

天下文化
出版

遠見



The Spark

CIRQUE DU SOLEIL®
太陽劇團授權出版

發掘你的太陽魔力

何沃·貝肯／著 謝凱蒂／譯

Created by Lyn Heward and Written by John U. Bacon

像太陽劇團一樣熱情有創意

國家圖書館出版品預行編目資料

發掘你的太陽魔力：像太陽劇團一樣熱情有創意／琳恩·何沃
(Lyn Heward)、約翰·貝肯 (John U. Bacon) 著；謝凱蒂譯。

-- 第一版. -- 臺北市：天下遠見，2008.10

面：公分. -- (心理勵志；216A)

譯自：The spark : igniting the creative fire that lives
within us all

ISBN：978-986-216-233-0 (平裝)

1. 創造力 2. 創意 3. 自我實現

176.4

97019881

典藏天下文化叢書的 5 種方法

1. 網路訂購

歡迎全球讀者上網訂購，最快速、方便、安全的選擇

天下文化書坊 www.bookzone.com.tw

2. 請至鄰近各大書局選購

3. 團體訂購，另享優惠

請洽讀者服務專線 (02) 2662-0012 或 (02) 2517-3688 分機 904

單次訂購超過新台幣一萬元，台北市享有專人送書服務。

4. 加入天下遠見讀書俱樂部

■ 到專屬網站 rs.bookzone.com.tw 登錄「會員邀請書」

■ 到郵局劃撥 帳號：19581543 戶名：天下遠見出版股份有限公司
(請在劃撥單通訊處註明會員身分證字號、姓名、電話和地址)

5. 親至天下遠見文化事業群專屬書店「93 巷·人文空間」選購

地址：台北市松江路 93 巷 2 號 1 樓 電話：(02) 2509-5085

CIRQUE DU SOLEIL.

太陽劇團。



發掘你的太陽魔力

何沃·貝肯／著 謝凱蒂／譯

Created by Lyn Heward and Written by John U. Bacon



Spectacle: Mystère-Numéro/Personnage: Oiseau de feu/Firebird
Photo: Al Seib Costumes: Dominique Lemieux ©2000 Cirque du Soleil Inc.



Spectacle: Mystère-Numéro/Personnage: Moha-Samedi
Photo: Al Seib Costumes: Dominique Lemieux ©2000 Cirque du Soleil Inc.



Spectacle:Quidam-Numéro:Cordes lisses/Spanish Webs

Photo:Al Seib Costumes:Dominique Lemieux

©2000 Cirque du Soleil Inc.

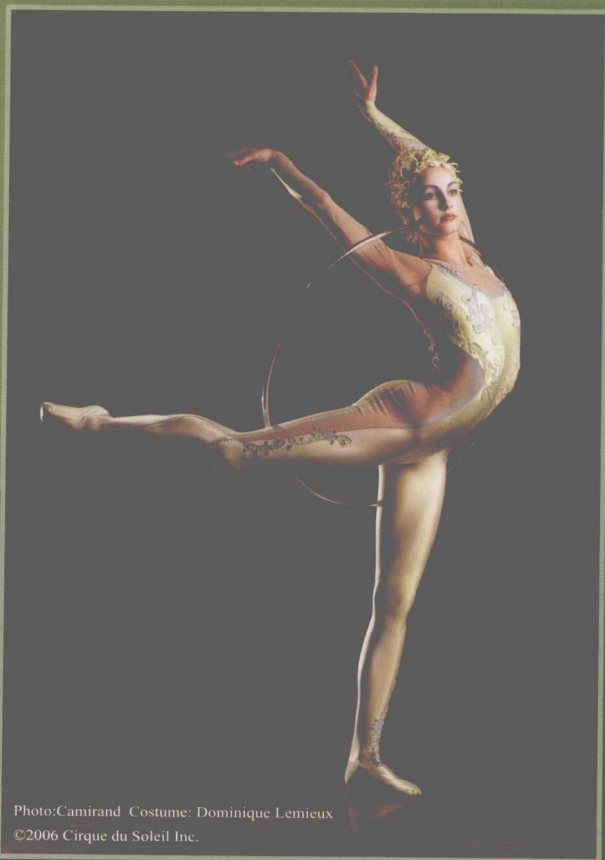
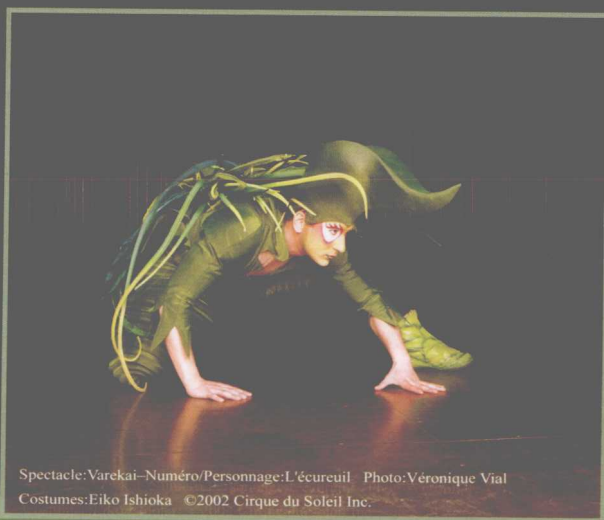


