

「清」潘仕成 輯

海山仙館叢書

— 拾 —

鳳凰出版傳媒集團
鳳凰出版社

〔清〕 潘仕成 輯

海山仙館叢書

鳳凰出版傳媒集團
鳳凰出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

文學山房叢書/江杏溪編. —成都: 巴蜀書社, 2010. 6

ISBN 978-7-80752-607-0

I. ①文… II. ①江… III. ①古籍—匯編—中國 IV.

①Z422

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2010) 第 092208 號

文學山房叢書

江杏溪 編

責任編輯 馮 傑

出 版 四川出版集團巴蜀書社

成都市槐樹街 2 號 郵編 610031

總編室電話: (028) 86259397

網 址 www.bsbook.com

發 行 巴蜀書社

發行科電話: (028) 86259422 86259423

經 銷 新華書店

印 刷 北京彩虹偉業印刷有限公司

版 次 2010 年 6 月第 1 版

印 次 2010 年 6 月第 1 次印刷

成品尺寸 185mm × 260mm

印 張 482

書 號 ISBN 978-7-80752-607-0

定 價 7000.00 元



目錄

初集	〇〇一
唐才子傳	〇〇九
古今偽書考	三五一
思適齋集	四四九
藝芸書舍宋元本書目	一〇四九
歷朝印識	一一二一
別下齋書畫錄	一二八七
墨緣小錄	一五七一
持靜齋藏書記要	一六六七

第二集.....一八二一

南濠居士金石文跋.....一八二五

鐵函齋書跋.....一九六九

拜經樓藏書題跋記.....二一九九

小鷗波館畫識.....二五七五

遲鴻軒所見書畫錄.....二六七七

國朝書畫家筆錄.....三〇六一

第三集.....三五四七

程氏考古編.....三五五一

歷代壽考名臣錄.....三七七七

雕菰樓集.....四〇一五

知聖道齋讀書跋.....五一九五

經傳釋詞.....五二八九

古書疑義舉例.....五五五九

第四集 五八三一

經讀攷異 五八三五

群經義證 六一七三

讀書脞錄 六三六七

家語證偽 六七三三

聲類 七一五七

書林揚鱗 七四七一

西圃題畫詩 七六四一

道光丁未鑄

高僧傳

海山仙館叢書

高僧傳序

梁會稽嘉祥寺沙門慧皎撰

原夫至道沖漠假蹄筌而後彰元致幽凝藉師保以成用是由聖迹迭興賢能異託辯忠烈孝慈以定名教之道明詩書禮樂以成風俗之訓或忘功遺事尙彼虛沖或體任榮枯重茲達命而皆教但域中功在近益斯益漸染之方未奧盡其神性至若能仁之爲訓也考業果之幽微則循復三世言至理之高妙則貫絕百靈若夫啓十地以辯慧宗顯三諦以詮智府窮神盡性之旨管

一樞極之致餘方亦猶羣流之歸巨壑衆星之拱北辰
懋哉邈矣信難得以言尙至迺教滿三千形遍六道皆
所以接引幽昏爲大利益而以淨穢異聞昇墜殊見故
秋方先音形之奉東國後見聞之益雲龍表於夜明風
虎彰乎宵夢洪風旣扇大化斯融自爾西域名僧往往
而至或傳度經法或教授禪道或以異迹化人或以神
力拯物自漢之梁紀歷彌遠世踐六代年將五百此土
桑間含章秀發羣英間出迭有其人衆家記錄敘載各
異沙門法濟偏敘高逸一迹沙門法安但列志節一行

沙門僧寶止命遊方一科沙門法進迺通撰論傳而辭
事闕略並皆互有繁簡出沒成異考之行事未見其歸
宗臨川康王義慶宣驗記及幽明錄太原王琰冥祥記
彭城劉俊益部寺記沙門曇宗京師寺記太原王延秀
感應傳朱君台徵應傳陶淵明搜神錄並傍出諸僧敘
其風素而皆是附見亟多踈闕齊竟陵文宣王三寶記
傳或稱佛史或號僧錄旣三寶共敘辭旨相關混濫難
求更爲蕪昧琅琊王巾所撰僧史意似該綜而文體未
足沙門僧祐撰三藏記止有三十餘僧所無甚衆中書

郗景興東山僧傳治中張孝季廬山僧傳中書陸明霞
沙門傳各競舉一方不通今古務存一善不及餘行逮
于卽時亦繼有作者然或褒贊之下過相揄揚或敘事
之中空引辭費求之實理無的可稱或復嫌以繁廣刪
減其事而抗迹之疇多所遺削謂出家之士處國賓王
不應勵然自遠高蹈獨絕辭榮棄愛本以異俗爲賢若
此而不論竟何所紀嘗以暇日寓覽羣作輒搜檢雜錄
數十餘家及晉宋齊梁春秋書史秦趙燕涼荒朝僞歷
地理雜篇孤文片記并博諮故老廣訪先達校其有無

取其同異始于漢明帝永平十年終至梁天監十八年
凡四百五十三載二百五十七人又傷出附見者二百
餘人開其德業大爲十例一曰譯經二曰義解三曰神
異四曰習禪五曰明律六曰遺身七曰誦經八曰興福
九曰經師十曰唱導然法流東土蓋由傳譯之勲或踰
越沙險汎漾洪波皆亡形殉道委命宏法霞旦開明一
焉是賴茲德可崇故列之篇首至若慧解開神則道兼
萬億通感適化則彊暴以綏靖念安禪則功德森茂宏
贊毗尼則禁行清潔忘形遺體則矜吝革心歌誦法言

則幽顯含慶樹興福善則遺像可傳凡此八科並以軌迹不同化洽殊異而皆德効四依功在三業故爲羣經之所稱美衆聖之所褒述及夫討覈源流商榷取舍皆列諸贊論備之後文而論所著辭微異恆體始標大意猶類前序未辯時人事同後儀若問施前後如謂煩雜故總布一科之末通稱爲論其轉讀宣唱原出非遠然而應機悟俗實有偏功故齊宋雜記咸條列秀者今之所取必其製用超絕及有一分通感乃編之傳末如或異者非所存焉凡十科所敘皆散在衆記今止刪聚一

處故述而無作俾夫披覽於一木之內可兼諸要其有
繁辭虛贊或德不及稱者一皆省略故述六代賢異止
爲十三卷并序錄合十四軸號曰高僧傳自前代所撰
多曰名僧然名者本實之賓也若實行潛光則高而不
名寡德適時則名而不高名而不高本非所紀高而不
名則備今錄故省名音代以高字其間草創或有遺逸
今此十四卷備贊論者意以爲定如未隱括覽者詳焉

高僧傳卷首

序終

番禺孟鴻光校

高僧傳目錄

第一卷

譯經上 十五人

漢雒陽白馬寺攝摩騰

雒陽白馬寺竺法蘭

雒陽安清

雒陽支迦樓識

竺佛朔
支曜

安元

嚴佛調

康巨

康孟詳

魏雒陽曇柯迦羅

康僧鎧

曇帝

帛延

吳建業建初寺康僧會