

近代海上名医医案

主编 陈沛沛 杨杏林
编著 苏丽娜 周晴

上海市中医文献馆 编

丁济万医案



上海科学技术出版社

R249.72

2

代海上名医医案

主编

陈沛沛

杨杏林

丁济万医案

编著

苏丽娜

周晴

上海科学技术出版社

图书在版编目(C I P)数据

丁济万医案 / 苏丽娜, 周晴编著. —上海: 上海科学技术出版社, 2010.1

(近代海上名医医案/陈沛沛, 杨杏林主编)

ISBN 978 - 7 - 5478 - 0074 - 4

I. 丁… II. ①苏… ②周… III. 医案 - 汇编 - 中国 - 近代 IV. R249.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 197949 号

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上海科学技术出版社
(上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235)
新华书店上海发行所经销
常熟市兴达印刷有限公司印刷
开本 889 × 1194 1/32 印张: 8
字数: 175 千字
2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷
ISBN 978 - 7 - 5478 - 0074 - 4/R·14
定价: 24.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严
重质量问题请向工厂联系调换

内容提要

丁济万为孟河丁氏医派的代表人物，丁甘仁之长孙，嫡系亲传弟子，亦为一代名医，蜚声海上。

本书在概述丁济万生平和主要学术思想的基础上，重点列举其医案，并通过对医案内容的研究和解析，深入剖析丁济万先生的临床辨证思路及用方配伍技巧。本书共整理收录医案 309 个，医话 34 篇。

本书的特点一是沿袭孟河医派的医案风格，采用夹叙夹议的方式，案叙案评文辞优美，案例生动，医理清晰。二是本书采用医案与医话相糅合的编写形式，将相关联的医案与医话前后紧密排列，使读者能更好地理解丁先生的临床辨证思路及用方配伍技巧。三是编著者按语简洁明了，剖析医案精当，有画龙点睛之妙。

本书可供中医临床工作者临证时参考，也可作为中医医案教材、中医文献研究等使用。

《近代海上名医医案》丛书

编 委 会

丛书顾问 张云鹏

丛书主编 陈沛沛 杨杏林

丛书编委 (按姓氏笔画排列)

王春艳 孙 玲 刘松林 毕丽娟 苏丽娜

杨枝青 肖 芸 张晶滢 周 晴 郑宜南

樊 讯

丛书编审 陈 煦 招萼华

序

中医药学是我国古代文明中一颗璀璨的明珠，历代中医医案尤为明珠中之佳品。中医医案是以临床诊疗过程为载体，中医基本理论辨证论治为指导，阐发临证思维、用药心法为核心。

诚如先师章次公先生，20世纪50年代应卫生部之聘，赴首都任中医顾问之职前夕，承蒙关爱，以《柳选四家医案》相赠，并亲笔题字、署名，文曰：“医案为古人积验所在，近贤经验之总结，亦汇集于医案，特持相赠，云鹏同志揣摩。章次公倚装。”余拜而受之，铭感迄今。

追思海上中医曾以学术流派众多而闻名于世，不少中医学术流派相传数百年而不间断。历代医家传承发展着各自学术思想、临床经验，撰写出一批学术精邃、特色鲜明、临床实用之医案、医话等著作，从而确定近代海上中医在全国优势之地位。

今上海市中医文献馆在方松春馆长支持下，陈沛沛研究员、杨杏林主任医师偕后起之秀，不避寒暑，不辞辛劳，细心查阅，认真考证，对近代海上名医医案进行深入研究。提出“以病统案”、“精选案评”、“撰者作按”三个撰著特点，具有创新意义与现实价值，不愧是医案中之善本。

《近代海上名医医案》丛书出版是人民健康之需要，继承发展之需要，适应时代之需要。故乐为之序。

张云鹏

书于“上海市张云鹏名老中医工作室”

二〇〇九年七月七日己丑小暑

略谈海派名医医案

(代前言)

医案在中医药历史发展的长河中,从个案到专著,从古代医家的医案著作到中医医案学科,真实地记录着各个历史时期医家诊疗的思想智慧,是中医基础理论与临床实践不断传承与发展的见证。中医医案是中医文献的精华,它承载着医理资源,记录着临床诊疗过程,并有选材多样、形式不拘、文辞优美等特点,在中医学术发展和传承的过程中一直充满活力。正如章太炎先生所言:“中医之成绩,医案最著。欲求前人之经验心得,医案最有线索可寻。循此专研,事半功倍。”清代医家周学海曾言:“宋以后医书,唯医案最好看,不似注释古书之多穿凿也。每部医案中必有一生最得力处,潜心研究,最能汲取众家所长。”可见,名家之言已道出中医医案的研究价值。