Photo: Camirand Costume: Dominique Lemieux
©2006 Cirque du Soleil Inc.

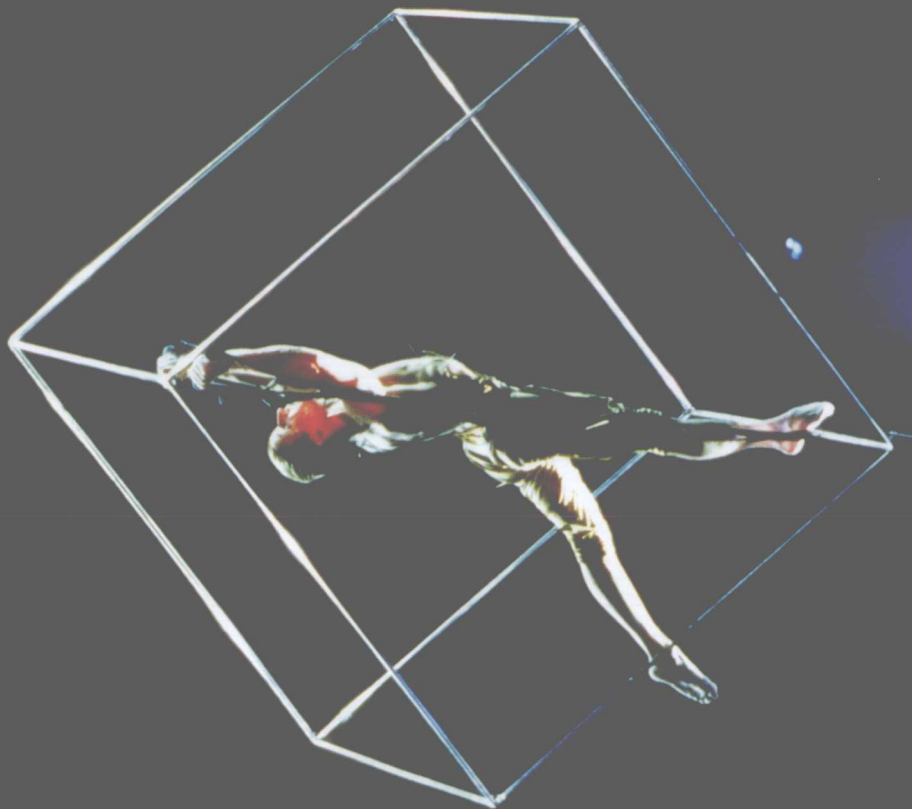


Spectacle: Varekai-Numéro/Personnage: L'écureuil Photo: Véronique Vial
Costumes: Eiko Ishioka ©2002 Cirque du Soleil Inc.

