

晨^读励志 晚^悟哲理
Chen Du Lizhi Wan Wu Zhe li

总主编：张丽钧 主编：邱 敏

灯熄了，就能看到海藻

这次打击对她足致命的。当时台下坐着的是国内外权威的评委，她的失误会让他们永远记住她——她是多么不成熟的一个模特。

沉寂了大半年，当她复出时，她那一头长发不见了。头发是她亲手剪掉的。她说，我终于明白了，模特不需要道具，需要的是自然的表演，一个人太钟情于自己的优点，那就危险了，很有可能被自己的优点彻底打倒。

中学生哲理故事 晚读本



WANDUBEN

上海世界书局
Shanghai Shijie Book Company

晨读励志 晚语哲理
Chen Du Lizhi Wan Yu Zhe Li

Wan Du Ben

上架建议：中学生课外读物

ISBN 978-7-5475-0089-7



9 787547 500897 >

定价：22.80元



WANDUBEN

Zhongxuesheng Zheli Gushi Wanduben

晨^读励志 晚^悟哲理

Chen Da Lizhi Wan Wu Zhe Li

中学生哲理故事晚读本

灯熄了,就能看到海藻

上海世界书局

Shanghai Shijie Book Company

图书在版编目(CIP)数据

灯熄了,就能看见海藻/张丽钧主编.-上海:上海世界书局,2010.5

(晨读本·晚读本系列,中学生哲理故事晚读本)

ISBN 978-7-5475-0089-7

I.灯... II.张... III.故事-作品集-世界 IV.I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第050142号

丛 书 名 中学生哲理故事晚读本

总 策 划 滕 刚

总 主 编 张丽钧

书 名 灯熄了,就能看见海藻

分册主编 邱 敏

项目负责 陈闵梁 李 梅

项目执行 王青焕

责任编辑 李 梅

特约编辑 张世龙

封面设计 纸衣裳书装 孙希前

出版发行 上海文艺出版(集团)有限公司 (www.shwenyi.com)

上海世界书局

地 址 上海市打浦路443号 (200023)

经 销 各地新华书店

印 刷 上海天华印刷厂

开 本 700×1000毫米 1/16

印 张 13

字 数 150000

版 次 2010年5月第1版 2010年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5475-0089-7/I·028

定 价 22.80 元



耳光是掌声的接力棒

002	生活从选定方向开始
004	群体的诱惑
006	请自备容器
009	生活中的禅意
012	下次走的是下次的路
014	最应该得到的东西
016	耳光是掌声的接力棒
018	当吸管穿透土豆
020	创新思维
022	梦想皆有神助

让难题开出智慧之花

- 026 善良是最强大的力量
- 028 敌营深处有眼井
- 030 制约成功的起点和方向
- 032 别让另类的“镣铐”束缚住手脚
- 034 让难题开出智慧之花
- 037 大师的拒绝
- 040 什么玉最珍贵
- 042 西西里岛上的牢笼
- 044 被优点打败
- 046 树梢上的石榴

阻碍人生高度的一厘米

- 050 永远别忘了你是谁
- 053 想做的和该做的
- 056 陶壶自述
- 058 倒贴“福”字和投自家篮
- 060 自找困境的鲑鱼
- 062 “慢热”的冠军
- 063 伤口也能开花

- 067 “老外”的智商测试
069 胸针外交的启示
071 阻碍人生高度的一厘米

天才就是经营长处

- 074 不要做一张白纸
076 学会“填海造陆”
079 生命的需要
082 重要的是为什么而忙
084 天才就是经营长处
087 没有人逼你平庸
089 做最贵的配角
092 机会是朴素的
094 别让价值闲置
096 新书·旧书

自己走出来的路最稳

- 100 扶起踩倒的草
102 偶然的成功

- 104 那一扇门
108 放下金子的时刻
110 有些事情不去做就是在行善
113 心到，脚就能到
116 如果心态不“在线”
118 一次只做一件事
120 长得慢，才结实
123 自己走出来的路最稳

经验到底有多重要

- 126 跟着风流草为阳光而舞蹈
128 沉香偶尔也会被烧成木炭
130 爱在身边的每一个角落
133 我不能永远做你的“椅子”
135 善良是一颗等待发芽的种子
137 一分钟和一辈子
140 寻找母亲的海豹
142 最根本的原因
144 强者的退让
146 经验到底有多重要