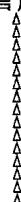
一、中医医案的作用与地位

中医医案在中医药学术发展的进程中有着举足轻重的地位,其重要作用归纳起来有如下几个方面。其一,中医医案对中医理论的不断发展起着重要作用。历代医案著作均将《内经》《伤寒论》《金匮要略》等经典著作中的思想内容贯穿其中,后世医家又将理论上的新发明、诊疗技术上的新体验、方



药运用上的新见解,融入医案之中。随着医案记录及医案著作的不断涌现,中医医案不仅是中医理论的有力验证,而且是中医理论不断发展的摇篮。其二,中医医案体现了中医理法方药的整体性。每则规范完整的医案,在其分析病机、辨别证候、诊断疾病、选择处方、加减用药的过程中,均包含了中医阴阳、五行、脏腑、经络、病因、病机、四诊、八纲、辨证、方剂、中药等全方位知识,以及中医临床各科的基本知识,是中医的整体观特色的最好体现。其三,中医医案是中医学术流派传承和发展的最好教材。医案如实记载着各个学术流派独特的诊疗思想和临床技能,是流派传承人学习的重要途径,尤其是那些濒临断代或已失传的学术流派,后世医家仍可依据医案类文献继续学习并发展流派精粹。其四,中医医案是中医药文化的特征体现。名医书写医案,风格各有千秋。行文之法有正叙、倒叙、插叙、夹叙之别;分析病机有的删繁存精,有的丝丝入扣、细致入微,有的猎险而惊人,有的则实录误案引以为戒,可谓各有风采,琳琅满目。与西医医案著作相比,中医医案著作更能展示医家的文化底蕴,是最好看的医学文献。总而言之,历代中医名家丰富的临诊经验多以医案这一重要载体来传承和发扬,后世医家也多从中汲取精华,运用于自己的临床实践。因此说,医案在中医学术的发展过程中起到了承前启后的作用。

医案作为中医诊病资料的一种特殊载体,不仅是单纯医疗过程的记录,更是医家诊病技艺、辨证思路、治疗经验的体现。撰写医案是中医临床的基本功及特色,对医案的整理研究,是中医学的优良传统。如今通过对医案尤其是名医医案的整理与研究,继承名医及医家流派独到的学术思想,是探寻临床诊治规律的有效途径,是培养具有中医传统文化内涵的



新一代中医人的有效模式和重要方法,对于现代临床发挥中医特色、提高临床疗效、培养临床人才意义重大。

二、中医医案溯源

医案历史悠久,可称其为“医案雏形”的现大多认为应是“扁鹊医案”。《史记·扁鹊仓公列传》所载的扁鹊入虢之诊、望齐侯之色、仓公诊籍 25 首是迄今为止有文字记载的最早的较完整的医案,正如近代海派名医谢利恒所言“医案之作始于《史记》”。虽然也有人将殷墟甲骨文中关于诊病的记载称为“原始医案”;但其文字过简,内容无法确定;有将《周礼·天官冢宰》医师章节中所及的“医事”,称为“医案记录”,但又没有详细的诊疗过程;其后又有《左传·昭公元年》记载晋平公乏嗣的案例,以及“秦医缓和”分别为晋景公、晋平公治病的案例,《吕氏春秋·至忠》载有文挚用盛怒之情志疗法治愈齐泯王头痛病的精彩案例等都可以看做是早期的医案。但是这些零星的诊疗记载,未能使案例完整成型,还不能称其为真正意义上的医案。

宋代以前,虽然《三国·华佗传》载有六则名医医案,《晋书》《南史》《北史》《唐书》等史书的经史艺文中,也多有医案记载,但都还是散见在文献中的个案。直到现存最早的医案专著,宋代许叔微的《伤寒九十论》问世,才标志着中医医案已从零星个案发展为医案专著。《伤寒九十论》中名医许叔微运用《伤寒论》的理法方药,论述了 90 种伤寒病症,是目前所见到最早的“先案后论”的撰写模式。宋代开始,医籍附案日渐集中,宋金元时期的杨介、孙兆、李东垣、朱丹溪、张子和、陈自明、罗天益、滑寿等医家的医著大都附有医案,其形式、风格、叙案方式亦开始丰富起来。



至明代,个人的医案专著日益增多,《全国中医图书联合目录》收录有明代的个案专著30余种,《石山医案》是其代表。医籍附案的数量和种类也大大超过前代,如《景岳全书》等。明代的医案之学已臻成熟,其标志有二:一是医案的质量明显提高,内容完整客观,说理透彻详明,格式多样规整,文笔秀美流畅;二是整理研究各家医案的类书问世。辑录了明代以前近3000则医案的传世之作《名医类案》,是第一部研究医案的类书,江瓘编著的这部书开启了“以证类案”的先河,对后世医案的研究起到了承前启后的作用。