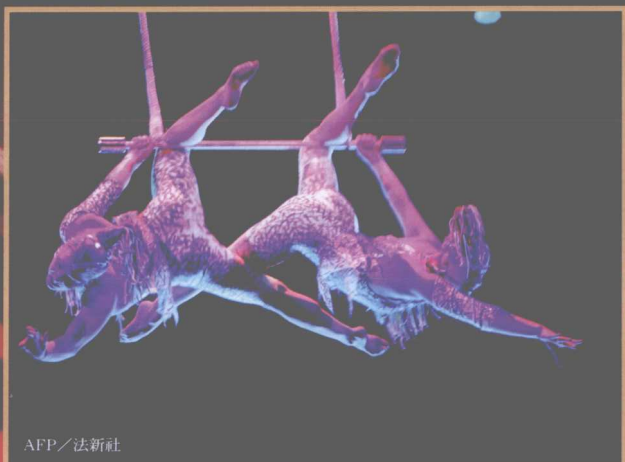
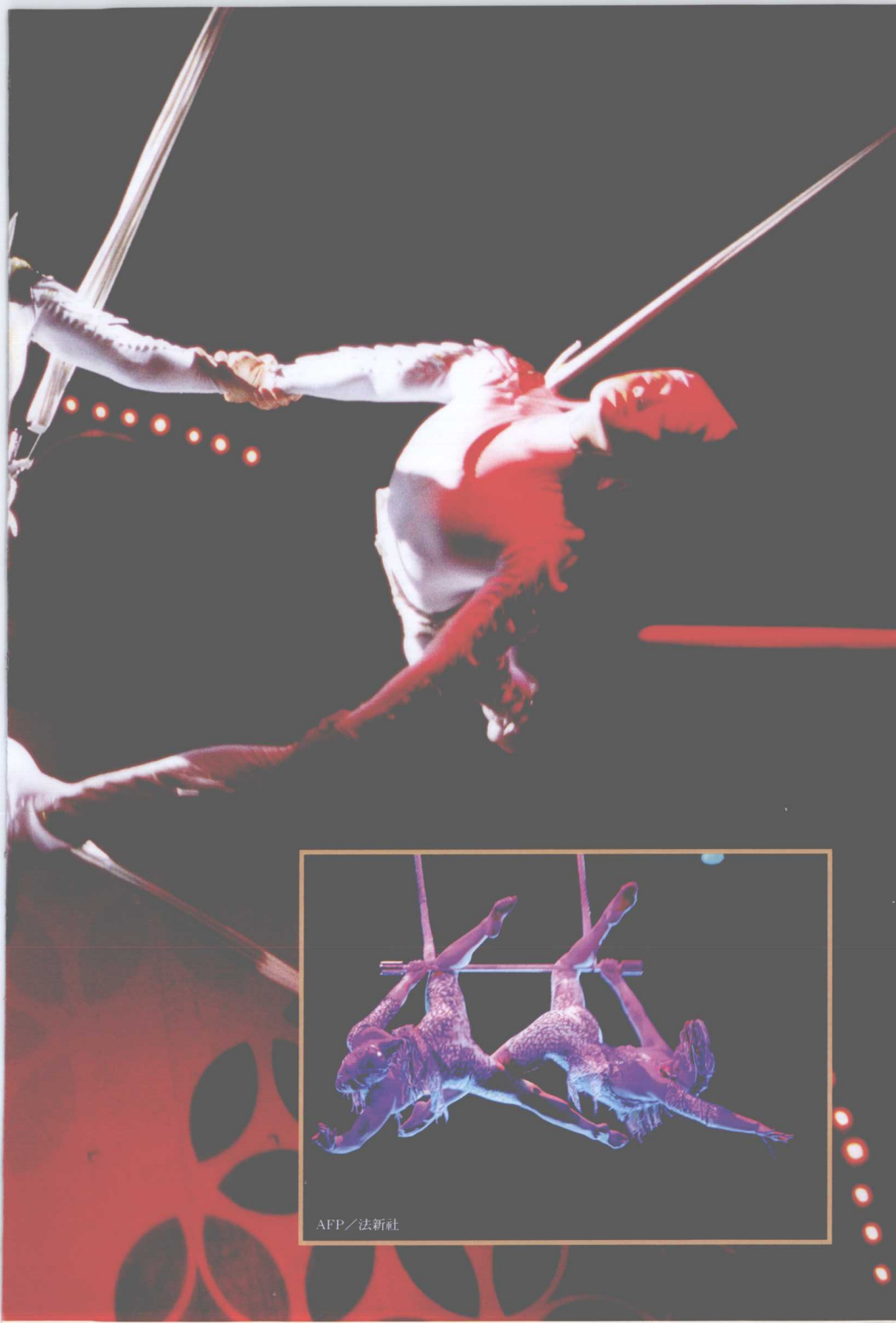


Spectacle: "O" - Numéro: Nage synchronisée/Synchronized Swimming

Photo: Véronique Vial Costumes: Dominique Lemieux ©1998 Cirque du Soleil Inc.

