

(1) 温和灸：点燃艾条，对准施灸部位距离2~3厘米进行熏灸，病人感到舒适无灼痛感，以皮肤潮红为度。

(2) 雀啄灸：点燃艾条，对准施灸部位，不固定在一定距离，像鸟雀啄食一般，一上一下的施灸。

(3) 回旋灸：点燃艾条，悬于施灸部位上方2~3厘米，左右移动或反复旋转施灸。

2. 实按灸 将点燃的艾条隔布或隔棉纸数层按在穴位上，使热气透入，火灭重新点火施灸，称为实按灸。常用的有太乙神针和雷火神针（图1-5）。

(1) 太乙神针：加檀香、山柰、羌活、桂枝、木香、雄黄、白芷、细辛等中药制成的药艾条，点燃药艾条，用七层棉布包裹住点燃的一端，紧按在穴位上，稍停留1~2分钟。如感觉过热可提起等热减再灸。

(2) 雷火神针：加沉香、木香、乳香、茵陈、羌活、干姜、穿山甲、麝香等八味中药制成的药艾条，灸法同太乙神针。

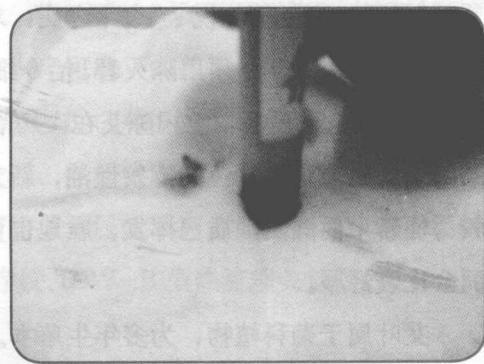


图1-5

(三) 其他灸法

1. 天灸 又称药物灸、发疱灸，是用对皮肤刺激的药物，涂敷于穴位或患处。如蒜泥灸、毛茛灸、斑蝥灸、旱莲灸、白芥子灸等。

2. 火灯火灸 用灯心草蘸油点燃，火苗对施术部位直接点灼的灸法。

第三节 灸材与灸具的演变

艾是灸法治疗的主要材料，但是针对不同的情况，也可以使用灯心草、硫黄、桑枝、吴茱萸、墨旱莲、白芥子、斑蝥、甘遂等材料。

《孟子·离娄篇》说：“七年之病，求三年之艾。”明代李时珍在《本草纲目》上写道：“凡用艾叶，须用陈久者，治令细软，谓之熟艾。若生艾，则易伤人血脉。”由此可见，古人是非常重视陈艾在疾病治疗上的重要性的，且艾叶时间越长越好。艾叶中含有一种黄绿色的挥发性油，新艾油质尚存，灸时火力强而易燃，受灸者较为痛苦；而陈艾油质已挥发，质地也更柔软，故灸时受灸者不但没有痛苦，反而会比较舒服。

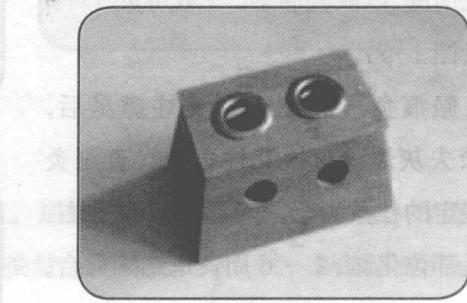
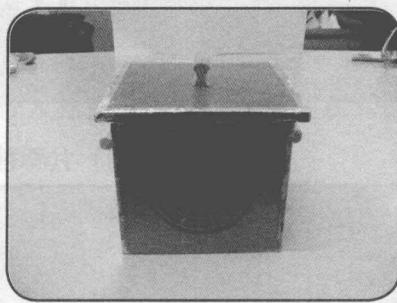
艾叶属于菊科植物，为多年生草本。全国各地均普遍野生，以湖北蕲州的质量最好，叶厚，绒多，因其地名称之为蕲艾，功力最大，为灸之无上妙品。艾叶性味苦、辛、温，气味芳香，入肝、脾、肾经，体柔而刚用，能回垂绝之阳，通十二经，入三阴，理气血，治百病。每年3~5月份最适合采集艾叶，以新鲜肥厚者为好。艾叶经加工处理后制成艾绒。根据不同的治疗目的和方法，艾绒可以分别制作成艾炷、艾条和药物艾条。

