



# 李先念传

1909—1949

# 李先念传

(1909—1949)

《李先念传》编写组编

主编 朱 玉

中央文献出版社



**图书在版编目 (CIP) 数据**

李先念传. 1909~1949/《李先念传》编写组编. —北京: 中央文献出版社, 2009. 6  
ISBN 978-7-5073-2813-4

I. 李… I. 李… III. 李先念 (1909~1992) — 传记  
IV. K827=7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 081322 号

---

## 李先念传 (1909—1949)

---

编 者/《李先念传》编写组

主 编/朱 玉

责任编辑/边彦军 张文和 于丽娟

封面设计/张 戈

版式设计/寇 炫

---

出版发行/中央文献出版社

地 址/北京西四北大街前毛家湾 1 号

网 址/http://www.zywxpress.com

邮 编/100017

销售热线/63097018

经 销/新华书店

排版印刷/北京地质印刷厂

---

680×960mm 16 开 43.75 印张 540 千字  
2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷  
印 数 1—1000 册

---

ISBN 978-7-5073-2813-4 定价: 80.00 元

---

本社图书如存在印装质量问题, 请与本社联系调换。

版权所有 违者必究

## 目 录

<b>第一章 苦水中泡大</b> .....	(1)
苦难家世 .....	(1)
读私塾 当学徒 .....	(5)
“小李木匠” .....	(8)
<b>第二章 率众参加黄麻起义</b> .....	(15)
站在农民运动前列 .....	(15)
霹雳一声暴动 .....	(21)
游击战火的洗礼 .....	(29)
<b>第三章 从战争中学习战争</b> .....	(39)
区、县苏维埃主席 .....	(39)
年轻的红军指挥员 .....	(50)
“共产国际团” .....	(63)
<b>第四章 铁流五千里</b> .....	(73)
血战冯寿二、七里坪 .....	(73)
转战、突围、转战 .....	(83)
“越是困难越要团结” .....	(92)
<b>第五章 川陕谱新篇（上）</b> .....	(101)
红旗漫卷巴山雪 .....	(102)
奠定胜利基础之役 .....	(109)
奇袭“绥定王国” .....	(119)
<b>第六章 川陕谱新篇（下）</b> .....	(132)
反六路围攻前夜 .....	(132)
西线鏖战十个月 .....	(140)

黄猫垭歼灭战 .....	(149)
冲破“川陕会剿” .....	(154)
<b>第七章 路迢迢 雾漫漫</b> .....	(167)
懋功会师 .....	(168)
过草地 战包座 .....	(181)
南下和西进 .....	(196)
北上先遣军 .....	(216)
<b>第八章 血染的征程(上)</b> .....	(227)
执行《宁夏战役计划》 .....	(228)
鏖战河西走廊 .....	(238)
倪家营子决战 .....	(248)
<b>第九章 血染的征程(下)</b> .....	(258)
血溅梨园口 .....	(258)
四十七个日日夜夜 .....	(264)
在“新兵营” .....	(278)
<b>第十章 奔赴中原抗日前线</b> .....	(286)
在延安学习 .....	(286)
向中原敌后挺进 .....	(297)
组建新四军豫鄂独立游击支队 .....	(310)
打出新四军军威 .....	(320)
<b>第十一章 创建新四军第五师</b> .....	(328)
迎击第一次反共高潮 .....	(328)
巩固基本区 扩大游击区 .....	(347)
新四军第五师成立 .....	(357)
<b>第十二章 渡过艰难岁月</b> .....	(367)
反“扫荡”与战略展开 .....	(367)
风狂雨暴八个月 .....	(380)
加强政治建军 .....	(398)