清代是医案学发展的鼎盛时期,个案著作已有300余部,明显表现为学术特点突出、各个发展阶段的流派特色突出。清初期,喻嘉言的《寓意草》、马元仪的《印机草》,分别确立了两种不同风格的著述方式。前者叙案详尽,善于化裁经方;后者书案简洁,突出辨证,用药精当,是两部对后世影响最大的医案著作。清中叶,首推叶天士的《临证指南医案》,其以用药轻清灵透,书案规整、风格突出而深刻影响着后世,成为迄今为止版本最丰、再版次数最多的个案专著。清乾隆三十五年,学验俱丰的魏之琇,“杂取近代医书及史传地志、文集说部之类分门排纂”,辑录西汉至清代嘉庆年间1800余年的各家医案,集案约5000则,撰成类书《续名医类案》。这是继《名医类案》之后的中医医案的第二次大总结。《续名医类案》以其分类条理清楚,按评精良、议论平正,辨析案例的证治异同发人深省等特点,成为清代医案著作的标杆,对后世的影响极为深远。清道光以后,江南名医辈出,流派纷呈,以费伯雄、马培之、丁甘仁、巢崇山等为代表的孟河学派的医案,善于化裁古方,理法方药平稳周正,案叙案评文辞优美,多使研读者兴趣盎然;以陈莲舫、何长治为代表的江南传承十几代以

上的医学世家,更是医案佳作频出,多以用药稳健轻灵、按语中肯平正、论理渊博明晰见长。此类医案佳作,有力地促进了江南中医学术流派的传承与发展。总之,清朝是医案发展的成熟时期,在大量的个案著作中,虽然以突出学术特点、流派特征为优势,但也在有些个案著作中,出现理法方药的叙述前后不对应、思路不清晰的现象。大多因为老师诊务繁忙,对案例的叙述过于简略,使学生在总结整理时未能琢磨透彻所致。这也是清代医案著作中的瑕疵。晚清至民国初年,仍延续着中医医案学的繁荣,其中独树一帜的就是在中医近代史上占有重要地位的“海派中医”医案。

三、海派中医流派

具有“海派”特质的医学现象,被称为“海派中医”。在我国近代中医学史上,上海、广州、天津等城市,是中国早期被迫对外开放的通商口岸,世事的变化沧桑,使这些地区具有了一种传统与现代、东方文化与西方文化兼收并蓄的城市人文特征。在这个环境里发展起来的中医药事业,产生了一种既有传统中医的文化渊源,又有外来文化的杂合融入,呈现出“开放、兼容、吸纳、创新”的特点。我们称这种特点的文化为“海派文化”,称具有海派文化特征的中医为“海派中医”。无论是纵观 1843 年到 1949 年的近代历史,还是横向比较这一时期的的相关城市,上海都极为特殊。大量的史实证明,这一时期的“海派中医”,上海最具代表性。因此我们有理由认为,近代上海具有鲜明海派文化特征的中医药就是“海派中医”。

中医学术流派构成了“海派中医”的丰富内涵,上海中医曾以流派众多而闻名,许多流派相传数百年而不间断。自 1840 到 1960 年间,上海地区拥有著名中医、中西医结合专家

100多位,其中有代表性的学术流派40余家。较著名的有:江苏武进以费氏、巢氏、丁氏、马氏为代表的孟河学派;明末本土医家张元鼎创始的,以张骥云、张镜人为代表的张氏流派;清代名医何鸿舫为代表的青浦何氏流派。顾氏外科以顾云岩、顾筱岩、顾伯华、顾乃强为代表,夏氏外科有夏墨农、夏少农等传人;妇科有以蔡小香、蔡香荪、蔡小荪为代表的蔡氏妇科,以朱南山、朱小南、朱南孙为代表的朱氏妇科,以庞钰、庞泮池为代表的庞氏妇科,以陈筱宝、陈大年著称的陈氏妇科等流派;儿科有徐杏圃、徐小圃、徐仲才一脉的徐氏儿科,董廷瑶的董氏儿科,王仲康、王超然、王玉润的王氏儿科等流派;伤科有石兰亭、石晓山、石筱山、石仰山为代表的久负盛名的石氏伤科,有魏西山、魏从龙、魏指薪、李国衡为代表的魏氏伤科,有陆云响的陆氏伤科等流派;针灸有陆瘦燕陆氏针灸,杨永璇、杨依方的杨氏针灸,黄鸿舫的黄氏针灸,方慎盦的方氏针灸等流派;姚和清的姚氏眼科等流派;朱子云、朱仲云的朱氏喉科,张氏喉科等。另有丁福保、恽铁樵、祝味菊、陆渊雷、章次公等中西汇通大家。上海近代各流派的产生与发展,造就了一大批“海派”名医。他们立足流派特色,传承发展着各个学术流派独特的临床技能,撰有一批临床实用、特色鲜明的医案医话著作,从而确立了近代上海中医在全国的优势地位。