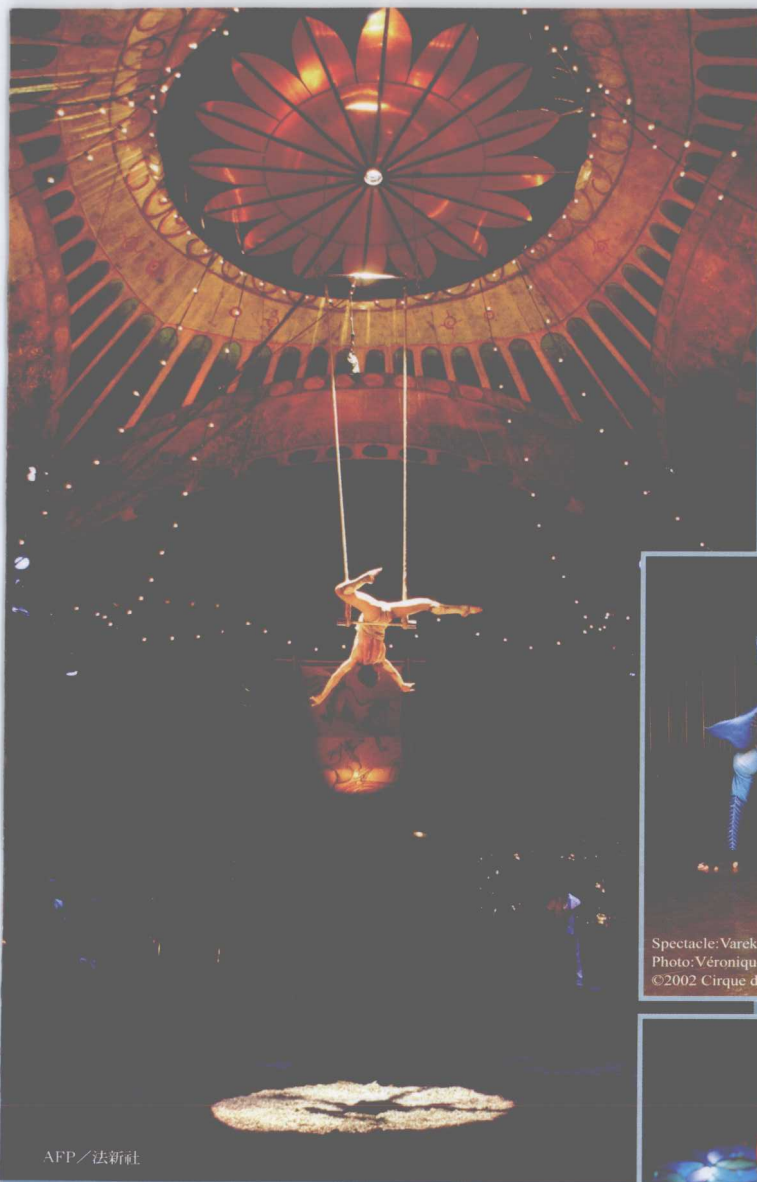


Spectacle: Mystère - Numéro: Cube aérien/Aerial Cube Photo: Al Seib Costumes: Dominique Lemieux ©2000 Cirque du Soleil Inc.

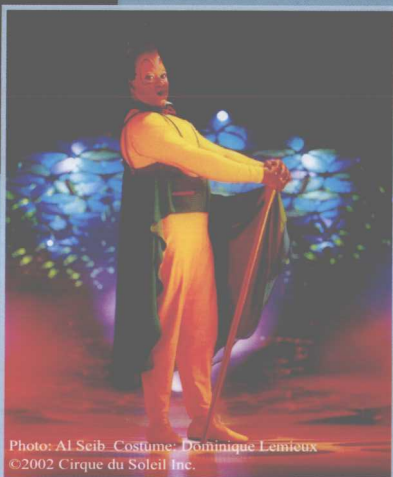
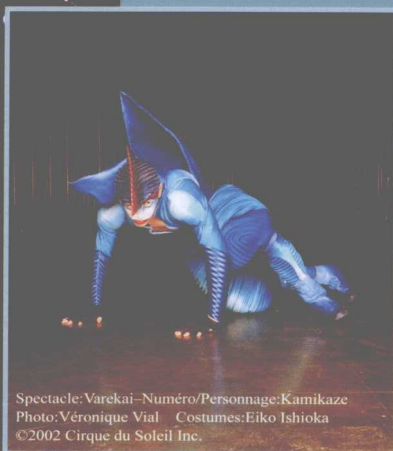