---

<b>第十三章 光辉的一九四三年</b> .....	(409)
蒋家楼子会议 .....	(410)
加强根据地建设 .....	(419)
战略包围武汉 .....	(431)
全面开展整风 .....	(445)
<b>第十四章 迎接抗战的最后胜利</b> .....	(453)
向河南敌后进军 .....	(454)
大悟山会师 .....	(471)
夺取最后胜利的时刻 .....	(481)
五师壮大的历史经验 .....	(490)
<b>第十五章 十个月的战略坚持</b> .....	(497)
内战阴云滚滚 .....	(497)
桐柏战役 .....	(508)
谈谈打打 针锋相对 .....	(517)
宣化店谈判 .....	(532)
<b>第十六章 中原突围显神威</b> .....	(546)
“生存第一，胜利第一” .....	(546)
突破内层包围圈 .....	(553)
抢渡丹江 .....	(560)
血战南化塘 .....	(569)
<b>第十七章 创建豫鄂陕革命根据地</b> .....	(584)
白鲁础决策 .....	(584)
会师陕南游击队 .....	(592)
指挥创建敌后根据地 .....	(600)
反“清剿”和封地沟盛会 .....	(610)
<b>第十八章 准备战略进攻</b> .....	(618)
辗转返延安 .....	(618)
指挥中原敌后游击战争 .....	(625)

---

晋城整编 .....	(636)
<b>第十九章 挥戈重返中原</b> .....	(643)
通许大捷 淮阳休整 .....	(643)
组建江汉军区 .....	(653)
转战大别山 .....	(660)
<b>第二十章 迎接全国解放</b> .....	(673)
带病工作 参与决策 .....	(673)
在淮海战役后期 .....	(679)
参加中共七届二中全会 .....	(683)
<b>后 记</b> .....	(691)



## 第一章 苦水中泡大

雄峙于鄂、豫、皖三省交界的大别山区，千山盘结矗立，俯瞰武汉三镇，西扼京汉通道，东临江淮平原，襟长江而带淮河。历史上向来为逐鹿中原的兵家必争之地，当代又以“将军摇篮”和“红旗不倒”的革命老区而著称。这里，就是李先念诞生、成长和走向社会、投身革命的地方。

### 苦难家世

一九〇九年六月二十三日（农历五月初六日），李先念出生在大别山区湖北省黄安（今红安）县高桥区九龙冲李家大屋的一个贫苦农民家庭，乳名全伢，号克念。在异父同母的兄弟姐妹中，他排行第八，是个“老幺”（年龄最小）。当他呱呱坠地的时候，被生活重担压弯了腰的父母亲，既为新添的幼伢子而欣慰，又为望不到尽头的苦难生活而犯愁。这个贫困山区、贫困家庭的新生婴儿，注定要在苦水里泡大。

黄安县境地处大别山南麓，湖北省东北部。因地势偏僻、土地贫瘠、人口稀少，明代以前没有单独设县，分属黄冈、黄陂、麻城三县管辖。明嘉靖年间，封建统治者为了改变“县治辽远，政令难施，不易控制”的状况，几经周折，方于一五六三年经



朝廷正式批准，设立黄安县。据《黄安县志》记载，因春秋战国时该地属古黄国所辖，为求“地方宁谧，生民安妥”，故定名黄安。事实上，在封建统治阶级与广大农民的阶级矛盾日益尖锐的形势下，黄安不可能是宁谧、安妥的“世外桃源”。明末的农民起义军李自成、张献忠部，清代的太平军和捻军，都曾在这带进驻、流动，攻占县城，镇压贪官，惩办豪强，一茬接一茬地点燃农民反抗封建统治势力的烈火。但是由于历史条件和阶级的局限性，这些起义队伍最后均以失败而告终。广大农民仍是一代又一代地处于水深火热之中。

李先念的远祖何时安居黄安，已无据可考。他家祖辈几代，都是穷得叮当响的赤贫户，上无片瓦，下无立锥之地，全靠给地主打工扛活谋生。到了李先念的曾祖父李玉龙这代，才挣下一点血汗钱，在距李家大屋不远的坳口，盖起两间茅草棚，使全家有了自己的栖身之所。李玉龙的最大愿望是，靠辛勤劳动，再慢慢积攒点钱，将茅草棚改成瓦房，举家即在坳口长期定居，繁衍生息。但他因劳累过度，不幸早逝。李先念的祖父李树职，为实现父亲的遗愿，起早贪黑，风里来雨里去，继续忍受剥削，为财主卖命。可是十多年下来，不仅没有挣下什么积蓄，改建瓦房，而且连仅有的一点祖业——两间破旧不堪的茅草棚，也毁于一旦。