四、海派医案及特色

近代上海名医的医案著作,精彩纷呈,带有浓郁的江南地域风貌及上海海派文化特征。与全国近代其他地区的医案相比,近代上海的海派医案更具有“汇全国中医之精英”、“汇中医名医之创新”、“集现代医学之吸纳”等鲜明特色,其真实性、实用性、创新性更为突出,是上海中医的优势,也是中医药



学的一笔宝贵财富。目前,对海派名医医案的研究日益重视、渐成规模。海派医案的特色,决定其研究成果,不仅服务于上海百姓,还将惠及全国人民的健康保健。

据统计,现存及后来整理再版的海派医家医案约有 80 种(医案专著 65 种、医案合集 11 种),例如孟河医派,有费氏《费绳甫先生医案》,巢氏《巢崇山医案》《巢凤初医案》,丁氏《孟河丁氏医案》《丁甘仁医案》《丁仲英先生医案》等;中西汇通医派,有恽铁樵的《药盦医案全集》、陆渊雷的《陆氏论医集》(附医案)、祝味菊的《祝味菊医案经验集》等;经方派,有曹颖甫的《经方实验录》、夏仲方的《夏仲方医案》;内科,有夏氏内科夏应堂的《九芝山馆集方》、张氏内科张骧云的《君扬诊余随笔》、何氏医学祖孙三代何元长、何书田、何鸿舫的《重固三何医案》;外科,有顾氏外科顾筱岩的《外科名家顾筱岩学术经验集(申江医萃)》、顾伯华的《顾伯华学术经验集》,夏氏外科夏少农的《夏少农中医外科心得》;妇科,有朱氏妇科的《朱小南医案》、蔡氏妇科蔡小荪的《中国百年百名中医临床家丛书·蔡小荪》;儿科,有徐氏儿科徐小圃的《徐小圃儿科经验简介》、董氏儿科董廷瑶的《中国百年百名中医临床家丛书·董廷瑶》、奚氏儿科奚伯初的《奚伯初儿科医案》;伤科,有石氏伤科石筱山的《石筱山医案》、石幼山的《石幼山医案》,魏氏伤科魏指薪的《魏指薪治伤手法和导引》;针灸,有陆氏针灸陆瘦燕的《陆瘦燕针灸论著医案选》、杨氏针灸杨永璇的《针灸治验录》、方氏针灸方慎盦的《金针秘传》;推拿,有一指禅派丁凤山的《一指定禅》;眼科,有姚氏眼科姚和清的《眼科证治经验》;耳鼻喉科,有张赞臣的《张赞臣临床经验选编》、刁氏喉科刁质明的《喉科家训》。另外,尚有张聿青的《张聿青医案》、薛逸山的《澄心斋医案》、包识生的《包氏医



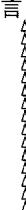
案》、陈道隆的《陈道隆医案》、陈莲舫的《陈莲舫先生医案》、陈廷儒的《诊余举偶录》、陈无咎的《黄溪大案》、曹惕寅的《翠竹山房诊暇录》、谢观的《澄斋医案》、丁筱兰的《丁筱兰医案》、陈耀堂《陈耀堂医案》、顾渭川的《渭庐医案醇刺》、秦乃歌的《灵兰书室医案》、沈菊人的《沈菊人医案》、唐吉父的《唐吉父医案》、王一仁的《三衢治验录》、王仲奇的《王仲奇医案》、叶熙春的《叶熙春医案》、余无言的《翼经经验录》、张近三的《餐芝山房外科方案》等等，不胜枚举。

这些浩瀚的医案资料，一部分仅为当时留存下来的手抄本，如秦伯未的《谦斋膏方案》、丁济万的《丁济万医案》等；一部分乃是民国时期得以出版的铅印本，如1936年上海章巨膺医寓出版的恽铁樵的《药盦医案全集》、1929年上海丹溪医学社出版的陈无咎的《黄溪大案》、1930年上海中医书局出版的秦伯未《膏方大全》等，随着岁月变迁，一部分珍贵医案逐渐佚亡。