你可以选择做得更好

- 150 父亲的禅意
- 154 一滴与一生
- 156 高原鼠兔的大智慧
- 158 成功的道路是目标铺出来的
- 160 灯熄了，就能看到海藻
- 163 一定有原因
- 167 千手观音的手臂
- 169 有眼光就有机会
- 172 你可以选择做得更好
- 174 竹篮打水

让疼痛拐个弯

- 178 掌声在远方
- 180 妙用失误
- 182 “智”在必得
- 184 让疼痛拐个弯
- 186 每个部分都要成长
- 189 未来在心中
- 191 征服和顺应

194 | 成功之道

196 | 鹦鹉的话

198 | 捷径

耳光是掌声的接力棒



他实在忍不住，就问了剧作家。剧作家说：“热烈的掌声容易烫伤一个人，而冷却掌声的最好法宝就是耳光。狠狠地抽自己几个耳光，时刻提醒自己，清醒点，别睡着！”



生活从选定方向开始

◎刘燕敏

002

比塞尔人之所以走不出大沙漠，是因为他们根本就不认识北斗星。

比塞尔是撒哈拉沙漠中的一颗明珠，每年有数以万计的旅游者来到这里。可是在肯·莱文发现它之前，这里还是一个封闭而落后的地方。

这里的人没有一个走出过大沙漠，据说不是因为他们不愿离开这块贫瘠的土地，而是他们尝试过很多次都没有成功。

肯·莱文当然不相信这种说法。他用手语向这里的人们询问原因，结果每个人的回答都一样：“从这儿无论向哪个方向走，最终还是转回出发的地方。”

为了证实这种说法，他做了一次试验，从比塞尔村向北走，结果3天半就走了出去。

比塞尔人为什么走不出来呢？肯·莱文非常纳闷，最后他只得雇一个比塞尔人，让他带路，看看能走到哪里。他们带了半个

月的水，牵了两峰骆驼。肯·莱文收起指南针等现代设备，只拄一根木棍跟在后面。

10天过去了，他们走了大约800英里的路程，第11天的早晨，他们果然又回到了比塞尔。这一次，肯·莱文终于明白了，比塞尔人之所以走不出大沙漠，是因为他们根本就不认识北斗星。

在一望无际的沙漠里，一个人如果凭着感觉往前走，一定会走出许多大小不一的圆圈，最后的足迹十有八九是一把卷尺的形状。比塞尔村处在浩瀚的沙漠中间，方圆上千公里没有一点参照物，若不认识北斗星又没有指南针，想走出沙漠，确实是不可能的。

肯·莱文在离开比塞尔时，带了一位上次和他合作的叫阿古特尔的青年。他告诉这个汉子，只要你白天休息，夜晚朝着北面那颗星走，就能走出沙漠。

阿古特尔照着去做，3天之后果然来到了大沙漠的边缘。阿古特尔因此成为比塞尔的开拓者，他的铜像被竖立在小城的中央，铜像的底座上刻着一行字：“新生活是从选定方向开始的。”

003



群体的诱惑

◎尹玉生 编译

004

一只蜘蛛在一座陈旧的谷仓里搭建了一张漂亮的蛛网。它觉得，只有让蛛网保持清洁光亮，才能诱使那些在近处飞来飞去的蝇子们自投罗网。因此，每当有落网者出现，它就会很快地将其清除掉，以使其他蝇子不起疑心。

一天，一只非常聪明的蝇子伴着“嗡嗡”的声音飞到了这张光洁的蛛网旁边，蜘蛛看到了它，大声招呼道：“朋友，进来坐坐歇歇脚吧。”但聪明的蝇子拒绝道：“不了，蜘蛛夫人，我没有看见一只蝇子在你家做客，我不会独自一人到你家去的。”

此后不久，这只蝇子发现，在地板角落的一片牛皮纸上，有一大群蝇子正在不停地舞蹈。这才是快乐的好去处！有这么多伙伴在那里开心地玩耍，还有什么可担心的呢？想到这里，这只智商超群的蝇子毫不犹豫地那片牛皮纸飞去。