起因是李树职帮助一位劫夺富人财物的农民藏身，却祸及了自家。这位农民姓黄，绰号“黑洋人”，家住坳口附近的江家田村。他一向对穷人仗义疏财，对富人则恨之人骨。平素经常周游四乡，走家串户，专偷富人的财物，结交穷苦人，便认识了李树职。有次，“黑洋人”明目张胆，“虎口拔牙”，劫夺了本村及附近几家豪绅地主的粮食和衣物，成了他们联合捕捉的目标。“黑洋人”考虑李树职为人厚道，诚实可靠，与之交情匪浅，决不会出卖他；住处又是两间不起眼的破草棚，不易引起别人注意，于是便到坳口李家说明原委，要求暂住十天半月的，好避避风

头。天下穷人向穷人。李树职平时不吭不哈，老实本分，但内心里却恨透了骑在农民头上作威作福的财东老爷们，对“黑洋人”既佩服又同情。他二话没说，就留下这位农民兄弟暂住藏身，叮嘱他千万别外出，免得走漏风声。

没过多久，有人从坳口路过，听到李家草棚传出“黑洋人”的咳嗽声，便盯来盯去，向地主豪绅告了密。江家田村的地主兼族长黄某，遂纠集一批打手，突然袭击李家，捉走了“黑洋人”，以“强盗”的罪名按族规处置，就地将他活埋。接着，又以“窝藏强盗”的罪名，率众多打手，将李家的茅草棚和家当全部纵火焚毁。烧房那天，李树职和妻子李詹氏及尚未成年的长子李承盛、次子李承元哭成一团，眼睁睁地看着祖上遗留的栖身之所，被熊熊烈火焚烧一空。为了全家的生存，李树职四处奔走，托人求保，最后不得不忍痛将长子送给大地主吴立久当终身长工，全家才被允许住进吴家的庄屋。

“种庄田，住庄屋”。按照吴家的祖传规矩，谁住他家的庄屋，谁就得种他家的佃田，为他家服劳役。李家经过这场惨祸，等于沦为吴立久的变相奴隶。

吴家的庄屋，距李家大屋百米左右，共有东西两幢八间。东面的四间已住着陈姓佃户一家，西面的四间便由李家居住。门口有个方圆不足二十平方米的小塘，可供洗衣淘米之用。这里位于九龙冲顶端，丘陵起伏，土地贫瘠，多塝田（山坡两旁的田地）、冲田（山峪里的田地），无一畝田（平地）。李家种佃田合五亩，正常年景只能收谷十五担，但每年要交死租（不论丰歉年景定死的租谷）三分之二，外加名目繁多的苛捐杂税，如契约税、人头税、田亩捐、灶头捐、纺车捐、壮丁捐、月月捐……一年的微薄收成，便所剩无几。全家每年只能吃粮三四个月，其余的大半年时间，要靠糠菜、野果、葛根、树叶度日。遇上灾年，生活就更为难熬。当地流传着一首民谣：“冷天无衣裳，热

天一身光。吃的野菜饭，喝的苦根汤。麦黄望接谷，谷黄望插秧。一年忙四季，都为别人忙。”这首民谣，正是李家与广大农民的生活写照。几年后，李树职在贫病交加的凄惨景况中去世，李先念的父亲李承元，遂肩起了全家的生活重担。