根据施灸对象和部位的不同，艾炷多为圆锥形，可分别制成大、中、小3种规格。大号艾炷的柱底直径1.2厘米，高1.5厘米，如半截橄榄大小；中号艾炷也叫标准艾炷，柱底直径0.8厘米，高1厘米，如半截枣核大小，燃烧3~5分钟；小号艾炷柱底直径0.5厘米，高0.8厘米，如麦粒大小。每燃烧1个艾炷称之为1壮。一般而言，久病体弱者，艾炷宜小，壮数宜少；初病、体壮者，艾炷宜大，壮数宜多。在肌肉薄浅的头、面、颈、项、四肢末端，宜用小艾炷，少灸；肌肉深厚的腰、背、腹、股、肩等部位，宜用大艾炷，壮数宜多。据记载，还有牛角形艾炷和纺锤形艾炷，目前较少使用。

艾条常用桑皮纸包裹，有直径分别为1.2厘米和1.5厘米2种规格，长度均

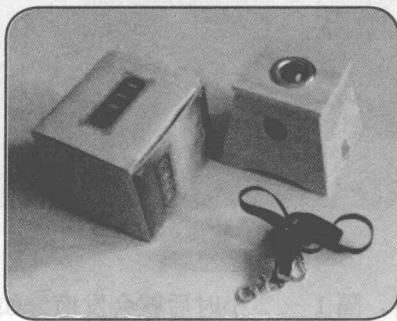
为20厘米。直径为1.2厘米的艾条每根由12克艾制成，而直径为1.5cm的艾条则每根为24克艾制成。在艾条中加入不同的药物制成药物艾条，则能起到相应的治疗效果，临幊上常用药物艾条给以针对性治疗，效果较好。

最早的灸器是灸盒，是在我国古代文献中记载的瓦甌代灸器的基础上发展起来的，最早记载于葛洪的《肘后备急方》。现今的灸盒发展成了大、中、小3种规格，大号：长20厘米，宽14厘米，高8厘米；中号：长15厘米，宽10厘米，高8厘米；小号：长11厘米，宽9厘米，高8厘米。取不同规格的木板（厚度约为0.5cm）制成长方形木盒，上面制作一个可取下的盖子（与盒的外径大小相符合）。在盒内中下部安置铁纱一块，距底边3~4cm。在灸盒的基础上根据不同的治疗需要又相继出现了灸筒、苇管灸器、隔核桃皮灸、固定熏灸器等热源性灸器。随着科技的发展和社会的进步，新的灸器层出不穷，如电灸器、电子温针灸器、QJ系列多功能灸疗器、强效温灸治疗仪、RPY-B型热流喷灸仪等（图1-6），在临幊治疗上取得了不错的效幊。



A

B



C



D

图1-6 几种常用的灸器

第四节 灸法的一般操作方法

目前应用较多的灸法主要是艾炷灸和艾条灸，而又以艾条灸使用方便，广受老百姓欢迎。

(一) 艾炷灸

1. 直接灸的操作方法 先在皮肤上涂少许凡士林或大蒜汁，上面放置艾炷，点燃施灸，当艾炷即将燃尽、局部有灼痛感时，可用双手轻轻拍打穴位周围，以减轻痛感。一般可灸3~9壮(图1-7)。

瘢痕灸一般要等到艾炷燃尽后，才除去灰烬，更换艾炷再灸，直至灸完规定的壮数为止。一般灸后1周左右，施灸部位化脓，4~6周灸疮结痂愈合，灸处留下瘢痕(图1-8)。

无瘢痕灸则是在患者感到皮肤发烫或稍感灼痛时，便将艾炷去掉或熄灭，另换新艾炷施灸，以局部皮肤轻度变红为度。而发疱灸则是用小艾炷，当患者感到发烫后再继续灸3~5秒钟，此时施灸部位皮肤会出现黄斑，且有汗出，隔1~2小时后就会发疱，如果没有发疱可以用热的东西敷一下或再灸一次。