就在它即将飞落在牛皮纸上的时候，一只蜜蜂飞过来，善意地提醒道：“别飞到那上面去。你可千万别犯傻，那是骗你们送

命的捕蝇纸！” 蝇子并不领情，大声回答道：“别想蒙骗我。你没看到我那么多同伴一个个都在兴高采烈地跳着舞吗？要说上当受骗，那么多蝇子不可能全是都傻子吧？！” 最终，这只自负而又聪明的蝇子被牢牢地粘住，不久就一命呜呼了。

群体的诱惑，盲目的从众心理，让这只聪明的蝇子送了小命。问题是，怀有这种心理的，并非只有蝇子。一本科学杂志曾经介绍了一种特别的鳄鱼。作为世界上最懒惰的一种动物，这种鳄鱼几乎从不主动去搜寻自己的晚餐，而只是守株待兔般地静静等待自己的猎物送上门来。它们通常张着大嘴，躺在岸边，一动不动地装死。不久，一些小虫子就像发现了新大陆一样，发现了鳄鱼舌头这样一块潮湿而柔软的栖息胜地，另外一些昆虫也逐渐加入了进来。越聚越多的昆虫群体为鳄鱼吸引来了更多更大的猎物。一条蜥蜴爬了进来，开始饱餐聚集的昆虫，一只青蛙也加入到聚会之中，聚会的规模如同滚雪球般快速地膨胀着。突然之间，鳄鱼的嘴巴以令人惊愕的速度合拢了，聚会就此结束了。

很多情况下，数量都不是我们做出判断和选择的标准。

005



请自备容器

◎孙道荣

006

一家图书馆的墙上，贴着这样一张告示：本馆所有知识免费，请自备容器。读者看了，不禁莞尔。知识是免费的，可你得有盛知识的容器啊，这个容器就是你的大脑。不自备，别人永远帮不了你。

去年到香港参加一个培训，课程安排在浸会大学。学校给我们这些短期进修生特别安排了一个教室。教室外的走廊上，除了几样点心外，还有一桶纯净水和一壶咖啡，桌上放着几个一次性纸杯。老师告诉我们，点心、水和咖啡，都是免费供应的，水和咖啡，最好用自己带的杯子盛，如果没有带的话，也可以使用一次性纸杯，但为了环保，请大家每天最好只使用一个。我注意到，课间休息时，老师宁愿跑很远的路，回自己的办公室拿杯子喝水，也没有一个人使用那些一次性纸杯。老师说，自备容器，已经成为大部分香港人的一个自觉习惯。第二天，我们就都赶紧去便利店买来了玻璃杯。

在浸会大学上了十多天的课，老师几乎没有发给我们一张复印的资料。而对于我们这些来自内地的学生来说，都想尽可能多地带一些香港的资料回去。老师似乎明白我们的想法，所以，每天讲完课，老师都会将自己的讲稿，拷贝在教室的电脑里，学员们需要，可以用自己的U盘拷贝。我们几个忘带U盘的学生，除了拼命记笔记外，就只能用自己的大脑，这个容积最大的容器了。

浸会大学附近的联福道上，有一间冷饮店，卖的冰镇可乐，口感特别好，每次路过，我们都会忍不住买一杯尝尝。有意思的是，这家冷饮店的墙上，贴着一张告示：自备容器，可享受优惠，买中杯，送大杯。不少人是拿着自己的杯子去买可乐的，据说，用自己的杯子盛，同样的价钱，会多出两成的饮料。我们买的玻璃杯再次派上了用场。用玻璃杯喝可乐，味道比纸杯更醇。只是我们不明白，店老板省下了一个纸杯，却多付出两成的饮料，这不是亏本的生意吗？不过，看看人口这么密集在香港，大街小巷都那么干净，你就会明白，为什么一个饮料店的小老板，会做这种蚀本的买卖了。

自备容器，一个小小的举动，换来的可能是生存环境的大变化。

记得小时候，妈妈一边在厨房里做饭，一边高喊，快去打瓶酱油来。于是，一个快乐的身影，手里握着一只泛黑的酱油瓶，飞快地向代销店跑去。有时候，我们也会拎着瓶子，帮爸爸打酒，帮奶奶打煤油……每一只瓶子，都是反复用了无数次，泛黄，泛黑，泛紫，看不出它的本色，不过，只要凑到瓶口嗅一嗅，这只瓶子是派什么用场的，就一清二楚了。那时候，我们的容器不多，每一个容器，都蓄涵着生活的滋味，让人们倍加珍惜。

今天，还有谁会拎着一只瓶子去打酱油吗？没有了。超市里，