李先念的母亲李王氏，是个饱尝人间辛酸苦难的劳动妇女。她善良、勤劳、正直、乐于助人，但不幸的命运却总是影子般地伴随着她，一次次把她抛向痛苦的深渊。她出生在河南省东南部一个偏僻的小山村，毗邻黄安。早年当地闹灾荒，在举目无亲的困境中，只身逃荒来到黄安，嫁给永佳河一位农民，生了一女。后因常遭丈夫打骂，无法生活，遂带女儿出走，改嫁住在吴立久庄屋的陈姓佃户为妻。夫妻俩是一根藤上的苦瓜，虽然过着衣不蔽体、食难充饥的苦日子，但总算有了个安生度日的家，有了家庭的一丝温暖，至少可以稍加慰藉被侮辱、被损害的心灵。她在陈家生有三子二女。李家搬来后，两家同为佃户，又是邻居，经常互相照应，关系融洽。然而，不幸的是陈家的外当家又猝然去世，王氏再次受到撕心裂肺的打击。她和几个孩子生活无靠，借贷无门，山穷水尽，陷入了绝境。经村里人撮合，就近嫁给了李承元。从此，住在一幢房子东西两边的李、陈两家，便合成了一家。

王氏改嫁后，相继生下两个儿子。按照长幼顺序排列，李先念兄弟姐妹共八人：大姐陈宝芝，大哥陈有舟，二哥陈有元，三哥陈有全，二姐陈福芝，三姐陈青芝（后改名李德琴），四哥李泽臣，老幺李先念。李泽臣出生后，因家庭困难，被送给黄陂县塔耳岗区金家田村一个族人家寄养。李先念从小即过继给打光棍的伯父李承盛为嗣。

襁褓中的李先念，没有母乳，靠大姐宝芝的乳汁喂养；长得虎头虎脑，皮肤白嫩，一双活泼有神的大眼睛，很逗人喜爱。他是家人的宠儿，母亲的心尖子。全家虽然在贫困的煎熬中挣扎度

日，但母亲和大姐无论如何也要尽一切可能，宁肯自己挨饿受冻，都得让全伢子吃饱穿暖，健康成长。在她们的精心照顾和抚育下，不知人世艰辛、父母愁苦的李先念，匆匆度过了幼儿岁月。从八岁起，他开始跟父兄下田劳动，放牛拾柴，也干些家务杂活。日复一日、年复一年的贫困生活，给他留下了深刻难忘的印象。李先念后来回忆说：“我小时候家里总是糠菜半年粮，就着干锅菜，有时用块布蘸点油，放在锅里擦一擦，就算改善生活了。”

少儿时的李先念，最喜欢同小伙伴们一道玩耍。劳动之余，村里的谷场，宅边的池塘，附近的山林，都是他们自由自在、嬉戏出没的场所：摔跤、打闹、摸鱼、捉迷藏、摘野果、掏鸟蛋、捅马蜂窝……闲个不住。他聪明顽皮，力气大，有主意，好打抱不平，很自然地成了“孩子王”。小伙伴们都愿意跟他在一起，听他指挥。距李家大屋两里多地的红马寨山，是他们常去放牛的地方。为使放牛、砍柴、摘野果几不耽误，李先念想点子让大家分工合作：大些的孩子爬山放牧，中等的孩子负责砍柴，最小的孩子采摘野果；柴和野果大家平分。这样，牛能放饱，柴可砍足，又有野果吃，还照顾了力气小的孩子，小伙伴们可拥护可高兴啦！

## 读私塾 当学徒

饱受地主欺凌压榨的李承元，把改变家庭命运的希望寄托在后代身上。从小就叫李先念背诵二十四节气，学习打算盘。他见这孩子聪明伶俐，人小志大，于是同兄长李承盛商量，决定送他进李家大屋的私塾念书。

当时，新学还没有在偏僻的山村兴办，伢子们要读书，只能进旧式的私塾。读些《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《四

书》、《五经》之类的东西，学学打算盘，练练毛笔字，仅可达到认字识数的目的。即便是这样，也要交一定数量的学费，多数穷孩子是读不起的。李家同族的一些人，对李承元送儿子读书很不理解，议论纷纷：“承元家里穷得连椅子也没有一把，怎么能供得起全伢子念书呢？”“这年头让孩子帮忙干些农活，凑合着糊个口，不饿死就行，咱们穷人还想图个什么？”这些话传到李承元耳朵里，他颇有主心骨地回答说：“我家祖辈几代人都是种田佬，一字不识，不但穷得饿肚皮，还常受富人欺负，现在勒紧裤带，挤点谷子交学费，让孩子读点书，喝点墨水，将来即便成不了大事，能写写状子，为咱穷人出口气也是好的。”