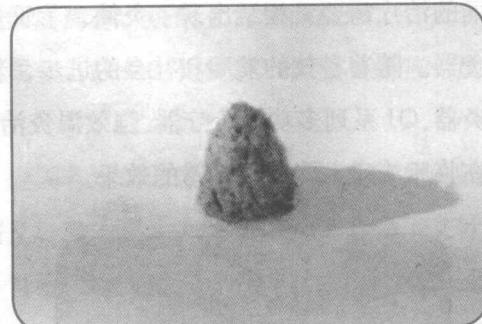


图1-7

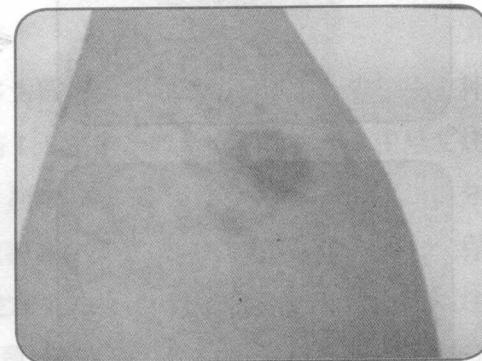


图1-8 瘢痕灸后皮肤

2. 间接灸的操作方法

(1) 隔姜灸：将鲜生姜切成 $0.2\sim0.3\text{cm}$ 的薄片，用针在中间扎几个小孔，放在穴位上，上面放置艾炷，点燃施灸。当患者感到不能忍受时，应将姜片稍稍向上提起，稍等片刻后放在穴位上再灸，直至局部皮肤潮红(图1-9)。

(2) 隔蒜灸：用新鲜的蒜(以独头蒜为最佳)切成 $0.2\sim0.3\text{cm}$ 的薄片，中间用针扎几个小孔，放在穴位上，上面放置艾炷，点燃后施灸。当患者感到不能忍受时，应将蒜片稍稍向上提起，稍等片刻后放在穴位上再灸，每灸4~5壮须更换蒜片。也可以将大蒜捣成蒜泥，直接铺在穴位上代替蒜片(图1-10)。

(3) 隔盐灸：此法只限用于神阙穴。用细盐末填平脐窝，盐上盖一片姜片，将艾炷放在姜片上，点燃施灸，换炷不换盐，连续灸3~9壮，以患者感到温热合适为度。可在脐部周围用湿布条或湿面条围住再施灸，这样可防止烫伤。

(4) 隔附子饼灸：将附子切细研末，用黄酒调和后制成厚度约为1cm的饼，用针在饼的中间扎几个小孔，放在穴位上，把艾炷放在上面施灸。同时附子也可以跟其他的一些药物一起研末制成饼使用。

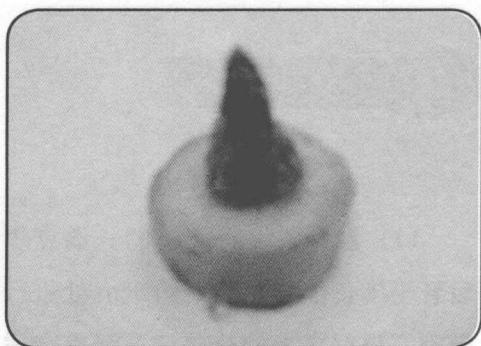


图1-9

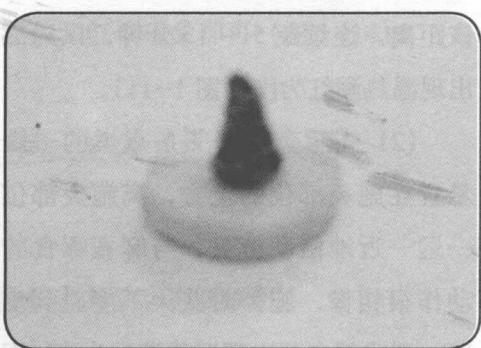


图1-10

(二) 艾条灸

1. 悬起灸的操作方法

(1) 温和灸：将艾条的一端点燃后悬于施灸部位皮肤大约3cm处进行施灸，根据患者的热感情况调整合适距离，当患者感觉温热舒适时保持该距离，连续灸5~15分钟，以局部出现温热潮红为度（图1-11）。

(2) 雀啄灸：将艾条点燃的一端悬置在施灸部位的上方，离施灸部位一远一近地活动施灸，与麻雀啄食的动作很相像，施灸时艾火不能碰到皮肤。到局部皮肤出现温热潮红为度（图1-12）。