五、海派医案的整理与研究

随着对医案学发展的日益重视，多年来，全国对古代医案的整理研究已形成规模，研究方式多样，并达到一定的水平。有对医案自身发展的研究，有医案临床应用研究，也有方法学上的归纳总结，初步呈现出多层次、系统化趋势，这是令人可喜的成就。然而，所不足的是，对近代医家医案的研究却较少涉及，至于那些地域性特征突出的近代医案的研究则更是凤毛麟角，这是一个缺憾。近代医案较之古代医案，更具有临证医案多、素材真实可信的特点，极有整理与研究的价值。

对于前辈的医疗经验的整理研究，曾经是上海中医界



的传统。中华人民共和国成立以后,不少名家医案得以整理、出版,1954年12月,成立上海市中医药学术研究委员会,开展中医文献整理研究工作。1956年7月,上海市中医文献研究馆(后改名上海市中医文献馆)成立,顾渭川、张赞臣任正副馆长,曹惕寅、顾筱岩、严苍山等56位名老中医被聘为馆员,配备37名中青年中医作助手,建立师徒关系。助手根据业师指导,整理总结老中医临床经验,陆续编辑整理了中医中药专辑十数种,其中包括不少海派名医医案,如已经出版的《临床心得选集》1、2及尚未出版的《殷受田儿科医案类辑》《女中医医案》等。另外有上海中医学院、上海市中医学会、上海市卫生局等单位和名老中医个人整理出版的医案、医话和其他医学论著共约50多种,其中医案有《程门雪医案》《孟河费氏医案》《陈道隆医案》《黄文东医案》《朱小南医案》《近代中医流派经验选集》等。文革结束、改革开放后,随着对中医文献,尤其是临床文献的重视,对中医医案的整理进入高潮,大批名家医案得以编辑、出版,上海市整理出版了《上海老中医经验汇编》《章次公医案》《姜春华医论集》《陆瘦燕针灸论著医案选》《张赞臣临床经验选编》《恽铁樵遗著选》《夏仲方专辑》《石幼山医案》《朱小南妇科经验选集》《何氏八百年医学》《著名中医学家学术经验》《上海历代名医方技集成》《石筱山、石幼山治伤科经验及验方选》等一批近代海派名医医案著作。上海市中医文献馆的专家学者们,也编著出版了《董廷瑶幼科撷成》《陈苏生医集纂要》《徐小圃学术经验集》《姜春华学术经验精粹》《祝味菊医案解析》等多部医案著作,并发表了许多研究近代上海名医医案的学术论文。

进入21世纪,不少出版社意识到中医大家的医案、名



著历久弥新,于是将近代、现代中医名家的医案、名著予以再版,或将医家的临床经验重新整理、出版。其中,社会反响较大的有以下 4 部丛书,海派医家的医案在其中均占有重要的地位。一是 2004 年上海科学技术出版社出版的《中医古籍珍稀抄本精选》丛书(共 20 册),包括朱费元、费绳甫、陈莲舫、邵杏泉、王仲奇、张襄孙等 6 位近代上海名医的医案。二是 2005 ~ 2008 年人民卫生出版社出版的《现代著名老中医名著重刊丛书》(共 71 部),包括朱小南、张赞臣、金寿山、陆瘦燕、金子久、叶熙春、范文甫、方慎盦、潘澄濂等 9 位近代海派名医的临床专辑,以及秦伯未的《清代名医医案精华》、冯伯贤的《上海名医医案选粹》《现代医案选》等 3 部医案合集,其中包括有大量的海派名医医案。三是 2003 年福建科学技术出版社出版的《民国名医著作精华》丛书(共 21 册),包括丁甘仁、何廉臣、张山雷、曹颖甫、恽铁樵、汪莲石、谢观、祝味菊等 8 位上海名医的 13 部著作,其中医案类的有《孟河丁甘仁医案》《全国名医验案类编》。该套丛书精选民国期间出版的中医名著 21 部予以重版,其中 13 部皆为上海医家著作,可见当时上海中医在全国的领先地位。四是 2002 年中国中医药出版社出版的《中国百年百名中医临床家丛书》(共 108 册),包括叶熙春、石筱山、石仰山、余无言、张云鹏、张镜人、陈苏生、董廷瑶、蔡小荪、颜德馨等 10 位近现代海派中医的临床专辑。在上海市卫生局的支持下,有关单位也开展了相关的课题研究,如上海中医药大学吴鸿洲主持的“近代上海中医学术流派特色研究”,上海市中医文献馆主持研究的“海派名医医案的整理与研究”等。对传承上海医家医派的学术思想和临床经验发挥了重要作用。