一九一九年春，十岁的李先念进入李家大屋的私塾读书。他知道家境贫寒，父亲和伯父让他读书很不容易，自己又是李家祖祖辈辈破天荒能进学堂读书识字的人，所以学习上特别勤奋。他的记忆力极强，认字、背书又多又快，在全班数一数二，常受到塾师韩福琦的夸奖。但是，童心未泯的他，也有调皮的时候。死记硬背、囫圇吞枣、枯燥无味的教学方法，有时压得他透不过气来，就想点子以“解手”为由，离开教室，溜到附近稻谷场上，与在那里玩耍的孩子们摔上几跤，打闹一阵。他对弱小同学十分爱护，不准别人欺负他们。有次，学东陈老财的儿子“陈肉头”，欺负小同学李春生，吓得春生哆哆嗦嗦地直哭。李先念出面劝说，“陈肉头”反说他是“鸭棚老板，管蛋闲事”。李先念一怒之下，抱住他就摔起跤来，连续摔了他几个跟头，跌得他仰面朝天，有气无力，连声告饶，方才罢休。

李先念在这所私塾读了一年，又转到冯家湾韩氏祠堂私塾读了一年。伴随着年龄的增长，他越来越懂得读书的重要和来之不易。私塾读完后，他一心希望能升学堂深造，但学堂的费用比私塾要高得多，家里拿不出，借贷又无门。父母亲盘算来盘算去，只好委屈孩子，让他停学。这时，李先念尚不明白家庭贫困的原

因，但却深深体味到了它的苦果。富人家出身的孩子，学习再差，也能照样升学；穷人家出身的孩子，学习再好，却深造无望。这种强烈对比，在他年少的心灵里，留下了难以抹去的阴影。

冬去春来，李先念又长了一岁。身体瘦长，但坚实有力，成了个半大小伙子。父亲再三托人求保，请客送礼，才被允准送他到地主吴立久家的杂货店学徒，以便混口饭吃，也为日后谋条生路。李先念对常来家里催租逼债的吴家本来极为反感，但待在家里也得种他家的佃田，又不忍伤害父母的一片心意，便硬着头皮去了杂货店。

伯父是吴家的长工，父亲是吴家的佃户，母亲为了减点租子，也常去吴家洗衣缝衫，帮助干活。李先念在吴家店里学徒，不言而喻，只能无偿地出卖劳力，充当小奴隶。他起早贪黑，整日劳苦，挑水、劈柴、烧饭、看孩子、喂牲口、搬货物，什么累活脏活都干，却拿不到一文钱。吃的是残汤剩饭，穿的是破衣烂衫。店东稍不顺眼，就又打又骂，简直没把他当人看待。

李先念从小受家庭环境的影响，养成了宽厚待人、坚韧不拔、吃苦耐劳的性格特点。但是，穷人有穷人的骨气。在财主面前，他的独立性、反抗性也强，从不愿逆来顺受，像面团似的听凭他们搓来揉去，随意摆布。每当店东无理训斥和辱骂他时，他总是怒目相视，甚至顶上几句，胸中窝着一团反抗的怒火。

有一次，李先念喂完马，将马槽收拾干净后，正准备去烧火做饭，在门口碰见个讨饭的小孩。他与小孩讲了几句话，被店主发现。店主说他耽误了做饭的时间，骂骂咧咧，还要打他。他气愤不过，决计报复一下，让店主也尝尝穷人的厉害。饭后，店主要骑马外出，李先念“顺从”地牵过马来，躬身侍候，等店主骑上马背，他迅速立起身来，使劲拍打马身，马受惊吓，仰头奔跑，店主缺乏准备，被摔在地上，疼得直打滚，半天说不出话