(3) 回旋灸：将艾条的一端点燃，悬在距离施灸部位皮肤3cm左右的地方反复回旋施灸，使患者有温热感而不感到灼痛，灸至局部皮肤出现温热潮红为度（图1-13）。

在进行以上3种灸法时均应用一只手的示指、中指两指放在穴位的两旁，一是可以感知热度的高低，从而测知患者的受热程度；万一落火，也便于及时扑灭。

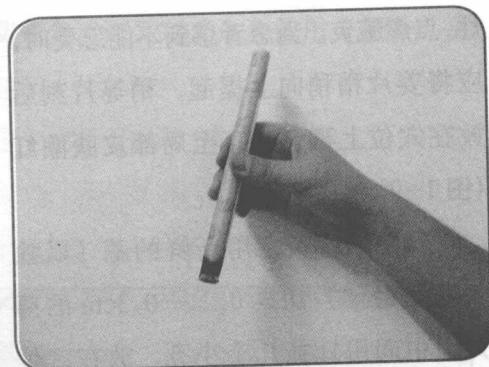


图1-11

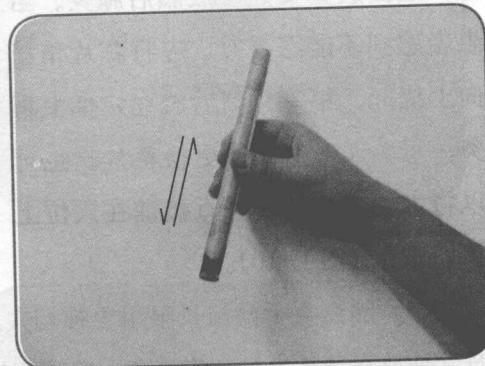


图1-12

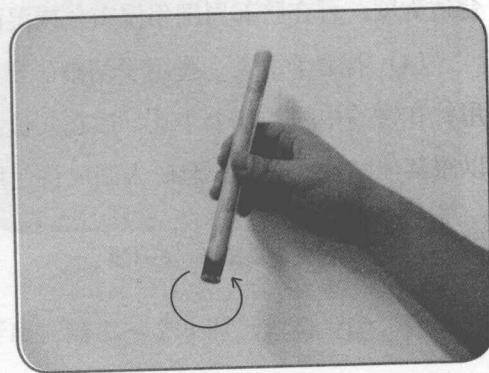


图1-13

2. 实按灸的操作方法 该法多用于太乙神针或雷火神针。一般是用棉布或棉纸折叠数层，如手掌大小，放在穴位上面，再用2支艾条点着（但是不能起火苗），每次用一支实按在穴位上后稍停片刻就提起，起来后再按，几次之后艾条快要灭时另换一支，交替按压，垫物将被烧焦黄，而不能使之着火，反复几次后穴位上出现大面积的温热和红晕现象即可（图1-14）。

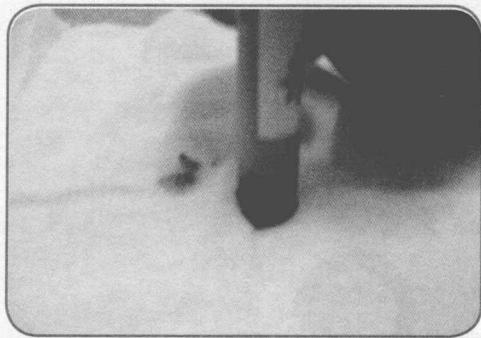


图1-14

第五节 灸法的适应证及注意事项

艾灸是中国家庭常用的传统治病防病方法，其注意事项如下。

- (1) 施灸时患者要选择舒适而自然的体位，尽量让身体处于放松状态，在过度饥饿、疲劳的状态下不宜进行艾灸。对于体弱年老者应避免选用瘢痕灸及天灸，以免因疼痛而引起晕厥。
- (2) 灸法的取效一般较慢，必须持之以恒。特别是某些慢性病、虚弱证，应耐心治疗。
- (3) 头面关节部位、大血管处不宜进行瘢痕灸。
- (4) 孕妇及经期妇女不宜在其腰骶及小腹部进行强刺激艾灸，以免引起意外。
- (5) 艾灸时要保持室内的空气流通，但是亦应避免过堂风，以免受凉。
- (6) 施灸后要及时把艾条、艾炷熄灭，以免引起火灾。