AFP／法新社





AFP／法新社



| 目錄 |

前言

點燃夢想的火花 010

1. 穿越七扇白門 013

2. 偶然的機遇 025

3. 歡迎光臨太陽劇團 037

4. 親自探尋太陽魔力 061

5. 有些祕訣，既困難又簡單 099

6. 是終點，也是起點 133

尾聲

找到自己的路 165

進入太陽劇團

不給你馬戲，卻給你靈魂／楊瑪利、邱莉燕、黃浩榮 181

太陽劇團獨家專訪

只有太陽劇團一年能賣出一千萬張票／楊瑪利、邱莉燕、黃浩榮 189

前言

點燃夢想的火花

太陽劇團創辦人 拉里貝提 (Guy Laliberté)

《發掘你的太陽魔力》不僅是一趟探索太陽劇團的旅程，更是與每天發揮創意的團員所進行的私密對話。雖然故事訴說的是一個男人追尋自我的旅程，卻揭露許多簡單明瞭的原則，任何人都可以用來發揮更多創意、發掘更多可能性，並創造自己的願景。

太陽劇團全球共有超過四千位全職員工、表演者、工匠、技術人員，以及管理人員，因此書中不可能一一肯定每個人的貢獻。書中出現的特殊人物，都是綜合了多位曾身為太陽劇團一份子的人所創造出來的；但故事都是真實的。我們的創意產物，都來自團員對自己的期盼與遠大的夢想。他們從經驗中了解，在一個藝術氣息濃厚、滋養人心的環境中，應該順應自己的感受、信任自

己的直覺、勇於冒險、接受挑戰。他們並肩合作，一起學習如何用創新的方式與觀眾產生共鳴，讓觀眾感動，也不斷努力為自己注入新的生命力，同時熱切期盼自己能讓世界不斷變化、交流與重生，他們就是催化劑。

就像小小火花點燃熊熊火焰，光芒溫暖了整個世界……



〔第1章〕
穿越七扇白門



如果不知道自己正在追尋什麼……

每當有人問起，我的神奇之旅是從哪裡開始的，我會說：那是在第一扇門與第七扇門之間。

當我避開賭場的喧囂、明滅閃動的霓虹燈、滾動的骰子、瀰漫興奮騷動的角色落後，我就發現自己在這裡。

雖然，這片到處嗅得到運氣的地方令我目眩神迷，我仍然需要讓感官暫時遠離，稍微喘息。

我正在追尋某個東西，雖然不確定是什麼，只知道它一定很特別，超越行銷與財務這些讓我來到拉斯維加斯的俗務，也超越我沉重無趣的生活。當然，如果不知道自己究竟在追尋什麼，自然不太容易找到。

就在我想回飯店房間靜一靜的時候，突然看到兩個穿黑色工作服的男人，從吃角子老虎機走向安靜的角落。我像夢遊一般跟著他們，看著他們消失在一片白色的門後面，那似乎是賭場內唯一沒有標示通往何處的門。

我的好奇心被挑動，來到門前，伸手推了一把。在門後迎接我的，是一道

寂靜無聲、純白無瑕的走廊，光線明亮到似乎散發著能量。走了幾步，另一扇白淨的門召喚著我。我打開它，但比前一次還要遲疑。推開第一扇門可能已經是個錯誤，現在，我該繼續走下去嗎？

第二扇白門之後又是第三扇。那些男人是誰？他們要去哪裡？我找到他們之後又如何？我進入了愛麗絲的夢遊仙境嗎？又過了一扇門。我注意到頭上有一台監視攝影機，左手邊有一張警衛桌，我的雙肩緊繃了起來。他們在保護什麼？但周圍依然沒有人，所以我繼續往前走。當我走到第六扇門時，已經接受了這些走廊不知要將我帶向何方的事實，但是我十分肯定，每穿越一扇門，就朝我追尋的東西邁進了一步。

在推開第七扇門的同時，我知道已經走到走廊末端，也是這趟旅程的起點。門後是一個大型劇場，左邊是一排排成弧形的藍色豪華座椅，天花板拔高數十公尺。我得克制自己，才沒有大叫一聲聽聽回音，證明這不是在做夢。

右邊是我有生以來見過最奇異的舞台。我看到一個大約十二乘二十四公尺的神祕巨大建築，一會兒左右移動，一會兒前後移動，直立又倒下，就像不受地心引力影響一樣。我不確定這是什麼，但肯定不是舞台的一部分吧？只有蜘蛛