来。

还有一次，李先念劈柴，不慎把手划开一条口子，鲜血直流。他跑进屋里找破布包扎，店主又责骂一通，说他“磨洋工”，罚他两餐不准吃饭。他一气之下，偷偷地将店主的一片稻谷田里的水全部放干。店主气急败坏，逐个审问长工。长工们知道是李先念干的，但谁也不肯透露。

怨气出了几回，李先念还是无法忍受。一年后，他愤然离开杂货店，拿着仅值一挂鞭炮的全部工钱，回到了家中。

一贫如洗的家境，卑贱的社会地位，失学的打击，学徒的磨难，贫富悬殊的现实，激发年少的李先念立志图强，另谋生路，以改变自己和家庭的不幸命运。

### “小李木匠”

旧中国的农村，手艺人要比种田佬的社会地位略高些，生活状况也略好些。与学堂和仕途无缘的穷孩子，能拜师学艺，掌握一门技术，就谢天谢地，不愁将来没有出路，没有饭吃。李先念要自谋生路，和父母亲反复商量，选择了七十二行中的木匠这个行当。

手艺人有手艺人的规矩，一般是传内不传外，传子不传女，传亲不传友。李先念的亲戚和族人中，不乏能向他传艺的木匠，这也是他下决心从事木工手艺的原因之一。他先是到邻村的卓家田，跟三姐夫袁传祖学榨木工艺（做榨油工具）。不久，袁传祖因病不能接活，他便回到李家大屋，跟本族人李某学细木工艺。对于李先念的处境，最关心的莫过于母亲。她生怕儿子在九龙冲进进出出，继续受地主吴立久家的歧视和欺负，就又送他到叶家田村的表亲袁学福那里学艺。

黄陂县塔耳乡的叶家田村，又名袁家湾，位于木兰湖东北

岸，距李家大屋五里多地，是袁姓家族集中居住的村落。袁学福祖辈四代都是工匠，主要从事雕花工艺，兼做家具、农具等。全家老少九口人，靠袁学福等做木工兼种地主的部分佃田糊口。日子过得紧紧巴巴，但比李家要稍好些。袁学福是李先念的三哥陈有全的妻兄，称李先念的父亲为表叔。他见表叔家里十来口人，生活实在难熬，就答应了李王氏的请求，收李先念为徒，在他家吃住。

正式学徒要三年才能满师。袁学福教得认真，李先念学得刻苦。袁家几个年少的兄弟，也一道学习。首先要学一个月的木工知识课，如画线、牵线，以及斧、锯、凿、刨等工具的使用和保养方法等。师傅每天边讲边示范操作，李先念聚精会神，一一牢记在心。衡量一个木匠的手艺如何，最主要的是看他筹划是否得当省料，弹线是否准确无误，拼组是否严丝合缝。所谓绳墨的曲直，规矩的方圆，寻引的长短，木料的选择，都深有讲究。至于雕龙刻凤，就更非易事了。好在先前李先念已跟两位师傅学过一些实际操作，加之勤学好问，心灵手巧，所以对袁学福的系统讲解较易理解，操作要领也较易掌握，进步甚快。不到两年的时间，就比较熟练地掌握了选择材料、绘制图案、计量尺度和斧、锯、凿、刨等基本技能，能帮师傅去做乡活，制作犁耙、水车、风米斗、桌椅、板凳和木箱、木柜等。他还经常利用晚上的时间坚持文化学习，没有菜油点灯，就砍松树明子照亮，或借着明月读书练字；没有纸笔，就削根尖棍，在地上写来画去，因而深得袁师傅的好评，常对人说他收的这个徒弟最有出息。

手艺人的日子也不好过。一九二四年秋谷子黄熟时，地主袁瑞芝派人要袁学福办酒席议租，说：“酒席要办好些，你家的租子交多交少就在酒席上的一句话啰！”袁家信以为真，四处求情借钱，咬牙办了两桌酒席。地主吃完后把嘴皮子一抹，却仍照原数收租，一升也不能少。袁学福气愤不过，当面跟地主评理，被





1909年6月23日，李先念诞生于湖北省黄安（今红安）县  
高桥区九龙冲乡李家大屋的这所房屋

